

తెళ్ళపాక పదనావిత్రయము-నంపుటము- 19

శృంగార సంకీర్తనలు



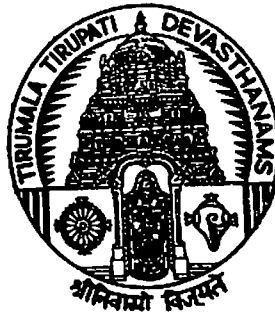
అన్నమాచార్య ప్రాజెక్టు
తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

శృంగార సంకీర్తనలు

(తాల్లపాక అన్నమాచార్య విరచితములు)

పరిష్కర్త

కీ॥ శే॥ గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ



ప్రచురణ

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

1998

ప్రథమ ముద్రణ : 1977

ద్వితీయ ముద్రణ : 1998

ఇ.శ. ౧౪౨౭/౧౬౩
ఆ.న. - శృంగ

© తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు
తిరుపతి

ప్రతులు : 2,000

వెల : రు. 29-00

C. 303/14

ప్రచురణ :

శ్రీ M.K.R. వినాయక్, I.A.S.

కార్యనిర్వాహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి.

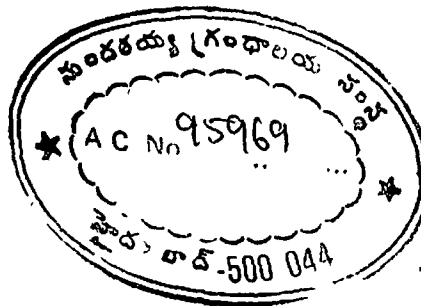
ముద్రణ :

త్రివేణి ఆఫ్సెట్ ప్రింటర్స్

14/264, ఈడేపల్లి

మచిలీపట్నం - 1

ఆంధ్రప్రదేశ్



ఐస్కేపము

ఇందరికీ అభయంబు లిచ్చు చేయి

కందువగు మంచిబంగారు చేయి //

కలియుగ ప్రత్యక్షమైన శ్రీ వేంకటేశ్వరుని వైభవాన్ని, మాహాత్మ్యాన్ని, తత్వాన్ని 32,000 అధ్యాత్మ శృంగార సంకీర్తనలుగా రచించినవాడు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు. ఇందులో మనకు సుమారు 13,000 సంకీర్తనలు మాత్రమే లభించాయి. వీరి పుత్రుడు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, మనుమడు తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు పదకవులే ! తాళ్లపాక కవులు క్రీ॥శ॥ 15-16 శతాబ్దాలకు చెందినవారు. వీరి స్వస్థలం ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని కడపజిల్లా రాజంపేట తాలూకా తాళ్లపాక గ్రామం.

క్రీ॥శ॥ 15వ శతాబ్దంలో వైష్ణవమత ప్రచారం కోసం తిరుమలను కేంద్రంగా చేసుకొని శ్రీ వేంకటేశ్వరాంకితంగా వేలకొలది సంకీర్తనలను, ఇతర సాహిత్య ప్రక్రియలను రచించినవారు తాళ్లపాక కవులు. శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి సేవలో తరించిన ధన్యమూర్తులు.

తాళ్లపాక పదకవిత్రయంగా కీర్తిగడించిన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, తాళ్లపాక పెదతిరుమలయ్య, తాళ్లపాక చినతిరుమలయ్యల సంకీర్తనల రాగిరేకులు తిరుమలలో శ్రీవారి ఆలయంలో 'తాళ్లపాక ఆర'లో లభించాయి.

తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల భాండాగారం గూర్చిన మొదటి శాసనం క్రీ॥శ॥ 1530 సంవత్సరంలో కనిపిస్తుంది. తదుపరి క్రీ॥శ॥ 1545, 1547, 1554, 1558 సంవత్సరాల నాటి శాసనాల్లోను సంకీర్తనభాండాగారం గూర్చిన ప్రస్తావన కనిపిస్తుంది. ఇవి తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాల శాసనాలు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములవారు క్రీ॥శ॥ 1922 సంవత్సరం నుండి తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల ముద్రణకు పూనుకొన్నారు. క్రీ॥శ॥ 1922 సంవత్సరం నుండి క్రీ॥శ॥ 1992 సంవత్సరం వరకు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాల ముద్రణలో వివిధ దశలు కనిపిస్తాయి.

1922 సంవత్సరంలో తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలవారు రాగిరేకుల్లోని తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను వ్రాతప్రతుల్లో వ్రాయించటానికి పూనుకొన్నారు.

1935-38 సంవత్సరాల్లో తాళ్లపాక లఘుకృతులు, తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు సంపుటాలుకొన్ని వెలువడ్డాయి.

1947-65 సంవత్సరాల్లో తాళ్లపాక కవుల అధ్యాత్మ శృంగార సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు ముద్రించబడ్డాయి.

1947-1965 సంవత్సరాల మధ్యకాలంలో నిరాశూటంగా కొనసాగిన తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనల ముద్రణ తరువాత ఒక దశాబ్దంపాటు కొనసాగలేదు.

1975-1986 సంవత్సరాల మధ్యకాలంలో తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు వరకు, మరియు అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు పునర్ముద్రించబడ్డాయి.

తదుపరి 1992 సంవత్సరంలో ఒక సంపుటం ముద్రింపబడినది.

ఇంతేకాక తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల జీవిత చరిత్ర, తాళ్లపాక కవుల ఇతర సాహిత్య ప్రక్రియలను ఈ దశలోనే తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ముద్రించింది.

ఈ వివిధ దశల్లో తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనలను రాగిరేకులనుండి పరిష్కరించిన మహాపండితులు కీ॥శే॥ సాధు సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రి, పండిత విజయరాఘవాచార్య, వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ, పి.టి. జగన్నాథరావు, గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ, శ్రీయుతులు ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులుగారలు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు 1978 సంవత్సరంలో అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ స్థాపించినప్పటినుండి తాళ్లపాక అన్నమాచార్య సంకీర్తనలకు దేశవ్యాప్తంగా విశేషవ్యాప్తి ఏర్పడింది. తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు సాహితీవేత్తలకు, సంగీత విద్వాంసులకు వరకవిత్వ వాణివీణా నినాదాలైనాయి. ఈ సంకీర్తనలు భక్తులకు మోక్ష మార్గాన్ని తెలిపే విశిష్టరచనలు. పరిశోధకులకు, సాహిత్యచరిత్రకారులకు కొంగుబంగారమై విలసిల్లుతున్నాయి. తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలకు సంగీత, సాహిత్య, భక్తలోకంలో నేడుపున్న ఆదరణ ఎనలేనిది.

ఈ ఆవశ్యకతను గుర్తించి వివిధ దశల్లో పరిష్కరింపబడి, ముద్రించబడిన తాళ్లపాకకవుల సంకీర్తనలను ఒక్కసారిగా సమగ్రరీతిలో ముద్రించడానికి తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాల యాజమాన్యం సంకల్పించింది.

ప్రథమతః తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను సమగ్రంగా 29 సంపుటలుగా లోకానికి అందిస్తున్నాం.

తాళ్లపాక పదకవుల సంపుటాల పునర్ముద్రణ ప్రణాళిక రూపొందించుటలో సహకరించిన శ్రీ ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులుగారికి (తాళ్లపాక వాఙ్మయపరిష్కర్త) విద్వాన్ శ్రీ సింగరాజు సచ్చిదానందం గారికి (విశ్రాంత తెలుగు అధ్యాపకులు, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలు) ఆచార్య కె. సర్వోత్తమరావుగారికి (డీన్, హ్యూమానిటీస్ & ఎక్స్ టెన్షన్ స్టడీస్, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) డా॥ ఆచార్య ఎం. శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగారికి (డైరెక్టర్, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాసంస్థ, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) మరియు ఈ సంపుటాల ముద్రణలో M.A., Ph.D గారికి, (పరిశోధకులు, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాలయం, తిరుపతి) హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతాంజలులు అర్పిస్తున్నాము.

దీని తర్వాత తాళ్లపాక కవుల లఘుకృతులు, ఇతర కావ్యాలు వెలువరించడానికి ప్రణాళిక సిద్ధంచేస్తున్నాం. ప్రస్తుతం వెలువడుచున్న తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామివారి కృపా కటాక్షంచే భక్తజనామోదం పొందగలవని విశ్వసిస్తున్నాం.

M.K.R. వివాయక్

కార్యనిర్వహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

సవేదక

క్రీ॥శ॥ 15వ శతాబ్దంలో భక్తి ప్రపత్తి దేహత్మేక విచారదులను తెలిపే అధ్యాత్మసంకీర్తనలు; జీవాత్మ, పరమాత్మల ఐక్యాన్నిచాటే అమలిన దివ్య శృంగార సంకీర్తనలు రచించినవారు తాళ్లపాక కవులు. సకల దేవతా స్వరూపమైన శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి తత్వాన్ని ఎన్నోవేల సంకీర్తనలద్వారా లోకవిదితంచేసి అత్యుకల్యాణంతోపాటు లోక కల్యాణం సాధించిన వారు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు, వీరి పుత్రుడు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, మనుమడు తాళ్లపాక చింతిరుమలాచార్యులు. శ్రీ వేంకటేశ్వరుని పరతత్త్వంగా భావించి ఉభయ విభూతినాయకుడైన ఆ స్వామి కల్యాణగుణాలను ఎన్నోవేల సంకీర్తనల్లో కీర్తించారు. శరణాగతి తత్వాన్ని ప్రబోధించారు.

క్రీ॥ శ॥ 15వ శతాబ్దంలో శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి నందకాంశ సంభూతుడుగా తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు జన్మించాడు. తన పదహారవయేట శ్రీ వేంకటేశ్వరుని సాక్షాత్కారం పొంది స్వామి ఆదేశంతో సంకీర్తనరచనకు శ్రీకారం చుట్టి అనాటినుండి జీవితాంతంవరకు దినమునకు ఒక్క సంకీర్తనకు తక్కువ కాకుండా సంకీర్తన రచన సాగించాడు. పల్లవి, చరణాలతో కూడిన సంకీర్తన రచనకితడు మార్గదర్శకుడై పదకవితాపితామహుడని కీర్తి గడించాడు. అన్నమయ్య పదాలలో సంగీతం, సాహిత్యం, భగవద్భక్తి త్రివేణి సంగమంలా మేళవించాయి.

శ్రీ వేంకటేశ్వరుని పరతత్త్వమూర్తిగానే కాకుండా వివిధ ఆగమ సంప్రదాయాల్లో వినుతుడైన వైభవమూర్తిగా కూడా అన్నమయ్య కీర్తించాడు. ఆంధ్రవాగ్గేయకారుల్లో అనేక వైష్ణవ క్షేత్రాలను సందర్శించి ఆయాక్షేత్ర మూర్తులపై వివిధ సంకీర్తనలను రచించిన ఘనత తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులే!

అన్నమయ్య భగవత్తత్వాన్ని అనేక జానపద గేయరీతుల్లో రచించి సామాన్యులకు అందించే ప్రయత్నంచేశాడు. అన్నమయ్య గ్రాంధిక, శిష్టవ్యావహారిక, వ్యావహారిక బాషాశైలిలలో సంస్కృతాంధ్ర సంకీర్తనల్ని రచించాడు. జానపదుల జీవద్భాషను సర్వతంత్ర స్వతంత్రంగా వాడి సంకీర్తనల రచనాశైలిలో తర్వాతి వాగ్గేయకారులకి మార్గదర్శకుడైనాడు.

అన్నమయ్య పదాలు శ్రీ వేంకటేశ్వరముద్రాంకితాలు. వీరి బాటను అనుసరించిన వారు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, తాళ్లపాక చింతిరుమలాచార్యులు.

ఇహపర శ్రేయోదాయకమైన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు, ఇతర తాళ్లపాకకవుల సంకీర్తనలను భక్తజనానికి అందించాలని తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు 1978 సంవత్సరంలో సంకల్పించి అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ స్థాపించింది. అప్పటినుండి అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ కళాకారులచే గానంచేయబడిన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోనే కాక, ఆంధ్రేతర రాష్ట్రాలలో కూడా బహుళ ప్రచారం, ప్రాచుర్యం పొందాయి.

అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ తాళ్లపాక అన్నమాచార్య, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల ప్రచారం పరిశోధన - రికార్డింగ్ శాఖల సమన్వయంతో వివిధ కార్యక్రమాలను నిర్వహిస్తున్నది. అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ కళాకారులచే వేలకొలదిగా సంగీత సభలు, పరిశోధకులచే సాహితీసమావేశాలు నిర్వహించింది. మరియు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను ఆడియో క్యాసెట్లుగా విడుదలచేసి బహుజనామోదం పొందింది.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానంచే 1949 సంవత్సరం నుండి ప్రతి సంవత్సరం అన్నమాచార్య వర్ధంతి ఉత్సవాలు, 1978 సంవత్సరం నుండి అన్నమాచార్య జయంతి ఉత్సవాలు జయప్రదంగా నేటికీ నిర్వహింప బడుచున్నవి. మరియు అన్నమాచార్య సంకీర్తనోత్సవాలు కుగ్రామ స్థాయినుండి మహానగరాలస్థాయివరకు జరుగుచున్నాయి. అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ వివిధ విశ్వవిద్యాలయాల

సమన్వయంతో తాల్లపాక కవుల సాహితీ సదస్సులు నిర్వహిస్తున్నది. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం 1978సం॥ నుండి తాల్లపాక అన్నమాచార్యుల ఇతర తాల్లపాక కవుల సాహిత్యంపై వివిధ విశ్వవిద్యాలయాల్లో పరిశోధన చేసేవారికి ఉపకారవేతనం ఇచ్చి ప్రోత్సహిస్తున్నది. ఈ ప్రణాళిక క్రింద ఇప్పటివరకు దాదాపు 50 సిద్ధాంతవ్యాసాలు సమర్పించబడ్డాయి.

తాల్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాల్లపాక కవుల సంకీర్తనలపట్ల వానాటికి పెరుగుచున్న ప్రజాదరణ, మరియు 1935వ సంవత్సరం నుండి వివిధ దశల్లో ముద్రించబడిన తాల్లపాక అన్నమయ్య తాల్లపాక పెదతిరుమలయ్య తాల్లపాక చినతిరుమలయ్య సంకీర్తనల సంపుటాలు ఏనాడో చెల్లిపోయిన కారణంగా నేడు తాల్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు సమగ్రంగా పునర్ముద్రించవలసిన అవశ్యకత ఏర్పడింది.

పూర్వముద్రణ సంపుటాల్లోని పూర్వపరిష్కరణ పీఠికలు యదాతథంగా ముద్రించబడుచున్నాయి. పరిష్కరణ పీఠికలో సూచించబడిన సంపుటాల సంఖ్యలు పూర్వముద్రణకు సంబంధించినవి. తాల్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు మొదటిసారిగా సమగ్రంగా పునర్ముద్రితమవుతున్నందువల్ల ముద్రణ, పాఠకుల సౌకర్యార్థం క్రమపద్ధతిలో వుండాలనే వుద్దేశ్యంతో పూర్వముద్రణ సంపుటాల సంఖ్యలు మార్చబడినవి. సంపుటాల సంఖ్యల మార్పులు ప్రత్యేకంగా పట్టికలో చూపబడింది.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానానికి రాగిరేకుల్లో లభించిన తాల్లపాక కవుల సంకీర్తనలు మొత్తం నేడు ముద్రించబడుచున్నందువల్ల సమగ్రమనే పదం సూచికంగా వాడబడింది.

భక్తివాద విలసిల్లాలైన తాల్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలను సమగ్రంగా ముద్రించుటకు ఆమోదించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ధర్మకర్తృత్వమండలి అధ్యక్షులు శ్రీకలిదిండి రామచంద్రరాజుగారికి, మరియు ధర్మకర్తృత్వమండలి సభ్యులకు మా హార్దిక కృతజ్ఞతాంజలి.

ఈ సంపుటాల ముద్రణకు ఆధికారికమైన ఆమోదాన్ని తెలిపిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ ఎం.కె.ఆర్.వినాయక్ I.A.S. గారికి కృతజ్ఞతాంజలి.

తాల్లపాక పదకవుల సంపుటాల పునర్ముద్రణ ప్రణాళికరూపొందించుటలో సహకరించిన శ్రీ ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులు గారికి (తాల్లపాక వాఙ్మయపరిష్కర), విద్వాన్ శ్రీ సింగరాజు సచ్చిదానందంగారికి (విశ్రాంత తెలుగు అధ్యాపకులు, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలు) ఆచార్య కె. సర్వోత్తమరావుగారికి (డీన్, హ్యూమానిటీస్ & ఎక్స్టెన్షన్ స్టడీస్, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) ఆచార్య ఎం. శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగారికి (డైరెక్టర్, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాసంస్థ, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) మరియు ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాహిత్యపరంగా నిర్మాణాత్మకమైన సూచనలందించిన డా॥ముదివేడు ప్రభాకరరావు M.A., Ph.D గారికి, (పరిశోధకులు, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాలయం, తిరుపతి) మా హార్దిక కృతజ్ఞతాంజలులు.

ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాంకేతికపరమైన సహకారాన్ని అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ముద్రణాధికారి శ్రీ ఎం. లక్ష్మణరావుగారికి, వారి సీబ్బందికి, తి.తి.దే పౌరసంబంధ శాఖాధికారి శ్రీ పి. సుభాష్ గౌడ్ గారికి కృతజ్ఞతాంజలులు.

డా॥ మేడసాని మోహన్ M.A., Ph.D

డైరెక్టర్

అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి.

తాల్లపాక పదకవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు

సంఖ్యా వివరణ పట్టిక - 1998

సంపుటాలు	మునుపటి సంఖ్య	ఇప్పటి సంఖ్య	సంకీర్తనాచార్యుని పేరు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	1	1	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	2	2	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	3	3	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	10+11(1,2భాగాలు)	4	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	12	5	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	4	6	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	13	7	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	14	8	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	15	9	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ శృంగార సంకీర్తనలు	16	10	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	17	11	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	18	12	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	19	13	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	20	14	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	21	15	తాల్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	22	16	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	23	17	తాల్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	24	18	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	25	19	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	26	20	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	27	21	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	28	22	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	29	23	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు

శృంగార సంకీర్తనలు	30	24	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	31	25	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	32	26	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
*శృంగార సంకీర్తనలు	33	27	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
*శృంగార సంకీర్తనలు	34	28	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
*శృంగార సంకీర్తనలు	35	29	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు

* తాళ్లపాక పదసాహిత్యం మొదటిసారిగా సమగ్రంగా పునర్ముద్రణచేయ బడుచున్నది. ఈ సందర్భంగా సంకీర్తనల సంపుటాల సంఖ్యలు క్రమపద్ధతిలో ఉండాలనే వృద్ధేశ్యంతో మార్పులు చేయబడి, పై పట్టికలో చూపబడినవి. పై పట్టికలోని మునుపటి సంఖ్య వరుసలో సూచింపబడిన 33, 34, 35 సంపుటాలు ఇంతవరకు ముద్రింపబడలేదు. ఇప్పుడు ప్రథమంగా ప్రచురింపబడుతున్నాయి. అయినప్పటికీ ప్రస్తుతం 1998 సం॥లో క్రొత్తగా 1వ సంపుటం నుండి ఇవ్వబడిన క్రమ సంఖ్యలు ఈ ప్రథమ ముద్రణ సంపుటాలకు చేర్చబడినది. ఈ మార్పును సహృదయ పాఠకులు గమనించగలరు.

ప్రీతి క

అత్మానం నాయకాం కృత్వా రచనాం రచనాహిమ్,
అర్చయద్వేంకటేశాయ యః కృతీ తమపాన్నహే॥

ఇరవైనాల్గవ సంపుటమున, ఇకమీదట ప్రతిసంపుటమునను ఒక్కొక్కవిషయమును గూర్చి చర్చించుటకు సంకల్పించినట్లు మనవి చేసియుంటిని. భాషామర్యాదలకు, భావసంపదలకు, అలంకార విశేషములకు, తాళ్లపాకకపులవాఙ్మయరాశిలో వెలితి కానరాదు.

ఈ సంపుటమునందు ముఖ్యముగ 1. అనుస్వారము, 2. రాగి రేకులవ్రాతలో కొన్ని విశేషములు అను రెండంశములను గూర్చి యథామతి సంగ్రహముగ ముచ్చటొపదలచితిని.

1. అనుస్వారము

ఈ అనుస్వారమును చర్చించుటకుముందు దీనికి పూర్వరూప మైనవర్ణములనుగూర్చి కొంత విచారింపవలసి యున్నది. మూలరూపములను చర్చించునపుడు కొంత దీర్ఘప్రస్తావనగూడ అవసరమే.

పాణినీయ వ్యాకరణమున లఘు గురువులను నిరూపించుచు, "హ్రస్వం లఘు" 1-4-10 "సంయోగే గురు" 1-4-11 "దీర్ఘంచ" 1-4-12 అని సూత్రించియున్నారు. దీనివలన, "అచల" వంటి వర్ణములు లఘువులని "అన్యత్ర" లో క్రిగితలు గల వర్ణములు గురువులని, అట్లే "పారావార" లో దీర్ఘము లన్నియు గురువులని తేలుచున్నది. గురులఘు నిర్వచనము ఛాందసులకు (ఛందశ్శాస్త్రజ్ఞులకు,) ప్రధానమైనను వారుగూడ కొంత వరకు వ్యాకరణము ననుసరించియే సాగించినారని తోచుచున్నది. అందువలన ఈ గురులఘు విషయమున వ్యాకరణశాస్త్రమునుగూడ ప్రస్తావించితిని. వై శాస్త్రమును గురిగా చూచితిమేని "సంయమి"

వంటిపదములలో సున్నతో కూడిన 'సం' అనునది గురువగుటకు వ్యాకరణములో ఆధార మగవడదు, కాని ఛందశ్శాస్త్రకర్తలు,

శ్లో॥ "దీర్ఘం సంయోగపరం తథా వృతం వ్యంజనాంత మూష్మాంతం ।
సానుస్వారం క గురు క్వచిదవసానేఽపి లఘువ్యక్తమ్ ॥"

(ఏ-సూ-1-4)

అని వాకొని యున్నారు. దీనికి గూడ యేదో వ్యాకరణ సంబంధము కలదని భావన. నిరాధారముగ వట్టి మర్యాదపాటగ ఛాందసులు చెప్పియుండరు గదా!

అనుస్వారముతో కూడిన 'సంయమి' వంటి పదముల స్వరూపమును విచారితము. 'సమ్ + యమి' అనునప్పుడు "మోఽనుస్వారః" ౧-౩-2౩ అనుసూత్రముచే మకార మనుస్వారమై 'సంయమి' గా మారుచున్నది. ఇట్లే సంవాద సంబంధాదులు. సంస్కృతముననే నచో 'హరిమ్ + వందే' ఇత్యాదులలో 'హరిం వందే' ఇత్యాదిగ మారుటయు పైసూత్రప్రభావమే. ఇది నిత్య సూత్రమే; కాని, యీసూత్రముతో మకార మనుస్వారముగ మారనిపక్షమున 'సమ్యమి' 'సమ్వాద' ఇత్యాదిగ రూపము లుండవలసివచ్చుగదా. అప్పు డాసకారము సంయోగపరము కావున "సంయోగే గురు" అను సూత్రముచే తప్పక గురువు కాగలదు. అందువలననే మకారస్థానీయమైన అనుస్వారమును గూడ సంయుక్తముగ భావించి దానికి ముందున్న వర్ణమునకు గురుత్వము ఘటిచియుండురు. అట్లే 'అన్ + కితః' శామ్ + తః' ఇత్యాది యేకపదములందును "నశ్చాపదాంతస్య ఝులి" ౧-౩-24 అను సూత్రముచే సకార మకారములు సున్నలుగమారి 'అంకిత' 'శాంత' వంటిరూపములు కాగా, "అనుస్వారస్య యయి పరసవర్ణః" ౧-4-5౧ సూత్రముచే పరసవర్ణమువచ్చి 'అజ్జిత' 'శాంత' ఇత్యాదిగ సంస్కృతమున రూపము లగుచున్నవి.

అనునాసికాక్షర సంయోగమున్న స్థలములందఁతట సున్న నే పాటించి 'అంకిత' 'శాంత' ఇత్యాదిగ్రంథాయుట మన తెనుగువారి సంప్రదాయము. దీనికి "యయితద్వర్గాంతః" (ప్రాకృతప్రకాశము 4-17) అను వైకల్పిక సూత్రము ఆధారమని చెప్పటయు కలదు. 'బిందుల్' (1-1-40) (ప్రాకృతమణిదీపిక) అను సూత్రముచందలి నిత్య విధి కారణమనుట బాగుండునేమో? "అక్ష్రిత" 'కాక్షాన' వంటివి 'అంకిత' 'శాంత' ములుగామారుటకు వై ప్రాకృతపద్ధతినే మన తెలుగువారు అవలంబించి యుందురు. పై నిరూపించినకారణములతో వ్యస్త, సమస్త పదములయందు అనుస్వారమునకు (బిందువుకు), సాధారణముగ మూలరూపములోని అనునాసికాక్షరములు కారణములగుచున్నవని తేలినది.

ఈ బిందువు మన తెలుగుభాషలో సిద్ధ, సాధ్య, ఖండాఽఖండా [(c) (o)] భేదములతో నుండుట మరీ విచిత్రము. సిద్ధ బిందువుగల పదములందు దానిమూలరూప మందలి అనునాసికాక్షరమును మాత్రము పరిశీలించినచో చాలును. మన తెనుగునకు సంస్కృత, ప్రాకృత, తమిళ, కన్నడపదములు మూలరూపములగుటచే, వానిలో అనునాసికాక్షరమున్నచో వానినుండి బుట్టిన మన తెనుగుపదములందు, యథాశాస్త్రముగ సున్న లరసున్నలు ఏర్పడి యుండును. పదాద్యక్షరములపై సున్న లరసున్న లేర్పడునపుడు, పదాద్యక్షరము లఘువైనచో దానిపై వచ్చు సున్న నిండుసున్న గను, పదాద్యక్షరము దీర్ఘమైనచో దానిపై వచ్చుసున్న అరసున్న గను, తక్కినస్థలములయందు వచ్చుసున్న ఉభయాత్మకముగను ఉండుట మన తెనుగుశాస్త్ర సంప్రదాయము. ఉదా: 'దణ్డః' సంస్కృతము 'దంటు' తెలుగు, 'కాణ్డః' సంస్కృతము 'కాడ', తెలుగు. ఇట్లే తమిళమునందుగూడ సంస్కృతము నందువలె సున్నలకు బదులుగ అనునాసికాక్షరసంయోగముతో వ్రాయుటయే పద్ధతిగా

కనబడుచున్నది కావుననే ఉదా: 'ఉరోజ్గల్' అను తమిళ పదము "రోజలి" గా 'శేడ్డు' అనునది 'చేడు' గను 'అన్ దోగై' అనునది 'అదోక' గను, అట్లే 'దాటు' అను కన్నడపదము 'దాటు,' 'దూటు,' 'మూటు,' గ మారుట గుర్తింపదగిన విషయము.

ఇక్కడ ఒకవిషయము విచారింపవలసియున్నది. మూల పదములలో అనునాసికాక్షరములు లేకపోయినను తద్భవములలో అనుస్వారములుండుట, మూలసంస్కృతములో 'అనునాసిక, అను స్వార' అక్షరమున్నను తద్భవములలో అనుస్వారము లేకుండుటయు వై సిద్ధాంతమునకు విరుద్ధముగ తోచుచున్నది. 'వక్ర' శబ్దము 'వంకర' గా, 'స్త్రీ' శబ్దము 'ఇంతి' గా, 'కక్ష' శబ్దము 'చంక' గా స్వారునపుడు ఈ విరోధము స్పష్టముగ తెలియుచున్నది. కాని 'వక్ర' శబ్దము వంటి వానిలో అనుస్వారమును "వక్రాదిషు" (ప్రా. ప్ర. 4-15) సూత్రముచే ప్రాకృతవైయాకరణులు సాధించిరి. దానినే మనవారాదరించిరి. 'ఇంతి' శబ్దములో శ్రాంతి చేతను 'చంక'లో శ్రాంతివర్ణవ్యత్యయములచేతను బిందువులు సాధించు చున్నారనిగాదా! అనుస్వార, అనునాసికములు గల్గిన 'మాంసాది' శబ్దములు తద్భవములలో అవిలేకుండ ప్రయోగించుటను "మాంసాదిషు వా" (ప్రా. ప్ర. 4-16) అనుసూత్రముచే ప్రాకృతవైయాకరణులు సమర్థించిరి.

సిద్ధ, సాధ్య ఖండాఽఖండ బిందు స్వరూప మిట్లుండగా తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులకీర్తనలలో పై విధులను అన్నిటిని దాటిన ప్రయోగములు కొన్ని కానవచ్చుచున్నవి. అందుకొన్ని నాబోటివాని జ్ఞానమితికి సహేతుకములుగా, కొన్ని హేతుదూరములుగా కనపడుచున్నవి. తెనుగువాఙ్మయమున ఇతరకవుల ప్రయోగములలో 'యేమిటికి' అనుశబ్ద సంగ్రహరూపమైన 'ఏటికి'

అనునది అర్థానుస్వారరహితముగనే యున్నది. కాని ఈ వాఙ్మయము నందంతట ఆశబ్దము 'ఏటికి' అని సార్థానుస్వారముగనే కన్పట్టుచున్నది. మూలపదములోని మకారము లోపించుటచే ఆస్థానములో అర్థబిందువుండుట న్యాయముగనే తోచుచున్నది. మాట, మాటు, మాటికి శబ్దములందు ఈ వాఙ్మయము నందచ్చటచ్చట అర్థానుస్వార ముండుట కొంత విచిత్రమే. కాని మాట శబ్దములో అర్థానుస్వారము హేతువాదమునకు, పూర్వప్రయోగములు సాక్షిగా తోచుచున్నను, మాటు, మాటికి పదములలో హేతువు కనబడుటలేదు. అట్లే "కడ + కడ = కట్టకడ" అను రూపము 'కట్టకడ' గ ఈ వాఙ్మయమునందు కనపడుచున్నది. ఇది తమిళ సంప్రదాయమాయనిపించుచున్నది. 'అంట' (అనుట) కు రూపాంతరమగు 'అంట' లో 'ఎసంగు' మొదలగు నిత్యసార్థానుస్వారములైన రూపములలో అర్థానుస్వారము లేకండుటయు నీ వాఙ్మయమున విచిత్రమే. 'ఎసంగు' లో నొక్కొక్కచోట కనబడినను 'అంట' లో మాత్రము ఇంతవరకు నాదృష్టి కెచ్చటను అరసున్న కనపడలేదు. 'రాంగు' 'రాంపు' అని సార్థానుస్వారము లున్నవి. 'రంగు' రాంగైతే, 'రంపు' రాంపైతే పరవాలేదు.

అన్న మాచార్యులు భాషావిషయమున భావకల్పనమున చాలస్వతంత్రుడు. ఆయన ఈపదములను ఏదృష్టితో ప్రయోగించెనో, దానిని పెద్ద తిరుమలాచార్యులవారు ఎంత పరిశీలించి రేకులపై చెక్కించిరో, ఇందు పోగరపనివారి కైవాడ మెంత యున్నదో చెప్పలేము. మనకు లభించిన శాస్త్రములను, మనము చదివిన చదువును ఊతగా చేసికొని ఆయన భాషాపాండిత్యము కొలవలేము. ఇకపై అన్నచామార్య భాషా సారస్వతములను సూటిగా విమర్శింపగల పెద్దలు పై విషయములను సహేతుకముగ నిర్ధరింపగలరు.

ప్రాతకాలపు వ్రాతలలో అరసున్న కానరాదు. అంతా నిండుసున్నయే. కాని ద్వీరుక్తాక్షరములకు ముందున్న నిండుసున్న పూర్ణానుస్వారముగ, అద్వీరుక్తములైన హల్లులకు ముందున్న నిండుసున్న అరసున్నగా గుర్తించు సంప్రదాయము గలదు.

2. రాగిరేకులవ్రాతలోని విశేషములు

పై చెప్పినవిధముగనే ఈ రేకులలో అరసున్న నిండుసున్నల వ్రాత నిండియున్నది. కాని కొన్నియక్షరములయందు పలుతావుల ఆపద్ధతి భేదించియున్నది. ఉదా:- రేకుల వ్రాతపద్ధతిప్రకాము. 'ఎంతైనా' 'ఎందాఁకా' ఇత్యాదిగా వ్రాయవలసిన స్థలములలో 'ఎంతైనా' 'ఎందాఁకా' అనియు, 'కాంబోది' అని వ్రాయవలసిన స్థలములలో 'కాంబోది' అనియు 'సుఖంబు' అని వ్రాయవలసిన స్థలములలో 'సుఖంబు' అనియు వ్రాత మాటిమాటికి కనపడుచున్నది. ఇట్టిస్థలములయందు మేము 'ఎ(ఎం?) తైనా' ఇత్యాదిగా సూచించుచున్నాము. ఇట్టి వ్రాత అక్కడక్కడ విరివిగానుండుటచే ఈ సూచనలు అచ్చులో కొంతవికారముగ గనపట్టునని, పదములకు సందర్భములను అనుసరించి 'ఎంతైనా' అని వుంటేగూడ సూచన యివ్వకుండ 'ఎంతైనా' ఇత్యాది మామూలుగనే వ్రాయుచున్నాము. కారణము పై తెల్పినవికారము తొలగించుటయే. అట్లే పెక్కుచోట్ల 'వ్రాయు' టకు, 'వాయు' అనియే రేకులలో కనపడుచున్నది. దానికిని పై విధముగ [వా(వా?)] సూచించుచు వచ్చితిమి. ఇదియు ననంతమగుటచే అచ్చులో వికారమును తొలగించుటకై 'వాయు' ను 'వ్రాయు' గనే వ్రాయుచున్నాము. 'భ్రమయుకు' 'భ్రమయు' అనియే పలుతావుల గలదు. బతుకు, బలిమి ఇత్యాదులలో 'బ' ప్రత్యేకముగ కనపడుటచే, 'భ' లో మహాప్రాణ సూచక మగుటత్తులోపించియుండునని 'భ' గనే వ్రాయుచున్నాము. ఎచ్చయైన అర్థముతో సందర్భముతో పెద్దగా సందేహము తోచునపుడు సూచన

లిచ్చుట అచ్చులో అత బాధకము కాదుగాని, చేతిపనివారిపొర పాటులో అక్కడక్కడ దొరలిన యీ చిన్ని దోసములకు అచ్చులో సూచనలిచ్చుట వ్యర్థ మనిపించినది.

ఇక్కడింకొక విషయముకూడ గమనింపవలసి యున్నది. రేకులలోని పంక్తులకు ముందుగ ఒకపద్యతి ప్రకారము గీతలు గీచు కొని తగినంత యెడమిచ్చి అక్షరములు చెక్కుతూవచ్చిరి. అందు 'ఎంతై' అనుస్థలమున 'తా' వత్తు (—) 'ఐత్యము' (—) లకు చాలినంత స్థలము దొరక నప్పుడెల్లా ఈపని చేసిరేమోయని తోచు చున్నది. ఒక 'తై'కి ఈపాతువు చెప్పవచ్చుగాని, పై దెలిపిన మిగత వర్ణముల విషయమున నేమి చెప్పటకూ తోచదు, చేతిపొర పాటుగనే గుర్తింప వలసియున్నది. ఇట్టి ప్రమాదము ఇతర పదము లందును గలదా.

ఈ వాఙ్మయపరిష్కరణమున తమ నిండు సహకారములను ఉత్సాహముచు చూపుచున్న తి. తి. దేవస్థానము కమిటీ అధ్యక్షులు శ్రీ సి. అన్నారావుగారికి, ఈ వాఙ్మయరాసిక్యమును లోకమునకు నెంతోగొప్పగ అందివ్వవలెనను ఆసతో పనిచేయుచున్న తి. తి. దేవస్థానములకార్యనిర్వహణాధికారులు శ్రీ పి. యస్. రాజగోపాల్ రాజు, ఐ. పి. యస్., గారికిని నా ధన్యవాదములు. మాకు వలసిన విధముగ ఈ కార్యమున తోడ్పడుచున్న శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్యకళాశాలాధ్యక్షులు డా॥ కె. నేతురామేశ్వరదత్తగారికి, వెంట వెంటనే ముద్రణమునకు సర్వసంభారములను సమకూర్చుచున్న తి. తి. దే. ప్రెస్ మేనేజరు శ్రీ యమ్. విజయకుమార్ రెడ్డిగారికిని, నా ప్రశంస దప్ప వేరేమీయగలను. నాచేర్పులు కూర్చులన్నింటిని సామధానముగ పీలైనంత నిర్దుష్టముగ ముద్రించుచున్న తి. తి. దే. ప్రెస్ అచ్చుకూర్పరులకు, ఈ పీఠిక వ్రాతలో తగు విధముగ సహకరించిన చిరంజీవి కె. రామచంద్రరాజుకును నామగళాననములు.

“ఎచ్చుమైనను తప్పండు శ్రుతికైన, ధర్మమే శ్రాంతి పురుషుల
 ధర్మమగుట”. అను శిరుపతి వేంకటేశ్వరమూట ననుసరించి, ఎంత
 జాగ్రత్తగ, పరిశీలించినను మాకనుగప్పి దొరలిన దోషములను
 సహృదయులు మన్నించి తెల్పినచో పైపై సంఘటములలో మరింత
 జాగ్రత్తపడగలమని మనవి.

సంగీతే సాహిత్యే చాంగీకారాయ శారదా ముద్రామ్ ।

యన్య విరీక్షిత స్వయ మభివందే రాళ్లపల్లికులమందారమ్ ॥

శిరుపతి
 27-11-77 }

బధవిధేయుడు.

శ్రీ గౌరి పెద్ది రామసుబ్బశర్మ.

(తల్లపాక వాఙ్మయ పరిశోధకుడు)

ఆంధ్రకాళాధ్యక్షుడు.

శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్యకళాశాల.



సందిగ్ధపదసమీక్ష

[తాళ్లపాకకవులవాఙ్మయములో అపూర్వపదరాశి గొప్పది. దానినిగూర్చి విస్తారముగ పరిశ్రమ సాగవలసియున్నది. దాని కుప-స్కారకముగ నిఘంటువుల కెక్కినివీ, ఎక్కినా అర్థాంతరమున ప్రయోగింపబడినవీ, ఇతర ప్రయోగములందు కానరానివీ, మాత్రమే యీ సమీక్షలో లఘువుగ చర్చింపబడునవి. ఈ చర్చలో నాది సూచనమాత్రమే. వై వై పెద్దలు పరామర్శింపగలరు. ఈ సంపుట మునుండి ఈ సమీక్ష కడపటగాక పీఠికానంతరము చేర్చబడుచున్నది.]

1. ఆడుబోడి (517 పాట). 'ఆడుబోడిమి' లో సామాసికముగ 'మి' లోపించి యేర్పడిన రూపము కావచ్చు. ఈ వద్దతి ఈ వాఙ్మయమున అక్కడక్కడ కానవచ్చుచున్నది. చూ:- "మఱి యాడుబోడెడ్డెడు మగపోడిమా నేడు" 22వ సంపుటము 456 పాట. అక్కడ "దీనియర్థము విచార్యము" అని వ్రాసి యుంటిని. పరిశీలింపగా 'ఆడువారివద్దతి, ఆడుదనము' అని అర్థముగా తోచుచున్నది.
2. ఉంగిటి (149 పాట) ఉంగిడి = 'ఊపిరియాడనిస్థితి' అని వా. ని. ఆ 'ఉంగిడియే ఉంగిటి' అయి యుండవచ్చు. ఉంగిడికి ఛాయార్థముగా 'మీదమీద' 'యెడతెరపిలేక' 'దండి' ఇత్యాద్యర్థములలో ప్రయోగించినట్లున్నది.
3. ఒలినిలయా (414 పాట) ఒలి = 'శబ్దము' అని తమిళము. అదే మన 'ఉలిపు' కావచ్చు. ఒలిశబ్దార్థమునకు ఛాయగా (శుతి (వేదము) అని అర్థమైనచో, వేదాధారా అని అర్థముకావచ్చు.
4. కడమదొడమలు = (181 పాట) ఇది 'జంటపదముగా తోచుచున్నది. ఈ నాటివ్యవహారములో కానవచ్చుటలేదు. 'మిగిలింది,

తగిలింది', 'వచ్చింది, పోయింది' ఇత్యాద్యర్థములలో వాడినట్లు తోచుచున్నది. 'మిగిలినది' అను నర్థమున కడమశబ్ద మీనాటికిని వ్యవహారములో గలదు.

5. కలుపడఁజేసితి (481 పాట) ఇది నిఘంటువుల కానరాదు. ప్రకరణమునుబట్టి 'నివ్వెరపడునట్లు,' 'ప్రమాన్యడునట్లు,' కలవర పడునట్లు,' చేసితివి ఇత్యాదిగ నూహింపవచ్చు.
6. కొండల మొయిలు మేసినట్లు (559 పాట) కొండల మొయిలు మేయుట అను పలుకుబడి యీనాటికినిగలదు. దండిగ మబ్బులు కొండలపై పారాడు చుండినచో, అదిచూచి గ్రామీణులు 'కొండ మొగిలి మేస్తావుంది వానకు బలమశ్చా' అంటారు. ఆయర్థము- లోనే యీ పలుకుబడి నిచట మూడలికముగ ప్రయోగించి నట్లున్నది.
7. గురుమ (449 పాట) 'కురుమై' Lustre, Brightness, Superiority. అని తమిళము. అదియే ఇది కావచ్చు. 'పెద్దరికము, మహిమ' ఇత్యాది అర్థములు-డవచ్చు. ఈ పదప్రయోగము మరియొకచోట చూ- 517 పాట. 'గరిమ' శబ్దవికారమైన కావచ్చు.
8. గొల్లముఃజులు (505 పాట) మంజు = 'మెదుక' అని వా.ని.ఆ అర్థ మిక్కడ సరిపడనట్లు తోచుచున్నది. ప్రకరణమును బట్టి 'ముఃజులు=నుచ్చులు' గా తోచుచున్నది. మేకల గొర్రెల- పెంటలు బురదగ తడిపి, దానిని చిన్నవేలికలకు అంటించి, మేకపిల్లలు, గొర్రెపిల్లలు తల్లులదగ్గర పాలు త్రాగకుండుటకై వాటిరొమ్మలకు చుట్టుచుండురు. వాటినే 'నుచ్చు' అని మాండ- లికముగ వ్యవహరింతురు. ఆశబ్దము ఇక్కడ 'అసహ్యము' అను ఛాయార్థమున ప్రయోగించినట్లున్నది.

9. చేపట్టు గుంచమవు (పాట 201) 'చేతిలోవైవ కొల-
పాత్రము' అనునర్థమున వాడినట్లున్నది. 'పరాధీనుడు'
చాయార్థము కావచ్చు.
10. చేలాగు (14 పాట) 'చేయాత' అను నర్థమున వాడి-
నట్లున్నది. చేయిచ్చి లాగుకొనుటయు కావచ్చు.
1. తిరువుమొగువు (12 పాట) 'తికమక' అనునర్థమున వాడి-
నట్లున్నది. ఈ యర్థమునే శకటరేఫతో నిజంబదము తమిళ-
నిఘంటువున గలదు.
2. తీసిపెట్టుగానితమిన్ (98 పాట) 'తీయుటకు పెట్టుటకు
వలనవడని, లేదా తొలగించుటకు సాధ్యపడని' అను నర్థమున
నీధాతుజవిశేషణములు క్వా.తముతోకూర్చి ప్రయోగించి-
నట్లున్నది.
13. నిజపట్టేవు (48 పాట) 'భయము + పడు = భయపడువలె,
నిజము + పట్టు = నిజపట్టు' వాడినట్లున్నది. ఇది అపురూపమే.
14. నిట్టి పిడిమేదాన (పాట 485) నిఘంటువుల కానరాదు.
ప్రకరణమునుబట్టి, 'నిలువై నపిడివంటి శరీరముగలదానను' అని
తోచుచున్నది. 'సౌందర్యము లేకుండుట' దీ.లో అభివ్యక్త-
మగునేమో?
15. బగివాయ కాపెమీది పరాకున నున్నవేళ (189 పాట)
ఇక్కడ పరాకుశబ్దము, 'పరవశము - మగ్నత' అను నర్థమున
సరిపోవుచున్నది. పరాజ్ఞులు శబ్దభవము గదా ఇది. పై తెల్పిన
యర్థములోనే 'విస్మరణంబైనది మాటలపరాకుచే ననుచు
కళా 31-81. దీనినే వా. ని కూడ నుదాహరించినది.
16. పేనిపట్టుక (186 పాట) అక్కడక్కడ 'పానిపట్టి' అని కానవచ్చు
దాని కిదియే మూలరూపమా అనిపించుచున్నది. ఈ 'పానిపట్టి'

‘పనిపట్టి’ అనుదాని వ్యావహారికరూపము కావచ్చునని, 22వ సంపుటము సందిగ్ధ-పదసమీక్షలో 80-వదిగ నిచ్చియున్నాను. పరిశీలించగ పేనిపట్టి లేక పూనిపట్టి అనువానివి కారముగ తోచుచున్నది.

17. చేనేటి బత్తి (265 పాట) భక్తిశబ్దభవమైనయీబత్తి, ఈవాఙ్మయముతో స్త్రీపురుషు లొకరికరిపై చూపెడి ‘ప్రేమ’ కు పర్యాయముగ చాలచోట్ల గలదు. పై యర్థములోనే యెక్కువగ నుండుట గమనింపదగినవిషయము.

18. మోమోము (487 పాట) మోము + మోము = మోమోము అని విచిత్రమైన ఆక్రమేడితసంధి. ప్రతివారిముఖము అనియే కాక, ఒకరిముఖము ని.కొకరుచూచుట, (మొగము మొగము చూచుకొంటే) అను నర్థముగూడ సరిపోవుచున్నది.

19. లాగవేగాలు (284 పాట) ‘లాఘవ’ శబ్దభవము ‘లాగ’ కాగా, ‘సుళువుగ వేగముగ’ అని యీజంటపదముల కర్థము కావచ్చు. వేగమునకు లాఘవము కారణమూ కావచ్చు. అప్పుడు ద్వంద్వము పొసగదు.

20. సంతము (197 పాట) శాంతశబ్దభవముగా తోచుచున్నది. అర్థము అదే. తదభివ్యక్తిచుట్టలో అన్నమయ్య స్వతంత్రుడు.

21. వెరఁజురో (534 పాట) వెరఁజు ధాతువేనా? శకటరేఫము చింత్యము. అగ్గానుస్వారమును బట్టి పై ‘వెరఁజు’ గనే భావించవచ్చు.

N. B. కొన్నిశబ్దములకు వివరణము పాదదీపిక (Foot-Note) లోనే ఇచ్చియుండుటచే ఈ సమీక్షలో శబ్దసంఖ్య తగ్గినది. ఇకపై సంపుటములలో గూడ; పాదదీపిక నే యావరణమున తెల్పువగ, సుమయోగింపదలచితిని.

శ్రీ రస్తు
శ్రీ తాళ్లపాక
అన్నమాచార్యుల శృంగార సంకీర్తనలు

~~చిత్తవచనములు~~

స్వస్తిశ్రీ జయాభ్యుదయ శాలివాహన శకవరుషంబులు ౧౩౪౬ అగు నేటిక్రోధి సంవత్సరమందు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు అవతరించిన పదారు యేండ్లకు తిరువేంగళనాథుడు వ్రత్యక్షమైతేను అది మొదలుగాను శాలివాహన శకవరుషంబులు ౧౪౨౪ అగు నేటి దుందుభిసంవత్సర ఫాల్గుణబహుళ ౧౨ నిరుదానకు¹ తిరువేంగళనాథుని మీఁదను అంకితముగాను తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు విన్నపముచేసిన శృంగార సంకీర్తనలు.

రేకు 901

దేసాళం

అండకు రావయ్యా అన్నియుఁ దెలిసెను

నిండి నొసలిలత్తుక నీరువలె నున్నది

॥ వల్లవి ॥

ముసుఁగు వెట్టుకొని మూల నేమి నేనేవు

సుసరానఁ బెదవులు చూపవయ్యా

యెసఁగి రెప్పలమీఁది కేలవచ్చెఁ దమ్ములము

కొనరితేను చెక్కిట గోరువలె నున్నది

॥ అండ ॥

(1) ఈశబ్దము 'విరోధ' 'విరుద్ధ' శబ్దములకు వ్యావహారిక రూపముగా కాన వచ్చుచున్నది. అర్థగింపు, అవధి అని యర్థము. అనాడు కడపటిదినమని తాత్పర్యము. కీ॥ శీ॥ ప్రభాకరశాస్త్రిగారుహించిన 'సరియగు' అను నర్థము తాత్పర్యార్థము కావచ్చును. 'అవధి' అను నర్థములో, "ఈ విరుద్ధమునకుఁ గుఱంబు మాకు" అను తదిగిండ-వెంగమాంబుగారి ప్రయోగము 'విష్టపారిజాతము' 55 వ పుట-సాహిత్య అకాడమీవారిది దీనికి సహాయపడుచున్నది. నేటిప్రయోగ మివ్వగా శ్రీమాణి రాళ్ళపల్లి-అనంతకృష్ణశర్మగారు, 'విలుత్తం' అను అర్థవపదము గూడ 'విలుపు' అను నర్థముతో దీనికి సహాయపడు వనిరి.

క్రిగీతగల స్థలము చియము దినుటచే దుంక వడియున్నది.

కాయమెల్లాఁ గప్పుకొని కడులోన నున్నాఁడవు
 సోయగపునీపురము చూపవయ్యా
 చాయలకెంపు లెడవిసరీ బాహుమూలముల
 నీయందుఁ గళలు నేఁడు నెలకొన్నట్లున్నవి

॥ అంద ॥

తెరవేసు తేలితి వొద్దిక నలమేల్మంగను
 సొరిది నీనెమ్మొగము చూపవయ్యా
 ఇరవై నన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడ యేలితివి
 వెరవుతో నీవుక్కిట విడె మున్నట్లున్నది

॥ అంద ॥ 1

మాళవి

ఇయ్యకొంటి నిఁక నీయిచ్చాయను
 కొయ్యతనాలదాననా కొసరితిఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

యెనయక నీతోను యెదురాడేదాననా
 అనవల శొకమాట ఆడితిఁ గాక
 పెనఁగుచు నీతోను బిగిపేటిదాననా
 చనవుమెఱసి కొంతజుఁకించితిఁ గాక

॥ ఇయ్య ॥

యెడచొచ్చి నీపట్టుకు నెగనక్కెప్పుదాననా
 నడుమ నూరకే నీతో నవ్వితిఁ గాక
 జడిగొని విన్నుమీరి సాదించేదాననా
 పుడివోనిచప్పుల నొత్తితిఁ గాక

॥ ఇయ్య ॥

సొరిది గబ్బితనము చూపేటిదాననా
 తెరలి కాఁగిటను బిగించితిఁ గాక
 యిరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
 జరగేదాననా మోవి చవిగొంటిఁ గాక

॥ ఇయ్య ॥ 2

సాశంగనాట

తొలుత సఱగవా తొయ్యలిలాగు

బలిమి చూపగనేల పంతమియ్యనేల

॥ పల్లవి ॥

వాడివట్టి తీసి నీవు వొడఁబరచఁగ నిటె

కొడిమెలు నిన్ను నెంచి కొసరీనాపె

అడరి యప్పటి నీవు అవుఁగాము లాడుకోఁగా

బెడిదపుఁబెదవులు పిప్పిగట్టి నిదివో

॥ తొలు ॥

కక్కనించి పెనఁగుచు కాఁగిలించి వేఁడుకోఁగా

చక్కఁ గిందవేసుకొని జరసీ నాపె

వెక్కనమై నీ వందుకు వినయాలు వేయఁగాను

పక్కన నీవేతలెల్లాఁ బచ్చిదేరీ నిదివో

॥ తొలు ॥

శ్రీ వేంకటేశుఁడ యిట్టై చేరి నీవు గూడఁగాను

భావించి నీవురముపై నెక్కి నాపె

వేవేగ నిప్పుడే నీవు విదెము చేతి కియ్యఁగా

చేవదేరి నీవలపు చమ్మిరేఁగె నిదివో

॥ తొలు ॥ 3

దేవగాంధారి

దేవరగుణములు దెలియవు

నీవే మాకును నేరుపవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వదలక నీతో వాసికిఁ బెనఁగిన

యెదుటనె నీమన నెట్టుండునో

కదిసి నీరతికిఁ గడుదమకించిన

యిది వేసాలని యెంతువో నీవు

॥ దేవ ॥

చెనకఁగ నీయెడ సిగ్గులు నెరపిన
పనులవి యేమని భావించువో
ననిచి నీయెడుట నవ్వులు నవ్వి
తనివిలేనిదని తగ నాడుదువో

॥ దేవ ॥

కూడుచు నిన్నిట గుబ్బల నొత్తిన
వోడ దనుచు గో రూఁడుదువో
యీడనె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి
వీడె మిచ్చితే వెరగందుదువో

॥ దేవ ॥ 4

కన్నడగౌళ

నేనతోఁ బెండ్లాడితివి చెల్లుబడి కాకపోదు
గానిఁ బెట్ట కిట్టె నన్నుఁ గరుణించరాదా

॥ పల్లవి ॥

చెన్నుమీర చిత్తము రా నేవలు నేనుకుండితే
నన్ను నీవప్పుడు మరి నగరాదా
వన్నెల నిన్నిట్టె కైవసము నేనుకుంటే
మిన్నక నీ పంతములు మెరయరాదా

॥ నేన ॥

ఆయము లంటుచు నిన్ను నాసకొలుపకుండితే
పాయపుమదాన నన్నే పలుకరాదా
బాయల నే నీమోవి చవులుగొనకుండితే
సోయగవుబి(వి?)న్నాణానఁ జూడఁగరాదా

॥ నేన ॥

చేవమీరినరతుల సిగ్గులు రేచకుండితే
నీవాసు లిన్నియును నెరపరాదా
శ్రీవేంకటేశ్వర యిట్టె చేకొని కూడితివి
యీ వేడుకలు గలిగె నిక మెచ్చరాదా

॥ నేన ॥ 5

మంగళకౌశిక

ఎటువంటివాడవయ్యా యిచ్చకము నేయఁగాను

సటలంటా బొమ్మలను జంకింతురా

॥ పల్లవి ॥

పూరకే నీపాదములు వొత్తుచుఁ బిసుకఁగాను

గోరుదాఁకెనంటా యేల కొచ్చి చూచేవు

చేరిపూడిగాలు గడుఁ జేసితే మెచ్చుఁగాక

నేరుపు నేరము లెంచి నిందవేతురా

॥ ఎటు ॥

కన్నగన్నచోటనెల్లా గందము నీకుఁ బూయఁగా

చన్నులు నాటెనంటా సాదించేవు

పున్నతి బత్తినేసితే నొడఁబడుదురుగాక

సన్నలఁ దప్పలుమోపి చండినేతురా

॥ ఎటు ॥

మొల్లమిరతుల నిన్ను మోవి యాని కూడఁగాను

పల్లు సోఁకెనంటా నాతోఁ బంతమాదేవు

యిల్లదె శ్రీ వేంకటేశ ఇందుకె నవ్వుట గాక

కొల్లగా సిగ్గువరచి కొనరుదురా

॥ ఎటు ॥ 6

రేకు 902

దేశాక్షి

ఏమనేమయ్య నీవు యేలికపు మాకునెల్లా

ఆమనిగా మోవి చూపి యాసరేఁచేవు

॥ పల్లవి ॥

ఇచ్చకములే నేసి యెలయించి యెలయించి

పచ్చిదేర నింతులను భ్రమయించేవు

ముచ్చటలాడి కడుమోహములు పైఁజల్లి

మెచ్చులుగా వలపించి మేకులునేనేవు

॥ ఏమ ॥

నందడిఁ జేతులు చాచి జవ్వనము లంటియంటి
మందపెండ్లి కూతులను ఘరిగించేవు
విందులవీడెము లిచ్చి వేసాలు గఱునెరపి
యిందులోనే యేకతాన యెమ్మెల మించేవు

॥ ఏమ ॥

నమ్మిక లెన్నైనా నిచ్చి నగపులు పచరించి
మమ్ము నిందరినిఁ గూడి మన్నించేవు
నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నేరుపులు పచరించి
నిమ్మపండు చేతికిచ్చి నీటులు చూపేవు

॥ ఏమ ॥ 7

తెలుఁగుఁగాఁబోడి
దయఁజూడవయా తతిగాని మొక్కేము
ప్రియురాండ్లము నిమఁ బెండ్లాడితిమి

॥ పల్లవి ॥

చలములు నీతో సాదించేమా
వలచినవారము వనితలము
ఇలుములు నీతోఁ బవరించేమా
కొలిచినవారము గోలలము

॥ దయఁ ॥

పెనఁగుచు నీతో విగినేమా నీ—
ననుపులవారము నాతులము
వవివడి నేరమి పైవేసేమా
చనవరివారము సాదులము

॥ దయఁ ॥

యీవేళఁ గూడితి మెలయించేమా
దేవుళ్లము నీతెఱవలము
శ్రీ వేంకటేశ్వర చెలఁగి నగేమా
బూవపువారము భోగులము

॥ దయఁ ॥

శుద్ధవసంతం

జంకించితనేవు నన్న సాదవా నీవు
సంకించ వేమిటికి సాదవా నీవు

॥ పల్లవి ॥

దూరి కొపకత్తెనంటా తొయ్యలుల కందరికి
సారె సారె జెప్పేవు సాదవా నీవు
పూరకే మాటలాడుతా నొద్దఁ గూచుండి నా కిట్టె
సారపుబుద్ధి చెప్పేవు సాదవా నీవు

॥ జంకిం ॥

గొరబుగా నావలపు కొల్లన నవ్వుతా నీవు
సరవితోఁ గేరేవు సాదవా నీవు
తెరవేసి యానవెట్టి దిమ్మరినేతలు చేసి
సరుగఁ జెక్కునొక్కేవు సాదవా నీవు

॥ జంకిం ॥

కలికినాకుచములు కాఁగిటను బిగియించి
చలపట్టి కూడితివి సాదవా నీవు
అలరి శ్రీవేంకటేః అదరపుతేనె లిచ్చి
చలివానితివి సిగ్గు సాదవా నీవు

॥ జంకిం ॥ 9

కేదారగౌళ

వింటిమి యీకొత్తలు వీనులు చల్లఁగాను
జంటలై నీపై వలపు చల్లెనట చెలియ

॥ పల్లవి ॥

వేడుకలు వెదచల్లి వీడెము పుక్కిటఁ బెట్టి
అడరానిమాట లాపె ఆడెనట
కోడెకాడవై నీవు కొండగొడ(డు?) గెత్తఁగాను
నీడనుండే చెమటలు నించెనట చెలియ

॥ వింటి ॥

చిప్పిల నవ్వులు నవ్వి చేతులు బుజాల వేసి
 చెప్పరానినేత లాపె చేసెనట
 గొప్పలుగా నీవు పిల్లఁగోవి రాగా లొత్తఁగాను
 దెప్పరాన నలపెల్లాఁ దేరెనట చెలియ " వింటి "

చాయలు నన్ను చూపి చన్ను లురమున నాని
 నేయరానినేవ లాపె చేకొనెనట
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్నుఁగూడితివి
 మోయరానిచోటు మోపి మొక్కెనట చెలియ " వింటి " 10

అపి రి

ఎప్పుడు మన్నించేవయ్య ఇక నీవు
 పుప్పతిలువేడుకెల్లా వాడిఁగట్టుకొన్నది " పల్లవి "

జవ్వనమదముతోడ చన్నులవేకముతోడ
 నివ్వెరగుపడి చెలి నిలుచున్నది
 నవ్వులు నెలవిఁగార నయము మోమున మీర
 పువ్విట్టారుచు నీపై నొరగుకొనున్నది " ఎప్పు "

సిగ్గులనే విట్టవీఁగి చిప్పిలఁగ మోవి మాఁగి
 వొగ్గి విడె మందుకొని వూరకున్నది
 నిగ్గుఁబులక లెసఁగ నిట్టూర్పులు వొసఁగ
 కగ్గుదేర నేకతానఁ గాఁగిలించుకొన్నది " ఎప్పు "

పెనుఁగొప్పు కడువీడ ప్రియాలు మాటలఁగూడ
 గునియుచు నీతోడపైఁ గూచున్నది
 యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ యీకెనుమన్నించి
 ననుపుల నిన్ను నిట్టై నమ్మిపున్నది " ఎప్పు " 11

సాశంగం

ఏమయ్య యింతయేల యెకసక్కేలు
సామునేసిననీతో నతి పెనగీనా

॥ పల్లవి ॥

ఎలచనినగవులపగిడికాడవు
వెలలేనివేడుకలవేనదారివి
మలకలపలుకులమతకరివాడవు
కలికి నీకు నేడు కత చెప్పగలదా

॥ ఏమ ॥

తిరువు మురువునేనేదిమ్మరీడవు
పరుగుపెక్కువిద్యలబయ్యకాడవు
అరుదైనజూదాలఅగడీడవు
గరిమ నీకు నింతి కత చెప్పగలదా

॥ ఏమ ॥

సంతకూటముల జాణకాడవు
మంతనపురతులమాసటీడవు
చెంత గలసితివి శ్రీవేంకటేశ్వర
కాంత నీకు నిట్టె కత చెప్పగలదా

॥ ఏమ ॥ 12

రేకు 903

లలిత

కానీవే గొల్లెతా గబ్బిగొల్లెతా
ఆనుక తెలుసుకొంటి వవునవురా గొల్లడా

॥ పల్లవి ॥

పంతకారిగొల్లెతా పదరకు గొల్లెతా
రంతుల నట్టేకానీరా గొల్లడా
యింతగట్టు(ట్టి?)వాయవౌత యెరిగితినే నేను
సంతలోనే వింటిరా నీసాదుడనాలెల్లను

॥ కానీ ॥

మతకారిగొల్లెతా మంకులాడిగొల్లెతా
రతులకు మాయింటికి. రాగా గొల్లెడా
కతకారివౌత ఇట్టై నానవచ్చెనే నేడు
చతురతలు మోమున బడిసేరా నీకును

॥ కానీ ॥

చనవరిగొల్లెతా చనవిమ్మా గొల్లెతా
కెలయకు శ్రీ వేంకటగిరిగొల్లెడా
పొలఁతు లందరు నేడు పొగడేరే నిన్నును
కలపితి వొల నిన్ను కమ్మటి మెచ్చితిని

॥ కానీ ॥ 13

హిజ్జిజి
విన వేడుకయ్యా మాకు వింతలైనమీసుద్దులు
యెనలేనిముచ్చటలు యెటువంటివో
యెంగిలిపెదవి వంచి ఇందాఁకా నీ చేతిలోన—
సంగవించి మాటలాడె నది యెవ్వతో
పొంగుచు నీమేన నిట్టై పులకలు గడునిండె
సంగతి న వెటువంటిసంతోసములో

॥ పల్లవి ॥

చెమటచన్నులు దాఁక చేలాగు నీకు నిచ్చి
అమర లోనికిఁ దెచ్చె నది యెవ్వతో
తమితోఁ గళలు రేఁగి తతి నివ్వెరగైతివి
సమమైన వెటువంటిసంగడిపొందులో

॥ విన ॥

జవ్వనమదము గార సదమదముగ నిన్ను
అవ్వలఁ గాఁగిటఁ గూడె నది యెవ్వతో
ఇవ్వల శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్ను నేలితివి
పువ్విళ్లార నెటువంటి పుపాయములో

॥ విన ॥

॥ విన ॥ 14

వరాళి

ఏటికి నత్యాలు నేనే వెందాకా నీవు
గాఁటముగ నింకాఁ దారుకాణించవలెనా " పల్లవి "

చెలియిచ్చినపువ్వులచెండు నీచేత నున్నది
మలసి నీచేత కది మచ్చము గాదా
కొలఁదిమీరఁగ తొల్లె గొల్లెతల మగఁడవు
యెలమి నీయెద్దతనా లెంచిచూపవలెనా " ఏటి "

రమణిచేముద్దుఱుంగరము నీవేల నున్నది
కొమరై నీపొందు కది గురుతుగాదా
తమితోడ నీవు తొల్లె ధర్మరాజు మఱిదివి
గములై నీనిజాలకు కడగురు తున్నదా " ఏటి "

అంగనకంటసరి నేఁడట్టె మెడ నున్నది
సంగతిగా నీకదె లాంచనము గాదా
చెంగట నన్నేలితివి శ్రీ వేంకటేశ్వర
అంగపునీరతులకు నొఁగాము లున్నవా " ఏటి " 15

శ్రీరాగం

అంతలోనె తేరెనా ఆకెమనసు
పొంతనుండి యింకానేమి బుజ్జగించేవయ్యా " పల్లవి "

నెలవి నవ్వులతోడ చెలియ మాటాడఁగాను
వెలియఁ బూబంతిఁ గొని వేసితివి
నిలువుఁదురుము దాకె నిన్ను నాకె చూడఁగాను
చెలరేఁగి యేమిటికిఁ జెక్కు నొక్కేవయ్యా " అంత "

కొనరుఁజూపులతోడ కోమలి నీకు మొక్కఁగా

పొసఁగఁ బన్నీరు దిగఁబోసితివి

వెనఁ బయ్యద దడిసి వేమక యానవెట్టఁగా

వినువక ఇప్పుడేమి విదెమిచ్చేవయ్యా || అంత ||

సిగ్గులచేతలతోడ చెలి కాఁగిలించుకోఁగా

వాగ్గి గందవాడి చల్లి వానరితివి

నిగ్గులశ్రీవేంకటేశ నిన్ను నాకె మెచ్చఁగాను

అగ్గమై యప్పటి నెంత ఆసనేనేవయ్యా || అంత || 16

ముఖారి

నీవలెనుఁ గొనరుఁగ నేరుతుమా

నేవలు చేసి నిన్నుఁ జేకొందుఁ గాక || పల్లవి ||

వెలలేనివలపులవేడుకకాఁడవు

చలమరిచేతలజాజరకాఁడవు

పలుకులఁ గరిగించేబయకారివాఁడవు

నిలువుఁజక్కఁదనాలనీటుకాఁడవు || నీవ ||

తచ్చనతరితీపులతగవరివాఁడవు

¹వచ్చలాయకట్టేలాబపువాఁడవు

లచ్చిగొండితనములలాగవేగకాఁడవు

విచ్చనవిడి తగులువిరికాఁడవు || నీవ ||

చొప్పులెత్తి సోదించేసుంకరివాఁడవు

కుప్పుళించి పొందునేనేకోడెకాఁడవు

ఇప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై

తొప్పుదోగేరతులకు దొమ్మికాఁడవు || నీవ || 17

1. వచ్చలు + అయకట్టే. వచ్చలు = వాణ్యములు

(రూకలు), అయకట్ట = అదాయము వచ్చునట్టు సాగుచేయు (పండించు).

శంకరాభరణం

అలివేణినిఁ బెండ్లాడవయా

చెలులవిన్నపము చేకొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

సొలపులఁ దొలితొలి చూచినమాపులు

కొలఁదిమీర నుంకువలాయ

చెలఁగి చేతులను నేసినసన్నలు

తలఁపఁగ నలుగడఁ దలఁబాలాయ

॥ అలి ॥

ననువున నెలపుల నవ్విననవ్వులు

గొనకొనఁగఁ బాలకూళ్ళాయ

అనువుగ ప్రియమున నాడినమాటలు

మనసీజతంత్రపుమంత్రములాయ

॥ అలి ॥

వేడుకకాఁగిటివినయపు నేతలు

కూడినకూటపుగురులాయ

ఝాడనె శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి

తోడలమేల్మంగ దోమట్లాయ

॥ అలి ॥ 18

రేకు 904

వేశావళి

ఏమిటికిఁ బలుము యెందఁకా

నాములతోడుత నగవే యింకను

॥ పల్లవి ॥

బలుము లేమిటికిఁ బరచించేవే

వలచినదానవు వనితవు

సొలయచు రమణుని సోదింతురనే

అలరి ఇచ్చకములాడుట గాక

॥ ఏమి ॥

తగవులఁ బెట్టఁగ తగునటవే యిఁక
మగనితోడ పలుమరు నిపుడు
అగడువేతురా ఆతని నింతేసి
చిగురుమో పొనఁగి చెలఁగుటగాక

॥ ఏమి ॥

కూడినవేళను గుట్టునేతురా
యీదనె శ్రీ వేంకటేశునెడ
ఆడకు పెంగెము లలమేల్మంగవు
వీడెము లంపుక వెలయుటగాక

॥ ఏమి ॥ 19

రామక్రియ

అవునయ్య నీనుద్దు లటువంటివి
ఒవళితో నంటుబచ్చలివంటివాడవు

॥ పల్లవి ॥

చెలరేగి యేడలేని చేతలెల్లాఁ జేసివచ్చి
వెలయ నిప్పుడు నమ్మ వేడుకొనేవు
పలుమారు నీచేత బాసలుగొన వెరతు
కలువకంటులయెడ కాతరీడ వనుచు

॥ అవు ॥

వాడవారిపైనెల్లా వలపులు చల్లి వచ్చి
యీద నాతో నేడలేని యిచ్చలాడేవు
కోడెకాడ నీవోకొనియాడ సిద్ధితయ్యా
జాడతో నింతులయెడ చంచలుడ వనుచు

॥ అవు ॥

పెక్కుగోపికలనెల్లాఁ బెండ్లాడి యట వచ్చి
గక్కున నాకాఁగిటఁ గలసితివి
నిక్కి శ్రీ వేంకటేశుడ నే నలమేల్మంగను
రకఁ సింప నొక సీచ్చ గబ్బివాడ వనుచు

॥ అవు ॥ 20

గౌళ

చెలులాల చూడరే చెలువునిబాగులెల్లా
నిలువుఁజక్కఁదనాల నిలుచున్నాఁ డీదను " పల్లవి "

ఇయ్యఁగదే విదెము యిందాఁకా నేడ నుండెనే
నెయ్యపురమణుఁడంటా నే నుంటిని
పయ్య దంటవచ్చిని పలుమారు నన్నుఁ జూచి
కొయ్యతనాలు నేరిచె గొంకఁ దేమిటికిని " చెలు "

అడుగవే నుద్దులు అడ నుండి తా వచ్చె
నడుమఁ దనప్రియాలు నమ్మితిని
వాడివట్టి పెనఁగిని వానరి సంతోసాన
గడుసాయఁ జేతలను కరఁగఁ దెంతయినా " చెలు "

మొక్కవే నామారు ముంచి నన్నిట గూడె
యిక్కడ శ్రీ వేంకటేశ కిరవైతిని
అక్కరతో మన్నించీని అలమేలుమంగ నేను
తక్కక రతుల మించీ దంట తనమునను " చెలు " 21

దేసాళం

ఇందరు నెఱిగిననే యీసుద్దులు
యెందాఁకా వట్టిమాయ లేమినేనే నిపుడు " పల్లవి "

తప్పలుదారులు నన్ని తానె తేరీఁగాని
చెప్పరాదా నీమాట చేరి వినేను
అప్పట నుండియు నీవు ఆఇత్తపడే విట్టె
నెప్పున నీనిజములు నెరపేవు సారెకు " ఇంద "

తీవులుఁగారాలు నిట్టె తేటతెల్లమయ్యఁ గాని

చూపరాదా నీమోవి చూచే నేను

పైపై నే మలనేవు పంతగారితనమున

వోపికఁ జెలుల నేమి నొడఁబరచేవు

॥ ఇంద ॥

పాడియునుఁ బంతమును బాయిటఁబడిఁ గాని

కూడరాదా నీవు నన్నుఁ గోరి మెచ్చేను

వేడుక నేలితివి శ్రీ వేంకటేశ ఇంతలోనే

యీడ నే నలమేల్కొంగను ఇంపు నాకుఁ జేనేవు ॥ ఇంద ॥ 22

పాడి

బొంకనితప్పనియట్టి పురుషుఁడవు

మంకుడీర నీవెట్లా మాటలాడేవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చనవుచేసుక ఇంతి సారె సారె సొలయఁగా

ననువుచేసుక నీవు నవ్వఁగాను

మొనసి నవతులెల్లా మోములు చూచుకొనేరు

పొనుగక వారిసెట్టు బుజ్జగించేవయ్యా

॥ బొంక ॥

ప్రియము గూరిచి యాపె బెట్టియాన వెట్టఁగాను

క్రియగూడ నీవు నట్టె కెలయఁగాను

కయిపుగాఁ దోడివారు కనునన్నలఁ జూపేరు

నయమున వారి నెట్టు సమ్మించేవయ్యా

బొంక ॥

మక్కువ ని న్నలమేలుమంగ గాఁగిలింపఁగాను

నిక్కిల వేంకటేశుఁడ నీవు మెచ్చఁగా

తక్కినవతులెల్లా నానగించేరు

లక్కరతో వారిసెట్టు ఆదరించేవయ్యా

॥ బొంక ॥ 23

1 'లసిండు' సహజము. 'మోసగించు' వలెనా.

గీతలు గల స్థలముల చిరుమెక్కువగ చున్నది.

మధ్యమావతి

ఎటువంటివలపో యెవ్వరికొలది గాదు
ఘటనతోఁ దమకించీఁ గనుఁగొనవయ్యా || పల్లవి ||

తకుకున నిన్నుఁ జూచి తలవంచుకొని యింతి
తలపోసీ నీరూపు తనలోననె
నిలువుఁజెమటతోడ నిట్టూరుపులతోడ
చెలరేఁగి గుబ్బితీఁ జిత్తగించవయ్యా || ఎటు ||

కోరి నీపై నానపడి గొబ్బునను సిగ్గువడి
పేరఁబెట్టి మాటలాడీఁ బెదవులనె
సారపుతుఁముతోడ జవ్వనభారముతోడ
అతీతి నివ్వెరగందీ నాదరించవయ్యా || ఎటు ||

కాఁగిటికిఁ జెయ్యి చాచి కన్నులనే నీకు మొక్కి
మాఁగినమోవి యిచ్చి మతకాననె
చేఁగదేర నిన్నుఁ గూడె శ్రీ వేంకటేశుఁడ
వీఁగ దలమేలుమంగ వినోదించవయ్యా || ఎటు || 24

రేకు 905

భల్లాటి

ఏమిటికి మాముందర యెమ్మెలెల్లాఁ జూపేవు
నేఱు నీవలె మేలు నెరవఁగఁగలమే || పల్లవి ||

చక్కనిదాన వొదువే సణఁగులాఁడి వొచువే
నిక్కి విభునిఁ గొనర నేరుతువే
దక్కినే నీపంతములు తరుణులలోనెల్లా
మక్కువ నాతని నింత మరిగించుకొంటివి || ఏమి ||

జవ్వని వాడువే మంచి జాణకత్తై వాడువే
 రవ్వనేసి భ్రమయించ రాజవే నీవు.
 నవ్వు లీదేరెనే నీకు నడుమ నిందరిలోన
 బువ్వన నీతని నింత పొందునేనుకొంటివి

॥ 24 ॥

మేటి వాడువే అలమేలుమంగ వాడువే
 పాటించి శ్రీ వేంకటేశుఁ బనిగొంటివి
 మాటలు చెల్లె నీకు మావంటివారిలోనెల్లా
 చాటువ మమ్మేలితని చనవు గైకొంటివి

॥ ఏమి . 25 ॥

పాడి

ఎంతైనా నాతఁడు నీకు నెక్కుడుగాదా
 కాంతుఁడు మన్నించఁగానే ' ఘనురాల వైతివి

॥ పల్లవి ॥

వెక్కనములాడకువే విభునితో సారె సారె
 మిక్కిలి నాతఁడు నీకు మేలువాఁడు
 ఒక్కపపిట్టలవంటిచన్నులు విసికెనంటా
 పుక్కవంటి గోరనేల పూదేవే నీవు

॥ ఎంతై ॥

అరితేరి యెంచకువే అండనుడి ఇంతలోనె
 చేరి నీకుఁ బ్రియము చెప్పి నాతఁడు
 తోరపుమొయిలువంటిచురు మాతఁ డంటెనంటా
 వీరానఁ జేరులు చాచి పెనఁగుమరటదే

॥ ఎంతై ॥

ని పలమేలుమంగివు నిందలు వేయకువే
 శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జెందినవాఁడు
 అంటించి నిన్నుఁ గూడి యట్టై చెక్కల నంటా
 కావలించి నీ బొట్టి మా పనెయ్యవగున

॥ ఎంతై ॥

శుద్ధవసంతం

సూటిగా నన్నేమి చూచేవు

నీటుతోడ నన్నీ నేరుపవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

నవ్వుతా నిన్ను నాయము లడిగి—

నెవ్వతో అనతి యియ్యవయ్యా

జవ్వని యప్పటి సరిజేసుకాడీ

పువ్విళ్ళారఁ బందే లొగి వేయవయ్యా

॥ సూటి ॥

మచ్చితోడుత మనవి చెప్పి

విచ్చనవిడిని వినవయ్యా

వచ్చి యాపె నీతో వసంతమాడీ

పచ్చివలపులు పైఁ జల్లవయ్యా

॥ సూటి ॥

పలుమరు నీపైఁ బాటలు వాడీ

మెలుపున నిట్టె మెచ్చవయ్యా

అలమేలుమంగనై ననన్నేలితి—

నెలమి శ్రీ వేంకటేశ నేడయ్యా

॥ సూటి ॥ 27

దేవగాంధారి

మిక్కిలిమేలుది అలమేలుమంగ

అక్కరతో నిన్నుఁజూచి నలమేలుమంగ

॥ పల్లవి ॥

కొచ్చి కొచ్చి యాశా(లా?)పించి కూరిమితోఁబాడఁగాను

మెచ్చి నిన్నునిదె చులమేలుమంగ

నెచ్చెలులతోడనెల్లా సేగుకాలు సారెసారె

అచ్చలాన నాచుచి నలమేలుమంగ

॥ మిక్కిలి ॥

వాదలవాదల నీవు వయ్యాళి దోలఁగాను
 మేడలెక్కిచూచి నలమేలుమంగ
 నీదెము చేతఁబట్టుక వెన నీవు పిలువఁగా
 ఆడనుండి వచ్చె నీడ కలమేలుమంగ

॥ మిక్కి ॥

బాలిల శ్రీ వేంకటేశ ఇంతచన వియ్యఁగాను
 మేలములాడీ నలమేలుమంగ
 యేలిననీరతులను ఇదె తననేరుపెల్లా
 ఆలోచనలు నేసి నలమేలుమంగ

॥ మిక్కి ॥ 28

శ్రీరాగం

ఎట్టు దరించఁగవచ్చు నిల్లాండ్రకు నూరిలోన
 చుట్టమవై సిగ్గులెల్లా చూరలాడేవు

॥ పల్లవి ॥

మాయదారిమాట లాడి మనసులు మరిగించి
 పాయపుగొల్లె తలను భ్రమయించేవు
 చాయలునన్నలు జేసి చవులుగా మోచిచూపి
 ఆయములు గరఁగించి ఆనరేచేవు

॥ ఎట్టు ॥

నెలవుల నవ్వునవ్వి చిట్టంటుచేతలు నేసి
 కలికిజవరాండ్ర గాఁకరేచేవు
 ప్రియముల నవ్వునవ్వి పెంపుగఁ గాఁకలఁముంచి
 నయగారితనమున నమ్మించేవు

॥ ఎట్టు ॥

కన్నులఁ దప్పక చూచి కాఁగిటను బిగియించి
 కన్నెలను జొక్కించి కైకొనేవు
 అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగను నేను
 మన్నించి నన్ను నేలి మంతనమాడేవు

॥ ఎట్టు ॥

రామక్రియ

వట్టిబాఁతిపడి నీపైవలపులు చల్లేముగాక
యిట్టయితే మరియిక నేమిచెప్పేదయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కాంతను నాయెఁటనె కాఁగిలిండుకొంటివి
పంతములాడఁగ నిఁకఁ బనియేది
వింతలుగా సిగ్గులెల్లా విడిచినమీఁదట
యెంతకొసరినా నందు నేమిగలదయ్యా

॥ పట్టి ॥

నావద్దనుండి యాకెతో నవ్వులు నవ్వితివి
భావించి చూచిన నిఁకఁ బనియేది
వేవేలకు మతిలోనివెరపు దీరినమీఁద
చేపమీరిననుద్దులు చెప్పఁ జోచేదయ్యా

॥ పట్టి ॥

చలివాసి యాకెతోనే సరసములాడితివి
పలుమారుఁ బచ్చిసేయఁ బనియేది
అలమేల్మంగనైన నన్నట్టె యేలితివి
యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యెట్లు మెచ్చేదయ్యా

॥ పట్టి ॥ 30

రేకు 906

మనోహరి

అలమేలుమంగవు నీ వన్నిటా నేరుపరివి
చలములేటికి నిఁక సమ్మతించవే

॥ పల్లవి ॥

విడియము చేతికిచ్చి విభుఁడు వేడుకపడి
వాడివట్టి పెనఁగగా నొద్దనకువే
పుడివోని వేడుకతో నుంగరము చేతికిచ్చి
యెడయ : వేడుకొనఁగా నియ్యకొనఁగ

చిప్పిలువలపుతోడ చెక్కులు నొక్కుచు మోవిఁ—

గప్పుర మందియ్యఁగాను కాదనకువే
కొప్పు దువ్వి బుజ్జగించి కొసరి మాటలాడి
అప్పసము నవ్వఁగాను అట్టై కానిమ్మనవే

|| ౮౮ ||

యిచ్చగించి శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు నిన్నుఁ గూడి

మచ్చికఁ గాఁగిలింపఁగాను మారాడకువే
పచ్చడము మీఁదఁ గప్పి పట్టపుడేవులఁ జేసి
నిచ్చలాన నేలుకొనె నీవుఁ గైకొనవే

|| అల || ౩1

కురంజి

అకాకు గలదా యేమోయి చెలులను

చెఱల మందెమేళాలు నేనుకొంటి విట్లా

|| పల్లవి ||

యేకతాన నీవు నాకు నిట్టై కలలు చెప్పఁగా

దాకొని సతులెల్లాను తామూ వినేరు

జోకతో నీవు విడేలు సొరిది నా కందియ్యఁగా

చేకొని తామూ నట్టై చేతులు చాచేరు

|| ఇంత ||

సరసమాడుచు నా చన్నులు నీవంటఁగాను

సొరిదిఁ దమచన్నులు చూపేరు నీకు

తెరలో నాకు నీ మోవితేనె విందువెట్టఁగాను

గరిమఁ దామును నట్టై కనునోరూరేరు

|| ఇంత ||

పలుమారు నీవు నాకుఁ బచ్చడము గప్పఁగాను

కలికికాంతలు తమ్ముఁ గప్పుమనేరు

అలమేల్మొంగనై న న్నట్టై నీవు కూడితేసు

నెలవై శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ దామూ కూడేరు || ఇంత || ౩2

దేసాళం

కొలుపులోవలనున్న కొమ్మలెల్లా నవ్వేరు
కొలఁదిమీరకువయ్య గోవిందరాజా

॥ పల్లవి ॥

పాచములొత్తేయట్టిపడఁతికి నిదివా
అదిగొని చెమరించె సంగమెల్లాను
కాదనక పచ్చడము గప్పి మఱఁగుననె
పోదితో నాపెఁ దనివిబొందించవయ్యా

॥ కొలు ॥

సరుసఁ గూచుండినట్టిసకియకు నిదివా
సిరులుగాఁ బులకించె చెక్కులెల్లాను
తెరవేసుకొని సిగ్గుదేరిచి గుట్టుననె
గరిమతో లోలోనె కాఁగిలింపవయ్యా

॥ కొలు ॥

శ్రీసతికి భూసతికిఁ జేరి కూడఁగ నిదివా
రాసి నిట్టూర్పులు మిఁచె రతులలోనా
అనతోడుత శ్రీవేంకటాద్రిగోవిందరాజ
లేసుగా నిద్దరిని లాలిఁచఁగదవయ్యా

॥ కొలు ॥ 33

వరా?

ఎంతలేదు నీయాసోద మేమిచెప్పేది
బంతినుఁడి రతులకే బాఁతిపడేవు

॥ పల్లవి ॥

చెలులై తేజాలు నట్టె చేరి యెంతవడియైనా
మలసి మలసి నీవు మాటలాడేవు
కొలఁదిమీరినయట్టికుచమ్ము గంటేజాలు
యెలమి సూరకయైనా యేకారేవు

॥ ఎంత ॥

తప్పకఁజూచితేజాలు తనియక మీఁదమీఁద
పుప్పతిలుఁదమకాన నోలలాడేవు
చిప్పిల నవ్వితేజాలు చెంతల నట్టెభ్రమసి
వాప్పగుమోవితేనెకు నొగి నోరూరేవు

॥ ఎంత ॥

కాఁగిలించుకొంటేజాలు కడునంతోనముతోడ
చేఁగదేరి వలపుల చిమ్మిరేఁగేవు
వీఁగక శ్రీ వేంకటేశ వెన నన్నుఁ గూడితివి
పాఁగినతరితీపులఁ బచ్చిదేరేవు

॥ ఎంత ॥ 34

ముఖారి

ఎమె విభునినేల యెలయించేవే నీ—
మోమున సింగారలు మొలచున్నవి

॥ పల్లవి ॥

నెలపుల నొకమాటు చేరి నీవు నవ్వితేనే
వెలలేనిమహిమలవెన్నెల గాయు
తకుకున నీవటు తప్పక చూచితేనే
నిలువెల్లాఁ జీకటుల నిగ్గుదేరును

॥ ఏమే ॥

మరిపేన వాతెరమోవి నీవు చూపితేనే
సొరిదినే పగడాలసొంపు నిండును
మరుగుచు నీవిట్టె మాటలు సారె నాడితే
యిరవై కప్రపువల్కు లిటు నిండును

॥ ఏమే ॥

సందడి నీవయ్యదలో చన్నులు చూపితేనే
కుందణం(నం?)పువన్నెలెల్లా గుదిగొనును
కందువ శ్రీవేంకటేశుఁ గాఁగిట నీవు గూడితే
యెందు నలమేల్మంగ నీయిరపు గాన్పించును

॥ ఏమే ॥ 35

సింధురామక్రియ

ఎంతవేడుకకాఁడవు ఇన్నిటా నీవు

సంతసించేవు మోహము చల్లినంతనె.

॥ పల్లవి ॥

వన్నెవచ్చె మేనికిని వాడుదేరె మోమెల్ల

కన్నులను నాపె నీవు గాంచినంతనె

చెన్నుమీర సంతోసాన చెక్కులెల్లాఁబులికించె

పన్నుగా నాకెమాటలు విన్నంతనె

॥ ఎంత ॥

ఆనవుటై మనసుకు అరిమురిఁ జెమరించె

సేనవెట్టి యాపె నిన్నుఁ జేరినంతనె

వాసిమీర పైపై నే వలపులు గడుమించె

చేసన్నలు నీయెడకుఁ జేసినంతనె

॥ ఎంత ॥

నిట్టూరుపులు రేఁగె నిండుఁడమకము నిందె

గుట్టుతోడ నీవు రతిఁ గూడినంతనె

అట్టై శ్రీ వేంకటేశ ఆనందము గడునుబ్బె

చుట్టి ఆకెలయములు సోఁకినంతనె

॥ ఎంత ॥ 36

రేకు 907

ఆహిరి

ఎడసి కూడినపొందు ఇంపులాయను

తడవి మీభావములు తలపోసేమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కునఁ బెట్టినచెయ్యి నెలవిఁ బారేటినవ్వు

వొక్కమాటే చెలియకు నొనగూడెను

నిక్కపువోరమణుఁడ నీమహిమలే ఇవి

మిక్కిలి మాలో నేమే మెచ్చుకొనేమయ్యా

॥ ఎడ ॥

మేరమీరు నిట్టూర్పులు మితిమీరు తమకేము
 యీరెండు నింతికి ఏటై ఇరవాయను
 ఆరయ వోరమణుడ అమరించితివి రీతి
 యేరుపరచి మీనుద్దు యెంచుకొనేమయ్యా || ఎడ ||

పయ్యదలెడజారును పచ్చిధేరేరతిచొక్కు
 నెయ్యపుఁగామిని కిట్టె నెలవాయను
 యియ్యెన శ్రీవేంకటేశ యెనసితి వింతలోనె
 చయ్యన మిమ్ముఁ బొగడి సంతోసించేమయ్యా || ఎడ || 37

బొలి

చెక్కునొక్కి ఇచ్చకము సేతురుగాక
 వెక్కునపునేతలను వింత నేతురా || పల్లవి ||

వలచినరమణుడు వాడికెటు నీమీఁద
 కలువల వేసితేను కాఁతాళింతురా
 తలుపుదెరచి నీదండఁ గూచుండినవాని
 చలపట్టి బొమ్మలను జంకింతురా || చెక్కు ||

పొందై నమగవాడు బుజముపైఁ జెయివేసి
 కందువ లంటితేనే కాదందురా
 విందులమోవి చూపి విడెమడిగేటివాని
 మందెమేళములాడుచు మారుకొందురా || చెక్కు ||

వేంకటేశుఁడు చేరి నిన్నుఁ గాఁగిలించి
 ఆవటించి కూడితేనే అలయుదురా
 దేవులవంటా పన్నుఁ దెగడి నవ్వించేవాని
 కావరపుఁజూపు చూచి కాతరింతురా || చెక్కు || 38

లలిత

చిత్తగించవోయి నీవు శిరసువంచుకొనక
బిత్తరాన నీకె నీపై ప్రియము చప్పిని

॥ పల్లవి ॥

పలుచనిసిగ్గుతోడ బానికము గట్టుకొని
చెలరేగి నతి నీపై నేనచల్లని
చెలలమాటుననుండి చిప్పిలుడమకమున
తకుకుఁజూపుల నిన్ను తప్పక చూచిని

॥ చిత్త ॥

చెంది మురిపెముతోడ సింగారిండుకొని
కందువ లంటుచు నీకాలుదొక్కిని
నందడివేళలందు జాణతనాలాడి నీకు
ముంచుముందుగాఁ దాను మోవి చూపిని

॥ చిత్త ॥

గాటఁపుటాసలతోడ కంకణము నీకుఁ గట్టి
పీటమీఁదఁ గూచుండి పెండ్లాడిని
యీటున శ్రీవేంకటేశ యీటు నన్నుఁ గూడితివి
మేటియై యిందుకు నాపె మెచ్చు మెచ్చిని

॥ చిత్త ॥ ౩౪

అమరసింధు

ఉచిత మెఱుగవద్దా వువిదలకు
రచనల నీసరి రాని యెవ్వరును

॥ పల్లవి ॥

యింతులెల్లా నిలుచుండి యిట్టై కొలువునేయఁగ
మంతనములాడేవు మగనితోను
ఁజుటవై నీవొకతెవే జట్టిగాంటివా యేమి
వంతువరుసలు మరివలదా యెవ్వరికి

॥ ఉచి ॥

నవతు లిందరును మీసరుసనే వుండఁగాను
 పవళించే వీతనిపానుపుమీద
 కవగూడఁగా నీకే కాణాచాయనా యేమి
 తవిలి నీసాటికి రాఁదగదా యెవ్వరికి

॥ ఉచి ॥

తోడివారెల్లా నట్టె పూడిగాలు సేయఁగాను
 వేడుకఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశువి
 కూడిమాడి నీవే రతిఁ గొల్లగొంటివా యేమి
 వోడక నీవంటియాస వుండదా యెవ్వరికి

॥ ఉచి ॥ 40

సౌరాష్ట్రం

చూడవయ్యా నీ నేతలు సూటిపడేను
 ఆడరాదు నీతో మారు అవుఁగాదనుచును

॥ పల్లవి ॥

నరసములాడితివి చనవు లొసఁగితివి
 తరుణితోడ నీవు తమకానను
 యిరవై యీపె నేడు యేమిభాగ్యము నేనెనో
 నీరులవలపులెల్లా చెక్కుల నిండెను

॥ చూడ ॥

సేవ సేయించుకొంటివి సిగ్గులు దేరిచితివి
 భావించి వనిత నింత పవిగొంటివి
 పావనమె తనజన్మఫల మదియెట్టిదో
 చేవదేరినవలపు మోవిమీద నున్నది

॥ చూడ

గక్కనఁ బెండ్లాడితివి కాఁగిటఁ గూడితివి
 మిక్కిలివేడుక నలమేలుమంగను
 యిక్కువ శ్రీవేంకటేశ యెటువంటితగులమో
 చక్కనివలపులెల్లా చన్నులపై నున్నవి

॥ చూడ ॥ 41

సాశంగనాట

ఇదివో మావిన్నపము యిట్టై చిత్తగించవయ్య
సుదతివున్నజాడలు చూతువు రావయ్య

॥ పల్లవి ॥

యిప్పుడే వచ్చేవని యింటవాకిటను చెలి
కప్పురపుటారతెత్తఁ గాచుకున్నది
దప్పిదేర నీకునేల(నీయ?) తట్టిలోన బాగాలు
కుప్పలుగా మీఁదెత్తుకొని వున్నది

॥ ఇది ॥

ఆరగించవచ్చేవని అన్ని దెరఁగులనెల్లా
చేరి విందాయితముగాఁ జేసుకున్నది
గారవానఁ బాదాలుగడిగేనంటాఁ బన్నీరు
ఆరీతిఁ బైఁడిబిందెల నమరించకున్నది

॥ ఇది ॥

పవళించవచ్చేవని పట్టెమంచముమీఁదట
వివరించి పూఁబరపు వేసుకున్నది
నివిరి శ్రీవేంకటేశ నీవు విచ్చేసి'కూడఁగ
తఖిలి యలమేల్మంగ తనివితో నున్నది

॥ ఇది ॥ 42

రెకు 908.

శుద్ధదేశి

ఇప్పటికిఁ జనవరి యింతి నీరు
కొప్పుదువ్వి నన్నునేల కొంగువట్టే విపురు

॥ పల్లవి ॥

మలసి నీవు నాతో మాటలాడితివంటాను
సొలసీ నాపె విన్నుఁ జుట్టి చుట్టి
కలికి యన్నిటా కడుఁగతలెల్ల నేరుచును
వెలలేని యాపెమాటే వినవయ్య నీవు

॥ ఇప్ప ॥

ననువున నాతో నవ్వులు నవ్వితివంటా
 గునిసీ నాపె నిన్నుఁ గొచ్చి కొచ్చి
 ధనవరివిన్నోదల సరసురా ఇన్నిటామ
 వొసర నాపెతో నవ్వి వుండవయ్యా నీవు " ఇప్పు "

గక్కన నన్ను నీవు కాఁగిటఁ గూడితివంటా
 కక్కసించి నాపె నిన్నుఁ గమ్మి కమ్మి
 విక్కి శ్రీ వేంకటేశుఁడ నే నల్లమేలుమంగను
 లెక్కతోనే యాపెఁ గాగిలింపవయ్యా నీవు " ఇప్పు " 43

తెలుఁగుఁగాంబోది

నీవే యెఁగుదువు నానెయ్యము వోరమణి
 భావములోపల నుండి భ్రమయింపనేటికి " పల్లవి "

చూపుటమ్ము బొమ్మవింట జోడై నిలిచెఁగాన
 చేపట్టి మర్మవేదనఁ జేయుఁగాక
 కోపులమంచితనపుఁగువమందలము నేఁడు
 యేపునఁ బ్రాణాలతోడ యేలాట మెట్లాడినే " నీవే "

తోడఁగి మబ్బుగవిసి దొడ్డకుటిలపుఁగొప్పు
 కడుఁగామాంధకారముఁ గప్పుఁగాక
 నడుమ మోముఁజుండ్రుఁడు నవ్వువెన్నెల గాయుచు
 చిడుముడి నామదినిఁ జీకఁపెల వేసినే " నీవే "

చచ్చిదొండపండ్ల వంటిబాగుల రాగపుమోవి
 రిచ్చవడ మోహము రేఁచుఁగాక
 ఇచ్చకపు శ్రీ వేంకటేశుఁడ రమ్మని నన్ను
 ఇచ్చఁ గూడితివి రతి నిందాఁకా నెట్లుండెనే " నీవే " 44

పాడి

తరుణులతోడనా నీతరితీపులు

తొరలింపుఁగూరిముల దొరపాటివాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

వలచినసతితోను వాసికిఁ బెనఁగుదురా

పలుకులునేరిచినపంతగాఁడవు

బలిమిఁ జెనకఁగాను పరాకునేయునురా

నెలకొన్నుఁవ్వనపునెరవాదివాఁడవు

॥ తరు ॥

అసగించివున్నయింతి నారఁడిఁ బెట్టుదురా

నేనవెట్టిపెండ్లాడినచెలువుఁడవు

నీసరిఁ గూచుండఁగాను నీటులు చూపుదురా

వేసటలేనిరతులవేడుకకాఁడవు

॥ తరు ॥

అలమేలుమంగఁ గూడి అలయించి నవ్వుదురా

తెలివి శ్రీవేంకటాద్రిదేవుఁడవు

కలసి మొక్కఁగా మోచి కడుపిప్పినేతురా

తలపోత తెఱిగిన దయగలవాఁడవు

॥ తరు ॥ 45

వసంతవరాళి

ననుఁ జూడవే ఇఁకను నాసొమ్ము చేసుకొనేను

ఘనుఁ డీతనిచెయ్యి నేఁ గైదండ చేకొంటిని

॥ పల్లవి ॥

చనవరిగా నపు చలమరిదానపు

యెనలే కాతనిఁ గూడ కేల మానేవే

మనసునమ్మి నయట్టిమాటవట్టు వుచ్చుకొంటి—

వినుమడించె వలపు లిట్టుండవలదా

॥ ననుఁ ॥

ఇతవరిదానపు ఇయ్యకొన్నదానపు
రకుల నింటికి నేల రాశందేవే
సతముగా నన్నిటా సమ్మతి చేసుకొంటివి
బలుకు నీవలె నిట్టై పచరించవలదా " ననుఁ "

పాయరాసదానపు పంతగారిదానపు
చాయల నేపొస్తూనేల బంటవాసేవే
రేయి వచ్చి శ్రీ వేలకటాద్రిగోవిందుడే నన్నేలె
యాయెడ నవ్వునవ్వితి వింతమెచ్చవలదా " ననుఁ " 46

సాశంగం

వలపేల దాచేవే వనిత నీవు
తిలకించి యెంతతరితీపునేనేవే " పల్లవి "

పలుమారు నాతఁడు బాఁతిపడి పిలువఁగా
వొలసినాల్లమి నేల వూకొనేవే
బలిమి నాతఁడు నీకు పచ్చడము గప్పఁగాను
అలరి వొయ్యారాన నట్టై లోనయ్యేవే " వల "

చిమ్మిరేగి యాతఁడు చేసన్న నేయఁగాను
పుమ్మడిజాగుతోనేల వొద్దికయ్యేవే
నెమ్మితోడ నాతఁడు నీకు విడెనియ్యఁగాను
చిమ్మల మెల్లనే యొట్టు చేయిదాచేవే " వల "

అట్టై శ్రీ వేంకటేశుఁడు అంకె గాఁగిలించుకోఁగా
గుట్టునఁ గరఁగి యెంతగుబ్బతిల్లేవే
యిట్టై యాతఁడు నిన్ను నేలి నేడు మన్నించఁగా
దిట్టవై యలసి యేమి తేలించి చూచేవే " వల " 47

హిందోశవసంతం

మాకేల విన్నవించ మాపుదాఁకా సీతోను
దాకొని నీవే దయఁ దలఁచేవుగాని

॥ పల్లవి ॥

హత్తి రమణి విలిచీ నాడకు విచ్చేయరాదా
చిత్తము వచ్చినట్లాఁ జేసేవుగాని
మొత్తమి నిప్పుడే నీవు మొగము చూడఁగరాదా
యిత్తల నన్నియు నీవే యెఱిఁగేవు గాని

॥ మాకే ॥

మనసిచ్చి యేకతాన మాటలాడి చూడరాదా
పనివడి నీవే నిజపట్టేవుగాని
చెనకుచుఁ బానుపుపైఁ జేరి కూచుండఁగరాదా
ననిచి మానిజమెల్లా నమ్మేవుగాని

॥ మాకే ॥

కక్కనమేటికి యాకెఁ గాఁగిలించి కూడరాదా
మిక్కిలి శ్రీవేంకటేశ మెచ్చేవుగాని
యిక్కువ నిప్పటిపొందు యిట్టై యీడేరించరాదా
మక్కువలు నేసి నీవే మరిగేవు గాని

॥ మాకే ॥ 48

రేకు 909.

నాగగాంధారి

ఇంకా నేమనేవయ్యా యెదుట నుందాన నేను
కుంకుమ నీకుఁ బూయనా గురుతుగా నేను

॥ పల్లవి ॥

నన్నలు నీవు నేయఁగా నమ్మితించి కాదనక
విన్నపము నేయనా వేడుకతోడ
వెన్నెలబాయిటఁ జేయివేయఁగా నప్పటి నీకు
కన్నుల నే మొక్కనా కడుఁదమకమున

॥ ఇంకా ॥

నాయెడకు డలేని నవ్వులెల్లా నవ్వఁగాను
 ఆయములు పోర నిన్ను నాడనా నేను
 దాయక పాయక నీవు దరద విట్టె కూచుండఁగా
 నేయనా పూడిగములు చెప్పినట్టెల్లాను

॥ ఇంకా ॥

పంతమున కాఁగిటను బలిమి నీవు గూడఁగా
 మంతనాన మెచ్చనా మచ్చికతోడ
 చెంతనే మన్నించితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను
 సంతోసించనా నీనరసములకును

॥ ఇంకా ॥ 49 .

మాళవి

వేగిరకాడవు నీవు వెనలఁ బెట్టుమనవు
 అగడము నేసి యేల అలయించేవు

॥ పల్లవి ॥

చలము పొదింపరాదు జంకించి చూడఁగరాదు
 యెలమి నింతలో నేరా యెగ్గుపట్టేవు
 బలిమి చూపఁగరాదు పంతములాడఁగరాదు
 తిలకించి యేమిరా తిట్టు దిట్టేవు

॥ వేగి ॥

బెట్టిమాటాడఁగరాదు దిగువు చూపఁగరాదు
 అట్లు అదేరా ఇట్టె యేదేవు
 గుట్టున నుండఁగరాదు కొసరి నవ్వఁగరాదు
 పుట్టిపడి నీవేరా పుప్పొంగిచేవు

॥ వేగి ॥

కదిసి పెనఁగరాదు కాఁగిలింతుకొనరాదు
 పుదుటున నొరారా వొడివట్టేవు
 ఇదివో శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్ట
 పొదిగి యేమిటికిరా బుజ్జగించేవు

॥ వేగి ॥ 50

సామంతం

మేలు మేలు నీగుణము మెచ్చితి నేను

నీలీల లోకమెల్లా నిండెగా నేడు

॥ పల్లవి ॥

వలపుగలుగువారు వద్దనే వుందురుగాక

తిలకించి వాడలకుఁ దిరుగుదురా

తెలిపి చెప్పఁగనేల తేటతెల్లమిగ నాపె—

కలువదండ నీమెడఁ గంటిగా నే నిపుడు

॥ మేలు ॥

ననుపుగలుగువారు నవ్వుతానుందురుగాక

తనివో తెవ్వెతెనై నాఁ దలపోతురా

వెనకటి సుద్దులేల వేడుకతో నాపెచేతి—

కొనవేలివుంగరము గురుతాయఁగా

॥ మేలు ॥

కై వసమైనవారు కాఁగిట నుందురుగాక

ఆవలివారితో మేలాలాడుదురా

శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ జేరి యిట్టైకూడితివి

నీవే నన్ను మన్నించుట నిజమాయఁగా

॥ మేలు ॥ 51

కేదారగాళ

ఇద్దరిఁ గూర్చుగడవె యింతిరో నీవు

సుద్దులు చెప్పేనంటే చోటెంతైనాఁ గలదు

॥ పల్లవి ॥

పడఁతి కడకు నిట్టై పతిఁ దోడుకొనిరావె

యెడమాట లాడఁబోతే యెన్నిలేవు

వెడవెడ మాని యట్టై విడెము చేతి కియ్యవే

అదరి యాతనిప్రియా లవెన్నైనాఁ గలవు

॥ ఇద్ద ॥

మిగులా నిద్దరిఁ బాన్పుమీఁదఁ గూచుండఁ బెట్టవే
తగవులఁ బెట్టెమంటే తనివిలేదు
బగి వాయకుండా నట్టె పచ్చడము గప్పవే
పగటు లాతనివి చెప్పఁగఁ గొత్త లిపుడు

॥ ఇద్ద ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరుచేత నేసలు వెట్టించవే
వావులు దెలుపఁగాను వయిపాయను
దేవులకు దేవునికి తెరవేయఁగదవే
చేవదేరేమోహము చెప్పనరు దిఁకను

॥ ఇద్ద ॥ 52

గుండక్రియ

దేవరవు గావా యీతెఱఁగులకు
చేవదేరె నిఁక రట్టునేయఁగవలెనా

॥ పల్లవి ॥

అఱిముఱి నూడిగాలు ఆపెదేతఁ జేయించేవు
యెఱఁగనా నీజాడ లెప్పుడు నేను
ఘటి నీవు దొరవొడు మనసున మెచ్చితివి
గుఱుతులు నాకిన్నిటాఁ గొచ్చి చూపవలెనా

॥ దేవ ॥

కానుకగా నాపెఱొమ్ము గక్కన నాకిచ్చేవు
కాననా నీనేతలు కలకాలము
హుని విజమరి వాడు పొంచి నిన్ను నమ్మితిమి
తానకమై ఆసుద్దులె తలపెట్టవలెనా

॥ దేవ ॥

అలమి నన్నుఁగూడి ఆపెపేరఁ బిలిచేవు
తెలియనా నీగుట్టు తెల్లమిగాను
యిల జాణఁడ వొడువు యిన్నిటాఁ దనిసితిమి
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యెచ్చరించవలెనా

॥ దేవ ॥ 53

సింధురామక్రియ

తొల్లె ఇన్నిటా నీవు దొడ్డవాడవు

చెల్లెబెట్టి యిందరితోఁ జెప్పఁగ నేమిటికి

॥ పల్లవి ॥

పలుకులఁ గరఁగించి భావములఁ జొక్కించి

నెలఁతల వలసించనేరవా నీవు

వెలయ గొల్లెతల్లెల్లా వెన్నతోఁ బెట్టిరి నీకు

పొలసి నీ మహిమలు పొగడ నేమిటికి

॥ తొల్లె ॥

ననువులు గడుఁజేసి నయములపై చూపి

వాసరఁ బెండ్లిండ్లాడ నోపవా నీవు

చనవిచ్చి రుక్మమిణి సామునేయించెను నాఁడె

పెనఁగుచు మెచ్చి నిన్నుబ్బించఁగ నేమిటికి

॥ తొల్లె ॥

చెక్కులు వేమరు నొక్కి నేఁతలన్నియునుఁ జేసి

లెక్కలేనిరతి నేయలేవా నీవు

యిక్కువతో శ్రీ వేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి

తక్కినసీపొందులెల్లాఁ దడవ నేమిటికి

॥ తొల్లె ॥ 54

రేకు 910

ఆహరినాట

ఎంతలేదు నీపగటు యెందఁకానే

కాంతుని కిచ్చకమాడి కలయఁగరాదా

॥ పల్లవి ॥

వేడుకకు రమణుఁడు వేమారు నవ్వితేను

జాడెఱఁగక బొమ్మల జంకించేవే

యీడువెట్టి వేరొక్కతె నింటికిఁ దెచ్చుకొంటే

పాడిదప్పి నీ పంతము పైవచ్చెనతే

॥ ఎంత ॥

చెలరేగి యాతఁడు చెనకి చన్నులంటితే
 పెలుచవై సారెనేల పెనఁగేవే
 కొలుపులోపలనున్నకొమ్మలఁ గాఁగిలించితే
 చలపట్టి నీవు మరి సాదించేవటే ॥ ఎంత ॥

శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జేరి యిట్టై కూడితేను
 ఆవటించి రతినెంత అలయించేవే
 కావరించి వూడిగపుకాంతలతోఁ జెప్పితేను
 తావుకొన్ననీవలపు దాఁచేవటే ॥ ఎంత ॥ 55

రామక్రియ

ఎంతటివాఁడవు నిన్ను నేమిచెప్పేది
 కంతునితండ్రివౌట కంటిమి నేమెల్లాను ॥ పల్లవి ॥

తేనెలు(ల?)వంటిమాటలు తివిరి నీవాడఁగాను
 అనుకొని వలచిరి యతివలెల్లాను
 మోనముతోఁ బొరుగున మొక్కులు చేత మొక్కుఁగ
 మానలేక తగిలిరి మగనాండెల్లను ॥ ఎంత ॥

జోడుగాఁ దరితీపుల చూపులు నీవు చూడఁగ
 వేడుకతోఁ బైకొనిరి వెలయాండ్లు
 వాడితెనవ్వులు నీవు వరుసతో నవ్వఁగాను
 ఆదానీదాఁ బొందిరి పాయపుకన్నెలెల్లాను ॥ ఎంత ॥

నేయరావిమంతనపునేతలెల్లాఁ జేయఁగాను
 ఆయ మెఱిగి పెండ్లాడి రచ్చరలెల్లా
 యీయెడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి మమ్ము నిట్టై
 దాయఁ గొలిచేరు నీపట్టపుదేవుళ్ళెల్లను ఎంత ॥ 56

క్రిగితలు గల వ్రలముల చియమెక్కువగ నున్నది.

శంకరాభరణం

అకేఁ బిలువవయ్యా యిచ్చటికిని
కాకరిపను లడుగఁగవలె నిఁకను

॥ పల్లవి ॥

ననుపులమాటలు నాతోనాడఁగ
కనుఁగొని నవ్వీఁ గడ నొకతె
యెనయఁగ నీగుణ మేమిదెలిసెనో
వెనకటిపను లవి వినవలె నిఁకను

అకేఁ ॥

సరసముతో నాసరులు దిద్దఁగా
కెరలుచు నటు గొణఁగి నొకతె
ధర నీనేతలు తానేమెఱుఁగునొ
గరిమ లన్నియునుఁ గనవలె నిఁకను

॥ అకేఁ ।

కంధువతో ననుఁ గాఁగిలింపఁగా
చెంది సన్న నేనీ నొకతె
యిందునె శ్రీవేంకటేఁ కూడితివి
చందము లిటు మెచ్చఁగవలె నిఁకను

॥ అకేఁ ॥ 57

దేశాక్షి

మంచివాడవయ్య నీవు మరిగి సిగ్గువడపు
యెంచరాని నీవలపు ఇటు చూపవలెనా

॥ పల్లవి ॥

నవ్వులకు నీతోను నాతియానడిమాటలు
రవ్వలేల నేవేపు రచ్చలోనను
పువ్వుల వేనే వప్పటి బుజ్జగించే వంతలోనె
ఇవ్వల నీగజరులు ఇటు చూపవలెనా

॥ మంచి ॥

విందువలె మోవితేనె వెలఁది యొసగితేను
అందరిలో నేలచెప్పే వంగడి నీవు
అందుకొనేవు పయ్యద అట్టై చన్నులు మూనేవు
ఇందుతోనే తమకములు యిటు చూపవలెనా " మంచి "

కలిసిమెలసి యింతి కాఁగిలించి కూడితేను
వెలినేల నవ్వేవు వేడుకతోను
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలి కమ్మటి నంచేవు
యిలపై నీయెమెల్లెల్లా నిటు చూపవలెనా " మంచి " 58

శ్రీరాగం

ఎఱుగరా నీసుద్దులు యింతులెల్లాను
అఱిముఱి దొడ్డివారమని మమ్ము నవ్వేవు " పల్లవి "

గొల్లవాఁడవై తిరిగి కోరి నీవు మరికదా
వెల్లవిరి మధురలో వెలవెట్టితి
పల్లదపునేతలతో పసులఁ గాచికదా
యెల్లవారికిని మరి యేలికవై తివి " ఎఱుఁ "

బెరసి యశోదకు బిడ్డఁడవై వుండికదా
పొరలి దేవకినిజపుత్రుఁడవై తి
వరుసతో రేపల్లెవాడలఁ దిరిగికదా
నరపతివై ద్వారకానగర మెక్కితివి " ఎఱుఁ "

మందలోనినతులను పొంది పొంది మరికదా
అంది పదారువేలఁ బెండ్లాడితివి
యిందునె శ్రీ వేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడికదా
దిందుపడి శ్రీ వేంకటాద్రిపై నిలిచితివి " ఎఱుఁ " 59

క్రిగితలు గలవి చిలుమూరుటచే నే నూహించినవి.

వసంతివరాళి

పరగ నేఁ జేసినట్టి భాగ్యము గాక
సరస నీదేవుళ్లలో చక్కనిదాననా "వల్లవి"

మన్నించి నీవు నను మాఁటలాడించేవుగాక
యెన్నిక నీనతులలో నేమిబాఁతి
అన్నిటా నేరుపరివై యాదరించేవుగాక
కన్నెలు పదారువేలకంటె దొడ్డదాననా "పర"

యెల్లగా నాచే విడె నిప్పించుకొనేవుగాక
తొల్లిటికాంతలకంటె దొరనా నేను
మెల్లనె నాచన్నులమీఁదఁ జేయివేనేవుగాక
గొల్లెతలకంటె నే నెక్కుడుదాననా "పర"

ననుపునఁ గూడి నన్ను నవ్వు నవ్వించేవుగాక
చనవరికాంతలసరివత్తునా
యెనసితివి శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నింతలోనె
మనెడివారికంటె మలనేటిదాననా "పర" 60

కురే 911

శుద్ధవసంతం

ఇంతేసీమీగుట్టు లెవ్వఁ డెఱుఁగు
వంతలాయ నేఁడు వివరించఁగాను "వల్లవి"

చల్లనిచూపుల నీవు సారెఁ దన్నుఁ జూడఁగాను
మెల్లనిమాటల శౌపే మెచ్చనాడఁగా
యెల్లవారు నెరిఁగిరి యిద్దరిమీపొందులు
కల్లలంటా నుంటిమి యీకత లిన్నాళ్లదాఁకా "ఇంతే"

చెలరేగి నీవు నట్టె చేసన్నలు నేయఁగాను
 నలువంకలను నా నీ నవ్వఁగాను
 తెలిసి రిందరు నేలఁ తేటతెల్లమిగాను
 బెనుకులంటా నుంటిటు ప్రియము లిందఁగాను " ఇంతే "

శ్రీ వేంకటేశ నీవు చేకొని చూడఁగాను
 కావరించి పయ్యదాపె గప్పఁగాను
 యీవల మమ్మేలితిరి ఇంతులు సంతోసించిరి
 అవలపులే సతమనుచు నేముంటిమి " ఇంతే " 61

సామంతం

మారుమాట లాడరాదు మరి నేరా లెంచరాదు
 సారెకు విదివో నీసంగతాలు " పల్లవి "

ఇచ్చకము లాడవలె ఇయ్యకొని యుండవలె
 నిచ్చలు నేపొద్దు నాకు నీతో బదుకు
 పచ్చిదేర నవ్వవలె బనులన్నీ జేయవలె
 గచ్చులను నీతోడికాపిరము నాకు " మారు "

తప్పక చూడఁగవలె తమకము చూపవలె
 నెప్పున నెప్పుడు నాకు నీపొందులు
 ముప్పిరి బొగడవలె మోహము చెప్పఁగవలె
 కుప్పలుగ నీతోడిమక్కువనేస్తాలు " మారు "

కలిసి వుండఁగవలె కాఁగిట బిగించవలె
 తొలఁగరా దెంతైన నీతో చెలిమి
 యెలిమి శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 అలమేల్మంగనే నేను అదె నీనాకూటమి " మారు " 62

అహిరి

అదివో నీచి త్తము ఆకెభాగ్యము

కదలిక లిందులోనే కనుకో నీవికను

॥ పల్లవి ॥

పున్నమవెన్నెలలోనఁ బొద్దువోక జవరాలు

నిన్నుఁ దలఁచి రేయల్లా ఓడ్డరవోదు

విన్నవించితిమి నీకు వేవేలకు నొక్కమాటె

యెన్నికలెల్లా నీవే యెఱుఁగుదు వికను

॥ అది ॥

చేరి యారామములోనఁ జెక్కుచేతితోడఁ జెలి

నీరూపు భావించి నివ్వెరగందె

యీరీతిఁ గానుక నీకు నిచ్చి వొప్పగించితిమి

తారుకాణ లన్నియుఁ దలఁచుకో యికను

॥ అది ॥

కనకపుమేడలోనఁ గామించి యలమేల్మంగ

తనివోనినీరతికిఁ దమకించెను

యెనసీతివి శ్రీ వేంకటేశ యంతలో విచ్చేసి

మన సొక్కటాయ విట్టె మన్నించు మికను

॥ అది ॥ 63

రీతిగాళ

ఏమిటికి దూరేపు యెరవులవానివలె

యీమోహమే నిజమైతే నింటికి రారాదా

॥ పల్లవి ॥

మంతనము గాకుండఁగా మాటలాడదాయఁ గాని

పంతముగాదు తీతోఁ బడఁతికిని

సంతజాణతనమౌను సబలోన నాడితేను

ఇంత గలవాడవైతే నింటికి రారాదా

॥ ఏమి ॥

విగ్గులు నిందుకొనఁగ చేరి మొక్కదాయఁగాని
 వెగ్గుళించి కాడిసుమ్మి వెలఁది నీతో
 అగ్గమై నందడిలోననైతే ¹ గొల్ల దోమటాను
 యెగులేనివాఁడవైతే నింటికి రారాదా

॥ ఏమి ॥

కడుఁబరవశములుగాఁగా నవ్వదాయఁగాని
 గడుసుగా దలమేల్మంగ నియ్యె²డను
 అడరుచు శ్రీవేంకటాధిప కూడితి విద్వై
 యెడయ కెప్పుడు నిద్వై ఇంటికి రారాదా

॥ ఏమి ॥ 64

ఆహారి

చిత్తగించి నీవు దయ నేయఁగరాదా
 బత్తి నేసి నీకుఁ గడుబాఁతిపడి వున్నది

॥ పల్లవి ॥

చెక్కు చేతఁబెట్టుకొని నెలవుల నవ్వశాను
 నెక్కుని యున్నది చెలి నీయెదుటను
 వెక్కునపుడమకాన విడెము చేతఁ బట్టుక
 యెక్కువైన యాసలతో నిచ్చగించి యున్నది

॥ చిత్త ॥

సారె జారుఁగొప్పుతోడ జవ్వనాన విట్టవీఁగి
 నేరువుతో మాటలాడీ నీయెదుటను
 బోరున నిన్నెచ్చరించి పువ్వుల వేసుకొంటా
 కూరిములు గానరాఁగా గుట్టుతోడ నున్నది

॥ చిత్త ॥

అలరి కాఁగిటఁగూడి అలపుసొలపుతోడ
 నిలిచె నలమేల్మంగ నీయెదుటను
 యెలమి శ్రీవేంకటే ఇరవై పానుపుమీఁద
 వెలసినసింగారాలవేడుకతో నున్నది

॥ చిత్త ॥ 65

శ్రీగీతల గలవి చిలుమూరినందున నేనూహించిన యక్షరములు.

1. గొల్లదోమటి = గొల్లవారి మద్దికనము ;

2. ఏ + యెడను. పాల్లలవైనున్న త్రిమునకూ త్రికనంధియే.

తెలుగుఁగాఁబోది

అనతియ్యవయ్య అదేల దాచేవు
యీ నేర్పు లేకుండేతే నింతనేతువా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులు నొక్కుచు నేదలు దేరిచి
పెక్కుప్రియాలు చెప్పేవు నాకు
యెక్కడ నెవ్వతె నెనసి వచ్చితో
యిక్కువ నూరకే యింతనేతువా

॥ అన ॥

కన్నుల మొక్కుచు కందువ లంటుచు
యెన్నేనివేసాలు పన్నే విందు
కన్నె నెవ్వతె ఏక్కడకుఁ దెచ్చితివా
యెన్నఁదైన నీవు యింతనేతువా

॥ అన ॥

వావులు చెప్పుచు వరుసఁ గూడేవు
శ్రీవేంకటగిరి గోవిందుఁడా
దేవుళ్ళ నెందరిఁ దీవులఁ జెట్టితో
యీవేళ నన్నేలి యింతనేతువా

॥ అన ॥ ౪౪

౧౧౨-వ రేకులేదు.

కు ౧౧౩.

శంకరాభరణం

చెప్పదు యెంతై నఁ జెలులకును
చొప్పలెత్తుచును సోదించరాదా

॥ పల్లవి ॥

ననువున నీవిటు నవ్వులు నవ్వఁగా
మునుకొనె సిగ్గులు ముద్దియకు
మనసునఁబారినమతక మేటిదో
అనువున నదియును నడుగఁగరాదా

॥ చెప్ప ॥

పలుమరు నీవిటు పైఁ జేయి 'యఁగా
పులకలు నిందెను పొలిఁతికిని
యెలమినిఁ బొడమినయింపు లెట్టివో
తిరికించి అవియుఁ దెలియఁగరాదా

॥ చెప్ప ॥

గక్కన నీవిటు కాఁగిలింపఁగా
చొక్కులు మించెను సుదతికిని
యిక్కులు శ్రీవేంకటేశ యెట్టివో
మిక్కిలి మేలిక మెచ్చఁగరాదా

॥ చెప్ప ॥ 67

కేదారగౌళ

నాతో నేలాసవెట్టేరే సతుమ మీరు
యీతల నాతనినేత లెఱఁగనా నేను

॥ పల్లవి ॥

కడుబత్తిగలవాఁడు కదల కేలపోవునే
వొడయఁదై నావద్దనే వుండుఁగాక
వుడివోక మీరెంత వొడఁబరచేరే నన్ను
యెడనెడ తనగుట్టు యెఱఁగనా నేను

॥ నాతో ॥

బాసలిచ్చినట్టివాఁడు పరుల నేల చూచునే
సేసవెట్టి కాపురము సేసుఁగాక
వేసరక మీరేల వేడుకొనేరే నన్ను
యీ సుద్దు లన్నియు ముందే యెఱఁగనా నేను

॥ నాతో ॥

చేరి కూడినట్టివాఁడు సిగ్గులేల నెరపునే
పూరకే లోనై మరిగుండుఁ గాక
మీరెల్లా శ్రీవేంకటేశ మెచ్చి యేలపొగడేరే
యీరీతిజాణఁ దవుత యెఱఁగనా నేను

॥ నాతో ॥ 68

దేవగాంధారి

ఏమని వినెనో యిటు సీసరితలు

తామర విసురుచుఁ దాఁకించీని

॥ పల్లవి ॥

యీలాగున నీవింటికి రాఁగా

వాలుకచూపులు వంచీఁ జెలి

అలరివై మాటాడకమునుపే

కోలుముందుగాఁ గొసరీని

॥ ఏమ ॥

ననుపున నీవిటు నవ్వులు నవ్వఁగ

కినియుచుఁ గడుఁఁకించీని

చనవునఁ జైఁ జేయి చాఁచకమునుపే

పెనఁగుచు నానలు వెట్టిని

॥ ఏమ ॥

గక్కన నీవిటు కాఁగిలింపఁగా

అక్కజపురతుల నలసీని

యిక్కువ శ్రీవేంకటేశ మునుపనే

చెక్కులు నొక్కుచుఁ జెనకీని

॥ ఏమ ॥ 69

నాగవరాళి

నేనొకటి నేనుఁగాను నీ వొకటి భావించేవు

ఆనతీవయ్య యింక ననుమాన మేఁటికి

॥ పల్లవి ॥

చనవుగలదంటాను సారె నిన్నుఁ గొసరితి

ననుపుగలదంటిను నవ్వితి నేను

యెనసి యిండుకుఁగాను యేల సిగ్గులు వదేవు

చెనకి నీయందేమైనా నేత గలదొ

॥ నొ ॥

దేవుల నయితివంటా దిష్టించి నిన్నుఁ జూచితి

కై వసమైతివంటాను కాఁగిలించితి

చేవదేర సీవేల శిరసు వంచుకొనేవు

సీవాళ్ళ నేమైనా మరి నెరములు గలవో

॥ నేనా ॥

విన్నపము విందువంటా వేవేలు నాడితి

మన్నింతువంటా నిన్నే మరిగుంటిని

యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యంతలో నన్నేలితివి

తిన్నఁగా సీవేమి బుద్ధిఁ దలఁచుకొంటివో

॥ నేనా ॥ 70

కన్నడగోళ

బాయిటఁ బడె వలపు పడఁతికి నీకును

యాయెడ నామోము చూచి యెంత నవ్వేవు

॥ పల్లవి ॥

అక్కర యంతో కాని అప్పటప్పటికి నిన్నుఁ

జెక్కు నొక్కి చెలి నీపై నేసవెట్టిని

పక్కన నాకేనేనెత్తి చేకొనఁగరాదా

యిక్కువ నామోము చూచి యెంతనవ్వేవు

॥ బాయి ॥

యేకఱ రెట్టివో కాని యెదుటనే కాచుకుండి

మేకొని నన్నులునేసి మేలమాడీని

సీకేమి యాపెసలిగె నెమ్మదిఁ జెల్లించరాదా

యీకడ నామోము చూచి యెంతనవ్వేవు

॥ బాయి ॥

వేడుక యెట్టిదోకాని వెలఁది కాఁగిటఁగూడి

జోడై శ్రీవేంకటేశ చొక్కించీని

యీడుగా నన్నేలితివి యిట్టై యాపె గూడరాదా

యీదేర నామోము చూచి యెంతనవ్వేవు

॥ బాయి ॥ 71

మలహరి

ఎఱిగినపనులకు నేల గుట్టు నేనేవు
గుఱితేనికోరికలు గూఁటఁ బెట్టేవా

॥ పల్లవి ॥

చెలపచెమట గారీ జెక్కులను
నెలపుల నవ్వులూరీ జెలియకును
పిలిచి మాటాడరాదా ప్రియుఁడవు
వలపులు దాఁచుకొని వడ్డి కిచ్చేవా

॥ ఎఱిఁ ॥

పున్నమవెన్నెల చిందీఁ గన్నుచూపుల
చన్నులఁ బులక లుబ్ధి సకియకు
మన్నించి కూడఁగరాదా మగఁడవు
పిన్నవయసుఁదనము పెట్టెఁ బెట్టేవా

॥ ఎఱిఁ ॥

మప్పిరిఁ దేనెలు జారీ మోవిమీఁదను
చిప్పిలీఁ గళలవివో చిన్నిమోమున
యిప్పుడె శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి
తప్పకుండా రతులు వెదలు వెట్టేవా

॥ ఎఱిఁ ॥ 72

సామంతం

ఆయలేవయ్యా సుద్దులన్నియు నెరుఁగుదుము
చాయకాఁడ వొదువు నీనట లేటికయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మితిమీరినవలపు మిక్కుటమై వుండఁగాను
సతిమాటలెల్లా నీకుఁ జవులాయను
వెతదీర విన్నపాలు వేగినంతాఁ జేసినాను
ఇతరులయెడ కింత ఇతవయ్యానా

॥ ఆయ ॥

పుష్పతిల్లుడమకము పువిదపై నుండఁగాను
 వొప్పి యాపెవిందులెల్లా నొద్దికాయను
 ఇప్పు డెవ్వరైనా బోనమింటికి నీకుఁ దెచ్చితే
 చప్పనై తోఁచుఁగాక ఆసలు పుట్టినా

॥ ఆయ ॥

పానుపుమీఁదిరతులు పచ్చిదోచి వుండఁగాను
 తేనెగారేఆపెమోవి తీవులాయను
 ఆనుక శ్రీవేంకటేశ అట్టై నన్నుఁ గూడితివి
 యేనెలఁతలందునై నా ఇటువలె మెచ్చేవా

॥ ఆయ ॥ 73

వేళావళి

తగుతగు నీదొరతనము లిఁక
 వెగటులన్నియును వేడుకలాయ

॥ వల్లవి ॥

విరసపుతిల్లు వేవేలు దిట్టిన
 సరసపువేళల చవులాయ
 యెరవులచేత నీవేమి యసినా
 సరి నాకాఁగిట చందములాయ

॥ తగు ॥

బొమ్మజంతెనలు పొరి నెన్నైనా
 సమ్మతించితే చవులాయ
 దిమ్మరివై యెండు దిరిగివచ్చినా
 నెమ్మి నన్నలఁగా నేరువులాయ

॥ తగు ॥

అంగము లలయఁగ నంటఁబెనఁగినా
 సంగధీరతులను చవులాయ
 రంగు శ్రీవేంకటరమణ నన్నెనసితి
 వెంగిలిమోవుల కిచ్చకమాయ

॥ తగు ॥ 74

సాశంగనాట

ఎవ్వ రెట్టయినా నుండసి ఇదివో నేను
నవ్వుతా వీసేవ నేతు నడుమ నేను

॥ పల్లవి ॥

మనసున నొకమాట మఱుగున నొకమాట
యెనసి నే(న?)నయములు యెఱుగ నేను (?)
వనితనై సీమీదివలపే గతియని
తనివోక బదికేటిదానను నేను

॥ ఎవ్వ ॥

చాలిసితే నొకటియు నొల్లకుంటే నొకటియు
చలివేడివేసాలు జరప నేను
కలికితనాన నీతో కాపురమే గతియని
తలచి పొందులు నేనేదానను నేను

॥ ఎవ్వ ॥

వొక్కపరి యిచ్చకము వొక్కపరి మచ్చరము
యిక్కడా నక్కడ యెలయించను నేను
గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
మక్కువ నిటువలెనే మరుగుదు నేను

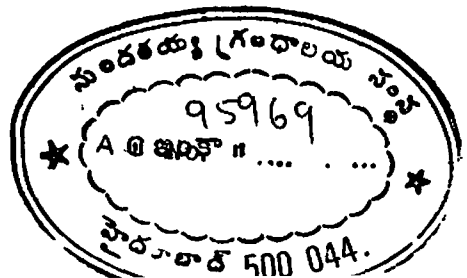
॥ ఎవ్వ ॥ 75

గంభీరనాట

ఇంకా మమ్ముఁ జెనకేపు యేరా వోరి
కొంకులేక కొసరేపు కొమ్మల నందరిని

॥ పల్లవి ॥

గోవుల మరపినట్టు గొల్లెతల వలపించి
కావరించి తిరిగేపు కాసీకాసీరా
వేవేలు ఇండ్లు చొచ్చి వెన్నదినేనంటానే
మోవులు చవిగొంటివి ముద్దయల నెల్లను



పిల్లఁగోవిరాగాలనె పెక్కుమంత్రాలు మంత్రించి
కల్లరివై తిరిగేవు కానీకానీరా
చల్లడుత్తలంటాను చన్నులపైఁ జేయి చాచి
కొల్లగొంటివి మానము కోమలులనెల్లను

॥ ఇంకా ॥

మడుగులఁ జొక్కుచల్లి మచ్చిక నేయించుకొని
గడుసరివై తిరిగేవు కానీకానీరా
నడుమ శ్రీవేంకటేశ నన్ను నిట్టె యేలితివి
తొడిఁబడఁ గూడితివి తొయ్యలులనెల్లను

॥ ఇంకా ॥ 76

శ్రీరాగం

వలపేమి వెగటా వనితలకు

చిలుకుగోళ్ళనేల చెమట ఏమ్మేవే

॥ పల్లవి ॥

అదనెరిగి పచ్చిమా టాతఁడు నిన్నాడితేను
పదనకమలమేల వంచేవే
సదరానఁ గప్పురము చన్నుదాఁక వేసితేను
వుడుటున లోలోన వుసురనేవేలే

॥ వల ॥

చవులువుట్టిం చాతఁడు సన్న నీకుఁ జేసితేను
అవలివల్లె యేల అలనేవే
తివిరి యట్టె ముసుఁగు దీసి మోము చూచితే
జవళిఁ జొక్కుచు నేల జడినేవే

॥ వల ॥

శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జేరి కాఁగిలించితేను
భావము గరఁగి యెంత పదరేవే
కావరపునవ్వుతోడఁ గడుసరసమాడితే
చేవదేర నెంతకెంత చెలఁగేవే

॥ వల ॥ 77

హిందోళవసంతం

ఎంత కాకునేనేవు యింతుల నింతేసి నీవు
వంతులు వెట్టుక యేమి వల్లెవేనేవు " పల్లవి "

కందువ మర్మములంటి గజరుదనము చూపి
యెందరితో నవ్వునవ్వి యెలయిచేవు
చిందేటిమోవితేనెలు చిమ్మిరేచి చవిగొని
విందులవలపులెట్లు వెదచల్లేవు " ఎంత "

చన్నులపైఁ జేయివేసి జాణతనములు చూపి
యెన్నికతలఁ గరపే విందరి నీవు
వెన్నెలనవ్వు నవ్వించి వేడుకలు చిత్తగించి
పన్నినమాయల నెట్టుభ్రమయించేవు " ఎంత "

కాతరాలు వుట్టించి కాఁగిటను బిగియించి
యేతుల నెందరిఁ గుండే వింపుల నీవు
యాతల శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి
జాతుల నెందరిపై నేనలు వెట్టేవు " ఎంత " 78

915-వ రేకు లేదు.

రేకు. 916

చాయానాట

నేఁడు గొత్తలా తనకు నెయ్యపుజాణతనాలు
నాఁడే కానవచ్చెను ననుపులెల్లాను " పల్లవి "

చెంతనుండి పలికీని చేయి మీఁదవేసీని
యెంతలేదు తనవల పెరుఁగనటే
వంతుతోఁ బువులెల్లాను వాసనలు చూపీని
ఇంతటితనతమక మేమిచెప్పేనే " నేఁడు "

నెలవుల నస్వీవి చెక్కులు గడునొక్కిని
 తెలిసితిఁగదే తనతెఱఁగెల్లాను
 బలిమి నూరకే తాను పచ్చడము గప్పిని
 కలిగెనె తనపొందు కాణాచి నాకు

॥ నేఁడు ॥

కన్నులఁ దప్పక చూచి కాఁగిలించి కూడిని
 నన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడు మన్నించెఁ దానె
 'సన్నల నప్పుడే నాతో సరసములాడిని
 పన్నినవేడుకతో; నాభాగ్యమాయనే

॥ నేఁడు ॥ 79

నట్టనారాయణి

ఈడనుందేచుట్టరిక మిది చాలదా
 వాడికనుద్దులు ఓవు వదలేటివాఁడవా

॥ పల్లవి ॥

పలుమారు నీతోను పంతములాడఁగరాదు
 చలములు సారె సారె సాదిఁచరాదు
 పొలుపుగ నీవు నన్నుఁ బొందులు నేయుమనేవు
 వొలిసినట్టు మట్టున నుందేటివాఁడవా

॥ ఈడ ॥

యొక్కువ తక్కువ నీతో నెదురు మాటాడరాదు
 కక్కపించి నిన్నెంతైనాఁ గాదనరాదు
 ఇక్కువ లంటుచు నన్ను నియ్యకొలుపవచ్చేవు
 తక్కినవసులు నీవు తలఁచనివాఁడవా

॥ ఈడ ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వర నీ చిత్తము దెలియరాదు
 వానితో నన్నేలితివి వద్దనరాదు
 కావలె ననుచు నాకుఁ గంగణము గట్టితివి
 చేవదేరఁ గూడితివి సిగ్గువదేవాఁడవా

॥ ఈడ ॥ 80

దేశాక్షి

రమ్మనవే చెలియా రమణుని నీడకు

యిమ్మనవే చనవులు యెలయింపు లేటికే

॥ పల్లవి ॥

కన్నులఁ జూచినదాకాఁ కడలేదు తమకము

సన్నల మొక్కినదాకా చల్లఁ గూరిమి

మన్నన లడుగుదాకా మలసీఁ గోరికలు

యెన్నిలేవు యెడమాట లింకానేటికే

॥ రమ్మ ॥

సరసమాడినదాకా జడివట్టిఁ జెమటలు

వరసకు వచ్చుదాకా వంచీఁ జలము

గరిమఁ బైకొన్నదాకాఁ గమ్మి నడియాసలు

ఇరవై నడుమఁ దెర యింకనేటికే

॥ రమ్మ ॥

కదిసి కూడినదాకా కడుఁ జిన్ను లదరీని

పెదవి యానినదాకా నిదే నోరూరీ

అదన శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోన నన్నుఁ గూడె

యెదుటనే వొడఁబాటు లింకానేటికే

॥ రమ్మ ॥ 81

ఆహిరి

ఎవ్వతె'కో నేఁడు నిన్ను నింతసేనెను

పువ్వులైన వలపులే పూపలు నౌను

॥ పల్లవి ॥

చెవిలోఁ జెప్పినమాట చిత్తములోపల నాటి

వివరింప వినుకలి విరహ మవును

తనివి యదే సారెఁ దలపోయ తలపోయ

కవిసి నివ్వెరగులై కమ్ముకొనును

॥ ఎవ్వ ॥

శ్రీ కాశ్యపాక అన్నమాచార్యుల

కనుఁగవచూపులే కాయముమీఁదఁ బారీ

వెనుకొని కనుకలి విరహ మౌను

తనరి యాకాంక్షలఁ దగులఁగ దగులఁగ

యెననేటిరతులకు నేఁకట లౌను

॥ ఎవ్వ ॥

నెలవి నవ్వి నవ్వు సేసలై తలకెక్కి

వెలయుచు నేకశయ్య విరహ మౌను

అలమి శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్నుఁ గూడితివి

యెలమి సంతోసాల కిరపులౌను

॥ ఎవ్వ ॥ 82

దేసాశం

వలపులలో నీకీవన్నె లివి ఇన్నియును

మలతురు సౌలతురు మంకుల నుండుదురు

॥ పల్లవి ॥

చల్లపాదితనములు సహజము సతులకు

వెలఁది నేమీననక వేఁడుకోవయ్యా

పలుకుదు రేమైనాఁ బక్కన జంకింతురు

పిలువఁ బిలువ నట్టె బిగుతు రెంతైనా

॥ వల ॥

కడుగట్టితనములు కలిగిన వెప్పుడును

పడఁతికి నీవిట్టే పంతమీవయ్యా

కొడిమెలు గట్టుదురు కోపములు చూపుదురు

తడవినంతటిలోనే తప్పులువట్టుదురు

॥ వల ॥

అసోదపుఁదనములె అంగములు కాంతలకు

యీ సుదతిఁ గూడితివి యేలుకోవయ్యా

బాస లడుగుదురు పైపై శ్రీవేంకటేశ్వర

నేనవెట్టి గర్వాన చెక్కులు నొక్కుదురు

॥ వల . 83

మేఁచబొళి

ఎవ్వతెణో మాటలాడే విప్పుడు నీవు

జవ్వని నిలుచున్నది చక్కఁజూడవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కలువకన్నుల నిన్నుఁ గసరి

కులుకుఁజన్నుల నిన్నుఁ గొసరి

చెలిఁ బయ్యదకొంగు విసరి

చెలి నీ నేవలు నేసీఁ జిత్తగించవయ్యా

॥ ఎవ్వ ॥

చిమ్ముల మోహరసము చిలికి

పమ్ముచు ప్రియములెల్లాఁ బలికి

అమ్ముడుసిగ్గులఁ గొంత యలికి

కొమ్మ నీకుఁ దమకించి కొసరీ మెచ్చవయ్యా

॥ ఎవ్వ ॥

చొక్కపుటాసల నిన్ను సొలఁ

మక్కువలు చల్లి చల్లి మలసి

గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసి

మొక్కి సంతోసాన నింతి; ముదమందవయ్యా

॥ ఎవ్వ ॥ 84

కీకు 917.

పశవంజరం

ఆటది యేమి యెఱుఁగు నన్నిటను మగవాని-

మాటలోని దింతమర్మము నీచే నున్నది

॥ పల్లవి ॥

నేయకుండవచ్చునా చెప్పినట్టెల్లా నేను

పాయపువాడవు నీవు బలుపుడవు

యేయెడాఁ జెప్పఁగరానియెన్నికలు నీరతులు

తోయరాదు పాయరాదు దోసము నీది

॥ ఆట ॥

అడకుండవచ్చునా అనుకున్న టైలా నీతో
కోడెకాడవు నీవు గొంటరివి
పాడితో నూకొపరానివచ్చివి నీసుద్దులు
వాడిక నా జవ్వనము వడి నీకె నెలవు

॥ ఆఁట

పూరకుండవచ్చునా వొడ్డారమున నీతో
ధీరుడవు శ్రీ వేంకటాద్రివివాసుడ
యారీతి మానఁగరావు యెన్నఁడు నీపొందు లివి
కేరడముగాఁ దేలినకీరీతి నీది

॥ ఆఁట ॥ 85

నాట

చిత్తన నోరుపు లేదు సిగ్గు విడువఁజాలవు
హత్తి నిన్ను నేమందు నొడువయ్యా జాణవు

॥ పల్లవి ॥

మోము చూచితే ముసిముసినప్పులు నవ్వేవు
కామించి తలవంచితే కాతరించేవు
గోమునఁ జెనకితేను కొంకి సాములు నేనేవు
నేమమున నుండితేను విక్కి పైకొనేవు

॥ చిత్తా ॥

అనుక మాటలాడితే నటు గుట్టు చూపేవు
మోనాన నుండితే చనుమొన లంచేవు
కానుక లిచ్చితేను నలుగడలుఁ జూచేవు
మాని పూరకుండితేను మంతనమాడేవు

॥ చిత్తా ॥

నేవలు నేయవచ్చితే చేతు లొడ్డించుకొనేవు
వోవరిలోఁ బండుండితే నొడివట్టేవు
యీనేళ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
వావులు చెప్పినంతనే వలపులఁ జిక్కేవు

॥ చిత్తా ॥ 86

కేదా : గౌళ

ఎరవులే నీగుణాలు ఇన్నాళ్ళదనకామ

సరివచ్చె నాడుకొనే జవరాడ్లమాటలు

॥ పల్లవి ॥

వెలవెట్టనివలపు వెలది నీపైఁ జల్లఁగా

నలువంకలా నీకు నవ్వులు గావా

మొలకచన్నులు మరి మోమున కెగరఁగాను

యెలమి సంతోసాలుగా కిఁక నెన్నఁడయ్యా

॥ ఎర ॥

పోరచి దెచ్చి విడేలు పొరుగాపె యియ్యఁగాను

సారె కిందరిలోనా చవులు గావా

తీరనిమోవితేనెలతీపు నీమోవి పోఁకఁగ

యారీతి నీభాగ్యమాయ నిన్నిటా మేలయ్యా

॥ ఎర ॥

పీఁటమీఁద నీకు నిచ్చె పెండ్లికూతురుండఁగాను

పాటించి ఇన్నిటా నీరపములే కావా

యీటన శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్ను నేలితివి

మీటాయ నీసుద్దులెల్లా మెచ్చాయనయ్యా

॥ ఎర ॥ 87

సాళంగం

నీచేతలే ఇవి నీవేల నిగ్గువడేపు

చేచేత వలపులు చిమ్మిరేచకుండునా

॥ పల్లవి ॥

తగ నీతనికి నీవు తతిగాని చెప్పఁగాను

చిగురుమోవికి వాడుచెందకుండునా

పగటునరసమునఁ బై పైఁ బెనఁగఁగాను

వెగటుఁజమ్ములు వెల్లివిరి గాకవుండునా

॥ నీచే ॥

నడుమ నూరకె నీవు నవ్వులు నవ్వఁగాను
 జడియని నీకొప్పు జారకుండునా
 వొడివట్టి తీసి పతి నొద్దికిఁ బిలువఁగాను
 వెడవెడ పోకముడి వీడకుండునా

॥ నీచే ॥

ముందె శ్రీ వేంకటేశమోవి చవిగొనఁగాను
 కందువమర్మము కరఁగక వుండునా
 సందులేక కాఁగిటిలో సతములై వుండఁగాను
 మందలించి వేడుకలు మరిగించకుండునా

॥ నీచే ॥ 88

అహిరి

ఘనుడై నవాని నింతకాకునేతురా
 మనసునఁ బెట్టుకొని మంతనము లాడవే

॥ పల్లవి ॥

అంగనలు కొలుపునేయఁగ నుండేరమణుని
 పెంగెములాడకువే వేమారును
 సింగారించుక యద్దము చేతఁబట్టి చూడఁగాను
 చెంగట నాతనిమై మచ్చములు చూపకువే

॥ ఘనుఁ ॥

చెప్పరానిజానలెల్లా జేసేటిమగవానిఁ
 దప్పలెల్లా నెంచకువే తగవు గాదు
 ముప్పిరివల్లెవాటుతో మరిపెముచూపేవాని
 దుప్పటిపసపు చూపి దూరులునేయకువే

॥ ఘనుఁ ॥

చేరి కాఁగిలించుకొన్న శ్రీ వేంకటేశ్వరుని
 వేరము లెంచకువే నీకుఁ దగదు
 కూరిమితో నిను వేడుకొంటా నుండేటివాని—
 తారుకాణచేతలెల్లా దలఁపునేయకువే

॥ ఘనుఁ ॥ 89

పాడి

ఇంకనేల కొంకను యిన్నియుఁ జెల్లుబడాయ
అంకెకు వచ్చినపని ఆపె దానే యెరుఁగు || పల్లవి ||

మోహముగలవాఁడవు మొక్కించుకో ఆపెచేత
పోహణించి నన్నేమి బుద్ధెడిగేవు
సాహసివని పొగడి సామునేయు మాపెతోడ
బాహములములఁ గలపస తానే యెరుఁగు || ఇంక ||

పొందునేసినవాఁడవు పొత్తున నాకెఁ బెట్టుకో
విందువలె నాతోనేల విచారించేవు
అందరిలో సంతోసిచి ఆపెనే నీవడుగుము
మందలించి; నీ వాడేటిమాటలు దానెరుఁగు || ఇంక ||

పెండిలాడినవాఁడవు పిలుపు నీవే యాపెను
అండనే నాతోనేమి ఆలోచించేవు
నిండుక శ్రీ వేంకటేశ నీవు నన్ను నేలితివి
పండుమోవిగురుతులభావము దా నెరుఁగు || ఇంక || 90

|| కు 918.

దన్నాసి

ఊడిగవునిబ్బరాన వొరపు రెరఁగరు
తాడుపడి గోళ్లెల తాకించేరే మీరు || పల్లవి ||

పన్నీట మజ్జనమార్చి పావడలఁ దడివొత్తి
చన్నులేల తాకించేరే సతులాలా
తిన్నవికప్పురదూళి తిరుమేననెల్లా మెత్తి
వున్నతవుఁ గొప్పులేల వూడేరే మీరు || ఊడి ||

తట్టుపుణుఁ గలది యంతటా మెరుఁగులు వెట్టి
చుట్టుఁబయ్యద లేటికి సోఁకించేరే
గట్టిగా సొమ్ములు వెట్టి కడుసింగారాలు నేసి
వట్టి మీ చెమటలేల వడియించేరే

॥ ఊడి ॥

అలమేలుమంగ నురమందు నెలపుకొలిపి
యెలమి శ్రీ వేంకటేశు నేలనవ్వేరే
బలిమి నానాజాతిపండ్లు నై వేద్య మిచ్చి
అలమి మోవిపండ్లవి యేమి చూపేరే

॥ ఊడి ॥ 91

రామక్రియ

ఏమి నెరవేపు మేకు లింతులెల్లాఁ జూడఁగాను
ఆమనివేడుకకాఁడ వౌడువయ్యా నీవు

॥ పల్లవి ॥

నీవద్దఁ గాచుకున్న నెలఁతుక వుండఁగాను
అవలాకెతో సరసమాడేవు
కోవలఁ బెళ్ళిచెట్లు మందుగాదనినమాటలు
నీవల్లనే కానవచ్చె నెమ్మది నిందరికి

॥ ఏమి ॥

వరుసతోఁ బెండ్లాడినవనిత మాటాడఁగాను
పొరుగాపెతో నవ్వేపు పోరచిగాను
సరిమన్న మేనవారు సరసగా రనుమాట
విరతికోడుత నీవే విజము నేసితివి

॥ ఏమి ॥

అలమేలుమంగ నురమందు నిట్టై వుండఁగాను
ఇల వీఁ పెక్కించుకొంటి వెన్నికగాను
భళి శ్రీవేంకటేశుఁడ పైకొసరు లాభమని
తెలిపితి విందరికి తేటతెల్లమిగాను

॥ ఏమి ॥ 92

సామవరాళి

ఏమని విన్నవించేము యిట్టై కనుఁగొనవయ్య
మోమునఁ జేతులలోన మొక్కు లున్నవి

॥ పల్లవి ॥

నెలఁతమనసులోన నిండువలపు లున్నవి
నెలవినవ్వలలోన సిగ్గు లున్నవి
తలిరుమోవిమీఁద తరితీపు లున్నవి
కలువకన్నులలోన కాంక్ష లున్నవి

॥ ఏమ ॥

అంగనమాటలలోన నడియాన లున్నవి
రంగగుఱన్నులపై కరఁగు లున్నవి
అంగపునేవలలోఁ బ్రియములెల్లా నున్నవి
సింగారంపుఁగొప్పమీఁద నేన లున్నవి

॥ ఏమ ॥

కప్పి యలమేలుమంగకాఁగిట నీమేనున్నది
చిప్పిలఁ జెక్కులమీఁద చిహ్న లున్నవి
యిప్పుడె శ్రీ వేంకటేశ యిద్దరుమఁ గూడితిరి
నెప్పున నీకెవేల నీ వుంగర మున్నది

॥ ఏమ ॥ ౪౪

శంకరాభరణం

మాటలాడఁగదె మగనితో
ఆటదాని కింత యమరనా

॥ పల్లవి ॥

చెలులు బుద్ధులుచెప్పినా వినపు
చలము పతితో సాధింతురా
కలసి మెలసి కాపురాలు నేసి
అలుకలు మఱి యమరునా

॥ మాట ॥

నవ్వేవిభునితో నాలేల నేనేవు
రవ్వ లింతయేలే రామలకు
జవ్వనమదాన జడియుచు నుండి
అవ్వలిమోములు అమరునా

॥ మాట ॥

మచ్చికబుట్టల మండాలు సేయవే
హెచ్చుగుండులేల యీవేశను
యిచ్చల శ్రీవేంకటేశుడు గూడెను
అచ్చమాయ సిగ్గు లమరునా

॥ మాట ॥ 94

నాదరామక్రియ

ఎంతగోస నాననేనేవేల మమ్ముఁ గొసరేవు
పంతము నీకిచ్చినదే పైకొంటగాదా

॥ పల్లవి ॥

యెదిరించి నీకుఁ జేతులెత్తి మొక్కినపుడే
కొదలేక నిన్ను వేడుకొంటగాదా
పొదిగి యేపొద్దు నీపొంత నున్నయపుడే
అదనఁ గూడుకొని నీయాల నొటగాదా

॥ ఎంత ॥

కనుఁగొని కాలువులోఁ గాను కిచ్చినపుడే
చెనకి నీకుఁ బ్రియాలు చెప్పుటగాదా
ననువుతో నెలవుల నవ్వనవ్వినప్పుడే
యెనసేననుచు నీతో నియ్యకొంటగాదా

॥ ఎంత ॥

మచ్చిక నీచెవిలోన మాటలాడినపుడే
కొచ్చికొచ్చి నీకాఁగిటఁ గూడుటగాదా
అచ్చపుశ్రీ వేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను
మెచ్చి నీరతిఁ జొక్కితి మేలుదానఁ గాదా

॥ ఎంత ॥ 95

సామంతం

సారె వల పందరిపైఁ జల్లుచున్నాఁడు
తీరుగా సరసమాడి తిల్లగోవిందరాజు || పల్లవి ||

భరితమై మేడతోనఁ బవ్వళించి వున్నవాఁడు
తరుణులతో నవ్వుతా నున్నాఁడు
పరగ నందరిచేత పాట వింటానున్నవాఁడు
తెర దీనుకున్నవాఁడు తిల్లగోవిందరాజు || సారె ||

వేసపాలశిరసున సిగ్గుతోడ నున్నవాఁడు
ఆసపాటుచూపులచాయల నున్నాఁడు
బాసికపునకులపై పాదాలు చాచుకున్నాఁడు
తీసిపెట్టుగానితమిఁ దిల్లగోవిందరాజు || సారె ||

భావపురకులఁ గూడి పంతముతో నున్నవాఁడు
శ్రీవనిత భూవనితఁ జేసుకున్నాఁడు
వాపు లిందరికిఁ జెప్పి వన్నెకాఁడై పొందినాఁడు
దేవుఁడు శ్రీ వేంకటాద్రి తిల్లగోవిందరాజు || సారె || 96

రేకు 919

శంకరాభరణం

వింటిమయ్యా నేఁడు నీవేడికెలు
కంటిమయ్యా తోడుతనే కందువ వాడికెలు || పల్లవి ||

వలపుల తమ్మివిరివాటులు
సొలపులఁ బెనఁగినచోటులు
నెలకొని వున్ననీటిటులు
కొలుపులో నుద్దులివి కొండలుఁ గోటులు || వింటి ||

కూరిమి గొనరరాక కొంగువట్టి తియ్యరాక

వోరుచుక సిగ్గుతోడ నున్నదాననే

నేరుపరి యీతఁడు నెట్టుకొని నీవైనా

చేరి వద్దివారిచేతఁ జెప్పించి చూడవే

॥ ఏపా ॥

బలిమి వేయఁగరాక పాసి వుండఁగరాక

వొలిసి క్కాగిటఁ గూడివున్నదాననే

యెలిమి శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలె నన్ను నీవయినా

సొలవక కోరికలు సోదించి చూడవే

॥ ఏపా ॥ 100

ముఖారి

ఏటికి నన్ను గుంపించే వేమే నీవు

చాటిచెప్పేవు నాకిది సఫలము గాదా

॥ పల్లవి ॥

కుప్పించి నీవు నాకొంగువట్టి తీసేననే

విప్పుదే లోకములెల్ల నేలనా నేను

విప్పిగట్ట నీవు నాతో పెనఁగులాడవచ్చేవు

కప్పుచు నట్టైతే నాభాగ్యముగాదా ఇప్పుడు

॥ ఏటి ॥

చేరి చేరి నామీద చేతులు చాచవచ్చేవు

గారవింప నాకిది ఘనతగాదా

అరితేరి నామేన నటు గోరు సోకించేవు

నేరువుతో నాకిది విధానముగాదా

॥ ఏటి ॥

పిక్కటిల్లఁ గాఁగిది దిగియించవచ్చేవు

యెక్కువైనపదవి నా కిదేకాదా

చెక్కు నొక్కి కూడితివి శ్రీ వేంకటేశుఁడ నేను

చొక్కపురకు లివెల్లా సోదనముగాదా

॥ ఏటి ॥ 101

సింధురామక్రియ

ఒద్దనున్న కాంతలకు నుల్లములు గరఁగెను
నుద్దులేమి చెప్పేము చూతువురావయ్యా || పల్లవి ||

పట్టెమంచము మీఁదటఁ బవ్వళించిని చెలియ
నెట్టుకొన్న జేడుకతో నిన్నుఁ దలఁచి
గుట్టున మనోరథాలు గోరుకొంటా ముక్కుమీఁది —
జుట్టవేలితో నున్నది చూతువు రావయ్యా || ఒద్ద ||

వాక్కతె యేకతముననుండి యుల్లాసముతోడ
పక్కన నీమీఁదటిపదాలు వాడి
యిక్కువ నీమోవితేనె కేఁకట నోరూరుకొంటా
చొక్కి నిట్టూర్పులు నించిఁ జూతువు రావయ్యా || ఒద్ద ||

ఇట్టె నీవు రాఁగా శిరనెత్తి నీమొగము చూచి
గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట గూడిఁ,
నెట్టుకొని రతులను నిన్ను మెప్పించి దినముఁ
జుట్టి చుట్టి ఇట్లానే చూతువు రావయ్యా || ఒద్ద || 102

రేకు 920

సామంతం

ఏమిటికిఁ దలవంచే వేల సిగ్గులువడెవు
కామించి వచ్చెఁగాక గాతనేయవచ్చెనా || పల్లవి ||

మచ్చిక నీతోఁ జెలి మాటలాడ వచ్చెఁగాక
పచ్చిగాఁ జీకటితప్పు పట్టవచ్చెనా
ముచ్చటదీరఁగ నీమోము చూడవచ్చెఁగాక
తెచ్చుకొన్నయాకెతో వాదించవచ్చెనా || ఏమి ||

వెల్లవిరిచూపుల నీపీదేలు

మెల్లనె తమకముల మేదేలు

కొల్లలు నీతమకపుగూదేలు

పెల్లరేగెఁ బుక్కిళ్ళ పెండ్లివీదేలు

॥ వింటి ॥

పాలకూళ్ళలోననె పంఠాలు

చాలా నమరె నీనంఠాలు

యేలితివి శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగమ

యీలీల నాతో నాదేవు యేకాంఠాలు

॥ వింటి ॥ 97

కాంబోది

ఏమిటికిఁ జేసేవే యెగనక్కేలు

కామించినరమణునిఁ గలయఁగరాదా

॥ వల్లవి ॥

కప్పి నిన్నాతఁడు తమిఁ గాఁగిలించుకొనఁగాను

యిప్పుడు నీవిన్నవము లేమినేసేవే

ముప్పిరిదప్పికిని నీమోవితేనె లడుగఁగ

అప్పటిఁ బన్నీరేల అందియిచ్చేవే

॥ ఏమి ॥

సొలసి చక్కఁదనాలు చూచి యాతఁడు చొక్కఁగా

తల దువ్వి తురుము యేందాకాఁ బెట్టేవే

కలికి నీవన్నులకుఁ గడు చేయిచాఁచఁగాను

వెలయ విప్పుడు యేల వీదె మందిచ్చేవే

॥ ఏమి ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు చేరి రతిఁ గూడఁగాను

యీవేశనే పాదములు యేటి కొత్తేవే

కావిరి నేకతమునఁ గడు నీతో నవ్వఁగాను

చేవమీరి ఇఁకనేల సిగ్గువదేవే

॥ ఏమి ॥ 98

ముఖారి

నీవు మొదలు జాణవు నీకంటె నాకె జాణ
ఈవల నావల మిమ్ము నిద్దరి మెచ్చేము || పల్లవి ||

ఎయ్యడ మాటు నేనుక పలుమారు నవ్వుకొంటా
పుయ్యాలమంచాన నిన్ను నూచీఁ జెలి
వొయ్యనె పాదాన నాపెవొడి నీవు దాకించఁగ —
నియ్యెడ సిగ్గువడి నింతలో నీదేవులు || నీవు ||

పుక్కిటివిడెముతోడ పొంచి పొంచి చూచుకొంటా
వొక్కట నాకుమడిచి వొనగీఁ జెలి
చక్కనినీకొనగోరు చనుమొన నంటించఁగా
చెక్కు చేతమోపుకొని సిగ్గువడి దేవులు || నీవు ||

తనివోనిగుట్టుతోడ తమకము రేచుకొంటా
యెనసి కాఁగిట మోవి యిచ్చిఁ జెలి
ఘనుఁడ శ్రీ వేంకటేశ కళలుమించఁ గూడఁగ
చెనకేచెలులఁ జూచి సిగ్గువడిదేవులు || నీవు || 99

మధ్యమావతి

ఏపాటిబత్తిగలఁదో యిటు నామీఁద
దాపుగా నానుద్దులిట్టె తలపెట్టి చూడవే || పల్లవి ||

మనసు దెలియరాక మర్మము లడుగరాక
వొనగూడి గుట్టుతోడ నున్నదాననే
ఘనుఁ డాతఁ డన్నిటాను కాంతరో నీవైనాను
అనుమానించక మాటలాడించి చూడవే || ఏపా ||

కూరిమి గొసరరాక కొంగువట్టి తియ్యరాక
 వోరుచుక సిగ్గుతోడ నున్నదాననే
 నేరుపరి యీతఁడు నెట్టుకొని నీవైనా
 చేరి వద్దినారిచేతఁ జెప్పించి చూడవే

॥ ఏపా ॥

బలిమి వేయఁగరాక పాసి వుండఁగరాక
 వొలిపి కాఁగిటఁ గూడివున్నదాననే
 యెలిమి శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలె నన్ను నీవయినా
 సొలవక కోరికలు సోదించి చూడవే

॥ ఏపా ॥ 100

ముఖారి

ఏటికి నన్ను గుంపించే వేమే నీవు
 చాటిచెప్పేవు నాకిది సఫలము గాదా

॥ పల్లవి ॥

కుప్పించి నీవు నాకొంగువట్టి తీసేననే
 విప్పుడే లోకములెల్ల నేలనా నేను
 పిప్పిగట్ట నీవు నాతో పెనఁగులాడవచ్చేవు
 కప్పుచు నత్తైతే నాభాగ్యముగాదా ఇప్పుడు

॥ ఏటి ॥

చేరి చేరి నామీఁద చేతులు చాచవచ్చేవు
 గారవింప నాకిది ఘనతగాదా
 అరితేరి నామేన నటు గోరు సోకించేవు
 నేరువుతో నాకిది విధానముగాదా

॥ ఏటి ॥

పిక్కటిల్లఁ గాఁగిట దిగియించవచ్చేవు
 యెక్కువైనవదవి నా కిదేకాదా
 చెక్కు నొక్కి కూడితివి శ్రీ వేంకటేశుఁడ నేను
 చొక్కపురకు లివెల్లా సోదనముగాదా

॥ ఏటి ॥ 101

సింధురామక్రియ

ఒద్దనున్న కాంతలకు నుల్లములు గరఁగెను
నుద్దులేమి చెప్పేము చూతువురావయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పట్టెమంచము మీఁదటఁ బవ్వళించిని చెలియ
నెట్టుకొన్న జేడుకతో నిన్నుఁ దలఁచి
గుట్టున మనోరథాలు గోరుకొంటా ముక్కుమీఁది —
జుట్టవేలితో నున్నది చూతువు రావయ్యా

॥ ఒద్ద ॥

వాక్కతె యేకతముననుండి యుల్లాసముతోడ
పక్కన నీమీఁదటిపదాలు వాడి
యిక్కువ నీమోవితేనె కేకట నోరూరుకొంటా
చొక్కి నిట్టూర్పులు నించీ జూతువు రావయ్యా

॥ ఒద్ద ॥

ఇట్టె నీవు రాఁగా శిరనెత్తి నీమొగము చూచి
గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట గూడిఁ,
నెట్టుకొని రతులను నిన్ను మెప్పించి దినముఁ
జుట్టి చుట్టి ఇట్లానే చూతువు రావయ్యా

॥ ఒద్ద ॥ 102

రేకు 920

సామంతం

ఏమిటికిఁ దలవంచే వేల సిగ్గులువడేవు
కామించి వచ్చెఁగాక గాతనేయవచ్చెనా

॥ పల్లవి ॥

మచ్చిక నీతోఁ జెలి మాటలాడ వచ్చెఁగాక
పచ్చిగాఁ జీకటితప్పు పట్టవచ్చెనా
ముచ్చటదీరఁగ నీమోము చూడవచ్చెఁగాక
తెచ్చుకొన్నయాకెతో వాదించవచ్చెనా

॥ ఏమి ॥

అట్టై నిన్ను వీడె మడుగఁగ వచ్చెఁగాక
 దిట్టయై నీనేతలు సోదించవచ్చెవా
 నెట్టన వీనేవనేయ నెయ్యముతో వచ్చెఁగాక
 గట్టిగా నీనేస్తాయ కాకునేయ వచ్చెనా || ఏమి ||

మిక్కిలి కాఁగిటఁ గూడి మెప్పించవచ్చెఁగాక,
 కక్కసించి నీపై నద్దికము వచ్చెనా
 మొక్కుచు శ్రీవేంకటేశ మోవి యానవచ్చెఁగాక
 పక్కన నాపెను విన్నుఁ బచ్చినేయవచ్చెనా || ఏమి || 103

మలహరి

ఇంతనేతురా యిటువలె రమణుని
 యింతివి నిను నెలయించె ననుచును || పల్లవి ||

సారెకు నేటికి జంకించేవే
 కేరుచు నతఁడు నగె ననుచును
 జీరలుగా గోరఁ జిమ్ముదురటవే
 పూరతె పరాకై యుండె ననుచును || ఇంత ||

పెనుఁదురు మేటికిఁ బిడికిటఁ బట్టేవే
 ననువున నీతోఁ బెనఁగె ననుచును
 అనుగుకుచంబుల నదుముదు రటవే
 తనలో నొకతెను తలఁచె ననుచును || ఇంత ||

జంటల నింతేల చలములు మీరేవే
 నంబున నీతో నెననె ననుచును
 ఇంటిలో శ్రీవేంకటేశ జరతురచే
 అంటుచు సరసములాడె ననుచును || ఇంత || 104

శుద్ధవసంతం

వేడుకకు వెలలేదు విభుడ వాకెకును

జాడలెల్ల సరివచ్చె నమ్మతాయ మాకును

॥ పల్లవి ॥

తచ్చితచ్చి మాటలలోఁ దనవల పఁ(పం?)తయును

యెచ్చరించెఁగా నేఁడు యింతి నీకు

పచ్చిచేతలనే నీతోఁ బరచించవచ్చెఁగా ననుపు

యిచ్చకముగాఁ బొంచి యిందరిలోన

॥ వేడు ॥

నెలవినవ్వులలోనే చేనేటివిన్నపాలెల్లా

తలఁపించెఁగా నేఁడు తరుణి నీకు

పిలిచేనేరుపులోనే బెరయించెఁగా పగలు

నలువై నీమెచ్చుగాను నడుమఁ దాను

॥ వేడు ॥

కూడినకాఁగిటిలోనే గుడుతైనకాఁపురాలు

యీదేరఁ జేనెఁగా యీసతి నీకు

జోడై శ్రీవేంకటేశ చొక్కి నన్ను నేలితివి

వీడెమిచ్చెఁగా మఱియు వింతలేక యిపుడు

॥ వేడు ॥ 105

బౌళిరామక్రియ

ఏమాయనయా యింతటిలోనే

కామునికి నివి గలనహజములు

॥ పల్లవి ॥

చనవరికాంతలు సరసములాడఁగ

ననుపున విభుడవు నవ్వితివి

పెళఁగుచు రమ్మని పేరునఁ బిలువఁగ

పనివడి యట్టే పలికితివి

॥ ఏమా ॥

కొలుపుకామినులు కుచములు చూపిన
 సొలయుచుఁ దప్పక చూచితివి
 కలువపువ్వులటు కానుక లిచ్చిన
 అలరి కరంబుల నందితివి

॥ ఏమా ॥

పూడిగవునతులు వొడివట్టుకొనిన
 వేడుకతోఁ బెండ్లాడితివి
 యీడనె శ్రీవేంకటేశ నన్నెనవి
 తోడనె దోమటి దొడికితివి

॥ ఏమా ॥ 106

సాళంగనాట

వెక్కనపువలపుల విఱ్ఱపీఁగేవు
 మక్కువలు మారుకొంటే మఱి యేమిసేసేవే

॥ పల్లవి ॥

యింతులెల్లా నుండగాను యేకతము నీవాడేవు
 చెంతనుండి విభునికి నేవసేసేవు
 యెంత కెత్తుకొంటివే నీ వించుకాఁ దగవెంచవు
 యింతలో దొమ్మి నేసిజే నేమిసేసేవే

॥ వెక్క- ॥

సరివారిలోననెల్లా చనవులు నెరపేవు
 గరిమ నాతనితోడఁ గడునవ్వేవు
 దొరతన మెంతగద్దే తోడివారిఁ గైకొవు
 విరతి దొమ్మి గూడితే నీ వేమిసేసేవే

॥ వెక్క- ॥

కావరించి చెనకేవు కాఁగిటనుఁ గూడేవు
 శ్రీవేంకటేశ్వరునిఁ జెలఁగించేవు
 దేవుల వాడువే ఆ దేవుడే మమ్మును నేరె
 యీవిధాన సంతమైతే నిఁక నేమిసేసేవే

॥ వెక్క- ॥ 107

ప్రదావిశభైరవి

అసపద్ధవారిని అలయింతురా

పోసరించి యేల జరపులఁబెట్టే విఁకను

॥ పల్లవి ॥

కన్నులనే మొక్కితి కైదండ నీ కిచ్చితి

విన్నపములు నేసితి వేమారును

యెన్నుక యింతటనైనా యింటికి రారాదా

నన్నల నెందఁకా రచ్చలునేనే విచ్చట

॥ అస ॥

నేవలెల్లాఁ జేసితి చెక్కులు నే నొక్కితి

వేవేలకుఁ గొసరితి వేమారును

చేవదేర మంచముపైఁ జేరి కూచుండరాదా

తోవల చెలులతో సుద్దు లేమిటి కివుడు

॥ అస ॥

కందువ లిట్టే యంటితి కాఁగిలిండుకొంటిని

విందుగా శ్రీవేంకటేశ వేమారును

పందెము లేమాడేవు పవ్వళించరాదా

చెందితివి నన్ను నేఁడుఁ చింతలు మరేఁటికి

॥ అస ॥ 108

రేకు 921

అహిరి

ఎవ్వరేమిచెప్పేరు యిఁక నీకును

నివ్వటిల్ల నింకా నవే నేరుచుకోవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

అసపడి రతులకు నండనుండి చిత్తమురా

నెనేగా ఆకె నీకు నేవలెల్లాను

పూసగుచ్చినట్టు చెప్పి బుద్ధులెల్లా నీకు నూరి

పోనెఁగా చెవిలోనను పొద్దువొద్దు నీకును

॥ ఎవ్వ ॥

క్రీగీతలు గలవి చిలుము తిన్నవి.

వాడికగా నీమీద వలపులు చల్లచల్ల¹
 వీడెమిచ్చెగా నీకు వేడుకతోను
 యేదలేనినుద్దులెల్ల నెచ్చరించి యింతేసి
 తోడ సామునేయింగెగా దొరతనమునను || ఎవ్వ ||

చెక్కునొక్కి నేనవెట్టి నేతలెల్లా జేసి చూపి
 చిక్కించెగా ఆపె నిన్ను శ్రీవేంకటేశ
 మక్కువతో నీచేత మన్నింపించి నన్ను మెచ్చి
 మిక్కిలి నవ్వునవ్వెగా మేరమీరి నిన్నును || ఎవ్వ || 109

మంగళకాశిక

అన్ని నేవలును జేసి అంగన నీకు
 సన్నల నీతో నట్టె సరసమాడీని || పల్లవి ||

కామించి సిగ్గులతోడ కంకణాలు గదలంగ
 వేమారు బాదము లొత్తీ వెలది
 ఆమనివలపుతోడ నంగమెల్లా జెమరించ
 గోమన నప్పటి నీకు గొప్పవెట్టిని || అన్ని ||

నెలవినవ్వులతోడ చెక్కిన పయ్యద జార
 మలయుచు వీడెమిచ్చి మగువ
 పులకచెక్కులతోడ పొందులు(ల?) తలపు రాంగ
 వెలయ సురటి నీకు విసరీని || అన్ని ||

నిట్టూరుపులతోడ నిండునివ్వెరగుతోడ
 గుట్టున గుబ్బల నొత్తీ గోమలి
 యిట్టె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
 జట్టిగొని యాపె యింతా వల్ల చూపీని || అన్ని || 110

1. ఇక్కడ పాదవిభాగపుగురువు చెడు.

క్రిగితలు గలవి చిరుము తిన్నవి.

సింధురామక్రియ

¹ ఎంత నీవు పోతరించి యిన్నిపులఁ బెనఁగినాను

వంతుకుఁ గొంగువట్టితి వదలకు మనవే

|| అల్లవి ||

కాతరించి రమణునిఁ గలకాలమెల్లా నీవే

చేతఁ జొక్కించుకొంటివి చెప్పేదేమే

యీతల నాతఁడే మాయంటికి విచ్చేసె నేఁడు

నీతితోడ నిలుపక నేనేల విడుతునే

|| ఎంత ||

బలిమితో మగవాని బాసలు యించుకొని

యెలయించి కైకొంటివి ఇంకాసేమే

వలపించి యాతని నావద్దికి రప్పించుకొంటి

వెలయ భోగించక నీవెంట నేలంపుదునే

|| ఎంత ||

కందువ శ్రీవేంకటేశుఁ గాఁగిటిరతులఁ గూడి

అందరిలో మెరసితి వప్పటిసేమే

ముందుముందె నే నాతనిమోవితేనె దక్కఁగొంటి

అందముగఁ బెండ్లాడక అదేల మానుదునే

|| ఎంత || 111

కేదారగౌళ

నీవైనా నానతివయ్యా నెరజాణవు

తావుల నీదేవులై తే దాఁపిరము నేనెను

|| వల్లవి ||

పొలఁతి నీమాటలకు బొమ్మల జంకించి చూచి

తలవంచి సిగ్గుతోడఁ దడఁబడిని

అలరి చెలికత్తెలు ఆరహస్య మడిగితే

తెలియఁ జెప్పఁగరాక తెరవేసుకొనెను

|| నీవై ||

1. వనకుల సంవాదమిది.

శ్రీగీతాన్నవి చిరుము బలినివని.

అప్పటి నీనేతలకు నాయములు సోకనాడి
కప్పుకొన్నపయ్యదతో కాతాళించిని
వాప్పుగ నూడిగములపువిద లడిగితేను
ముప్పిరి నొడుగరాక మునుఁ గిడుకొనెను

॥ నీవై ॥

నీవు నవ్విననవ్వుకు నీతురుము వట్టి తీసి
వోవరిలోపలఁ గూడి వొగి మెచ్చిని
శ్రీ వేంకటేశ నీదేవు లలమేలుమంగ
వోవల నడిగితే నీవుర మెక్కుకొనెను

॥ నీవై ॥ 112

ఆహరినాట

ఏల గడించుకొనేవు యేదలేనికతలును
లోలోనే గుబ్బితిల్లక లోనికి రావయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చిగురుమోవిమీఁద చిప్పిలుఁదేనె గారితే
వొగరుఁదిట్లనేవు పూరకే నీవు
మగువ నీమీఁదట మచ్చరించి పలుకఁగ
నిగిడి యింతటిలోన నీవేమి నేసితివి

॥ ఏల ॥

నలిఁ జంద్రవదనాన నవ్వువెన్నెల గానితే
అలరుచు నెగసక్కేలనేవు నీవు
చెలియ నీమీఁదట చిట్టకము నెరపఁగ
నెలకొన్నయట్టితప్పు నీవేమి నేసితివి

॥ ఏల ॥

జక్కవ చనుముక్కులు సరివాఁడు లై తేను
వుక్కునఁ గాఁగిట నిన్ను నొత్తైననేవు
అక్కున శ్రీ వేంకటేశ అలమేల్మంగ జరయ
నిన్ పానుపుమీఁదట నీవేమి నేసితివి

॥ ఏల ॥ 113

సాశంగనాట

వేడుకకాడ వాడువు వింతమాసటీడ వాడు —

వేడ చూచినా మెచ్చేరు యింతులెల్లా మిమ్మును || పల్లవి ||

తెఱవఁ బెండ్లియాడి తేరుమీఁద నేఁగిరాఁగా

చిఱుఁజెమటలు గారెఁ జెక్కులమీఁద

మెఱయుచు వీదులను మించి విఱ్ఱవీఁగఁగాను

నెఱవాదిసాముల నిట్టూర్పులు నిండెను || వేడు ||

బాసీకము గట్టుకొని పడఁతితో మెఱయఁగ

సేసముత్తేలు చూపట్టె శిరసులపై

అసతో వాడలనెల్లా నారతులెత్తించుకోఁగా

పోసరించి మోముల గొబ్బున మించెఁగళలు || వేడు ||

|| డొఱులమేలుమంగఁ గూడి అట్టె వసంతాలాడఁగ

చెలఁగెఁ బులకలు మెయి శ్రీ వేంకటేశ

వెలయ నిండ నెల్లా విందు లారగించఁగాను

వలపులు మోవిమీఁద వన్నెచూపె నిపుడు || వేడు || 114

రేకు 922

అమరసింధు

ఎంతబత్తో నీమీఁద నీరమణుఁడు

చెంతనుండి ఇయ్యఁగదే చేతికి బాగాలు || పల్లవి ||

పయ్యదకొంగు వట్టి పతి నీతోఁ బెనఁగీని

ఇయ్యకొని రాఁగదవే ఇంటికి నేఁడు

చెయ్యార నప్పటి నీచెక్కు నొక్కి వేఁడుకొనీ

పుయ్యాలమంచముపైఁ గూచుండఁగదె సరుస || ఎంత ||

నెట్టుకొనఁ గాఁగిలించి నిన్ను నొడఁబరచీని
 అట్టై కానిమ్మనఁగదె అతనితోను
 వొట్టుకొని పాదము నీవాడిమీఁదఁ జాఁచీని
 గుట్టుతో నావతిచ్చి నూఁకొనఁగదె మాట

॥ ఎంత ॥

చెలరేఁగి మంతనాన శ్రీ వేంకటేశుఁ డెననె
 అలమేలుమంగవు నీవలమఁగదె
 పలుమారు నవ్వుతాను బాసికము గట్టిని
 చలమెల్లా నీడేర చల్లఁగదె నేన

॥ ఎంత ॥ 115

సాళంగం

అయనాయ నుండవయ్య అలసితివి
 చేయిమీఁడుగా నన్నుఁ జెనకేవు ఇపుడు

॥ పల్లవి ॥

వెలి నింతలో నొక్కవెలఁదికాఁగిట నుండి
 కలలోన నొకకాంతఁ గలతువు
 యెలమి నీయాసోద మేమిచెప్పే దప్పటిని
 కొలఁదిమీరఁగ నాకొంగువచ్చే విపుడు

॥ ఆయ ॥

శిర నీవలఁ బెట్టుక చెలితో మాటాడుతానే
 తెరలో నొక్కతెఁ గూడి కెరలింతువు
 గొరబులుగానీ నీగుణము లెట్లు గనేది
 సరి న్నాపై నిదివో నేనలు చల్లే విపుడు

॥ ఆయ ॥

వెలయ భూకాంతను వీఁపునను మోచుకొని
 అలమేలుమంగ నురమందు మోచేవు
 తెలిసి శ్రీ వేంకటేశ దేవిగా నన్నేలితివి
 వలెనని మువ్వంకలా వలచితి విపుడు

॥ ఆయ ॥ 116

భైరవి

ఆదరించవయ్యా అంగవ నింతటనై నా
పోదివలపులు తలపోయుచున్నది

॥ పల్లవి ॥

చెప్పరానిప్రియములు చేరి నీకుఁ జెప్పఁగాను
దప్పిదేరీ మోవిమీఁద తరుణికిని
పుప్పతిల్లు నేవ నీకు వొద్దనుండి నేయఁగాను
చిప్పిలఁగఁ జెమరించె చెక్కులెల్లాను

॥ అద ॥

ననుపులు చేసుకొని నవ్వు నీతోనవ్వఁగాను
నినుపులై నిగిడిని నిట్టూర్పులు
తనియక వీడెమిచ్చి తగ నిన్ను వేడుకోఁ,
వానరెను పులకలు వొళ్లనెల్లాను

॥ అద ॥

కలికితనాలు చూపి కాఁగిలించు కొనఁగాను
మలసీని కోరికలు మనసునను
అలమేలుమంగ నేలి తట్టె శ్రీవేంకటేశ
నెలకొనె వేడుకలు నిలువెల్లాను

॥ అద ॥ 117

శోకవరాళి

ఏమి విన్నవించేము యెందఁకా నీకు
నీమనసునఁ గలట్టు నెలఁతను గావుము

॥ పల్లవి ॥

పంతగాఁడ వొడువయ్య పడఁతి నింతనేనేవు
ఇంతకీర్తి గట్టుకొంటి విప్పుడు పీపు
మంతనానఁ జెలువెల్లా మంచివాఁడవని నిన్ను
వంతులకుఁ బొగడేరు వాడలవాడలను

॥ ఏమి ॥

బలువుడ వౌడువయ్య బయలీడించితి వింత
 చల మీడేర్చుకొంటివి సాడువలెనె
 సులభాననే నీకీసుకృతము చేరెను
 నలుగడ నవ్వేరు నమ్మినట్టివారలు

॥ ఏమి ॥

నిరతపుణాణవయ్యా నేఁ డింటికి విచ్చేసి
 గరిమఁ గూడితి వీకెఁ గరుణించి
 సిరుల శ్రీవేంకటేశ చేతలు చందము లాయె
 ఆ(అ?)రుదుగ మెచ్చేరు అందరు నీకతలు

॥ ఏమి ॥ 118

అహిరి

తెలువ మొక్కఁగాఁ బిరితియ్యఁ దగవుగాదు
 గుణిగా మన్నించవయ్య కొసరేల ఇకను

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడనేరుతువు భావించనేరుతువు

యింతులను లాలించ నెఱుగవా
 అంత నీవు నేసినందు కాకె యలిగివున్నది
 సంతము సేసుకోవయ్య చలమేల యికను

॥ తెలు ॥

పెనఁగనేరుతువు పెండ్లాడనేరుతువు

అనిశముఁ జనవియ్య నది నేరవా
 యెనయ నిన్న రానందు కిటు మాటాడకున్నది
 మనసు నమ్మించవయ్య మరఁగేల ఇకను

॥ తెలు ॥

కలయఁగనేరుతువు కాఁగిలింపనేరుతువు

అలరి యురమున మోయఁగనోపవా
 కలికి శ్రీవేంకటేశ కై వళమై నీకున్నది
 నెలవి నవ్వించవయ్య చెప్పనేల ఇకను

॥ తెలు ॥ 119

ముఖారి

ఎంతగద్దో నీతూసోద మిప్పు డీకెకు
చింతదీర మనసులో దిక్కువాపరాదా || పల్లవి ||

ననుపున నొకమాట నాతో మాటాడితివంటా
గునిసీ తప్పకచూచి కోమలి నిన్ను
పనివడి నీవాపెతో పచ్చిమాటలెల్లా నాది
వెనకటిగూరెల్లా విడిపించరాదా || ఎంత ||

సమ్మతి నామోము చూచి సరసమాడితివంటా
పుమ్మడిఁ జన్నుల నొత్తీ నువిద నిన్ను
చిమ్ముచు నీకొనగోర జీరలు మేనెల్లాఁ జేసి
దిమ్మరేఁగినమదము తెలుపఁగరాదా || ఎంత ||

నవ్వుతా నప్పటి నీవు నన్నుఁ గూడితివంటా
రవ్వగా తాఁ గాఁగిలించి రతికి నిన్ను
యివ్వల శ్రీ వేంకటేశ యెదురుగా నాపెఁ బెట్టి
కువ్వలై నకూటముల గుదిగుచ్చరాదా || ఎంత || 120

రేకు 923

హిందోళం

ఇద్దరివసంతము లీడేరెను
పుద్గండాలు మాని ఇంక నూరకుండరాదా || పల్లవి ||

కామిను లిందరు నిన్నుఁ గాఁగిటఁ బెట్టుకుండఁగా
నీమీఁదఁ జె(జ?)ల్లఁగా పన్నీరు చెలి
యేమరించి విడిపించు కేటెంచి నీవాకె
కోమలపుఁజన్నులపై కుంకుమ చల్లితివి || ఇద్ద ||

పూడిగాలవారిచేత నొంటి నదెవెట్టించి
జాడతోఁ గప్పురధూళి-చల్లెఁగా నీపై
నోడక నీవప్పటిని వొడ్డి తప్పించుక కొప్పు
వీడఁగా నాపెమీద విరుల వేసితివి

॥ ఇద్ద ॥

దొమ్మి నడపాలవారి దోమతెర వేయుపుని
చిమ్మెఁగా గందము నీపై శ్రీ వేంకటేశ
యైమ్మెతో నీకెఁ గూడి ఇంపులచెమటలకు
కమ్మరఁ గమ్మర నట్టై కస్తూరి నించితివి

॥ ఇద్ద ॥ 121

దేవగాంధారి

బదలెను పానుపు పరవరే
అడుగరే యిదియేమియని చెలులు

॥ పల్లవి ॥

చెలవచెమటలు మైఁ జిప్పిలీవి
అలసి వచ్చినాఁడు నేఁ డదే విభుఁడు
చలువగాఁ గప్రము పైఁ జల్లఁగదరే
వెలయ సురటిఁగొని విసరరే

॥ బడ ॥

పొనుగు నిట్టూరుపుల బుసకొట్టివి
పనిసేసి వచ్చినాఁడు డప్పటి విభుఁడు
తనివారఁ ల్లనిగందము మెత్తరే
నీనుపుగఁ బన్నీరు నించరే

॥ బడ ॥

దాఁగక దప్పి మోపులు దడిపీని
కాఁగి వచ్చినాఁడు శ్రీ వేంకటవిభుఁడు
పాఁగి వాసించినబాగా లియ్యరే
చేఁగదేర నన్ను . తె నేవలెల్లా జేయరే

॥ బడ ॥ 122

పశవంజరము

ఎంత వేడుకకాడనో యీపెకునేవు

అంతరంగమెల్లా మాకు నానతీవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కొంతకానుక యంత కనుపట్టి వుండెనో

అంతటిలోఁ జేయిచోఁజే వందరిలోన

బంతి నాపెసరస మేపాటి మేన నంచెనో

వింతయి మోముకళల విజ్జవీఁగేవు

॥ ఎంత ॥

చెలియపలుకు లెంత చెవిసోఁకి వుండెనో

అలరి యప్పటి మాఁట లడిగేవు

మలసి యాపెచూపు మర్కము లెట్లంచెనో

తలపోసి రతులకుఁ దమకించేవు

॥ ఎంత ॥

మగువవలపు లెంత చుననునఁ బట్టెనో

నగి నగి సారెసారె నంటుచూపేవు

జిగి నన్నుఁ గూడితివి శ్రీప్రేకరేళ నేఁడు

పొగడి యాపెన్నునాతోఁ బురుఁడు వెట్టేవు

॥ ఎంత ॥ 123

సోమరాగం

మాతో నేమి నెప్పేవు మాపుదాఁక్కాను

యీతరవ్వాతనేఁగివు యియ్యవ్వుచే చనవు

॥ పల్లవి ॥

అనరాదుగాక నిన్ను ఆపెయెదుటనేఁచేవు

ననిచి వేరొకతెతో నవ్వనేటికి

మనసిచ్చి యందుకుఁగా మాటలాడదాయ నేమో

పెనఁగి చేపట్టితీసి పట్టవయ్య విరెఁచు

॥ మాతో ॥

అట్టునేయరాదుగాక నెట్టవ పతిచెలితో.

నట్టె నీవు జూజము తాడవచ్చునా

ఇట్టె యిందుకుఁగానే ఇంటిలోనే వున్నదేమో

గుట్టన వద్దఁ గూచుండి కూడవయ్య కాఁగిట ॥ మాతో ॥

తప్పు మోపరాదుగాక తరుణి నిట్టె కూడి

కప్పులు దేరఁగ మోవి గంటిసేతురా

భిప్పిలి యిందుకుఁగాను సిగ్గువడి వున్నదేమో

అప్పటి శ్రీ వేంకటేశ చెప్పవయ్య ప్రియము ॥ మాతో ॥ 124

వరాళి

ఒక్కరు నోచిననోము నొకరికి ఫలియించె

నెక్కిని చూడ నిద్దరు నీదేవుళ్లేకారా ॥ పల్లవి ॥

మరిగి మీరిద్దరును మంచముపై నుండఁగాను

తరుణి తొంగిచూచి తలవంచెను

సరుసనున్నయాపెకే చాల నీవు వలతువు

నిరతి వెలినున్నాకె నీకే వలచును ॥ ఒక్క ॥

కందువ మీ రిద్దరును కాఁగిలించుకుండఁగాను

చెంది వేరొకతె చూచి సిగ్గువడెను

అంది ఆయాలంటినాపె కటు నీవు చిక్కితివి

విందువచ్చినాకె నీవేడుకకుఁ జె(జి,జొ?)క్కెను ॥ ఒక్క ॥

పొంచి మీ రిద్దరు మోవిబువ్వపుతేనె లానఁగా

పొంచుకున్నయాకె తాను పొత్తుగూడెను

యెంచఁగ శ్రీ వేంకటేశ ఇచ్చకుండ ఒకతెకు

పొంచి వేరొక్కతెయైతే నీఇచ్చలోనిది ॥ ఒక్క ॥ 125

సామంతం

అంత మనసునఁ గద్దు ఆపెకు నీమీఁదిబత్తి
సంతోస మప్పటిఁ జేసీ చనవియ్యవయ్యా " పల్లవి "

ఘనమైననీడుచక్కనిరూపు చూచిచూచి
తనివి దీర దెంతైనఁ దరుణికిని
పనివడి నీవలెనే బంగారుపతిమఁ జేసి
వెనుకొ నాపెమోమున వేలఁ గట్టవయ్యా " అంత "

సరసములాడి నీతో సారెకు నవ్వులు నవ్వీ
మరిగియున్నది నీపై మచ్చికలెల్లా
సరునఁ గూచుండి నీవు చవులుగాఁ జెనకుచు
కెరలించి కెరలించి గిలిగించవయ్యా " అంత "

ముట్టి నీపాదము లురమున నిడుక వొత్తుచు
యిట్టై పాయదు శ్రీ వేంకటేశ నిన్నును
నెట్టిన నన్నేలితివి నీవింకా సొమ్ములు నేసి
మెట్టి నీపాదుక లాపెమెడఁ గట్టవయ్యా " అంత " 126

రేకు 924

శుద్ధదేశి

ఏది నిజమని వుండు మెరుఁగించవయ్య మాకు
మేదించి వలపు లిరుమేలాఁ బూనేవు " పల్లవి "

విన్నపము నేఁ జేయఁగ వీనులనే వింటివి
కన్నుల నాపెఁ జూచేవు కమ్మటి నీవు
చన్నుల నే నొత్తితేను సరిఁ బులకించేవు
సన్న లాపెకుఁ జేనేవు సారెసారె నిప్పుడు " ఏది "

మాటలు నే నాడఁగాను మచ్చిక నూఁకొంటివి
 గాఢాన మోవిచూపేవు కడు నాపెకు
 యీటన నే నవ్విడతేను యిచ్చగించే విందుకు.
 పాటించి మన సాపెవై నిలిపేవు

॥ ఏది ॥

పిలిచితే వచ్చితివి ప్రియాన మాయంటికి
 యెలమి నానపడేవు ఇంకా నాపెకు
 కలసితి విటు శ్రీవేంకటేశ్వర సమ్మను
 తొలుకటిపొందు లాపెతోఁ బొదిపేవు

॥ ఏది ॥ 127

పాడి

ఎట్టు నమ్మించేవో నీవే యెరుఁగుచువు
 ఇట్టె అన్నివనులు నెంచుకొని వున్నది

॥ వల్లవి ॥

మనసు రంజిల్ల నీతో మాటలాడెఁగాన చెలి
 వెనకటినుద్దులెల్లా వినియున్నది
 యెనసి వేడుకతో నీకిచ్చకమాడీ గాని
 అనుగు నీగుణములు అరసే ననున్నది

॥ ఎట్టు ॥

నెలవి నవ్వుదెచ్చుక చేరి నీతో నవ్వెఁగాని
 కలికి నీచేతలెల్లా గని వున్నది
 వల్లిచినదై నీతో వాదించఁజాలదు గాని
 సొలసి నిన్నేకతాన సోదించే ననున్నది

॥ ఎట్టు ॥

అసలు మానఁగలేక అట్టెన్నిఁ గూడెఁగాని
 బాసలు నేయించుకొనఁ బరగున్నది
 లాసి శ్రీవేంకటేశ సలాగు దెలిసెఁగాని
 మూసినముత్యమై నీముంగిటనే వున్నది

॥ ఎట్టు ॥ 128

బొళి

ఇంకానేల దాచేపు యెడురుగుదురుగాను

పొంకపునీగుణములు యీబూమెల్లా నెఱుగదా . || పల్లవి ||

వుంకించి నిన్నిందరిలో వొడివట్టి తీసికేను

జంకించి వద్దని యేల సన్న నేనేవు

కుంకుమచన్నులచొప్పు గురిగా నీమేన-నంటె

లంకెల నీసుద్దులు యీలలన రెరఁగరా || ఇంకా ||

జలజాక్షలనుఁ గూడ జాణవని పొగడితే

నెలమి నోరేల మూనే వింతలోనను

పలుసోఁకులమచ్చము పట్టిఇయ్యఁదొడఁగెను

వాళవైననీవోజ యీవొద్దివా రెరఁగరా || ఇంకా ||

పొరిది నీనానందిచుట్టరికాలు చెప్పితే

నెరవునేయకుమని యేల మొక్కేవు

నిరతి శ్రీ వేంకటేశ నిలువెల్లాఁ బచ్చిదేరె

పొరి నీపొందు లిరుగుపొరుగు రెఱుగరా . || ఇంకా || 129

ఆరిబి

ఒక్కరిఁ గాదనలేక పూరకున్నాఁడవు నీవు

మక్కువతో నెవ్వరిపై మనసున్నదయ్య || పల్లవి ||

ఇంతి నిన్నొకతె తమఇంటికిఁ బిలిచితేను

పంతాన వేరొకతె చెయివట్టి తీసీని

వంతులకు నిరుమేలా వలపులు దైవారి

పొంతల నెవ్వరితోడ పొందునేనేవయ్య || ఒక్క ||

కోమలి యొకతె నీకుఁ గొప్ప గడుదువ్వితేను
 వేమారుఁ బాదాలొత్తీ వేరొక్కతె
 శేమాన నెడుతుబడి నెయ్యము లాసలు చూపి
 చేముంచి యెవ్వరిచేత నేనగొనేవయ్య

॥ ౬౦౫ ॥

కండువ నొకతె నిన్నుఁ గాఁగిలించి కూడితేను
 సందడిఁ బెండ్లాడిని సరి నొక్కతె
 ఇందులోనే కూడితివి యిద్దరి శ్రీ వేంకటే
 విందుచెప్పి యెవ్వతెకు వీడెమిచ్చేవయ్య

॥ ౬౦౬ ॥ 130

శంకరాభరణం

గుట్టన నుండవే కోమలి
 జట్టిగొనుచు నిను జరసీ నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

సముకాన నతఁడు సరసమాడఁగా
 తమకించకువే తరుణీ
 చెమటలు నీమేనఁ జిప్పిలఁగఁ జూచి
 తిమురుడు రమణుఁడు తెగడి నిపుడు

॥ గుట్టు ॥

చెలిమిసేసి పతి చేకొనఁగానే
 బలిమిసేయకువె పడఁతీ
 పులకలు చెక్కుల పొదిగొనఁ గనుఁగొని
 నలుగడఁ దా నటు నవ్వీ నిపుడు

॥ గుట్టు ॥

పొరిది శ్రీ వేంకటేశుఁడు గూడఁగానె
 గరిసించ నేటికే కలికీ
 నిరతి మోమునఁ గళ నిండఁగ దిష్టించి
 కెరలుచు నీతఁడే కేరీ నిపుడు

॥ గుట్టు ॥ 131

సౌరాష్ట్రం

చెప్పరయ్య పూడిగాలు నేనేము నేము
చిప్పిలుమోవితేనెలు చిమ్మనేల సిగ్గులు " పల్లవి "

సుచ్చికలు దైవారె మదనకళలు దేరె
యిచ్చలో నిద్దరికిని యింపులు మీరె
తచ్చి నతు లాడుకొంటే తలవంచుకొననేల
పచ్చియైతి రికనేల పలుమారు సిగ్గులు " చెప్ప "

అంగాలఁ జెమట మించె ఆసలు లోలోఁ బొంచె
రంగుగా నిద్దరి సింగారములు ముంచె
ముంగిటిచెలులతోడ మూసి మంతనములేల
యింగిత మెఱుగవచ్చె నికనేల సిగ్గులు " చెప్ప "

తలపోతలెల్లా దక్కె తనువులు కడుఁ జొక్కె
కలసితి రిద్దరిభోగములు నిక్కె
యెలమి శ్రీవేంకటేశఁ యిందరితో మఱుగేల
యెలుఁగెత్తి నవ్వరాదా యికనేల సిగ్గులు " చెప్ప " 132

రేకు 925

అహరినాట

మాముందర నింత యాల మనకాలు నెరపేవు
గామిడివి గావోయి కడపరాయా " పల్లవి "

కందువ నేవలు నేసి కడునవ్వులు నవ్వీని
పొందు గడ్దొ తొల్లి నీకుఁ బొలఁతితోను
విందు చెప్పవచ్చీని విదెము చేతి కిచ్చీని
అందెనో చాడఁబాట్లు అపెకు నీకు " మాముం "

అసలచూపులు చూచి అంటి ముట్టి పెనఁగిని
 బాస నేసితివో తొల్లి పడఁతికిని
 నేనలు పైఁజల్లిని చెంగటఁ గొలుపునేసి
 ఆసుద్దు లొనగూడెన ఆపెకు నీకు

॥ మాముం ॥

కాయము చన్నుల నొత్తి కాఁకదేరి మాటలాడి
 ఆయనా చుట్టరికము అంగనతోను
 యాయెడ శ్రీ వేంకటేశ ఇటు నన్ను నేలితివి
 ఆయితమా పెండ్లికి ఆపెకు నీకు

॥ మాముం ॥ 133

రామక్రియ

1 ఏమి జాణతనా లాడే వింకా నీవు
 ఆమాటే విక్కమానె ఆతని వలనను

॥ పల్లవి ॥

సుదతిరో నీవద్దఁ గూచున్న చుట్ట మెవ్వఁడే
 మదనగురుఁడే వీఁడు మాయంటిలోన
 అదియేమె నావిభుఁడౌట నీ వెఱఁగవా
 కదిసి నన్నేలేనంటే గాదనఁగవచ్చునా

॥ ఏమి ॥

యెవ్వరితో నవ్వెతివే యిందాకా నీవు
 నివ్వటిల్ల గిలిగించినే కృష్ణుఁడు
 యివ్వల నాకిచ్చినబానెరఁగవా
 జీవ్వనఁ బొందునేయఁగ సిగ్గులు వదుదునా

॥ ఏమి ॥

2 మంచముపై నెవ్వఁడు నీటు చూపినే; నన్నుఁ
 బ్రేము శ్రీ వేంకటేశుఁడు పెండ్లాడెనే
 ఆముందే నన్నుఁ బెండ్లాడె నదెరఁగవా
 నామగఁడ ననఁగా మానఁగవచ్చునా

॥ ఏమి ॥ 134

కన్నడ గౌళ

అలనేవు సొలనేవు అప్పుడే నీవు

వలవు రేచుటగాక వట్టినట లేటికే

॥ పల్లవి ॥

సరసమాడేవిభుడు చన్ను లెంతపిసికినా

కరఁగి కూడుటగాక కసరనేలే

గొరబుగాఁ గూడేవాఁడు గోర నెంత పూఁదినాను

దొరసి మెచ్చుట గాక దూరనేటికే

॥ అల ॥

మగఁడైనవాఁడు రతి మచ్చరము చూపితేను

నగుట గాక మాఁటలవెగటులేలే

తగుల మోహించువాఁడు తమకించి పొదిగితే

సొగిసి లోనాటగాక బిగియనేలే

॥ అల ॥

సందడిఁ బెండ్లాడేవాఁడు సారెఁ బువ్వులవేసితే

విందులఁ జొక్కుట గాక విసువులేలే

యిందరిలో శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నిన్ను నేరె

సందుకొనవలెఁగాక చలపట్టనేలే

॥ అల ॥ 135

దేశాక్షి

కంటిమయ్య నీచేఁబలు కన్నులపండుగగాను

పెంటలైనముచ్చటలే ప్రియము నీకు

॥ పల్లవి ॥

మంతనమాడేటివేళ మజ్జనమాడేటివేళ

ఇంతితోడి సరసము లింపులు నీకు

అంతలోఁ గప్పురకాపు అవధరించేటివేళ

సంతతపువసంతము చవులు నీకు

॥ కంటి ॥

పొందులవేళలఁ దట్టుపుణుఁగు పూనేటివేళ
ఇందుముఖితోడిమాట లితపు నీకు
చెందమ్మిపూపుదండలు సింగారించుకొనేవేళ
విందులమోవియీపులు—వేడుక—నీకు

॥ కంటి ॥

సొలసి నవ్వేటివేళ సొమ్ము లిడుకొనేవేళ
అలమేల్మంగకూటమి అనుపు నీకు
యెలమి శ్రీ వేంకటేశ ఇద్దరుఁ బెండ్లాడేవేళ
కొలుపులోనిమొక్కులు కొనరు నీకు

॥ కంటి ॥ 136

సౌరాష్ట్రం

అందులోనే వున్నవివె అన్నివిన్నపములును
కందువతోడఁ గలసీ కరుణించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులపై వెడజారుఁజెమట నీపచ్చదాని
గక్కనఁ దుడుచుకొనీఁ గామిని
వెక్కనపుఁగుచములవెట్ట దీర నీచేతుల
అక్కరతో నద్దకొనీ నప్పటప్పటికిని

॥ అందు ॥

అలయికలెల్లాఁ దీర నండనున్ననీమీఁద
వలుమారు నొరగీని పడఁతి
నిలువుఁగొప్పు వీడితే నిన్నే ముడుపుమనీ
తలఁపించి విరహపుతమకముతోడను

॥ అందు ॥

తెల్లమిగాఁ దనదప్పి దేరుచుకొని మోవి
మెల్లనే చేకొనీ నలమేలుమంగ
చెల్లబడి నీకాఁగిట శ్రీవేంకటేశుఁడు (డ?) గూడి
యిల్లదే నిన్నుఁ బొగడి యిచ్చకమాడిని

॥ అందు ॥ 137

శంకరాభరణం

ఇంకనేమి గడ మిందరికి

పొంకముగా నిటు భోగించగలఁడు

॥ పల్లవి ॥

జగడములడిచినసవతులకెల్లా

తగవులు చెప్పఁగఁ దాఁ గలఁడు

వెగటునఁ దనతో వెంగెములాడిన

మగిడి వేఁడుకొన మఱి తాఁ గలఁడు

॥ ఇంక ॥

ప్రియపడి కాంతలు పెనఁగి యలసితే

దయలు దలంచఁగఁ దాఁ గలఁడు

రయమునఁ దనకై గావుగ వలచిన

నయమున నవ్వచు నమ్మించఁగలఁడు

॥ ఇంక ॥

వతమై వనితలు నరిఁ బెండ్లాడిన

తతిగొని కూడఁగ(గఁ?) దాఁ గలఁడు

యితపై శ్రీ వేంకటేశుఁడు తానె

గతియై మమ్మేలె(లఁ?)గమ్మటిఁ గలఁడు

॥ ఇంక ॥ 198

రేకు 926

అహిని

వద్దనేమా మిమ్ము నేము సట్టిదూరు మాకేల

పొద్దువాద్దు దప్పక ఎదా భోగించరాదా

॥ పల్లవి ॥

మరిగినచెలి నీపై ఎచ్చికలు చల్లఁగాను

తొరలింపుఁడ ఎకాన తోఁగి చూచేవు

ఇరవైనఅడి సూస లింతగలవార మీరు

గరిమలఁ లివాయఁ గాఁగిలింపరాదా

॥ వద్ద ॥

పొంచిపొంచి యాపె నిన్ను పూవులను వేయఁగాను
 చంచలించి యట్టె నీవు సన్న నేవేపు
 ఘంచితసముల నింతమతిగిథవారు మీర్లు
 కొంచక పీటమీదటఁ గూచుండరాదా

॥ వద్ద ॥

వెనకనుండాపె నేఁడు విధెము నీకియఁగాను
 యెనసితివి శ్రీ వేంకటేశ ఆపెను
 మనసార నలమేలుమంగను నన్నేలితివి
 పెనఁగోల ఇద్దరూ బెండ్లాడరాదా

వద్ద ॥ 139

పాడి

పొద్దువోక నీవు వట్టిపొందులు నేనేపుగాక
 వొద్ద నాపె వుండఁగాను వారు లికవయ్యేరా

యవల్లివి ॥

చెంగట నేపొద్దు నీకు నేవలు నేసేసాపె
 పుంగిటి నెదుట నిలిచున్నది ఆపె
 సరగతిగా నప్పునవ్వి సరసమాడీ నాపె
 సింగారపు సతులెల్లాఁ జిత్తానఁ బట్టేరా

॥ పొద్దు ॥

వేడుకతో సారె మోవివిందులువెట్టి నాపె
 యీడుతోడై నీకు విడేలిచ్చి నాపె
 యేడలేని విన్నపాలు ఇట్టే నీసే నాపె
 వాడవారి మీఁద నీకు వలపు పుట్టిసా

॥ పొద్దు ॥

సందుకొని కాఁగిలించి చన్నుల నొత్తి నాపె
 మందెమేళపుటలమేల్మొరగే ఆపె
 ఇందరిలో శ్రీ వేంకటేశుని నేలితివి
 సందిగొందులవారిని సరకు గొనేవా

॥ పొద్దు ॥ 140

తైరవి

గక్కన లాలించరాదా క్షాగిట నించగరాదా
చెక్కుచేతితో నిదెంత సిగ్గులువడేవు

॥ పల్లవి ॥

చలివాసి నీతోను సరసమాచీ నదె
మొలకచన్నులు నీపై మోపీ నదె
చెలగి చుట్టరికము చెప్పి నింతలోన నదె
చెలి జూచి నీవెంత సిగ్గులువడేవు

॥ గక్క ॥

కడువెల్లవిరిగాను కన్నుల మొక్కి నదె
వాడిమీదఁ గూచుండి వారసీ నదె
జడియుఁదమితో మోవివవు లడిగీ నదె
చిడుముడి నీవెంత సిగ్గులువడేవు

॥ గక్క ॥

చెనకుచు నిను గూడినేవలు నేసీ నదె
మనసిచ్చె నలమేలుమంగ నీ కదె
మనుఁడ మమ్మేలితివి కండువ శ్రీవేంకటేశ
చినుకుఁజెమట నెంత సిగ్గులువడేవు

॥ గక్క ॥ 141

శ్రీరాగం

నాడే సవిచ్చినబాస నమ్మి వున్నారము నేము
పోడిమిఁ దలఁచవయ్య పొంతినే మానేవలు

॥ నాడే ॥

పలుపుపైఁ బవళించి పడఁతి విదె మియ్యఁగ
నెరిసరసము గడువిండా నాడేవు
యెఱుకతో సంతోసాల నెంతపరాకైనా గడ్డు
మఱవకురయ్య మాపై మన్నన రెప్పుడును

॥ నాడే ॥

గద్దెమీదఁ గూచుండి గందము నీకుఁ బూయఁగ
 వొద్దిక నాపెతోడ నవ్వులు నవ్వేవు
 కొద్దిలేనివలపులు కోటానఁగోటులు మీకు
 సుద్దులు దలఁచి దయఁజూడవయ్య మమ్మును "నాఁడే"

కొలుపులో నిలుచుండి కూరిమి నీపైఁ జల్లఁగా
 అలమేలుమంగ సురమందు నించేవు
 తొలుతె శ్రీ వేంకటేశ దొరసితి రిద్దరును
 అలరి మమ్మేలి మాయంకల రాఁగదవయ్య "నాఁడే" 142

పాటి

కమ్మటి నెవ్వరినైనాఁ గాకునేసీని
 ఇమ్ముల నాసోదము యెంత గద్దో చూడరే "పల్లవి"

కొలువై పున్నాఁడు వాఁడె గోవిందరాజు మించి
 చెలు లిద్దరు పాదాఁగు చేరి యొత్తఁగా
 చెలరేగి నవ్వుకొంటా శేషునిపైఁ బవళించి
 పలుమారు వలపులు పచరించీ జూడరే "కమ్మ"

తగవులు దిద్దీ వాఁడే తమితో గోవిందరాజు
 మగువ లందెంది యాకుమడిచియ్యఁగా
 జిగి మర్మాలంటుకొంటా చిత్తరువుమేడలోన
 వెగటులేనిమోహము వెదచల్లీ జూడరే "కమ్మ"

కదిసీ నదివో శ్రీ వేంకటాద్రి గోవిందరాజు
 సుదతులు కాఁగిట మెచ్చులు మెచ్చఁగా
 గుదిగొన మోవియిచ్చుకొంటా నేకతమున
 పొదిగొన్నమచ్చికలు పోదినేసీ జూడరే "కమ్మ" 143

మలహరి

ఏటికి గుంపెన లింకనేలే నీకు

కూటమిరతులకుఁ గొనరఁగరాదా

॥ పల్లవి ॥

వొడివట్టుచునుఁ బతి వొడఁబరచఁగాను

జడియుచుఁ బలికి కసరుదురచే

అడరి కెమ్మోవిలేనియలు గురిసీ నదె

తొడరి నీవు బువ్వము దొడుకఁగరాదా

॥ ఏటి ॥

నమ్మిక లొసగుచు నవ్వులు నవ్వఁగాను

చిమ్ముచు నాటడి యింతనేతురచే

వుమ్మడిఁ గుచము లాతఁ దొరసీ; వలపులు

నెమ్మి చుట్టరికములు నెఱపఁగరాదా

॥ ఏటి ॥

కలయుచుఁ గాఁగిట కందువ లంటగాను

కెలయుచుఁ గడును జంకింతురచే

యెలిమిని శ్రీ వేంకటేశుఁడు మన్నించీని

పలుకుఁబంతముల పై కొనరాదా

॥ ఏటి ॥ 144

రేకు 927.

కన్నడగౌళ

ఇంత నేసినవాఁడవు యీదేరించుకొనరాదా

వింతలాయఁ జేతలెల్ల వెరవేల నీకును

॥ పల్లవి ॥

పొందులేనివాఁడవై తే పొంతఁ గూచుండఁగనేల

ఇందుముఖి నీతోడ నేల నవ్వీని

మందలించి నన్నునేల మాటల భ్రమఇంచే

సందుకొంటి వింక వట్టిసటలేల నీకును

॥ ఇంత ॥

అనలేనిజాడవైతే లాసి ఇట్టై చూడనేల
మోసదీర సతి నీకు మొక్కగనేల
బాసలిచ్చి నన్నునేల పైపై నొడఁబరచేవు
రాసికెక్కితివి విచారములేల నీకు

॥ ఇంత ॥

చుట్టమవు గాకుంటే సుద్దులు చెప్పగనేల
ఇట్టై ఆయింతి విడె మియ్యవచ్చునా
నెట్టిన శ్రీవేంకటేశ నేడు నన్ను నేలితివి
గుట్టెల్లా దెలిసితిమి కొంకనేల నీకు

॥ ఇంత ॥ 145

వరాళి

నీవాళ్ళ గల్లలేకుంటే నిండుక వుండువుగాక
చేవదేరి వుండఁగాను సిగ్గువడ నేటికి

॥ పల్లవి ॥

మొగము చూచి చెలి మొక్కులు నీకు మొక్కగ-
నెగసక్కేలంటా నేల యెంచుకొనేవు
నగుతానాపె నిన్ను నాయము లడుగఁగాను
వెగటువెంగేలంటా వీరగఁగ నేమిటికి

॥ నీవో ॥

మక్కువతో నేడలేనిమాట లింతి యాడఁగాను
వెక్కనము లందులో భావించి చూచేవు
యిక్కువ నాపె నీకు నిచ్చకములు చూపఁగ
పక్కన నొరపు లట్టై పట్టఁగ నేమిటికి

॥ నీవో ॥

మనసిచ్చినసతి నీమర్మములు ముట్టఁగాను
తనివోనిసిగ్గుతోడఁ దలవంచేవు
ఘనుడ శ్రీవేంకటేశ కందువ నన్నేలితివి
పెనఁగే గాఁగిట నాపె బిగువు లేమిటికి

॥ నీవో ॥ 146

నట్టనారాయణి

దేవరపు గావా తెలిసితి మల్లనాఁడె

చేవదేరినపనులు చెప్పనేల యిఁకను

॥ పల్లవి ॥

జఱసి జఱసి నీ యాచారము లేమి చెప్పేవు

యెఱఁగనా నీ సరిత లింతక తొల్లి

యెఱుకలు నేసి నీవు యెచ్చరించ నిపుడేల

మఱచేవా నీ కతలు మాటికి మాటికిని

॥ దేవ ॥

వెంటనే పొగడుకొని విట్టపీఁగే వెంటేసి

కంటిగా నీ గుణములు గరగరగా

వెంటలుగాఁ బచారించి పెనఁగులాడఁగనేల

జంటగాక విడిచేవా చలముతో నీవు

॥ దేవ ॥

పుక్కిటివిడె మిచ్చి పొంచి వొడఁబరచేవు

దక్కఁగా నీ కాఁగిలి తతితోడను

గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసితి విదె నన్ను

తక్కువయినవా నీ తగినమన్ననలు

॥ దేవ ॥ 147

దేసాళం

అన్నియుఁ దెలిసినవే అందరును

వెన్నలో నేతివంటిది వేడుక నీప్రియము

॥ పల్లవి ॥

మొక్కలాన నాకె నిన్ను మోత నొకమాటాడితే

వెక్కనములాడేవు వేమారును

మక్కువ మీ ఇద్దరికి మాటలే వాండ్లుగాని

లక్కవంటి వెంచిచూడ లవి మీ మనసులు

॥ అన్ని ॥

చిట్టకాన కాపె నీపైఁ జెనకి చేయచాచితే
వాట్టుకొని పెనఁగుతా నొద్దుకొనేవు
గుట్టుతోడ నుండేవి మీ గుణము లింతేకాని
పట్టుజిగురువంటిది పాయనిమీవలపు

॥ అన్ని ॥

చెలిమినేయుచు నాపె నెలవుల నగితేను
చెలరేఁగి నవ్వేవు శ్రీవేంకటేశ
బలిమి చూపేవి మీ పంతము లింతేకాని
తలిరులవంటివి విత్తరపు మీమోపులు

॥ అన్ని ॥ 148

బౌళిరామక్రియ

నీదునేతలకు నీవే దిష్టము
మేదిని నేమెల్లా మెచ్చితిమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

యాదగుకాంతలు యింటకే వుండఁగ
వాదలసతులకు వలచితివి
వాడక క్షీరాబ్ధినుండి రేపల్లెను
తోడనే వెన్నలు దొంగిలినట్లు

॥ నీదు ॥

వుంగిటివాసన లొడలనే వుండఁగ
అంగడిగందము లడిగితివి
బంగారు పీతాంబరము నీకుండఁగ
చెంగటికోకలు చేకొన్నట్లు

॥ నీదు ॥

అనఁ గొస్తుభము అక్కున నుండఁగ
శ్రీసతి సురమునఁ జేర్చితివి
నేనె శ్రీవేంకటేశ(రీడ?)దు కుండఁగ
రాసికుచగిరుల రమించినట్లు

॥ నీదు ॥ 149

నాదరామక్రియ

అందుకేపో చింతించి నప్పటనుండి

చెంది వేడుకొనవయ్యా చెలిని యీ వేళను

॥ పల్లవి ॥

గుట్టున నుండినదాని గోరు చంటిమీఁదఁ దీసి

నట్టనడుమ నూరకే నవ్వితివట

అట్టె అదియునుఁగాక అలయించి యేమిటికో

అట్టుగాఁ గేరడము లిట్టె యాడితివట

॥ అందు ॥

ముప్పిరిసిగ్గరిదానిమునుఁగు దీసి మోమెత్తి

తప్పక చూచితివట తత్తరానను

అప్పటి వేరొకతెతో నాపెరహస్యములెల్లా

చెప్పి మోవిమీఁద గంటిసేసితివట

॥ అందు ॥

చెలఁగి కూడినదానిచీర నీవు గట్టుకొని

యెలమిఁ బచ్చడ మాపె కిచ్చితివట

అలమేలుమంగపతివై నశ్రీ వేంకటేశుఁడ

నిలువుఁగల్గితగాలు నేర్పితివట

॥ అందు ॥ 150

రేకు 928

దేశాక్షి

చెల్లదా నీవేమేమి నేనినా నీకు

వెల్లవిరిగా నేల వింతలు నేనేవు

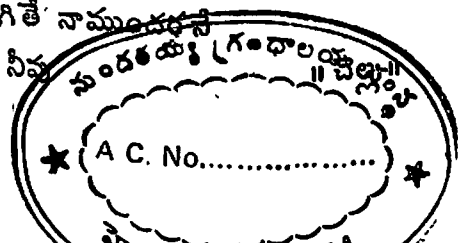
॥ పల్లవి ॥

చీటికిమాటికి నన్ని సేతలెల్లాఁ జేసివచ్చి

మాటలెన్ని యాడేవు మాతోడను

నాటకుఁడ నిన్నుఁ జూచి నగితే నాముందున

యేటికి బాసలునేనే వింకా నీవు



వోపిక వీవాళ్ళినేరా లొక్కబొక్కటి యెంచితే

చూపు లేమిచూచేవు సోద్యముగాను

పైపెరిగి నేను వీవలపు సోదించితేను

పైపై నన్ను నెంత వాడబరచేవు నీవు

॥ చెల్ల ॥

మాఁగినమోవిమీఁద మణులెల్లా నించుకొని

కాఁగిట నెట్లు గూడితి కమ్మటి నన్ను

వీఁగకు శ్రీవేంకటేశ వేడుకొని మొక్కితేను

నాఁగువారఁ బొందులెల్లా నడపేవు నీవు

॥ చెల్ల ॥ 151

మాళవిగౌళ

కానుకకుఁ జేయిచాఁచిఁ గమ్మటిఁ దాను

నానినచెమటతో సన్నలునేసీని

॥ వల్లవి ॥

అమనికాలము వచ్చె నంగనవలపు హెచ్చె

యేమని విన్నవించమే యీతనితోను

కామునమ్ములు వాఁడెక్కె కమ్మటిఁ జిగురులు నిక్కె

నాములువారఁ దా నింక నప్పులు నవ్వీని

॥ కాను ॥

చందురుఁడు నుదయించె జవ్వన మీకెకు మించె

కందు వేడఁ జూపుదమే కాంతునికి

మందమారుతము రేఁగె మలసి యలులు మూఁగె

చెంది మోము చూచితేనే సిగ్గులువడిని

॥ కాను ॥

కోకము లొద్దికిఁ జేరె గుబ్బచన్నుఁగవ మీరె

చేకూరిచే దెట్లానే శ్రీ వేంకటేశు

దాకొనె నిద్దరిసొంపు దైవారె రతులముంపు

తైకొని పొగడితేనే కళలుదేరిని

॥ కాను ॥ 152

కురంజి

మెచ్చవలదా నీవు మెలుఁతనేరుపులకు

హెచ్చుకుందు లెంచుకొని యెగ్గులువట్టుదురా

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడి నీమోవిఁ బచ్చినేఁత నేసితేను

కాంతనేల దూరేవు గద్దెనతోను

దొంతినున్నవలపులు దోమటిదాడికితేను

చింతతోడ నిపుడేల శిరసువంచేవు

॥ మెచ్చ ॥

ఇట్టై జవ్వనమదాన నెంగిలి నిన్నుఁ జేసితే

తిట్టులేల తిట్టేవు దీకొనుచు

గుట్టుతోడఁ దరితీపుగుణ మేరుపరచితే

వాట్టుకొని చింతలేల వాడిఁగట్టుకొనేవు

॥ మెచ్చ ॥

రావాడి కడపలోన రతి నలయించితేను

శ్రీవేంకటేశుఁడ యెంత చిమ్మిరేఁగేవు

వేవేయితమకముల వీడుదోడు లాడితేను

చేవదేగ నెంతేసి నెలవి నవ్వేవు

॥ మెచ్చ ॥ 158

శుద్ధదేశి

అతనినేల కొసరే వప్పటి నీవు నీ—

యేతులెల్లాఁ జూచెఁగదె ఇందాఁకాను

॥ పల్లవి ॥

నిన్నుఁ బేరుకొని పిల్చి సీతోనే మాటలాడి

యెన్నికలు నేనెఁగదె ఇందరిలోన

విన్నపాలెల్లా విని వీడెము చేతికిచ్చి

ఇన్నిటా లాలించెఁగదె ఇందాఁకాను

॥ అత ॥

సరసములెల్లా నాడి సంగడినే కూచుండి
 అరుదుగా మొక్కెగడె అందనే వుండి
 తెరవేసుకొని మోవితేనియలు నీకొసగి
 ఇరవుగా నవ్వెగడె ఇందాకాను || అత ||

వాడివట్టి నినుఁ దీసి వొడ్డిక జూజ్జాలాడి
 జడిగొనఁ గూడెగడె చవితెలోన
 చిడుముడి నన్నునేరె శ్రీ వేంకటేశుఁడు నేఁడు
 యెడయఁడుగడె నిన్ను నిందాకాను || అత || 154

ముఖారి

సొరిది నీసరితలు చూచితిఁగాక
 సిరులసినేవలు నేయక విడిచేనా || పల్లవి ||

కప్పురాన వేనేవు కడుసన్నలు నేనేవు
 యెప్పుడు సీనుద్దులు నే నెఱుగనివా
 దప్పిదేరఁ బలికేవు తమితో బుజ్జగించేవు
 చెప్పినట్లు నే నీకు నేయకుండేనా || సొరి ||

విరులెల్లా ముడిచేవు వీడెము నాకిచ్చేవు
 మరిగి నీమేలు నేను మఱచితివా
 పొరిఁబొరిగుణములు పొగడేవు నావద్ద
 తిరముగా నిట్టె సమ్మతించక మానుదునా || సొరి ||

కలకలనవ్వేవు కాఁగిట బిగించేవు
 తొలుతనే నే నిన్ను సంతోసింపనివా
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 నెలవై ననాకు నివి నేఁడు గొత్తలా || సొరి || 155

హిందోళవసంతం

జవ్వనపుదాన వింత చలమేటికే

చివ్వన వీడె మొసగి నేవనేయవే

॥ పల్లవి ॥

మక్కువతో రమణుడు మంచిమాట లాడఁగానే

వెక్కనములాడి యేల వేగిరించేవే

పక్కన నందుకుఁగాను పైఁ జేయివేసితేను

మొక్కలానఁ గాతాళించి మోమేల వంచేవే

॥ జవ్వ ॥

నయమిచ్చి యాతఁడు నవ్వు నీతో నవ్వఁగాను

రయమున నీవెంత రవ్వనేనేవే

ప్రియమున నప్పటిని పెనఁగి పొందునేయఁగ

నియమానఁ జలపట్టి నీవేల లోఁగేవే

॥ జవ్వ ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు చేరి నిన్నుఁ గూడఁగానే

కావరించి నీవేల కక్కసించేవే

చేవదేర మీఁద మీఁదఁ జిమ్మిరేఁగ మన్నించఁగా

వేవేలువిధాల నెట్లు వెరగందేవే

॥ జవ్వ ॥ 156

కు. 929

భాయానాట

ఇట్టై రాఁగదరా యింటిలోనికి

పుట్టిపడి బిగియఁగ నొద్దరా ఇఁకను

॥ పల్లవి ॥

జవ్వనపాయమువారు చలమునఁ బెనఁగితే

రవ్వలై వలపులా మేరలు మీరును

పువ్వువంటిదాన నేను పొరుగున నుండి నీవు

పువ్విళ్లార నింత నేయవొద్దరా నీవు

॥ ఇట్టై ॥

ప్రేమగలుగువారు బీరఃపలు చూపితేను
 దోమటితమకములు గారుకెక్కును
 కామించినదాన నేను ఘనుడ విన్నిటా నీవు
 వోముచు గుట్టన నవ్వనొద్దురా ఇపుడు " ఇట్టే "

అలుమగడై నవారు ఆసల నూరకుండితె
 చాలుకొన్నతరితీపు సందడించును
 మేలిమి శ్రీవేంకటేశ మెచ్చి నన్ను నేలితివి
 వోలవేసి కొనరగనొద్దురా ఇకను " ఇట్టే " 157

దొలి

కంటిమి వింటిమి నేడు కందువగాను
 వొంటిఁ జిక్కించుక నిన్ను నొరసే దేమి " పల్లవి "

నిక్కి నీవు నేయించుకొనినగురుతులెల్లాను
 చెక్కులనే వుండఁగాను చెప్పేదేమి
 పిక్కటిల్లుఁజెమటలు పిచ్చిలి మేననుండఁగ
 అక్కడి నీసుద్దులెల్లా నడిగేదేమి " కంటి "

పెనఁగి యెక్కడనో తెప్పించుకొన్నవుంగరము
 కొనవేల నుండఁగానే కొనరేదేమి
 వెనకటి నీపొందులు వెంటనే వచ్చివుండఁగ
 దినదినమును నీతోఁ దెలిపేదేమి " కంటి "

కాముకలెల్లా నొక్కగనియై నేఁ దింతలో నీ—
 మోముననే వుండఁగాను మొరఁగేదేమి
 ఆమని శ్రీవేంకటాద్రి అహోబిల 'నరసింహ'
 చేముంచి నన్నేలితివి సిగ్గువడేదేమి " కంటి " 158

పాడి

ఎవ్వరిముందరఁ జూపే వేడలేనినీగుట్టు
నవ్వులేమి నవ్వేవు నాలితనమునను || పల్లవి ||

విన్నవించి నాపెమాట వినుకొనరాదా
యెన్నిపరాకులు నేనే వెఱిగివుండే
నన్ను నేనీ నివెల్లా జాడతోఁ జూడరాదా
కన్నులేల మూసేవు కడుసిగ్గుతోడను || ఎవ్వ ||

ఆపెయిచ్చేవిడెము అందుకొనరాదా
చూపులేమి చూచేవు సోరణగండ్ల
అపని కానపడితే నట్టై కావిమ్మనరాదా
యేవున నేలకొంతేవు యిందరిలోపలను || ఎవ్వ ||

కూడినయాపెకూటమిఁ గోరి చెంగలించరాదా
వాడుమోముతో నెంత వాను లెంచేవు
యాడనే శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
యాడులేల పెట్టేవు యివ్వలా నవ్వలాను || ఎవ్వ || 159

సామంతం

మాయలేల నేనేవు మన్నించరాదా
బాయిటఁ బడె నీగుట్టు ప్రహ్లాదవరద || పల్లవి ||

వారసివలపు తొల్లే వాడిఁ గట్టుకొన్నందుకు
అరుదై నతోడపై తొయ్యలి సాకిరి
సరుసనే మాతోను జాణతనాలాడేవు
యిరవై సీయాసోద మేమిచెప్పే దిఁకను || మాయ ||

మొనసి చుట్టరికము తొల్లి మోపు గట్టుకొన్నందుకు

యెనలేని వీపుమీఁది యింతి సాకిరి

ననుపు నాతోనే నవ్వులెల్లా నవ్వేపు

నినుపులై గజరెల్లా నిండె నీమై నిపుడు

॥ మాయ ॥

తమకమెల్లాఁ దప్పి తలకెత్తుకున్నందుకు

కొమరై నగరసుపై కొమ్మ సాకిరి

మమత శ్రీవేంకటేశ మరిగి నన్నేలితివి

జమళి నీపొందులు సతమాయ నేఁడు

॥ మాయ ॥ 160

అహిరి

ఎటువంటివలపులో యిద్దరికిని

చిటుకంటే మెచ్చేవు శ్రీ నరసింహా

॥ పల్లవి ॥

గిరులెక్కి లకిమమ్మ కిన్నెర వాయించుకొంటా

నరగ నీమోము తప్పక చూడఁగా

సరుగన నీవు వచ్చి సంగడినే కూచుండి

నిరులతోఁ బొగడేవు శ్రీ నరసింహా

॥ ఎటు ॥

యెచురుమేడపై నెక్కి యెలుఁగెత్తి పాడిపాడి

పుడుటునఁ దామరపూవుల వేయఁగా

పొదిగి నీవంతలోనే బుజముపైఁ జేయివేసి

చెదరక చెక్కంటేవు శ్రీ నరసింహా

॥ ఎటు ॥

పలుపుపై నీకె నీపైపరాకునఁ జెలితోడ

అఱిముచ నిన్నుఁ జూపేకాంత మాడఁగా

మెఱయ శ్రీవేంకటాద్రిమీఁద వచ్చి కూడితివి

చెఱఁగుపట్టి చొక్కుతా శ్రీ నరసింహా

॥ ఎటు ॥ 161

భైరవి

ఇచ్చలోనిదాన నేను ఇన్నిటా నీకు
గచ్చ లేమిటికిరా చేగలమట్టిచెన్నుఁడా

॥ పల్లవి ॥

అరితేరి కతలెల్లా నడుగుతా నన్ను నీవు
చేరి యానవెట్టకురా చెప్పేఁగాని
దూరునేయ కిఁకనైనా దోసము లేదనరా
సారెసారె నీకు మొక్కి జట్టిగానే నేను

॥ ఇచ్చ ॥

వొగ్గి కొంగువట్టుకొని వొకబొకటే యడిగి
సిగ్గులువడకురా చెప్పేఁగాని
అగ్గలమై కిందుపడి అసుద్దులు మఱవరా
అగ్గమై నీపూడిగాలే అన్నీఁ జేసే నేను

॥ ఇచ్చ ॥

యెన్నఁగ శ్రీ వేంకటాద్రి నిరవై నన్నేలితివి
చిన్నిగోరు దియ్యకురా చెప్పేఁగాని
మన్నించితి వెప్పుడు నామచ్చిక దలఁచరా
సన్నల నీరతులకే సమ్మతించే నేను

॥ ఇచ్చ ॥ 162

రేకు 990

ధన్నాసి

చిత్తగింతువు రావయ్య చెలికడకు
పొత్తులతలపోతల బోగించీని

॥ పల్లవి ॥

మనసు నిలుపరాక మాటలనుఁ బొద్దువోక
వానరి విరహమున మున్నది చెలి
కొనలుసాగినయాస కొప్పునఁ బెట్టేనేనఁ
దనివోక కూటమికిఁ దమకించీని

॥ చిత్త ॥

చెమటలఁ దొప్పఁదోఁగి సిగ్గులనే కడుమాఁగి
అమరినజవ్వనాన నలసీఁ జెలి
తిమురువలపులను తియ్యనిసొలపులను
జమశిపులకలతో జాజుకొనీని

॥ చిత్త ॥

యెదురుచూపులు చూచి యిట్టై కాఁగిటికి లాచి
ముదమునఁ జేతులెత్తి మొక్కిఁ జెలి
అదన శ్రీ వేంకటేశ అట్టై నీవు గూడఁగాను
వుదుటుఁగళలు రేఁగి వూరుపు లాఁగీని

॥ చిత్త ॥ 163

అహిరి

ఇన్నిటా నీచలములు యీదేరెనే
వన్ని నీనేరుపు లిట్టై పచరించవలెనా

॥ పల్లవి ॥

పెనఁగి యాతఁడు నీకుఁ బ్రియములెల్లాఁ జెప్పె
తనిసీ ఇంతటా నీచిత్తము వచ్చెనా
యెనసి వలచేనంటా ఇందరిలోనా నీడ
ననిచినమగవాని నగుఁజాటునేతురా

॥ ఇన్ని ॥

చెలరేఁగి నేయర నిచేతలెల్లా నీకుఁ జేసె
తలచిననీదుపంతము చెల్లెనా
మెలఁగి నీమాటలు మీరెనంటా నీవు
కిలకిలనగి యింత కిందుపరపింతురా

॥ ఇన్ని ॥

కూరిమి నీకాఁగిటను కూడినట్టెల్లాఁ గూడె
కోరిననీకోరికలు కొనసాగెనా
యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిచ్చకుఁడఁటా నీవు
రారాపు లిటునేసి రతి నలయింతురా

॥ ఇన్ని ॥ 164

దేవగాంధారి

రాజపు నీకెదురేది రామచంద్ర

రాజీవనయనుడ రామచంద్ర

॥ పల్లవి ॥

వెట్టిగాదు నీవలపు వింటి నారికిఁ దెచ్చితివి

అట్టునేయఁ బనిలేదు యిట్టై రామచంద్ర

గుట్టుతోడ జలనిధిపై గొండలు ముడివేసితి -

వెట్టు మఱవఁగవచ్చు నివి రామచంద్ర

॥ రాజ ॥

బతిమితోడుతఁ బైఁడిపతిమెఁ గైకొంటివి

రతికెక్కె నీవలము రామచంద్ర

మితిమీరి జన్వనము మీఁదుకట్టితివి నాకై

యితరు లేమనఁగల రిక రామచంద్ర

॥ రాజ ॥

నావంటిసీతను నాఁగేటికొనఁ దెచ్చితి

రావాదితమకముతో రామచంద్ర

యీవేళ శ్రీ వేంకటాద్రి నిరవై నన్నుఁ గూడితి

చేవదేర గండికోట శ్రీరామచంద్ర

॥ రాజ ॥ 165

సాళంగం

ఏల హరిమిగొసరే విప్పుడు నన్ను

వాలాయించి పివాపెటు వనమై పున్నాడవు

॥ పల్లవి ॥

తమరించి నే విన్ను దప్పులుదేరిచేనంటే

అమరునా నీవద్ద నాపె వుండఁగా

నముకాన నుండి మోవిచవులు చూపేనంటే

తెమలేవా అపె తరితీపుల నున్నాడవు

॥ ఏల ॥

వెస నాముచ్చటలెల్లా వేడుకఁ జెప్పేనంటే
 బొసఁగునా అపె నీతోఁ బొందునేయఁగా
 రసీకత నీతో సరసము లాడేనంటే
 అస మిచ్చేవా అపె ఆసల నున్నాఁడవు " ఏల " ॥

సతమై నీకుఁ బచ్చడము గప్పేనంటే
 ఇతవొనా అపె నిన్ను నెనయఁగను
 పతివై నన్నేలితివి బాగుగా శ్రీ వేంకటేశ
 తతిఁ గాదనేనా ఇందరిఁ గూడున్నాఁడవు " ఏల " 166

నాదరామక్రియ

కంటివిగా యెటువంటిగయ్యాళి యీపె
 ఇంటికాడనే చూపి ఇచ్చినట తాను " పల్లవి " ॥

యెలమి నీవట యాదోయింతిఁ బెండ్లాడితివట
 వెలఁది యాడినమాట వింటివా వోయి
 అలరి నీవేమైనా నటువంటివాఁడవా
 కలవి లేనివి నీపై గడియించీఁ దాను " కంటి " ॥

మేరతో నీవేల నేదోమెట్టై లిడుకొంటివట
 చేరి యాకెకోపము చూచితివా వోయి
 నేరమి నీయందుఁ గడ్డా నే మెన్నఁడూ నెఱఁగము
 తారుకాణించేనంటాఁ దమకించీఁ దాను " కంటి " ॥

విందుల నెవ్వతెకో విడె మిచ్చి వచ్చితట
 చెంది యీకెగుట్టు తెలిసితివా వోయి
 పొందితివి నన్ను నిట్టై పొసఁగ శ్రీ వేంకటేశ
 మొదలివే యని మొక్కి నిన్ను మెచ్చిఁ దాను " కంటి " 167

నాగవరాళి

ఎక్కడ గడించుకొంటి వీకెను నీవు

పక్కన నేవలు నేసి పాదా లొత్తని

॥ పల్లవి ॥

సొంపుమీరి నీతోడ సుద్దులెల్లా విన్నవించి

చెంపల జారేకురులు చేత దువ్వీని

యింపువుట్ట నేడలేని యిచ్చకములెల్లాఁ జేసి

జంపుల నవ్వులునవ్వి జట్టిగొనీని

॥ ఎక్క ॥

మచ్చిక మాఁటలాడించి మర్మములు సోఁకించి

మెచ్చి మెచ్చి గందము నీమేనఁ బూసీని

లచ్చెనగా గోరుదీసి లావులు చూపి పెనఁగి

కుచ్చి కాఁగిలించి నిన్నుఁ గోరికొనరీని

॥ ఎక్క ॥

బాగాలిచ్చి వేఁడుకొని పచ్చడము మీఁదఁ గప్పి

ఆగడాలు నేసి కూడె నాపె నిన్నును

చేగదేర నేలితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను

లాగుల నప్పటి మోవిలంచము దా నిచ్చిని

॥ ఎక్క ॥ 168

రేకు 931

మాళవిగౌళ

ఇందరు నెరిఁగినవే యీ సుద్దులు

యెందునుండినాను మాయంటికి రావలెను

॥ పల్లవి ॥

యెంతవాఁడవై నాను యెపుడును మాతోను

పంతములాడకురా పలుమారును

కాంతలమోవితేనెలు కై కొనేటివేళను

పొంతనుండి యెంగిలికి పొత్తుగూడవలెను

॥ ఇంద ॥

క్రీగీతలు గలవి చిలుము తిప్పి.

ఘనుడవొడువు నేడు గర్వము మాతో సరి—

పెనఁగకురా నీవు పెచ్చురేగుచు

వనితలై నవారు వడిఁ గాఁగిలించేవేళ

చనుఁగొండలసందీఁగి చనవియ్యవలెను

॥ ఇంద ॥

మగఁడవైతివి నాకు మక్కువ శ్రీవేంకటేశ

బిగియకురా ఇంత పెనఁగుతాను

మగువలై నవారి మరిగి కూడేవేళ

పొగరుఁబాదములు వీపున మోవవలెను

॥ ఇంద ॥ 169

బొలి

ఎంతలేదు నీయాసోద మేమిచెప్పేది

చెంతనుండి నామీదఁ జేయిచాచేవు

॥ పల్లవి ॥

నొక్కతెతో మాటాడుతా నొక్కతెతో నవ్వేవు

అక్కర నొకతె వీడె మడిగేవు

పుక్కుమీరి నొక్కతెను వొడివట్టి తీసేవు

మక్కువ నప్పటివి నామర్మము లంటేవు

॥ ఎంత ॥

చెయివట్టే వీకెమ చేసన్న సేనే వాకెను

పాయఁజాల కిల్లికెకుఁ బనిచెప్పేవు

చాయల నల్లాకెతోడ సరసము లాడేవు

సోయగాన నాకప్పటి సొమ్ము లిచ్చేవు

॥ ఎంత ॥

యెవ్వతెనో పేరఁ బిల్చి యెవ్వతెనో కూడేవు

దప్పుల నదెవ్వతెనో తలపోచేవు

రవ్వగా శ్రీవేంకటేశుని పాదముఁ బెరిగించి

చిహన నొకటి వీరే నొకటి

॥ ఎంత ॥ 170

కన్నడగొళ

ఎప్పుడూ నీయాల నేను ఇటు నాకు మగడవు.

చిప్పిల నాచేత నీవు నేవగొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కన్నెనాటనుండి నాకుఁ గాచుకుండి యింతేసి-

చన్నులు రాఁగాను నేనవెట్టితివి

విన్నవించే దేమున్నది వేగినంతా నీవు నన్ను

మన్నించినమన్ననలు మఱవకుమయ్యా

॥ ఎప్పు ॥

మొలకవలపులే మొదలునేనుకొని

తొలినమరుతాడితే దొరసితివి

బలిమి చెప్పఁగనేల పలుమారు నీవు నాకు-

నెలమి నిచ్చినమాట యీదేరించవయ్యా

॥ ఎప్పు ॥

తమకపుఁజూపులనే దక్కి నాకాఁగిటిలోన

కొమరెపాయ మీదేరఁ గూడితివి

అమర సాడఁగనేల అసతో శ్రీవేంకటేశ

జమళి నావద్దనుండి చనవియ్యవయ్యా

॥ ఎప్పు ॥ 171

రామక్రియ

నెమూ నివలెనే నేరుతుమే ఇన్నిటాను

నేమముతో మామీఁద వించవే మన్ననలు

॥ పల్లవి ॥

చెప్పినట్టు నేనేపతి చేతికి లోనై యుండఁగా-

నిప్పుదేకాక పంతము లింక నెన్నఁదే

ముప్పిరి నీవేలను ముద్దుటుంగర మదిగో

చిప్పిలి నీకన్నిటాను చెల్లునే నీవగలు

॥ నేమూ ॥

వలచి యీ విభుఁడు నీవాఁడై నేఁ డుండఁగాను

యెలమి నవ్వునవ్వక యేలమానేవే

పలునవతులలోన పట్టపుదేవులవట

చలమున నేలవే సవ(తుల?) ¹ రాజ్యము

॥ నేమూ ॥

శ్రీవేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జెంది కాఁగిలింపఁగాను

ఆ వేడుక లీ వేడుక లమరుఁ గదే

కై వళమై భోగములు కాణాచులాయ నిట్టె

యీవల నన్నేలె వితఁడిది నీమతకము

॥ నేమూ ॥ 172

దేసాశం

వెల్లవిరాయఁ జనులు ¹ విట్టలేళ్వరా

చల్ల జంపునేతల సటకారివాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

ననుఁజూచి కొలువులో నవ్వినదే చాలదా

వనితల యెడల గర్వపు వాఁడవు

చెనకి యప్పటి నన్నుఁ జేఁ(జే?)త నంటవలెనా

పొనుగనివలపులపొత్తులవాఁడవు

॥ వెల్ల ॥

మచ్చికల నాతోడ మాటాగుటే చాలదా

కుచ్చితపు బహుపరాకులవాఁడవు

విచ్చనవిడి నిప్పుడే విడెమియ్యవలెనా

మచ్చువేసితీ నేవెడమాయదారివాఁడవు

॥ వెల్ల ॥

సంగడి నాపై నేన చల్లుటే చాలదా

సంగ తెరిఁగి నె(న?) న(నె?) రణాచారాఁడవు

చెంగట న న్నేలితివి శ్రీవేంకటేశుఁడవై

యెంగిలి నేయవలెనా యిచ్చకపు వాఁడవు

॥ వెల్ల ॥ 173

స్వరాజ్యము:

అని రేకువత, ఈ పాటలో:

శంకరాభరణం

ఉద్దగిరి కృష్ణుడు పుబ్బరికాడు వీడు
ముద్దులు చూపుతానే ముసుగులు దీసేనే || పల్లవి ||

చెంగట నిద్దిరించేటిచెలువంపుగొల్లెతల
దొంగిడుచు వచ్చి వచ్చి తొడ లంటేనే
ముంగిటఁ గూచుండఁగాను ముడిచినపోకముడి-
కొంగులు విడిచి యట్టై కొల్లున నవ్వీనే || ఉద్ద ||

వేడుకతో గొల్లెతలు వెన్నముద్దులు నేయఁగ
చాడెనంది వచ్చి తాను చన్నులంటేనే
జోడై యొకరొకరు సుద్దులుచెప్పేటివేళ
కోడెకాడై యండనుండి కొప్పులు వట్టినే || ఉద్ద ||

అట్టై విడేలు నేయుచు నాకులు మడుచుకోఁగా
గట్టిగాఁ గళలురేగ కాఁగిలించీనే
యిట్టై మమ్మిందరిని యేలి శ్రీవేంకటేశుడై
దిట్టతనమున మోవితేనె లిచ్చీనే || ఉద్ద || 174

రేకు 932. శ్రీరాగం

ఏడలేనిసత్యాలు నేడేల చేసినే
వీడె మందినాడు యీవిద్యకుఁ దా ననరే || పల్లవి ||

మంతనానఁ దాను నేను మాటలాడుకొన్న వెల్లా
ఇంతటిలోననే ఆపె యెట్టైరిఁగనే
అంతటివిభుడు తానె ఆనతియ్యఁబోలుఁగాక
వంతులకు నాపె వచ్చి వద్ద నుండెనా || ఏడ ||

గుట్టనఁ దాను నేను కూడుకొన్నసుద్దులెల్లా
గట్టిగా వెలినుండాపె కనెనటవే
ఘట్టమువలెనే తాను చొప్పు చూపఁబోలుఁగాక
పొట్టపొరుగాపె వచ్చి పొందేయప్పు డుండెనా

॥ ఏడ ॥

చేరి తెరలోఁ దనకు సేసినసేవలెల్లా
తేరకే అపెమతిఁ దెలియుటెట్టే
మేరతో ¹ భూపతిచెరువుమేటిశ్రీవేంకటేశుఁడు
యారీతి నన్నుఁ గూడఁగా నీడ నాపె వుండెనా

॥ ఏడ ॥ 175

పాడి

చూతువుగా నీ యామేలు సొంపులుగాను

కాతరాన లోనికి రాఁగదవయ్య ఇపుడు

॥ పల్లవి ॥

మొక్కలాన దవ్వలనే మోము చూచి నవ్వితేనే

చెక్కులెల్లాఁ బులికించె చెలియకును

చక్కనిచన్ను లంటితే చవులేమి పుట్టునో

గక్కనఁ జాన్పుపైకి రాఁగదవయ్య ఇపుడు

॥ చూతు ॥

పొలని యల్లంతనుండి పూచి మాటలాడితేను

చెలపచెమట గారె జెలిమేనను

యెలమిఁ గతచెప్పితే నింపు లెట్టు వాడమునో

కలికి సంగడికి రాఁగదవయ్య ఇపుడు

॥ చూతు ॥

తమకించి ఇంతనంతఁ దప్పక చూచితేను

అమరె జెలిమోమున అట్టై కళలు

జమళి శ్రీవేంకటేశ సమరతిఁ గూడితివి

కమలాక్షియంతెకు రాఁగదవయ్య ఇపుడు

॥ చూతు ॥ 176

1 భూపతి చెరువు కోనేరు అని యొకవందీకుడు.

కోన — ప్రభువు అని తమిళము. కోన + ఏరు = కోనేరు = స్వామి పుష్కరిణి.

రామక్రియ

కంటిమి యీ భాగ్యము కన్నులపండుగగాను

జంటలై మీరుండఁగా సాదించేదేమీ

॥ పల్లవి ॥

విడెము నీచేతికిచ్చి విభుఁడు నెలవి నవ్వె

యీడేరె నీపంతము లీక నేటికే

వేడుకకు వెలలేదు వెక్కనములాడరాదు

యేడనున్నా సవతులు యేమిసేసేరే

॥ కంటి ॥

పేరున నిన్నుఁ బిలిచి ప్రియుఁడు సరసమాడె

కోరినకోరిక చెల్లెఁ గోఁ(గొం?)క నేటికే

నేరుపులెల్లా దక్కె నెయ్యములు దలకెక్కె

యీరసించి తోడివారు యేమిగట్టుకొనేరే

॥ కంటి ॥

యింటికి వచ్చి శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ గూడె

దంటయై కాఁగిట నించెఁ దడవనేలే

పెంటలాయ నేసలు పెనగొస నానలు

పెంటనే వచ్చె మీమేలు వెదకేదెట్లనే

॥ కంటి ॥ 177

సాశంగనాట

ఏమి చెప్పేది తనయెమ్మెలు నేఁడు

అముకొని కాచుకున్నాఁ డత్తునా యేమైనా

॥ పల్లవి ॥

అలసినవారికేల అట్టె పనులు చెప్పినే

కలసినవారికేల కాఁకరేచినే

మొలకచన్నులు చూచి మొక్కి నింతటిలోనే

తలఁచినవరమియ్యఁ దనకు దేవరలా

॥ ఏమి ॥

సిగ్గువడ్డవారి నెంత చిమ్మిరేచవచ్చినే
 యెగ్గులేనివారినేల యెచ్చరించినే
 నిగ్గులనామోవి చూచి నిలుపుఁగొలుపు నేసీ
 అగ్గులమై నేవగొన నది దనయేలికా

॥ ఏమి ॥

పూరకున్నవారినేల వాడివట్టి కూడీనే
 యీరీతి శ్రీ వేంకటేశుఁ డెంతనేసినే
 గారవించి నామేను కప్పిదాఁచీఁ బచ్చదాన
 నేరుపున రక్షించునిధానమా

॥ ఏమి ॥ 178

సాళంగం

ఔనయ్యా మంచివాఁడ వన్నియు నెఱిఁగితిమీ
 మానలేము నిన్నాడక మనసులోఁ గలది

॥ పల్లవి ॥

దప్పిదేరె నీమోవికి తరుణులమోము చూచి
 కప్పుర మిమ్మంచేనే కాఁతాళించేవు
 తప్పు లెంచితినా నిన్ను దయదలఁచితిఁగాక
 యెప్పుడూ నీయనుమానా లేఁతై (లేంతై?)నా విడువవు ॥ ఔన ॥

నిరతిఁ జెక్కులమీఁదినిండుఁజెమటలు వాయ
 సురటి వినరుమంచేఁ జూచి తిట్టేవు
 నెరసు లెంచితినా నెయ్యము చూచితిఁగాక
 యెరవులే కలకాలమెల్లా నెరపేవు

॥ ఔన ॥

సారె జాణుఁదురుమున జాజులు నిండాఁ బెట్టి
 చేరి ముడుపుమంచేనే సిగ్గువడేవు
 అ(అ?)రయ శ్రీ వేంకటేశ లలలలో నన్నేలితివి
 కోరికెఁ దనివిలేక కొంగులు

॥ ఔన ॥ 179

మాళవిగాళ

కోరి నీపైఁ దొల్లి నాకుఁ గోప మున్నదా
అరీతి అట్టునేయఁగా నంటి వింతేకాక || పల్లవి ||

అనలేల పెట్టేవు అంత వేడుకొననేల
కానీవయ్యా నీమాటకుఁ గాదనేమా
నేనిట్టె మాటాడఁగాను నేరుపుతో నాపెచేతి—
కాను కందుకొనఁగాను కనరితిఁగాక || కోరి ||

కొప్పుదువ్వి యెంత నన్ను కొన రొడఁబరచేవు
చెప్పినట్టల్లా నీకుఁ జేయకుండేనా
యిప్పుడు నావద్ద నుండి యెలమి నాపెమట్టెల—
చప్పు డాలకించఁగాను జరసితిఁగాక || కోరి ||

వీడె మిచ్చి చేయి నాపై వేసేవు శ్రీ వేంకటేశ
కూడితి విందులకు నియ్యకొనవలదా
జాడతోడ నన్నేలి సంగడినున్నాపెమోము
చూడఁగా నందుకు నిట్టె సొలసితిఁగాక || కోరి || 180

రేకు 933

ముఖారి

కనుకొనరాదా కడమదొడములెల్లా
పనివడి నీముందరఁ బచారించి నిఁకను || పల్లవి ||

బంతి నాపె మొక్కఁగాను పరాకులు నేసుకొంటే
పంతమాడఁదగదా పడఁతికిని
ఇంతలో నిందుకుఁగాను యెగ్గులేల పట్టేవు
దొంతరవలపులను తోడుచూపి నిఁకను || కను ||

యెనసి కానుకియ్యఁగా నేమీననక వుండితే
 పెనఁగఁగఁ దగదా ప్రియురాలికి
 యెనలేనితలపోత చొచ్చట నేమిటికి
 వెనకటినేతలెల్లా వెలయించి నికను

॥ కను ॥

సారె బాదా తొత్తఁగాను జడిసి నిద్దిరించితే
 గోర గీరఁదగదా కోమలికిని
 యారీతి శ్రీ వేంకటేశ యేలి యింకాఁ గొనరేవు
 కోరికరతులు నీకుఁ గుప్పనేసీ నికను

॥ కను ॥ 181

లలిత

మూసి దాఁపిరములేల ముందరికి దాఁగదవే
 నేసపాలవెంటనే చిమ్మిరేగె వలపు

॥ పల్లవి ॥

చిప్పిలుఁజెమటలివె చెక్కులపై నున్నవి
 రెప్పల నిద్దురలు దేరీ నిదివో
 ఇప్పు దాఁతఁడు నిన్నేలె నెఱఁగమా ఇదె నేఁడు
 కుప్పలుఁదెప్పలునై గొనకొనె వలపు

॥ మూసి ॥

చెలపచెలపనవ్వు నెలపుల వధిసీని
 పులకలు మేననెల్లాఁ బొదిగొనెనే
 మలసి నీనాయకుఁడు మన్నించుట విసమా
 కులుకుఁజన్నులమీద గుదిగొనె వలపు

॥ మూసి ॥

మిసమిసనికళలు మించి నీమోమున నవె
 పొసఁగినపొందు నిన్నుఁ బొదిగొన్నది
 యెసఁగి శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలె నన్ను నీతఁ డిట్టె
 పస నీచిగురుమోవిఁ బాడుకొనె వలపు

॥ మూసి ॥ 182

భైరవి

అందరికి సీరీతేకా అటమటా లేమిటికి

నిందలకుఁ జొర వీదే నేరుపింతేకాక

॥ పల్లవి ॥

పడఁతికి నిన్న నె బాసయిచ్చినవాఁడవు

తడఁబడి యింతలోనే తప్పవచ్చునా

నడుమ నన్నుఁ జూచి నాతో మొగమొటానకు

చిడుముడి నిచ్చకాలు నేనేవుగాక

॥ అంద ॥

ప్రేమముతో నిందాఁకాఁ బిలిపించినవాఁడవు

దోమటిదొడుక కిఁక దోయవచ్చునా

నామనసు గన్నదాకా నాటకములు జరపి

శామిడివేసాలు నేసి కదిలేవుగాక

॥ అంద ॥

అందఁబెట్టు కాపెవిడే లిందుకొన్నవాఁడవు

దండిగాఁ గూడ కిఁక దాఁచవచ్చునా

కొండవలె నన్నేలితి కోరి శ్రీవేంకటేశుఁడ

చండినేసి వినోదాలు జరపేవుగాక

॥ అంద ॥ 183

కేదారగౌళ

విచ్చనవిడివి యిఁక వీడేలు నేనుఁగాని

రచ్చలఁ బెట్టక యిఁక రమ్మనవే లోనికి

॥ పల్లవి ॥

పంతగాఁడైనవాఁడు పరవుపై నుండుఁగాక

ఇంతలోనే నావద్దికి యెట్లు వచ్చెనే

యెంతలేదు తననుద్దు లిన్నియు నెఱుఁగుదును

రంతులు నేయక ఇట్టె రమ్మనవే లోనికి

॥ విచ్చ ॥

యేతులు నెరపేవాఁడు యేమీ ననకుండుఁగాక
 యీతల మాతో మాట లేలాడీనే
 చూతము తననేరుపు చుట్టులఁ బెట్టఁగనేల
 రాతిరాయ నికనైనా రమ్మనవే లోనికి

॥ విచ్చ ॥

దిట్ట యెంతవాఁడు తాను దేవర శ్రీ వేంకటేశుఁ —
 దెట్టు గూడెనే నను నిందరిలోన
 అట్టె కానీవే తనఅయము నేఁగన్నదే
 రట్టనేయ కికనైనా రమ్మనవే లోనికి

॥ విచ్చ ॥ 184

సౌరాష్ట్రం

ఎవ్వరు మంచివారమో ఇప్పుడు నీకు
 పువ్వువలె నాకు పీపు బుద్ధిచెప్పవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

బత్తితోఁ బాదము లొత్తి బాగాలు చేతికిచ్చి
 చిత్తమురా నేవలెల్లాఁ జేసీ నాపె
 కొత్తకొత్తమాటలాడి కొంగువట్టి తీసి నిన్ను
 గుత్తపుగుబ్బల నూఁది గునినేము నేము

॥ ఎవ్వ ॥

అంగములు సోఁకించి అట్టె మోవి చవిచూపి
 చెంగటనే కాఁపిరము నేసీ నాపె
 జంగిలి దూరులు దూరి జంకెన బొమ్మలు చూపి
 వెంగములనే సడివేసేము నేము

॥ ఎవ్వ ॥

చనవునఁ గాఁగిలించి చాయలు సన్నలుఁ జేసి
 యెనసీ శ్రీ వేంకటేశ యెదుట నాపె
 ననుపుల నిన్నుఁగూడి నవ్వుతానే గోర గీరి
 చెనకి రతుల ఘాతనేసేము నేము

॥ ఎవ్వ ॥ 185

శుద్ధవసంతం

ఊరకే నన్నిటు దూరి వుప్పతించేవు

యేరీతి తక్కరియౌటా యెఱుగవు నీవు

॥ పల్లవి ॥

ఆతఁడు వాసురెక్కించి ఆటకానకుఁ బెట్టితే

యేతులకుఁ గాఁతాళించి యేలచూచేవే

రాతిరిఁబగలుఁ దాను రచ్చ లెందోనేసి వచ్చి

యాతల సటలునేనే దెఱుగవు నీవు

॥ ఊర ॥

తానే సన్నలు నేసి తగవులఁ బెట్టితేను

పేనిపట్టుక నీవేల పెనఁగాడేవే

అనుకొని వాడవారి నందరిఁ బెండ్లాడివచ్చి

యానేరుపులు చూపేది యెఱుగవు నీవు

॥ ఊర ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు చేరి యిద్దరిఁ గూడితే

చేవమీర నీవేల సిగ్గువడేవే

వేవేలుసతులకు వేరేనేనవెట్టి వచ్చి

యావిధాన మొఱుగేది యెఱుగవు నీవు

॥ ఊర ॥ 186

కు 934

కాంబోది

నాకేల వేగిరము నమ్మితి నేను

మేకొని నీవే నన్ను మెచ్చేవుగాని

॥ పల్లవి ॥

ప్రియురాలు విభునితో పెనఁగులాడఁగఁబోతే

నయమున పూరివారు నవ్వఁజూతురు

క్రియ గూడ నిట్టె చేతికిని లోనై వుండఁగాను

దయ నీచిత్తములోన తానే వుండీఁగాను

॥ నాకే ॥

పాయరానివారు సీతో పంతము లాడఁగఁబోతే

కాయకపుసవతులు కాకునేతురు

వోయి పివెంతనేసినా నోరుచుకవుండఁగాను

యాయెడ సీవే తగవు యెఱిఁగేవుగాని

॥ నాకే ॥

కందువ నే నిట్టె సీన్నుఁ గాఁగిలించి కూడఁబోతే

పొందై న సీసతులెల్లాఁ బొగడుదురు

ఇందులో శ్రీవేంకటేశ యేలితి విట్టె వుండఁగా

మందలించి సీవే యింకా మన్నించేవుగాని

॥ నాకే ॥ 187

బొళి

ఇంక విచారములేల యిద్దరును నొక్కఁజే

సంతలేక వుండితేను జరసేరా సతులు

॥ పల్లవి ॥

వనితకు సీకును వాడికమాటలవల్ల

మనసులు సరిదాఁకె మరి యేటికి

పెనఁగించుకొననేల ప్రియము తొల్లె కలదు

వానగూడి వుండఁగాను వొద్దనేరా సతులు

॥ ఇంక ॥

సుదతికి సీకును సూటులచూపుల

కదినెఁ జుట్టరికేలు కత లేటికి

పదర నింతేసి యేల పనులెల్లా సీదేరె

యెదురెదుర నవ్వగా నేలనేరా సతులు

॥ ఇంక ॥

జలజాక్షికిని సీకు సారెఁ జెనకులవల్ల

కొలఁది మీరె రతులు కొంకనేటికి

వెలయఁ గోనేటిశ్రీవేంకటేశ నన్నేలితి

కొలుపు నేయించుకొంటే గొనరేరా సతులు

॥ ఇంక ॥ 188

పాడి

ఎంత నేసినా నీవు ఇన్నిటికిఁ దగుదువు
బంతికిఁ బలుతు సిగ్గువడేవనికాని

॥ పల్లవి ॥

బగివాయ కాపెమీఁదిపరాకుననున్న వేళ
నగినదే చాలదా నాతో నీవు
పొగడుదు నిందరిలో పొంచి నీసుద్దులు చెప్పి—
యగడు నేసితి నంటా ననేవనికాని

॥ ఎంత ॥

చెలిఁ గాఁగిలించేవేళ చేరి నిన్నుఁ బిలిచితే
పలుకుటే చాలదా పైపై నీవు
సొలసిందుకు మొక్కుదు చూచినవా రేమని
తలఁతురో యని కొంకి దాఁగేవనికాని

॥ ఎంత ॥

వోడక మీరిద్దరును వుండఁగా నే వచ్చితే
కూడుటే చాలదా గొబ్బిన నీవు
వీడె మిత్తు నిందుకు శ్రీవేంకటేశ వెంగమని
వాడుమోముతోఁ దలవంచేవనికాని

॥ ఎంత ॥ 189

ఆహిరి

ఎగనక్కే లాడనేర యిచ్చకము లాడనోప
జగడాలు మాని యింక చక్క-నుండుమనవే

॥ పల్లవి ॥

చెలిమినేసేవాడై తే చేతకల్లా లోనాఁగాక
మలకలమలకలమాట లేటికే
వలపెల్లా నాసొమ్ము వట్టినట దనసొమ్ము
చలము లింకానెల చక్క-నుండుమనవే

॥ ఎగ ॥

తప్పులేనివాడైతే తాలిమితో నుండుఁగాక
అప్పటిని యింతేసియాన లేటికే
యెప్పుడూ నేఁ దనదాన యెవ్వరివాఁదో తాను
చప్పుడు నేయక యిఁక చక్కనుండుమనవే

॥ ఎగ ॥

సమ్మతించినవాడైతే చనవిచ్చి కూడుఁగాక
కమ్మటి రేపుమాపని గడు వేటికే
తమ్మిపువ్వుకాంతను తా శ్రీ వేంకటేశుఁడు
సమ్మదము లోనగూడె చక్కనుండుమనవే

॥ ఎగ ॥ 190

వరాళి

ఇంతకు వచ్చెనా నేఁడు యీపెవలపు
సంతసతులకు నేఁడు సన్నలు చూపేవు

॥ పల్లవి ॥

నేనకొప్పు వంచదా చేరి నీకు మొక్కదా
అసతో నేవలు నేయదా యింతి
వాసులెక్కించి యాదోవనితనుఁ బురికొల్పి
మాసటినివరె నేఁడు మాటలాడించేవు

॥ ఇంత ॥

పెడరేచి వీడెమీదా ప్రియములు చెప్పదా
చిడుముడి చన్నులఁ బూజించదా యింతి
యెడమిచ్చి వేరొక్కతె నెఱఁగనటే తెచ్చి
కడవానివరె నేఁడు కాకునేయించేవు

॥ ఇంత ॥

ఇటు నిన్నుఁ గూడదా యింపు నీకుఁ జేయదా
నటన శ్రీ వేంకటేశ నవ్వదా ఇంతి
ఘటనఁ బరకాంతను కన్నులెడుట నిలిపి
విటునిచ్చదాన్నేఁడు విద్యలాడించేవు

॥ ఇంత ॥ 191

దేసాశం

ఏమి గట్టుకొంటివి యింతేసి మమ్ముఁ జేసి
దోమటి దొడికి మాకు దూరులు గట్టుదురా " ఏమి "

పోహణించి నీవేల పూచి బాసనేనేవు నీ-
మోహమెల్లాఁ గంటిమి మొన్ననే నేము
పూహపోహ లెరిగి పూరకున్నదాన నేను
సాహసించి చన్నులపైఁ జాతురా నీచేతులు " ఏమి "

చేరి మమ్మునేల నీవు చెనక వచ్చేవు నీ-
నేరుపెల్లాఁ గంటిమి నిన్ననే నేము
కూరిమిగొసరి నీగుట్టు దెలుసుకొంటిమి
మేరమీరి యింతలోనే మెట్టుదురా పాదము " ఏమి "

కొయ్యతనాన నన్నుఁ గూడితి పానుపుపై నీ-
నెయ్యమెల్లాఁ గంటిమి నేడే నేము
యియ్యెడ శ్రీ వేంకటేశ యిన్నియు నియ్యకొంటిమి
నియ్యచ్చలమోవివయి నింతురా గుఱుతులు " ఏమి " 192

రేకు 935

శ్రీరాగం

ఇదివో మీసుద్దులు ఇందుకే వెరగయ్యాని
పుదుటుమీవయసులు వొక్కరతే కాదా " పల్లవి "

వేడుకతో నిన్నుఁ గూడి వింతలై యుండి తనకు
వాడుమోమేల వచ్చె వనితకును
జాడతో నీమోమైతే సరిఁ జెంగలించినది
వోడక మీకిద్దరికీ వొక్కరతే కాదా " ఇది "

1. నీ + ఇచ్చల. వింతలై తనమానము,

పువ్వువలె నీతోడ పొందునేనె నిందాఁకా
 నివ్వెరగేటికి వచ్చె నెలఁతకును
 నవ్వులై తే నీనెలవి నాకున్నట్టున్నవి
 పువ్విళ్లార నిద్దరికి నొక్కరతే కాదా

॥ ఇది ॥

కలిసె నీకాఁగిటను కడఁగి శ్రీ వేంకటేశ
 అలపులేటికి వచ్చె నంగనకును
 కొలఁదిలేవు నీతై తే గుఱుతై నచెనకులు
 వొలిసి మీకిద్దరికి నొక్కరతే కాదా

॥ ఇది ॥ 193

రామక్రియ

అపెకంటె నీవెక్కుడు అపె తొల్లై నీకెక్కుడు
 చేపట్టి చెలి మొక్కఁగా చెనకేపు నీవు

॥ పల్లవి ॥

కన్నులనే సన్ననేసి కాఁకలు నీపైఁ బూసి
 మిన్నక పరాకునేసీ మెలుఁత
 చన్నులపైఁ జేయి చాపి సంగతి నిట్టూర్పు లాపి
 పున్నతి వలపు చల్లి వారనేవు నీవు

॥ అపె ॥

మాటలనే పొద్దువుచ్చి మచ్చిక నీపైఁ గుచ్చి
 కూటముల నవ్వు దచ్చి కోమలి
 నీటులనే మేనువెంచి నేరుపులనే మించి
 పూఁటపూఁటకుఁ గొసరి పొదిగేవు నీవు

॥ అపె ॥

కడుఁదమకాన మొక్కి కాఁగిటిలోపలఁ జొక్కి
 అదరి కాలుదొక్కి సంగన
 విడువక రతిఁ బొంది వెన మోవితేనె చింది
 కడఁగి శ్రీ వేంకటేశ కై నానేవు నీవు

॥ అపె ॥ 194

కొండమలహరి

ఎంతలేదు రమ్మనవే యేల వేసాలు నేసీని

పంతగాడై పూరకుంటే పచారించేరా

॥ పల్లవి ॥

అలయనేలే తాను అసురును రననేలే

నలినాక్షి తనతోఁ బెనఁగులాడితే

వలవఁగ నింతేసి వచ్చెఁగాక అటు తాను

తొలుతే సాజాన నుంటే దొమ్మినేనేరా

॥ ఎంత ॥

సిగ్గులు వడఁగనేలే నెలపుల నవ్వనేలే

నిగ్గులను వసంతపునీరు చల్లితే

బిగ్గన తా వచ్చి వొడివట్టి తియ్యఁగానేకాక

వొగ్గి గుట్టిన నుండితే నొలవేనేరా

॥ ఎంత ॥

మేనిమురిపెములేలే మేకులు చూపఁగనేలే

ఆనుక తనకాఁగిట నాపె గూడఁగా

యీనెపము శ్రీవేంకటేశుఁడు తాఁ జేనెఁగాక

మోనాన వాసితో నుంటే మొరయవచ్చేరా

॥ ఎంత ॥ 195

సాశంగనాట

పొందు గలిగితే నన్నీఁ బొసఁగుఁగాక

చందముగానియప్పుడు సమ్మతులు గూడునా

॥ పల్లవి ॥

మనసురానిచోటికి మంతనము లేమిటికి

చనవులేనియడకు సరసాలేల

ననువులేనిపట్ల నగవులు చవిగావు

అనుమానమైనచోట ఆసపడఁదగునా

॥ పొందు ॥

యితవుగానివేళ ఇచ్చకము లేలవచ్చు

సతముగానివారిసంగా లొద్దు

రతి కెక్కనివలపు రాయడికి మూలము

తతిగానివయసుకు తమక మమరునా

॥ పొందు ॥

సిగ్గులు ముంచుకొనఁగా నేసలెట్టు వెట్టుఁజెల్లు

యెగ్గుపట్టుఁ బూనితేను యెనయరాదు

అగ్గమై శ్రీ వేంకటేశ అట్టె నన్ను నేలితివి

వెగ్గులించె సంతోసాలు వేగిరించఁ దగునా

॥ పొందు ॥ 196

సామవరాళి

ఏమి గట్టుకొంటివి నీ విందువంకను

సాము లిందులోనే చేసి సాదించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

అలిగి నేనే తిట్టితినంటా నాపెతోఁ జెప్పి

తెలిపి నీవే తగవు దిద్దవచ్చేవా

వెలయ నిద్దరికిని వేడికోపములు రేచి

చెలఁగి నడుమ నీవు సీతు గాయవయ్యా

॥ ఏమి ॥

పెనఁగి నే నాపె నొట్టు వెట్టితి నంటాఁ జెప్పి

పొనిగి యంతటిలోనే పొందునేసేవా

వానరఁగఁ దరితీపు లూరించి పూరించి

యెనలేని వేడుకల నీదులాడవయ్యా

॥ ఏమి ॥

నాలితో నాపె నేను నవ్వితి నంటాఁ జెప్పి

తాలిమితోదుకనే సంతమునేసేవా

యాలీల శ్రీ వేంకటేశ యేలితి విద్దరి మమ్ము

పోలిమి మావలపు మైఁ టూసుకొనవయ్యా

॥ ఏమి ॥ 197

దేవగాంధారి

మాతో నేమి చెప్పేవు మాపుదాఁకా సుద్దులు
నీతి విచారించుకొంటే నీవెఱుగవా

॥ పల్లవి

నమ్మిక గావలె నని నవ్వు దెచ్చుకొనఁగాక
కొమ్మమనసులోపలికోప మారెనా
సమ్మతించవచ్చునా చల్లజంపు లివిగాక
నెమ్మి నీచేసినచేత నీ వెఱుగవా

॥ మాతో ॥

మచ్చిక చూపవలసి మాటలాడె నింతెకాక
కచ్చుపెట్టుకున్నయలుకలు దీరెనా
మెచ్చఁదగునా యివి మిక్కిలి కాఁకలుగాక
నిచ్చలపు నీగుణాలు నీ వెఱుగవా

॥ మాతో ॥

వలపు రేచేనని వంక చూచె నింతెకాక
తలఁపులో 'నెంజెరి వింతటఁ బానెనా
యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యింతి నిట్టై కూడితివి
నెలకొన్న నీమహిమ నీవెఱుగవా

॥ మాతో ॥ 198

రేకు 936

శ్రీరాగం

ఇప్పటనుంటే గొసరనేమిటికి నింతలోనే
తప్పీనా తానే ఆసుద్ది దడవీఁగాని

॥ పల్లవి ॥

రయమున విరహాన రాఁగిననన్నుఁ జూచితే
దయ పుట్టకుండునా తనకైనాను
ప్రియములు చెప్పియైనాఁ బిలువవే యిక్కడికి
నియతానఁ దానే మన్నించీఁగాని

॥ ఇప్ప ॥

వెగటులేనినావిన్నపములెల్లా వింటే

చిగిరించకుండునా చిత్తమైనాను

మొగము చూడుమనవే ముచ్చటయ్యానిదే నేడు

జగమెల్లా మెచ్చగాను చనవిచ్చిగాని

॥ ఇప్పు ॥

గుఱుతుగా నన్ను నిట్టే కూడినాడు ఇటులై తే

చిఱునవ్వు రాకుండునా నెలవిన్నెనా

యెఱిగి శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలె నన్ను విడమివే

జలయుచుఁ దనమోవి చవిచూపిగాని

॥ ఇప్పు ॥ 199

శుద్ధవసంతం

కాంతలనెల్లా నొక్కగాడిఁ గట్టే వింతేకాక

మంతనమాడితేనే మర్మము గరఁగునా

॥ పల్లవి ॥

తలఁపే కలిగితే దండనుండవా నీవు

వలచినవాఁడవైతే వాసులెంతువా

నెల కొకమాటు వచ్చి నిద్రతెంకి నుండఁగాను

తెలిసెనా నాగుణము తేటతెల్లమిగను

॥ కాంత ॥

చుట్టరిక మెఱిగితే సులభాన నవ్వవా

గుట్టగన్నవాఁడవైతే కొంచివుండువా

యెట్టికేల కిటు మాతో యేలాటా లాడితేనే

పట్టెనా నీమనసున పంఠపునానేవలు

॥ కాంత ॥

కరుణించవలసితే కప్పురవిడె మియ్యవా

సరసానకు లోనైతే సమ్మతించవా

యిరవై శ్రీవేంకటేశ యిట్టే నన్ను నేలితివి

సరివచ్చెనా తొల్లిటి సంగారపురతులు

॥ కాంత ॥ 20

పూర్వగౌళ

కానవచ్చి నందులోనే కడమదొడమలెల్లా
నీనేరుపు లాపెమీఁద నెరపుమా చూతము

॥ పల్లవి ॥

చేపట్టుఁగుంచమనంటా సిగ్గు లీడఁ బలికేవు
ఆపెతోడ నీమాటే ఆడుమా నీవు
వోపుదునంటా నాకు పూడిగాలు చెప్పేవు
యేపున నాపెచేత చేయించుకొమ్మా చూతము

॥ కాన ॥

గోలదాననంటా నన్నుఁ గొనగోరఁ జెనకేవు
నాలి నాపెతోడ నిట్టై నవ్వుమా నీవు
మేలుగలదాననంటా మెట్టేవు నాపాదము
గేలి నాపెపాదానఁ దాఁకించుమా చూతము

॥ కాన ॥

నేనుకొన్నదాననంటా చేరి నన్నుఁ గూడితివి
ఆసల నాపెఁ గాఁగిట నంటుమా నీవు
శ్రీసతినంటా నన్ను శ్రీవేంకటేశ యేలితి
భూసతి ఆపెను నిట్టై పొందుమా చూతము

॥ కాన ॥ 201

మధ్యమావతి

అందుకుఁగా మమ్మేల ఆఱిడిఁబెట్టిఁ దాను
సందడిఁ గాలుదొక్కితే సాదించవలదా

॥ పల్లవి ॥

అద్దకొని యెడమాట లాడించకుండితే నేమి
వద్దికి రాఁగాను నే వద్దనేనా
ముద్దుముద్దువలె నేను మొక్కి నిలుచుండితేను
అద్దో పరాకునేసితే నలుగఁగవలదా

॥ అందు ॥

చప్పుడు గాకుండా వచ్చి సన్న సేయకుంటేనేమి
కప్పురపీడె మియ్యఁగాఁ గాదనేనా
దుప్పటికొంగు పట్టితి తొలుతఁ దా రానందుకు
కొప్పువట్టి తీసి నేను కోపగించవలదా

॥ అందు ॥

సేనలుగాఁ బ్రయములు చెప్పకుండితే నేమి
తేనెమోవిచ్చితే సమ్మతించననేనా
తానె శ్రీ వేంకటేశుఁడు తగిలి నేఁ గూడితేను
పూని యలసినందుకు పోది సేయవలదా

॥ అందు ॥ 202

గౌళ

నివ్వెరగుతోడ నేము నిలుచున్నార మిదివో
దవ్వలనుండి నీకెట్లు తమిరేఁచేమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మనసులోపలిమాట మగువ కాడఁగరాదు
తనువుమీఁదటికాఁక ధరించరాదు
వనితఁ బాసి వాడలవారితో జూజమాడేవు
వినయాన నీకేమని విన్నవించేమయ్యా

॥ నివ్వె ॥

కన్నులఁజూచేయాసలు గక్కన నాపఁగరావు
పన్ని పాయపుసిగ్గులు పట్టఁగరావు
సన్నల నింతులతోడ సామునేనే విందు
అన్నిటా నిన్నెట్లాఁ జాయకుఁ దెచ్చేమయ్యా

॥ నివ్వె ॥

కూడినట్టి నీరతులు కొలఁదివెట్టఁగరావు
వాడుమోవిగుఱుతులు వంచించరావు
యీడనె శ్రీ వేంకటేశ యేలితి వింతలో వచ్చి
తోడనే నీకీరితిఁ బోదులు నేనేమయ్యా

॥ నివ్వె ॥ 203

పాడి

ఎంత దక్కరీదే వీడు యేమి నేతునే
మంతనపుచెలులాల మనసియ్యఁ డిదివో

॥ పల్లవి ॥

చేసన్న చేసినవాడు చేరి మాటలాడరాదా
ఆసల నవ్వల నెత్తమాడ నేటికి
యాసుద్దు లెఱుంగ నేను యీతనివేళ గాచుక
నేనవట్టుకున్నదాన చిత్తగించఁ డిదివో

॥ ఎంత ॥

తప్పక చూచినవాడు దండనే కూచుండరాదా
కప్పురపువసంతాలు కడనేటికి
తప్పు విచారించనైతి తనకే వాడిగట్టుక
అప్పటనుంటిఁ జూచేను అవుఁగాదనఁ డిదివో

॥ ఎంత ॥

వీడె మిచ్చి కూడేవాడు వేరులేక చొక్కరాదా
వాడికనతులకళవళమేటికి
యాడనె శ్రీ వేంకటేశుఁ డింతనేసి నన్నుఁ గూడె
పాడితో నేవలునేనేఁ బాయలేఁ డిదివో

॥ ఎంత ॥ 204

రేకు ౪౩7

భైరవి

సిగ్గువడ నిఁకనేల శిరసు వఁచఁగనేల
తగ్గులేని సరసాల తమిరేచరాదా

॥ పల్లవి ॥

పలుమారు సీచేతలు పచ్చిగా నాడఁగరాక
చెలియ చెక్కిటిమీఁదిచేత నున్నది
మొలకచన్నులమీఁద మొనగోర సోకింపించి
నెలవుల నవ్వంపించి చెంగలించరాదా

॥ సిగ్గు ॥

కొచ్చి కొచ్చి నీమేన గురుతులు చూపలేక
ముచ్చటతో సారె నీకు మొక్కుచున్నది
కచ్చపెట్టి యాపెను నీకాగిటను బిగియించి
ఇచ్చకపువలపుల నీడింపించరాదా

॥ సిగ్గు ॥

రతికెక్కినట్టినిన్ను రవ్వ నేయఁ జాలక
మితిమీరి నిన్నుఁ గూడి మెచ్చుచున్నది
సకమై శ్రీవేంకటేశ చనవిచ్చి మన్నించి
యితవుగా మోవి ఇచ్చి ఇటు మెప్పించరాదా ॥ సిగ్గు ॥ 205

పరాళి

ఇందుకు నే నేమిసేతు ఇది నీకే తెలుసును
విందువలె లోలో వట్టివిచారాలు నేనేవు ॥ పల్లవి ॥

యెన్నఁదైనా నే నిన్ను యెగసక్కె మాడుదునా
కొన్నేసి నీవే గడించుకొందువుగాక
పన్ని నిన్ను నేఁ దప్పలు పట్టితినా యిటు తొల్లి
వున్నట్టేవుండి నీవే వులికిపడేవు ॥ ఇందు ॥

యెచ్చరించి నే నేమైనా యేతువ రెత్తితినా
పచ్చిదేర నీవే సిగ్గుపడేవు గాక
నెచ్చెలులముందరను నీపై నింద మోపితినా
బచ్చెనమాటల నీవే బాసలు నేనేవు ॥ ఇందు ॥

పూనిపట్టి యెప్పుడైనా బొమ్మల జంకించితినా
అనుక నీవే వెరగందేవు గాక
దీనుల నీ సుద్దులెల్లా విననా శ్రీవేంకటేశ
నానాటికి నన్నునేలి నవ్వులు నవ్వేవు ॥ ఇందు ॥ 206

కన్నడగౌళ

తేటతెల్లమిగ నన్నీఁ దెలిసితిమి

ఆటదాననంటా నన్ను నాటడిఁబెట్టేవు

॥ పల్లవి ॥

చెఁత నాపె నీకు నిట్టై నేవనేయఁగాఁ జూచి

యింత నీవు వేఁడుకొన్నా నితవయ్యానా

యెంతలేదు నీవేసాలు యెఱుఁగనా నేఁ దొల్లి

సంతకూటములు చూపి సటలఁబెట్టేవు

॥ తేట ॥

సన్నల నాపె నీతో సరసాలాడఁగాఁ జూచి

మన్నన తెన్నిచ్చినాను మనస్సొగ్గినా

పన్నిన నీమాయ లివి భావించి తెలియనా

తిన్ననిమోవితేనెల తీవులఁబెట్టేవు

॥ తేట ॥

గరిమెతో నాపె నీకాఁగిట సుండఁగాఁ జూచి

సరి నెంతలాలించినా చవు లయ్యానా

యిరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను పట్టై

శిరసువంచి నవ్వి నేనలువెట్టేవు

॥ తేట ॥ 207

రాఘక్రియ

అటడిఁబెట్టఁగనల ఆతని నింతేసి నీవు

మీఱక బంగారుపేటమీఁదఁ గూచుండవే

॥ పల్లవి ॥

కొంగువట్టి తియ్యనేలే కొసర నేమిటికే

సంగతెఱిఁగిననెరజాణవిభున్

ముంగిట నున్నాఁ డతఁడు మొక్కితే నెఱుకగాదా

రంగుగాఁ దానే వచ్చి రావే లోపలికి

॥ అట ॥

విన్నపము నేయనేలే వేడుకొన నింత యేలే
 సన్నదెలిసినయట్టిసరసునికి
 కన్నాడు నీగుట్టు వేళగాచుటే తగులుగాదా
 పన్ని నిన్ను నేలీగాని పటవవే పానుపు

॥ ఆట ॥

చనవునఁ దిట్టనేలే చవులు చూపఁగనేలే
 యెనసినశ్రీ వేంకటేశునెడుట
 ననిచి వున్నాఁ డితఁడు నగుటే వుంకువగాదా
 తనివి నొందించి యింకాఁ దడవవే కాఁగిట

॥ ఆట ॥ 208

కాంబోది

తలఁచుకొమ్మనవే తనగుణాలెల్లా నేఁడు
 కొలనిలోనతులను కోరఁడా తాను

॥ పల్లవి ॥

పంతములేలాడీనే పడఁతులుగలవాఁడు
 యింతలోనే మరుబాణా లిటు గెల్చెనా
 అంతటాను తననుద్దు లల్లనాఁడే వింటిమి
 వింతగా సీతాదేవి వెదకఁడా తాను

॥ తలఁ ॥

నవ్వులేల నప్పీనే ననుపైనకోడెకాఁడు
 ఇవ్వలఁ దనపాయము ఇట్టె గెల్చెనా
 చివ్వనఁ దనయెమ్మెలు చెప్పీనేలే మాముందర
 దవ్వల రుక్మిణికిఁగా తగులఁడా తాను

॥ తలఁ ॥

చెప్పుకోనేలే మాటలు శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు
 యిప్పుడే తనమనసు యిట్టె గెల్చెనా
 వొప్పుగా నన్నిట గూడె నొరయనేలే చన్నులు
 నెప్పున నురాన లక్ష్మి నిలుపఁడా తాను

॥ తలఁ ॥ 20

సౌరాష్ట్రం

ఏమి నేయవచ్చు నిక నెవ్వరితో నాడేము

నీమన నెఱంగనిది నేము చెప్పేమా

॥ పల్లవి ॥

నెలవుల నగనా చెప్పినట్టు నేయనా

కొలదిమీర నన్నేల కొసరేవు

తలుపుమాఁటుననున్న తరుణి నడుగరాదా

యెలమి నీయంత నీవు యెఱంగకుండితేను

॥ ఏమి ॥

నేన నీపైఁ బెట్టనా చేతికి విడెమియ్యనా

వేసాలకు నన్ను నేల వేడుకొనేవు

యీనుద్ది నీవెనకదిక్కింటిని నడుగరాదా

దోసము పుణ్యము నీకుఁ దోచకుండితేను

॥ ఏమి ॥

కైవసమై కూడనా కాఁగిలించుకొననా

శ్రీవేంకటేశుఁడ నాచెక్కు నొక్కేవు

భావము నీదాఁపిరముపడఁతి నడుగరాదా

చేవమీతినసిగ్గునఁ జెప్పరాకుండితేను

॥ ఏమి ॥ 210

రేకు 938

శుద్ధవసంతం

మంచివాఁడవే నీవు మావాఁడవు

అంచెలనేల గుక్కే వాడవయ్య మాట

॥ పల్లవి ॥

ఆగడాలేల నేనే వటువంటివాఁడవా

మీగుణా లేమైనాను మే మెఱంగమా

నీగుఱు తెఱంగలేక నిందలాడిరి చెలులు

యీగతి నేటికి వంచే వెత్తవయ్య శిరసు

॥ మంచి ॥

నేరఁడు నీకున్నవా నీయందు నేమి గడమ
 గారసపునీచేతలు కన్నపే కావా
 మారిరింతే నిన్నిందరు తుదమొద లెఱుగక
 నారుకొన్నచింత యేల నవ్వవయ్య నెలవి

॥ మంచి ॥

బొంకనేరుతువా నీవు బొండుగా మమ్మేలితివి
 కొంకేల శ్రీ వేంకటేశ కొస రున్నదా
 సంకించక నిన్ను నిట్టై సాదించిరింతేకాక
 బింకపుగుట్టేమిటికి పెట్టువయ్య నేన

॥ మంచి ॥ 211

ముఖారి

ఏమి నేయవచ్చు నీక నియ్యకొనవలెఁగాక
 దీమసపుటాసరేకా దిమ్మరిఁ జేసినవి

॥ పల్లవి ॥

చెలరేఁ గాపెనుద్దులే చెప్పేవు పలుమారు
 చెలులతోనెల్లా నీవు సిగ్గువడక
 నలువంక నవతులు నన్నే రిండురు నిన్ను
 వలపుగా నిన్ను నింత వాఁటము నేసినది

॥ ఏమి ॥

సూటిగా నాపెమెట్టెలు చూపేవు నీవేలఁ బెట్టి
 చీటికిమాటికి నీవు సిగ్గువడక
 చాటువగా నండవారు నన్న నేనే దెఱుగవు
 పాటిఁచి మనసేకా పచ్చిగాఁ జేసినది

॥ ఏమి ॥

వడి నాపెఁకుఁ బూనుక వచ్చేవు శ్రీ వేంకటేశ
 చిరుముడి నన్నేలితి సిగ్గువడక
 పడఁతులు నీచేతలు పట్టిఇచ్చేది యె-చవు
 కడఁగి నీవయసేకా కళలు నించినది

॥ ఏమి ॥ 212

దేశాక్షి

మాపుదాకా నేమిచెప్పే ఘటియును నేనిక
ఆపనికి లోనై వుండు టదిమేలు నాకు

॥ పల్లవి ॥

ప్రియపడి ఓతో నింత పెనఁగ నే మున్నది
నయగారిమాటలకు నగుతగాక
నియతాన నడవఁగా నీకు బుద్ధి చెప్పేనా
అయినట్లయిన నీవుండు టదిమేలు నాకు

॥ మాపు ॥

సారెసారె నే నిన్ను సాదించఁగా నేమివచ్చి
మేరతో నీచేతలెల్లా మెచ్చుటగాక
వోరలేక వుండఁగాను వొడఁబరచవచ్చేనా
ఆరతి నీయిచ్చనుండు టదిమేలు నాకు

॥ మాపు ॥

శ్రీ వేంకటేశ నీతోడ సిగ్గువడఁ బయ్యేమి
భావించి నిన్నుఁ గూడుచే పంతముగాక
నీవాళ్ళ లేనిగుణము నే జేసిపెట్టేనా
ఆవటించి నమ్మివుండు టదిమేలు నాకు

॥ మాపు ॥ 213

మాళవిగాళ

చెప్పవద్దా బుద్ధులు నీచెలుపునికి
పుప్పతించ కేలుంటివే వొడివట్టఁగాను

॥ పల్లవి ॥

విందువలె నాశనిచే విడెము నే నందుకోఁగా
సందుసుడి నీవేల జరనేవే
పొందునేసి నీవింతేసి పూనుక వచ్చేదానవు
యెందుంటివే నన్నతఁడు యేలుకొనఁగాను

॥ చెప్ప ॥

వాద్దనుండి నేనాతని కూడిగాలు నేయఁగాను
 గద్దించి నీవేటికిఁ గాఁతాళించేవే
 సుద్దులే చెప్పుచు వట్టిసూడువట్టేదానవు
 తిడ్డుకోవద్దటవే యీతెరువు రాఁగాను

॥ చెప్ప ॥

గక్కన శ్రీవేంకటేశుకాఁగిట నేఁ గూడఁగాను
 వెక్కసాన నేమిటికి వెరగందేవే
 అక్కరతో నెడచొచ్చి ఆయాంబేదానవు
 మొక్కి వేడుకొనవదా ముందుముందుగా

॥ చెప్ప ॥ 214

బొళి

దొడ్డవాఁడ వవుదువు దొరతనములు చెల్లు
 వెడ్డువెట్టి వేడుకొని విచారించరాదా

॥ వల్లవి ॥

యేమిటికిఁ దలవంచే వెక్కడిపరాకు నీకు
 కామిని నీచేతికిఁ గానుకియ్యఁగా
 వాములుగా నీమీఁద వలపులు దొంతివెట్టి
 మోము చూచీఁ జిత్తగించి ముచ్చటాడరాదా

॥ దొడ్డ ॥

నీగులేల నెరపేవు చిరునవ్వు లేలవచ్చె
 వెగ్గళించి యాపె నీకు తమకము వడ్డికిచ్చి
 తగ్గుమొగ్గులేక నీకు విందుచెప్పఁగా
 యెగ్గులేనిముచ్చ టాడి నిచ్చగించరాదా

॥ దొడ్డ ॥

నీటులేల చూపేవు నీకునీకే అలనేవు
 గాఁటపురతులఁ గూడి కాఁగిలింపఁగా
 పాటించి శ్రీవేంకటేశ పాయము తరపువెట్టి
 మేటిపంతములు చూపీ మేల మాడరాదా

॥ దొడ్డ ॥ 215

పాడి

ఇద్దరము సున్నారము యిరుదిక్కులా నీకు
పెద్దరికముతోడనే పెనఁగఁగవలెను

॥ పల్లవి ॥

అతె నొడఁబరమకో అంతెకు వచ్చినదాఁకా
నాకేమి చెప్పేవు నమ్మినదాన
¹ శేకరమాయ వలపు సిగ్గులు వడితేఁ బోదు
చేకొలఁదిఁ బ్రియములు చెప్పవలె నిఁకను

॥ ఇద్ద ॥

పూని యాకెనే నీవు బుజ్జగించి పిలుచుకో
నే నెప్పుడుఁ దొలుతనే నీదానను
నానాడే పెండ్లాడి నవ్వులు నవ్వితేఁ బోదు
తేనెమోవి యిచ్చి తరితీపు చూపవలెను

॥ ఇద్ద ॥

యింటిలో నాకెఁ గూడితి విందాఁకాఁ గాఁగిట నించు(కో?)
జంటయి నేఁ గూడితి నిచ్చకపుదాన
వెంటనే శ్రీవేంకటేశ వేసాలు నేసితేఁ బోదు
అంటువాయ కిట్లానే అదరించరాదా

॥ ఇద్ద ॥ 216

రేకు 939.

దేసాశం

పాయపుమదములేల పచారించేవు
చాయలా సన్నలా నిట్టె జట్టిగొనరాదా

॥ పల్లవి ॥

చలము సాదింతురా సతులపై విభుఁడవు
వలచి ప్రియము చెప్పవలెఁగాక
తొలుతే నమ్మించి తెచ్చి దోసము గట్టుకోనేల
చెలియచనవు నేఁడు చెల్లించరాదా

॥ పాయ ॥

1. శేకరము :- శేఖరశబ్దవమా ? 'శే' వ్యావహారికము.

అట్టుగాఁ జేయుదురా గుట్టన రామల సీపు
చుట్టరికమై నయము చూపుట గాక
వట్టియాసలనుఁ బెట్టి వలసంత నేచనేల
ఇట్టై కాంతకోరిక యీదేర్చరాదా

॥ సాయ ॥

తగవులఁ బెట్టుదురా తరుణుల నింతేసి
తగినరతులఁ గూడి దక్కుట గాక
మిగులా శ్రీవేంకటేశ మెచ్చి గుట్టనేయనేల
మగువఁ గూడితి విట్టై మన్నించగాదా

॥ పాయ ॥ 217

అమరసింధు

సిగ్గులువడితేఁ బోదు చెప్పేము నీకుఁ బ్రియము
తగ్గక నీమాట జవదాఁటకున్నాఁ దతఁడు

॥ పల్లవి ॥

మన్నుంచి వన్ను నిట్టై మచ్చికతో నేలుమని
వీన్నవించవమ్మా విభునికిని
పన్ను ఇన్నిటా సీపు పట్టపుదేవులవు
కన్నెరో నీయప్పణకుఁ గాచుకున్నాఁ దతఁడు

॥ సిగ్గు ॥

దట్టముగా నేఁడు మమ్మా దయతో రక్షించుమని
కట్టడ నేయవమ్మా కాంతునికి
అట్టే సీపు మొదల మోహపుఁబెండ్లికూఁతురవు
యెట్టైనా నీ పంపునేయ నెంచుకున్నాఁ దతఁడు

॥ సిగ్గు ॥

చేకొంటి వతని సీపు చేరి నన్నుఁ గూడుమని
కై కొలువవమ్మా శ్రీవేంకటపతికి.
నీకరుణవారము నీవేలికసానివి

యీకడ నాయంటిలో నీయింపు చూపీ నతఁడు ॥ సిగ్గు ॥ 218

పాడి

సాదుఁగొయ్య వై నాఁడవు సరికిబేసికి నీవు
యేది నిజ మేది గల్గి యేమి నేతునయ్యా || పల్లవి ||

బిగియరాదు నీకుఁ బ్రియము చెప్పఁగరాదు
నగరాదు చూపులు నాటింపరాదు
సగము మంచితనము సగము బింకము చూపే—
వెగసక్కెవువిభుఁడ వేమి నేతువయ్యా || సాదుఁ ||

బొమ్మల జంకించరాదు పొందులు చూపఁగరాదు
కెమ్మొవి యడుగరాదు కినియరాదు
దిమ్మరితనము గొంత దిట్టరాజనము గొంత
యెమ్మొకాఁడ వై నాఁడ వేమి నేతునయ్యా || సాదుఁ ||

మచ్చిక మానరాదు మనసు సోదించరాదు
కొచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడ కూడితి నన్ను
పచ్చినేతలు బాసలు నీవాకునను
యిచ్చకుఁడ వై నాఁడ వేమి నేతునయ్యా || సాదుఁ || 219

ఆహరి

చెప్పఁగదవయ్యా చెవులుచల్లఁగా వినే
దెప్పరవుఁదలపోతే దిష్టమాయనో || పల్లవి ||

తిలకించి యాపె నీచిక్కు చూచితే నీవు
నెలవి నవ్వితి విట్టె సిగ్గుతోడను
యెలమిఁ దనమాటున నేమైనాఁ జేసితివో
చలివేడివలపులు సరివచ్చెనో || చెప్పఁ ||

విన్నపము లేకఱన వెలఁది నీకుఁ జేయఁగా
 సన్నల జంకించితివి సరసానను
 కన్నె యెవ్వతైనా వచ్చి కాచుకున్నదనెనో
 నున్ననిసీచెక్కు దననోరు సోకింపించెనో " చెప్పఁ "

జవ్వని నీకాఁగిటను చన్నుల నొత్తితే నీవు
 పువ్వుల వేసితివి నీపొందు చూపుచు
 రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతి నలయించెనో
 నివ్వటిల్లఁ జక్కఁగాను నిన్ను నెచ్చరించెనో " చెప్ప ॥ 220

హిందోళవసంతం

అడుగరే చెలులాల ఆసలేల పెట్టిని
 యెడయక పెనఁగితే నిచ్చగించినా " పల్లవి "

నాలినేసి నాతోను నమ్మికమాట లాడి
 యేల బేరిజోకొట్టినే యిప్పుడు తాను
 వాలాయించి నేఁగనక వలెనని పైకొంటేను
 వోలి నన్నిటికీ దాను వొడఁబడినా " అడు "

చాయలా సన్నలాఁ జూపి సారె నాతో నవ్వీని
 తాయి గిలిగించనేలే అట్టుతోఁ దాను
 పాయక నేనందుకును బాఁతిపడి కొసరితే
 నాయము దప్పక తాను నడఁపఁగఁగలఁడా " అడు "

గారవించి నన్నుఁ గూడె కడునిచ్చకము చేసి
 యేరు నిద్రపుత్తురపే యింతలోఁ దాను
 యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిందుకు నే వేడుకొంటే
 పూరట నారతులకు నొడిగట్టినా " అడు ॥ 221

కుంజలవరాళి

ఇందులోనే వున్నది మీయిద్దరిజాణతనము
అందరము నేమనియాడేము నిన్నును || పల్లవి ||

బాగాలిచ్చేయాటదానిపయ్యదకొం గెడలించి
చేగదేరేనన్నులు పిసికే వేమయ్యా
అగడీడవని నిన్ను నొగదనగలేక
సోగకన్నులఁ దప్పక చూచె నాపె నిన్నును || ఇందు ||

కుంచెవేనేమగువను కొప్పవట్టి తీసి మోవి —
యంచు గంటిసేసితి వొనయ్యా
వంచకుడ వనుచు రవ్వలుగాఁ జేయగలేక
ముంచినమొగమోటాన మొక్కినవీడ్చి నిన్నును || ఇందు ||

సురటివినరేయింతిఁ జొక్కించి కాఁగిటఁ గూడి
తెరలించేవు సిగ్గు చెక్కిట నేమయ్యా
పొరపొచ్చెగాఁడవని పోరక శ్రీవేంకటేశ
సరి నిక్కి పై నొరగి యాసలఁబెట్టి నిన్నును || ఇందు || 222

రేకు 940

సామంతం

సందుసుడిదానఁ గాను సతమైనదాన నీకు
అందరివలెనే నన్ను నలయించ కిఁకను || పల్లవి ||

వాత్తి నీకు విన్నవించే పూకొని విను నామాట
చిత్తమువచ్చినప్పుడు నేతువుగాని
బత్తిగల వెరుగుదు పఱమారు నారతులు
చిత్తగించి యాపెతోడఁ జెప్పకు నీవిఁకను || సందు ||

కనుఁగొన నీకు మొక్కే కానుకగాఁ జేకొను
పనిగలప్పుడు చేపట్టేవుగాని
చనవిచ్చితివి తొల్లె సరసపునాచేతలు
సొరిది నాపెముందరఁ జూపకు నీవిఁకను

॥ సందు ॥

తతి నాచన్నులనొత్తేతనివొంది కాఁగిలిండు
యితవై నప్పు డింకా నేలేవుగాని
పతివి శ్రీ వేంకటేశ పచ్చయిననాసుద్దులు
సతమాయ నాపెతో పచారించకు మిఁకను

॥ సందు ॥ 223

వరాళి

ఇన్నాళ్ళవలెఁ గాదు ఇప్పుడు నీవు
తిన్ననిమోమునఁ గళచేరుచుకున్నాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

గడ్డరికన్నుల నిన్ను గడ్డించి గడ్డించి
సుద్దులు చెప్పుతానుండె సుదతి నీతో
పొద్దువాద్దుకేమైనా బుద్దులు నీకుఁ జెప్పునో
తిద్దువడె నీగుఱాలు తేటతెల్లమిగను

॥ ఇన్నా ॥

జవ్వనపుచనుఁగవ సరిఁ గులికి కులికి
నవ్వులు నవ్వుతానుండె నాతి నీతోను
అవ్వల దొక్కకుండా నిస్సలవరచుకొనెనో
రవ్వలాయ నీవలపు రాతిరిఁగలును

॥ ఇన్నా ॥

పుట్టిపడ మోవితేనె లూరఁబెట్టి పూరఁబెట్టి
పట్టిపెనఁగుతానుండె పడఁతి నీతో
నెట్టన శ్రీ వేంకటేశ నిన్ను సిగ్గుదేర్చెనో
యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి యిచ్చకముతోడను

॥ ఇన్నా ॥ 224

గౌళ

ఎందు వోయీ మాపొందు లెప్పుడు మీవారమే
ఇందరిలో నాపె నీపై యేకటతో నున్నది

॥ పల్లవి ॥

ఆడరాదా మాటలు ఆపెతోడఁ గొంతవడి
వేడుకతో నున్నది వినేనంటాను
చూడరాదా నెమ్మొము సూటిగా నీయెడటను
వీడెము చేతఁబట్టుక వేళగాచుకున్నది

॥ ఎందు ॥

చుట్టరికమైనఁ గొంత చూపరాదా నీమీఁద
రెట్టించినరతులకోరిక నున్నది
ముట్టరాదా చనుఁగవ ముచ్చటైనతమితోడ
యెట్టయెదుట నీకే మీఁదెత్తుక తానున్నది

॥ ఎందు ॥

కూచుండరాదా దండ గొబ్బున మంచముమీఁద
లాచి కూడినమందెమేళాన నున్నది
యేచి యిట్టె శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నేలితివి
చేచేత నిద్దరిఁ జూచి చేరి నవ్వుచున్నది

॥ ఎందు ॥ 225

కేదారగౌళ

ఏటికిఁ బరాకునేనే విప్పుడు నీవు
మాటలాడి ఇకనైనా మన్నించరాదా

॥ పల్లవి ॥

చిమ్మఁజూపులనుఁ జూచి చేతికిచ్చి పూజింతి
కొమ్మ నీకు నిదె యందుకొనరాదా
పుమ్మగిలఁ జెమరించి పూరకే నీవుండఁగాను
ఇమ్మిచ్చి తొడమీఁదట నిడుకొనగాదా

॥ ఏటి ॥

వినయాన నీకు మొక్కి విందుచెప్పవచ్చెఁ జెలి
 గునియక యిట్టె ఇయ్యకొనరాదా
 నినుపునిట్టూర్పు నించీ నీవు గుట్టతో నుండఁగా
 చనవిచ్చి చెక్కునొక్కి సమ్మతించరాదా " ఏటి "

కొంగువట్టి పానుపుపై కూచుండఁబెట్టి నిన్ను
 ఇంగిత మెరిఁగి మోవి ఇయ్యరాదా
 చెంగలించి రతిఁగూడి శ్రీ వేంకటేశ మెప్పించె—
 నంగన నెప్పుడు నిట్టె ఆదరించరాదా " ఏటి " 226

అహరి

విచారించుకో నీవే వింతలు నాతోనేల
 ప్రచారపునీచేతలు పట్టిచూపఁగలనా " పల్లవి "

మొగమునఁ గళరెల్లా ముంచుకొని వుండఁగాను
 నగరాదా నిన్నుఁజూచి నాకు నీవేళ
 నిగిడి సింగారమే నీకు వెంగైమైతేను
 మగువ నింత నేను మానుపఁగలనా " విచా "

చిడుముడితో నీచెక్కుల వడియఁగాను
 తుడువరాదా చెమట తొడఁగి నాకు
 వుడిబడి నీసుద్దులు పూరెల్లా నాడుకొంటే
 తడయక నే నందు కుత్తర మియ్యఁగలనా " విచా "

పుప్పతిల్ల నీమేననున్నపులకలు చూచి
 కప్పరాదా పచ్చడము కడఁగి నాకు
 యిప్పుడే శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 చిప్పిల సిగ్గువడఁగా చిమ్మిరేచఁగలనా " విచా " 227

క్రీడితలు గలవి చిలుము తిన్నవి.

భాయానాట

కిందు మీఁదు నెఱుగఁడు కెలసీఁ గాతరమున
చందము నేయఁగదరే సతులాల

॥ పల్లవి ॥

పొద్దువోదా తనకేమి పొలఁతులెల్లా నవ్వఁగా
పుద్గండపునవ్వు నవ్వి వాడిపట్టి
పెద్దరికమా యిదేమి ప్రియురాండ్ల నింతనేయ
బుద్ధులుచెప్పరే మీరు పూచి చెలులాల

॥ కిందు ॥

పుండఁబట్టదా తనకు నూడిగము నేయఁగాను
చండిపెట్టి వాఁతవాశి(వ్రాతవ్రాసీ?)చన్నులమీఁద
బందారము గూడెనా పడఁతులఁ తక్కించఁగా
అండనుండి వేఁడుకోరే అతివలాల

॥ కిందు ॥

పాయపుమదమా యిది పంతానఁ దెరలోన
ఆయమంటి నన్నుఁగూడె నచ్చలానను
చేయి మీఁదాయఁగా నేఁడు శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు
పాయకున్నాఁడు మెచ్చరే భామలాల

॥ కిందు ॥ 228

రేకు 941

ఆహీరి

ఇంత అట్టు గాఁదగునా ఇంతులకును
మంతనాన నీవే నన్ను మన్నించరాదా

॥ పల్లవి ॥

పచ్చిమాటలేలాడేవు పరాకులేల నేనేవు
తచ్చి నే నీకుఁ బాదము లొత్తఁగా
యెచ్చరికతోఁ జెలు లిరువంకా నున్నవారు
బచ్చెనసిగ్గు విడిచి పైకొందునా నేను

॥ ఇంత ॥

! కీకీతలుగల న్దలమున చిలుమెక్కువగ నున్నది.

కొనగోరే లంటించేవు గుట్టులేల నేనేవు
యెనయ నీకు వింజామ రిట్టె వేయఁగా
మనికై వూడిగాఁబామలు గొలుపునేనేరు
మనసుమఱుగు లేఁ మర్మాట ముట్టుదునా

॥ ఇంత ॥

దుప్పకేల కప్పేవు తూరి యేమి బావించేవు
చెప్పి శ్రీ వేంకటేశుఁడ చేరి కూడఁగా
చొప్పుగా సవతులెల్లా చుట్టిరానున్నవారు
యిప్పటలయిక మాన కింకాఁగూడుదునా

॥ ఇంత ॥ 229

లలిత

తరుణిచెనకులు నీతనువెల్లా నిండినవి
యిరుమేలాఁ జూడరాదా యెంత నీకీమరపు

॥ పల్లవి ॥

నివ్వటిల్ల నీపె నేఁడు నిన్నుఁ బేరుకొని పిల్చి
యెవ్వతెతో మాటలాడే వేమి నేనేవు
పువ్వుల వేసేఁ గమ్మటి పూఁచి పూఁచి యిందుకుఁగా
ఇవ్వల చూడఁగరాదా యేల నీకీమఱపు

॥ తరు ॥

సముకాన నుండి యీకె సారె నిన్నుఁ జూడఁగాను
తమక మెచ్చట నుండీ తలఁ పెచ్చోట
గుమితాన నెరుకగా కొంగువట్టి తీసేని
అమరఁ బెండ్లాడరాదా అంతయేల మఱపు

॥ తరు ॥

ననుపున నీకె నీతో నవ్వులెల్లా నవ్వఁగాను
పెనఁగులాట లేవంక ప్రియ మేవంక
ఘనుఁడ శ్రీ వేంకటేశ కలసి నిన్నెచ్చరించి
చనవు లియ్యఁగరాదా సరినేల మఱపు

॥ తరు ॥ 230

సాడి

తెలియఁ జెప్పఁగవరె తెలుసునో తెలియదో

మెలుపున నీకు నమ్మినదాన నేను

॥ పల్లవి ॥

మచ్చరించ నేరఁగాని మనసిచ్చి నీతోడ—

నిచ్చకమాడనేరుతు నిందరికంచె

కుచ్చితురాలఁ గాను గుణము తెలుసుకొంటే

హెచ్చఁగుందులేనట్టిహితవరి నేను

॥ తెలి ॥

గద్దించనోపఁ గాని కలకాలము నీకు

బుద్ధులు చెప్పనోపుడు పొందులుగాను

పుద్దండపుదానఁ గాను వొద్దికై యెప్పుడు నీ—

తిద్దతీరుకు వచ్చినదేవుల నేను

॥ తెలి ॥

వేసరించఁజాలఁ గాని, వేడుక శ్రీ వేంకటేశ

ఆన పుట్టించఁ జాలుదు నన్నిరతుల

రేసులదానఁగాను రేపును మాపును నీకు

నేనవెట్టి పెండ్లాడినచిన్నదాన నేను

॥ తెలి ॥ 231

శుద్ధవసంతం

మగవాని కేడ సిగ్గు మగువల కింతేకాక

యెగసక్కేలాడేనంటా యేలనవ్వే విపుడు

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నిద్దరము మాటలాడుకొన్న వెల్లా

యింతలోనే ఆపె నేడు యెట్టెరిగెను

చెంతల నీవెమ్మెలకు చెప్పితివేమోకాక

వింతగా నీచెవులనే వినవయ్యా సుద్దులు

॥ మగ ॥

చేరి యింటిలో మనముచేసుకొన్న బాసలు
వారించి యాపెకు నేఁ దెవ్వరు చూపిరి
మేరమీరి మురిపెము మెరసితి వేమోకాక
అరీతి నీవే యడుగవయ్యా యీ సుద్దులు

॥ మగ ॥

పానుపుపై నిద్దరము పైకొన్న కూటములెల్లా
తానకమై యేరీతిగాఁ దలఁచినది
కానీలే నీవే పెద్దరికము చూపేవేమోకాక
మేనశ్రీవేంకటేశుఁడ మెచ్చవయ్యా సుద్దులు

॥ మగ ॥ 232

బొలి

నామోము ధూచి చూచి నడుమనేల కొంకేవు
అముకొని మెచ్చఁగా నే నడ్డమాడేనా

॥ పల్లవి ॥

బత్తిగలవాఁడవు పడఁతిపాట వింటివి
చిత్తము రంజించి నీకు చెవిఁబట్టెనా
యిత్తల మే చెమరించె నెంతగరఁగెనో మతి
పొత్తుల వాకుచ్చి యాకె బొగడఁగరాదా

॥ నామో ॥

సరి నిడుకొంటివి చదివించితి వా పెను
తిరమైనయార్థము తెలిసితివా
నిరతిఁ బులకలెల్లా నిందెను సంతోసమెంతో
అరుదై నవుడుగర లట్టె ఇయ్యరాదా

॥ నామో ॥

(శ్రీ)వేంకటేశుఁడవు చెలియాట చూచితివి
భావించి నీకుఁ గన్నులపండుగాయనా
యీవల నన్నేలితివి ఇదెంతజాణతనమో
నేవనేనే మిద్దరము నేసచల్ల రాదా

॥ నామో ॥ 233

నాదరామక్రియ

ఓపుదు వెంతకై నాను వువిదలఁ గంటేఁజాలు
పూపవలపు లెన్నైనాఁ బోదిసేయఁగలవు

బాసచేసినాపె వచ్చి పానుపుపై నున్నది
ఆసవెట్టినాపె నీయండ నున్నది
గోస నాసకోడ మరి కొప్పుదువ్వనేల నన్ను
లాసి యెన్నిచోట్లను లాగవేగా లాడేవు

॥ ఓపు ॥

రిత్త వచ్చి నాపె కూరిమిఁ దెరలో నున్నది
కొత్తగా వచ్చినయాపె కూచున్నది
హత్తి సరసములాడే వప్పటి నాతో నీవు
సత్తుగా నెన్నిచోట్ల చవులుచూపేవు

॥ ఓపు ॥

పూముక వచ్చినయాపె పొరుగున నున్నది
కానుక యిచ్చినయాపె కాచుకున్నది
అనుక శ్రీవేంకటేశ అట్టై నమ్మ నేలితివి
నేనగా నెన్నిచోటుల నేనవెట్టేవు

॥ ఓపు ॥ 284

రేకు 942.

ముఖారి

కంటిమి వీలాగులు కతలుగాను

పెంటలుగాఁ గొనరేవు పెనఁగఁగఁగలవా

॥ పల్లవి ॥

చూపులకే వలచేవు సుద్దులకే భ్రమనేవు
ఆపడఁతినేరువు లెన్నని చెప్పేము
చాపలాన బొమ్మలను జంకించితేఁగనక
పైపై నీ చేసినభాగ్యఫల మిది గాదా

॥ కంటి ॥

మొక్కులకే తగిలేవు ముచ్చటకే లాచేవు
యొక్కువ నీకెంతము లెంతమెచ్చేము
వక్కన నంతలోనే గుబ్బల నొత్తితేగనక
యొక్కువ నీమనోరథ మీదేరుట గాదా

॥ కంటి ॥

నవ్వులకే పొదిగేవు నమ్మికలకే కూడేవు
జవ్వనిభావము యెందు సరిచూపేము
యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యెననె నీకెగనక
రవ్వల నీకు మదనసామ్రాజ్యము గాదా

॥ కంటి ॥ 235

లలిత

నీకు చెప్పేము నీసుద్దు లెంతవడియైనాను
చేముంది నాతురుముపైఁ జేయివేయవలెనా

॥ పల్లవి ॥

పోడిమి నందరితోడఁ బొందునేయనేర్తువట
నేడు నన్ను నమ్మించ నేరవా నీవు
ఆడువారము గనక అలసి నిన్ను దూరితే
వాడికొనగోర చంద్రవంక లొత్తవలెనా

॥ ఏమి ॥

ననిచినవారితోడ నవ్వనవ్వ నేర్తువట
పెనఁగి నన్ను సమ్మతింపించనేరవా
వనితలముగనక వడి నిన్ను సొలసితే
ఘనమైనచన్నులు విసుకఁగ నింతవలెనా

॥ ఏమి ॥

శ్రీవేంకటేశ కొల్వలలో సిగ్గువడనేర్తువట
యీవల నన్నుఁ గూడితి వింతనేరవా
కై వసపుటింతులముగవక నిన్ను మెచ్చితే
చేవదేరేమోవితేనె చిప్పిలించవలెనా

॥ ఏమి ॥ 236

భైరవి .

ఇంత సేసినవాడవు యిద్దరికి నీవేకావా
దొంతివిదేలు వెట్టేవు తొడిగడ నేడు || పల్లవి ||

జగదించేసవతుల సంగడికి నీవు వచ్చి
తగవులు చెప్పేవు తమకానను
నిగిడి వొందొక రట్టె నీమీద వొట్టువెట్టగా
నగవులు నవ్వేవు నడుమ నేడు || ఇంత ||

కొద్దిమీరఁ బంతాలాధేకొమ్మలవద్దికి వచ్చి
బుద్ధులెల్లఁ జెప్పేవు పొనఁగఁగను
చద్దికి వేడికిఁ దమలో సాకిరి నిన్నుఁ గోరఁగా
పెద్దరికాన మించేవు పీటమీద నేడు || ఇంత ||

రాఁగతనాన జరనేరమణులఁ జేరవచ్చి
కాఁగిలింపించి కూడేవు కందువ లంటి
అఁగుచు శ్రీవేంకటేశ అన్న నీమో వెడుగఁగా
మాఁగి రతిఁ జొక్కించేవు మగువల నేడు || ఇంత || 237

బౌళి

ఇంతటా నీసుద్దులే యేటికి సిగ్గువడేవు
యెంత లేదు నాకు నిట్టై ఇయ్యవయ్య విదెము || పల్లవి ||

వినరాదా ఆపెమాట వేడుకలు దైవార
యెనలేనిపరాకులు యేలనేసేవు
మునుపే యెరుఁగుదురు ముదితలు నీపొందులు
తనివోక నీవేల దాచేవో కాని || ఇంత ||

చూడరాదా ఆపెదిక్కు సూటులు దప్పకుండా

తాడుపడి నీవేల తలవంచేవు

పాడలెల్లా నిండె నీవు వలచినవలపులు

గాడిగట్టి నీవేల కప్పేవో కాని

॥ ఇంత ॥

వేయరాదా నీచేయి వెక్కసపుజనులపై

యీ యెడ శ్రీవేంకటేశ యేల నవ్వేవు

బాయల నన్నేలితివి సమరతి నాకెవద్ద

నీయలపు లేమిటికి నెరపేవోకాని

॥ ఇంత ॥ 298

నాగవరాళి

తారుకాణ నేనుకొంటే తానే నేను

యీరీతినే నవ్వుగానీ ఇంటికి రమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులివె చెమరించె చిత్తమెల్లాఁ జిగిరించె

కుక్కినట్టు కోరికలు కొనసాగెను

తొక్కినాఁడు నాపాదము తొలుతే సందడిలోన

యెక్కడ పరాకునేసీ నింటికి రమ్మనవే

॥ తారు ॥

దప్పిదేరే పెదవుల తమకము దైవారె

కొప్పు వీడి చమ్ములపై కుప్పలాయను

ముప్పిరిగాఁ గట్టినాఁడు ముంజేత కంకణము

యిప్పుడేల నించీ సిగ్గులు యింటికి రమ్మనవే

॥ తారు ॥

ఆయాలంటి నన్నుఁ గూడె అంగమెల్లాఁ బులికించె

చేయి చేయి పోకి యాస చిమ్మిరేగెను

బాయలా నన్నలా నేన చల్లై శ్రీవేంకటేశుఁడు

యీయెడ నన్ను మన్నించీ యింటికి రమ్మనవే ॥ తారు ॥ 299

రామక్రియ

నవ్వేవారి నెఱఁగవు నయమున నిన్నుఁజూచి
నివ్వటిల్లినదొరవు నీ వింతేసి నేతురా

॥ పల్లవి ॥

పువ్వులనేల వేసేవు బుజమేల గీరేవు
యెవ్వతె నీకు నేరిపె నిటువంటివి
చివ్వననూడిగాలు నాచేతఁ జేయింతురుగాక
అవ్వలివిదెము నీవే అంది నాకు నిత్తురా

॥ నవ్వే ॥

చన్నులేల పిసికేవు సారెనేల పెనఁగేవు
యిన్నేసి నీగజరుల కేమందును
పున్నతిసీపాదాలు నావొడిపై వేతురుగాక
మిన్నక నీవుంగరము మెట్టెగాఁ బెట్టుదురా

॥ నవ్వే ॥

చెక్కులేల నొక్కేవు సిగ్గులేల తడవేవు
దిక్కుల నీవోజలెల్లాఁ దెలిసె నాకు
గక్కన శ్రీ వేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
మొక్కించుకొందురుగాక మోము నాకు వంతురా ॥ నవ్వే ॥ 240

రేకు 948

రీతిగౌళ

బలిమినేయఁగనేల పరపుపై నున్నదాన
నలువంకలుఁ జూచితే నవ్వరాదా నాకు

॥ పల్లవి ॥

మునుకొన్న నాగుణములు పొగడేవుగాని
వినరాదా నామాట వింతగాను
చనవిచ్చి సతులతో జాణతనాలాడుతానే
ననుపు వాతోఁ జేపితే నమ్మికొనా నాకు

॥ బలి ॥

జాడ దప్పకుండా నాతో సరసాలాడేవుగాని
 చూడరాదా నాదిక్కు సుటితోడను
 కోదెకాఁడవై సందడికొలుపులో నుండుతానే
 వోదక నన్ను మెచ్చితే నొద్దికొనా నాకు

॥ బలి ॥

యారీతి శ్రీవేంకటేశ యిట్టై మన్నింతువుగాని
 రారాదా యింగిలోనికి రాఁపునేయక
 సారెఁ జెలికత్తెల కానరెల్లాఁ జూపుతానే
 వోరలేక కూడితేనే వాడబాటా నాకు

॥ బలి ॥ 241

హిందోళం

చూడవే యీతఁ డప్పటి సొలసీ నన్ను
 యేడ నేరిచినాఁదో యేమందునే

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులు నొక్కుటయెల్లా నేనవెట్టుటకే కాదా
 గక్కన విభునిచేత కంటివా చెలి
 అక్కరతో మాటాడిన దానపడుటే(టకే?)కాదా
 ఇక్కడ నేమారుమాట లేమందునే

॥ చూడ ॥

కప్పుర మిచ్చుటయెల్లా కదియవలనే కాదా
 చిప్పిలీ నీతఁడు తెలిశివా చెలి
 ధప్పిదేర నవ్వుటెల్లా తమకించుటకే కాదా
 ఇప్పుడిట్టై వేగిరించి నేమందునే

॥ చూడ ॥

కనునన్ను నేయుటెల్లా కాఁగిలించుటకే కాదా
 వినయము నేసీఁ దాను వింటివా చెలి
 చెనకుచు మన్నించి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 యెనసినాఁ డిదె నన్ను నేమందునే

॥ చూడ ॥ 242

తైరవి

నవతుల మిందరము సంగడినుంటే సేమాయ
యివల నీవెట్టుండినా యెవ్వ రేమనేరే

॥ పల్లవి ॥

అతనిమోము చూచేవు అంతలోన భ్రమనేవు
చేతిమీడిచెక్కుతోడ చెమరించేవే
కాతర మింతగలితే కడుస్సిగువడనేల
యేతులఁ గాఁగిలించితే నెవ్వ రేమనేరే

॥ నవ ॥

పైకొని మాటలాడేవు భావములో నలనేవు
దాకొన్నయాసలతోడ తడఁబడేవు
నీకింతయాఁకటయైతే నీవ్వెరగు లిపుడెల
యీకడ నెంతసేసినా యెవ్వ రేమనేరే

॥ నవ ॥

అడియాలములు చూపేవు ఆయములు సోఁకించేవు
తడవి శ్రీవేంకటేశుడంద వాయవు
బడి నాతఁడు నన్నేలె పచ్చిగా నవ్వునేల
యెడచుక నీవెంతన్నా యెవ్వ రేమనేరే

॥ నవ ॥ 243

పాడి

ఏల పంకాలాడేవు ఇంతేసి మాతోను
సోలగిలి యాపెదిక్కు చూడకుండఁగలవా

॥ పల్లవి ॥

చెలియ చూచినచూపు చీకటిలోవెన్నెల
అలవోక మాట బయలుపందిలి
తకుకుమోవితీవు తంగెటఁబెట్టినజున్ను
తలఁచుకో ఆపెఁబాసి దరిఇంచఁగలవా

॥ ఏల ॥

ముదితచక్కెదనము ముంగిటినిధానము
వెదచల్లెనప్పు చలివెన్నెలతేట
పొదలుఁన్నులు కడివోనిపూగుత్తులు
సదరాన నీచలము సాదించఁగలవా

॥ ఏల ॥

పడఁతిమేనిచాయ బంగారులోనివిగ్గు
జడియనికాఁగిలి జాటలకద్యో
॥ అదరి శ్రీవేంకటేశ అట్టె యాపెఁ గూడితివి
మెడఁగట్టుకొందుగాక మితిమీరఁగలవా

॥ ఏల ॥ 244

మధ్యమావతి

ఎంతమేలువాఁదో తాను యీసతిక
పంతగాఁ దింతేసి యేల పచ్చినేనుకొనీనే
నెలవి నవ్వినయిఁతి చేతికి విడెమియ్యదా
తలపోసి తానేల తమకించీనే
కొఱపుకుపచ్చినాపె కోరి మొక్కక మానీనా
చలివాని తానేల సాదించీనే

॥ వల్లవి ॥

॥ ఎంత ॥

మాటలాడినట్టికాంత మరిగి పైకొనదా
చీటికిమాటికినేల చేయివాఁచీనే
గాఁటమై పిలిచినాపె కాఁగిలింబక మానీనా
కూటమికిఁ బెనఁగేల కొంగువట్టినే

॥ ఎంత ॥

ముచ్చట గలట్టిరామ మోవితేనె లొసఁగదా
విచ్చనవి దెంతేసి జేదుకొనీనే
తచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడు తా నప్పటి నన్నుఁగూడె
యచ్చకము లిపుడెంత యిట్టె నాకుఁ జేసీనే

॥ ఎంత ॥ 24

నాగగాంధారి

ఇదివో నీమహిమలు యేమని పొగడేమయ్యా

కదిసితేనే యినుము కనకమై మిందెను

॥ పల్లవి ॥

సెలవి నీవు నవ్వితే చిత్తము చీకటివానె

వెలనెను నాలోనివేడుకలెల్లా

చెలిమినేసి నాపైఁ జేయి నీవు వేసితేను

బలిమితో వలపులపంటలెల్లాఁ బందెను

॥ ఇది ॥

తప్పక నీవు చూచితే తనువుపై కాఁక మాని

పుప్పతిలైఁ జవ్వనము పుదుటునను

కొప్పుదువ్వి నీవు నన్నుఁ గొనగోరు సోఁకించితే

కుప్పళించి తమకపుకొటారులు నిందెను

॥ ఇది ॥

చేరి నీవు వలికితే సిగ్గులు మూల కొదిగి

కారుకమ్మె నెమ్మొమునఁ గళలన్నియు

యారీతి శ్రీవేంకటేశ ఇన్నిటా నన్నేలితివి

సారె నాకిట్టె మదనసామ్రాజ్యము హెచ్చెను

॥ ఇది ॥ 246

రేకు 944.

వేశావళి

ఇన్నిటా సిగ్గులుదేరె నికనేలే

కన్నుల నాపెసొబగు కప్పించుకొమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

కోపించఁజాలక నేను గుట్టుతో నుండఁగాను

యేపురేఁగి తనచేత లేల చెప్పినే

అపాటిగలవాఁడు అపెనే యీడకుఁ దెచ్చి

యేపొద్దూ మెడఁగట్టుక యెమ్మెచూపమనవే

॥ ఇన్ని ॥

కోరి వెంగమాడక గుక్కుతా నేనుండఁగాను
 యారీతిఁ దనపలపు లెంతచెప్పినే
 మేరమీర వేడుకైతే మేడమీఁద నిద్దరూ నుండి
 పూరివారెల్లాఁ బొగడ నొద్దికగమ్మనవే "అన్ని "

యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁడు నేఁ గూడఁగా
 వాడలిపై రేకలేల వొగిఁ జెప్పినే
 ఆడరి శ్రీకాంత నేను అవ్వలిపొందు గలితే
 వాడిఁగట్టుక మాయించి నుండి నవ్వుమనవే "అన్ని " 247

గుజ్జరి

అన్నిటా మీవారమే అనుమానించఁగవద్దు
 యెన్నికలు సరివచ్చె నీవయ్య చనవు "పల్లవి "

పచ్చినేనేదాననా బాఁతితోడ నీవలపు
 తచ్చి తచ్చి దాఁచుకొనేదానఁగాక
 మచ్చములుగ నేనంటా మరి నాకేల లోఁగేవు
 రచ్చవేయఁ జేత లిట్టె రావయ్య నావద్దికి (?) "అన్ని "

నవ్వేటిదాననా ననిచి నీసుద్దులెల్లా
 దవ్వల వంకలుద్దేదానఁ గాక
 యెవ్వరు నెరఁగకుండా నేకాంతమేలాదేవు
 పువ్విట్లారఁ గాఁతాళించ నుండవయ్య యాడను "అన్ని "

సిగ్గువరచేదాననా చేరి నీకాఁగిటఁ గూడి
 తగ్గనిరతుల మెచ్చేదానఁ గాక
 నిగ్గుల శ్రీవేంకటేశ నీవేల వేడుకొనేవు
 యెగ్గుపట్ట నన్ను నిట్టె యేలవయ్య యిపుడు "అన్ని " 248

శ్రీరాగం

చిగురుఁబెదవి నిందె సింగారములు నేఁడు
నగితివి మేలుమేలు నల్లఁబల్లిచెన్నుఁడా "పల్లవి"

చెక్కులఁ జెమట గారీ సిగ్గులు మోమున నూరీ
యెక్కడనుండి వచ్చితి విందాఁకాను
మొక్కేము నీ కిదివో మొనగోరు కడువాఁడి
మొక్కలము లికనేల మోహించితి నీకును "చిగు"

తురు మించుక చెదరె తోడనే సందులదరె
చిరుకపను లేమేమి నేసితివి
గురుత్తై నేవనేసేము కుచములు 'గట్లు
జరపులఁ బెట్ట కిఁక సతినై తి నీకును "చిగు"

కాయమెల్లాఁ బులకించి కళలు నీయందు మించీ
చేయిచ్చి నన్నేలితివి శ్రీవేంకటేశ
నీ యిచ్చ రతిసేసితి నిండునాపిఱుఁడు వేఁగు
పాయకు నన్నిఁక నిట్టె బత్తి నేనే నీకును "చిగు" 249

ఆహారి

ఎరపులదానఁ గాను యెంతైన నే నీకును
సురతవిద్యలకెల్లా చుట్టమను సుమ్మీ "పల్లవి"

సరసములాడి నీచనపు చేకొందుఁగాక
సరికి బేసికి నిన్ను సాదించేనా
విరసాన నీవు నన్ను వెంగముగాఁ జూడకు
నిరతపు నీనేతకు నే లోనుసుమ్మీ "ఎర"

ఇచ్చకములాడి నిన్ను యిట్టే దక్కఁగొందుఁగాక

తచ్చనలు నేసి నిన్ను దక్కించేనా

ఇచ్చట సిగ్గువడకు యేమిటా విచారించకు

మచ్చిక నీమాటకు నమ్మతిదానఁజుమ్మి

॥ ఎర ॥

చేరి నిన్నుఁ గాఁగిలించి వెలివి నవ్వుదుఁగాక

మారుకొని నే నిన్ను మందలించేనా

కూరిమి శ్రీవేంకటేశ కూడితివి నన్ను నిట్టే

గారవముతోడి వూడిగపుదానఁజుమ్మి

॥ ఎర ॥ 250

సామంతం

మనీనే రమణుఁడు ఇంకా నన్ను

కామించి నేరిచినాఁడు కతకారాలు

॥ పల్లవి ॥

తగవులఁ బెట్టినవే తన్ను నదె చూడవే

చిగురుఁబెదవిమీఁదిసింగారాలు

అగడు నేఁ జేసితిని అందరు నాడుకొనేరు

నగవుఁజూపులలోనివయగారాలు

॥ ఏమ ॥

యెదుటనే వున్నవవే యెన్నికగాఁ జూడవే

పుడుటుఁజెక్కులమీఁదివొయ్యారాలు

వెదకితేఁ దనమేలు వెల్లావిరులాయ నేఁడు

పదిమారులునేటికే బయకారాలు

॥ ఏమ ॥

చెంగటనే నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁ జూడవే

అంగడిఁబెట్టి పులకలంఘారాలు

యెంగిలిపుక్కిటివిడే లిప్పడే కానఁగవచ్చె

పంగెనరతులలోనిపచారాలు

॥ ఏమ ॥ 251

సింధురామక్రియ

నేరిచినాఁ డన్నిటాను నెరతనాలు

తారుకాణ లన్నియును తనవల్లఁ గంటిమే

॥ పల్లవి ॥

నెలవి నెవ్వినవాఁడు చెక్కునఁ జెయ్యిడనేల

నెలకొన్నరాజసమె నెరవుఁగాక

నిలువుఁజెమటతోడ నీతితో నేకతమాడీ

చెలియరో వీనిజాడ చెప్ప నెట్లువచ్చునే

॥ నేరి ॥

తప్పక చూచినవాఁడు తలవూఁచి మచ్చనలే

నెప్పునఁ గైవళమై మన్నించుఁ గాక

చిప్పిలుసిగ్గులతోడఁ జెప్పీ నీకుఁ బ్రియములు

యిప్పు డీతనివిద్య లేమని నే నెంతునే

॥ నేరి ॥

కాఁగిట నించినవాఁడు కడుబుసకొట్టనేల

చేఁగదేరేగుట్టుతోడఁ జెలఁగుఁగాక

ఆఁగుచు కడపరాయఁడై శ్రీవేంకటేశుఁడు

వీఁగఁడు యీవేసా లెట్టు వెలయించవచ్చునే

॥ నేరి ॥ 252

రేకు 945.

దేశాక్షి

నేమేయటా నుండుదుము నిక్కము నీ (ఈ?) విద్యలకు

కామించి నీవాక్కతెవూఁ గలిగితివే

॥ పల్లవి ॥

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చేనేవు విన్నపాలు

చలివాయ నాతఁ డింతచన విచ్చెనా

వలచి కాచుకుండినవనితలెల్లాఁ జూడఁగా

తలఁచినట్టెల్లా నీ పెద్దరిక మీడేరెనే

॥ నేమే ॥

యింటిలో నిడుక పన్నులెన్నియైనాఁ జెప్పేవు
 బంటువలె నాతఁ డింతపంపు చేసేనునా
 దంటలై సవతులెల్లా తమలో నేకారఁగాను
 పంట వండినట్టు నీభాగ్యము సిద్ధించెనే || నేమే ||

శ్రీవేంకటేశ్వరునిఁ జేరి కాలిం చేవు
 వావితో నాతఁడు నీకై వసమాయనా
 యీవేళ మమ్మేలఁ దానె ఇందరము నున్నారము
 చేవదేరి నీమేలు నేనపాలై నిందెనే || నేమే || 253

ధన్నాళి

ఎంత కెంత నేనేవే ఇందుకుఁ గాను
 పంతము లాడితేనే పైకొని మన్నించఁడా || పల్లవి ||

వీలిచి యాతఁడు నీకుఁ బ్రియములు చెప్పఁగాను
 చలము లేమిటికి జన్మనివి
 మొలకచన్నులనీమొన లురమునఁ బెట్టి
 బలిమి చూపితే నీకుఁ బంపునేయఁడా || ఎంత ||

నగుతా నీతఁడు నీలో ననుపు నటించఁగాను
 బిగియనేమిటికి పిన్నదానవు
 వాగరుమోవితేనె లొద్దికఁ జవులు నించి
 తగవులు చూపితే చెంత నిన్ను మెప్పించఁడా || ఎంత ||

అంతెల శ్రీవేంకటేశుఁ డట్టై నిన్నుఁ గూడఁగాను
 మంకులేటికి పట్టపుమగువవు
 పొంకపుఁగఁగిటిలో నీపొందులు సతముచేసి
 వుంకువఁ జొక్కించితివి వొరపు మరుగఁడా || ఎంత || 254

పాడి

చిత్తగించు తమకమే చిమ్మిరేచె లోలోన
మత్తగజగమనను మన్నించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వలపు నిలువలేక వనిత నిన్నుఁ జూచి
పలుకులఁ గొనరీవి పలుమారును
చలివాసి యప్పటిని సరసములాడీని
నిలుచుండి చేయిచాచి నీమీఁదను

॥ చిత్త ॥

విరహ మాఁపఁగలేక వెలఁది నీయెదుటను
నిరతిఁ గొలుపునేసీ నెయ్యమునను
వారసి వారసి మరి వూడిగాలు నేసీని
పరిపరివిధముల బాఁతిపడీ నిపుడు

॥ చిత్త ॥

అసలు విడువలేక అలమేలుమంగ నిన్ను
నేనవెట్టి కూడిని శ్రీవేంకటేశ
తానువలెఁ బెనఁగీని శరతీపునేసీని
మూసినముత్తమువలె మొక్కుమొక్కి నీకును ॥ చిత్త ॥ 265

మాళవిగౌళి

అదె నీ పెద్దరికమే అన్నిటాను
పొదిగి నీ కాఁగిటిలో బుజ్జగించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

బలిమిగలకాంతకు పట్టినదే పంతము
కలసి నీ చెల్లుబడి గలిగితేను
యెలమి మందెమేళాన యేమి నిన్నుఁ జేసినో
వలచినాపెకును గర్వము దగునయ్యా

॥ అదె ॥

నేనపెట్టినచెలికి నేసినదెల్లాఁ జేత
 ఆనయిచ్చి నీవుగన ఆదరించితే
 వానితో నీచనవున వడి నేమేమాడెనో
 నీసరినున్నాపెకు నిన్నేసి దగునయ్యా || అదె ||

నెమ్మి నలమేల్మంగకు నిల్చినదే నిలుకడ
 ఇమ్ముల నీవు శ్రీవేంకటేశ కూడితే
 వుమ్మడి నీరతి నెంతవాద్దిక నొరసెనో
 తమ్మివిరిపై యాపె కింతయుఁ దగునయ్యా || అదె || 256

సాళంగనాట

1 మంతనాన నాదేరమ్మ మధురలో యీసుద్దులు
 వింతలాయ వినరమ్మ వీనులపండుగలు || పల్లవి ||

గక్కనఁ గృష్ణుఁడు వుట్టెఁ గంసునిమద మడఁగె
 మొక్కిరి దేవతలెల్లా ముదమందుచు
 చక్కఁగా జయంతి నేఁడు శ్రావణబహుళాష్టమి
 తక్కక దేవకి తల్లి, తండ్రి వసుదేవుఁడు || మంత ||

యమున దాటి యట్టె యశోదయింటఁ బెరిగి
 జమళితో బలభద్రసమేతుడై
 సమమై చంద్రోదయము సమకూడె తోడఁదోడ
 రమణఁ బువ్వులవాన రాసులుగాఁ గురిసె || మంత ||

పనులెల్లా నీదేరె బ్రదికె లోకములెల్లా
 నిసువురై ధర్మములు నెలకొనెను
 వొనర నలమేల్మంగ నురమున నిడుకొని
 పునశ్రీవేంకటేశుడై కందువ నిలిచెను || మంత || 257

శంకరాభరణం

ఏమమ్మ యశోద యదె నీబిడ్డఁడ
గామిడితనాలఁ గదెసి వీఁడే

॥ పల్లవి ॥

గొల్లలుఁ దానును గోపికలిండ్ల
కొల్లగా నుట్లు గొట్టి వీఁడే
పల్లదాన వారిపాలిండ్లమీఁదట
చిల్లరనేతలు భేసి వీఁడే

॥ ఏమ ॥

పాలువెన్నలును బానలతోడుత
కేలు చాచి యారగించి వీఁడే
మేలిమిసతుల మేనబావనంటా
కోలుముందుగాఁ గూడి వీఁడే

॥ ఏమ ॥

అట్టులుఁ జక్కిలా లడుకులు వేలఁ—
గట్టినఁ గోలలఁ గొట్టి వీఁడే
దిట్టయి శ్రీవేంకటాద్రి నలమేల్మంగఁ—
గట్టుక దేవుడై కడఁగి వీఁడే

॥ ఏమ ॥ 258

రేకు 946.

శంకరాభరణం

తగవులు చెప్పుమనీ దండనే సీరమణుఁడు

మొగము చూపరాదా మునికొని (నీనా) వలపు ॥ పల్లవి ॥

నీవాతని వెంగమాడ నేరిచినదానవు

యావేశ నిట్టై పంతమియ్య నేరవా

చేవదేర బుద్ధులెల్లాఁ జెప్పేరు నీకుఁ జెలులు

వోవరిలోఁ దలవంచు కూరకుండనేటికే

॥ తగ ॥

సంగడినే బొమ్మల జంకించినదానవు

ముంగిటి కాతఁడు వస్తే మొక్కఁగవద్దా

చెంగట నుండి నీకులు ఓలుకలు చదివీని

సంగతి దెలుసుక యిచ్చకమాడఁదగదా

॥ తగ ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ జేరి కూడినదానవు

నేవ లలిమేల్మంగవు నేయఁగవద్దా

కావరపుఁబావురాలు గక్కున రతులు చూపీ

నీవు నాతఁడును నిట్టె నెలకొనఁ జెల్లునే

॥ తగ ॥ 259

దేవగాంధారి

అంగనజవ్వన మామనికాలము

సంగడినె నీకు జడిగొనె వలపు

॥ పల్లవి ॥

తీగెమెఱుఁగులు తెఱవచూపులు

బాగై నమేఘమ్ము బలుకొప్పు

చేగదేర రతిచెమట వానలు

యీగతిఁ గురినె నింతాయ వలపు

॥ అంగ ॥

యింతిమోవికెంపు లింద్రగోపములు

చెంతఁ గోరికలు పెరియేరులు

పొంతనున్న నీరుబుగ్గులు పులకలు

అంతటాఁ దొరుగఁగా నసలాయ వలపు

॥ అంగ ॥

అలమేలుమంగమోహము నిగిడినసోన

నెలకొన్న చెరువు నీమనసు

వలనై శ్రీవేంకటేశ్వర నీవు గూడఁగ

ఁమై జగములోనఁ బదనాయ వలపు

॥ అంగ ॥ 260

సామంతం

కుండణ(న?)పుదట్టి గట్టి గోవిందరాజు సంది—

గొండులసతులఁ గూడె గోవిందరాజు

॥ పల్లవి ॥

గోవులఁ గాచిననాటిగోవిందరాజు । నేడు

కోవిడుడై వున్నవాడు గోవిందరాజు

కూవలు చేసీ వలపు గోవిందరాజు । పిల్లలఁ

గోవిలోనే మాటలాడీ గోవిందరాజు

॥ కుంద ॥

కుండలతోబాలుదాగేగోవిందరాజు । నేడు

కొండంతదొరై నాడు గోవిందరాజు

కొండుకబాలులతోడ గోవిందరాజు । వుట్లు

కొండాటముగఁ గొట్టె గోవిందరాజు

॥ కుంద ॥

కొలనిలో ఆగడీడు గోవిందరాజు । నేడు

కొలుపు నేయించుకొనీ గోవిందరాజు

కొలఁదిమీర మమ్మేరె గోవిందరాజు । మా—

కొలమే శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందరాజు

॥ కుంద ॥ 261

గుజ్జరి

ఓపినంత తొలై వింటి నూరిలోన నీసుద్దులు

నీపాటివారమా నెలఁతల మిపుడు

॥ పల్లవి ॥

చెలరేగి చెలరేగి చెప్పేవు మాటలు

కొలఁదివెట్టరావు వూకొనే నంచేను

బలిమికాడవు తొలై పదారువేలసతుల

వలపెల్లాఁ జెప్పేనంచే వసమా వినఁగను

॥ ఓపి ॥

సారెసారె నాముందరఁ జదివేవు నీతులు
 మేర మితి లేదు నిన్ను మెచ్చేనంటేను
 అరితేరినవాఁడవు అట్టె గొల్లెతలకథా —
 భారతము చెప్పఁగానే భట్టనా పొగడను || ఓపి ||

కొసరి కొసరి నన్నుఁ గూడేవు శ్రీవేంకటేశ
 నుసరమా నీనేరుపు చూచేనంటేను
 అసమానుఁడవు నీవు ఉష్ణమహిష (పు?)ల రతి—
 పస లెంచితే మనసు పట్టునా సంతోసము || ఓపి || 262

కుంతలవరాళి

మొక్కవే పాదాలకు మొనసి నీవు
 మిక్కిలి నీనాయకుఁడు మేలువాఁడే నీకు || పల్లవి ||

చెక్కునఁబెట్టినచెయ్యి నెలవుల నీనవ్వు
 నిక్కి చూచి మోహించెనే నీరమణుఁడు
 ముక్కుపైఁ బెట్టినవేలు ముంచిననీనివ్వెరగు
 తక్కుక పొగడీ నిదే తమితోడ నిపుడు || మొక్క ||

పడఁతులపై వొరగుపాదముపై పాదము
 చిడుముడితోఁ దలపోసెఁ జిత్తములోన
 అడియాసమాటలు అట్టె పైకొనేజోకలు
 తడయక సంతోసించె తన్నుఁదానె యిపుడు || మొక్క ||

సారెకుఁ జెమటసోన జారినపయ్యడకొంగు
 చేరి వేరులేక యెంచి శ్రీవేంకటేశుఁ —
 దీరీతిఁ దా నినుఁగూడె యితవరి నీప్రియాలు
 రాకుకాణై తేఁ దొదిగి దైవార నిపుడు || మొక్క || 263

ధన్నాసి

ఇంత నాపై బత్తిగలు తెరుగుదునే

మంతనాన నన్నుఁ దాను మన్నించుటే చాలదా || పల్లవి ||

మొక్కకుమనవే తాను మునుపనే దొడ్డదొర

తక్క కడపము వట్టేతరుణి నేను

దిక్కులఁ దనపట్టపుదేవుళ్లు వినియట్టె

వెక్కసాన నవ్వితేను విననోప నేను || ఇంత ||

కిందుపడకుమనవే క్రియగలపంతగాఁడు

కందువ కాళాఁజివట్టేకామిని నేను

గొందిఁ దనకొత్తపెండ్లికూతులు యీసుద్దెరిఁగి

చెంది తన్నుఁ బంగించితే సిగ్గువడఁజాలను || ఇంత ||

తమకించకుమనవే తాను శ్రీవేంకటేశుఁడు

అమర బోనమువెట్టేయంగన నేను

సముకానఁ దా నన్నేలె చనవరులెల్లాఁ జూచి

క్రమముతోఁ బెనఁగితే కాదనఁగనేరను || ఇంత || 264

రేకు 947.

దేసాశం

ప్రియముచెప్పేవేళ బిగియనేల

నయగారితనముల నవ్వు లిట్టె వలెనా || పల్లవి ||

కూటమికి నాతఁడు కొంగువట్టుకుండఁగాను

యేటికిఁ బెనఁగులాడే వెండాఁకాను

నీటున జోలిసేనేవు నేరుపరి విన్నిటాను

మాట లేమిగలిగినా మరి యాడరాదా || ప్రియ ||

1 బత్తిగలు + ఎరుగుదునే.

అనవడి మోవితేనె లాతఁ డిట్టె యడుగఁగా
వాసులేల నెరపేవు వట్టిబీరాన
వోనరించి యేడలేనివాడిగా లొనరించేవు
చేసేటిసీబత్తి మరి చెల్లించరాదా

॥ ప్రియ ॥

యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నిన్నుఁ గూడఁగాను
తప్పక యేమి చూచేవు తమకించేవు
అప్పటిని మెచ్చి మెచ్చి యట్టె బుజ్జగించేవు
కొప్పుదువ్వి మరి వేడుకొని మొక్కరాదా

॥ ప్రియ ॥ 265

నీలాంబరి

చూచితివో చూడవో నుదతులవంక నీవు
కాచుకొని నే నిన్నియుఁ గనుఁగొంటి నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

పానుపుపైఁ బవళించి పడఁతిఁ బేరఁ బిలిచి
పానిపట్టి పాదాలు పైఁజూచితివి
దానికేపో కొలువులో తడఁబులు సిగ్గువడి
మోనముతోడుత ముసిముసినవ్వు నగిరి

॥ చూచి ॥

గుట్టువనే తమకించి కొమ్మఁ గొంగువట్టి తీసి
ముట్టి చన్నులపై గోరు మోపితివి
చుట్టిరానున్న సతులు చూచి తమలో లోఁగి
అట్టుమీచేతకు శిర సట్టె వూచుకొనిరి

॥ చూచి ॥

కావరపువలపుతో కాంతఁ గాఁగిట నునిచి
శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ బచ్చిగా నేలితి—
వీవేళ నందరు నన్ను నెనసిరి కాతరించి
వేవేలురతులు భావింపుచుఁ బొగడిరి

॥ చూచి ॥ 266

సామంతం

కామినిభావము నేడు కంటివా నీవు

కోమలపుకొత్తపెండ్లికొడుక వై నాడవు || పల్లవి ||

నిలిచి యేకతమున నీపై గీతాలు వాడి

చెలి నీ వంతలో రాగా సిగ్గుపడెను

నలిరేగి నీవందుకు నవ్వి నవ్వి మెచ్చగాను

కులికి కులికి మేనఁ గురిసీఁ జెమట || కామి ||

చతురత నీదట్టి చన్నులపై గప్పకొని

తతి నట్టె నిన్నుఁ జూచి తలవంచెను

కతలుగా నీవందుకు కరుణతోఁ బొఁ(బొ?)గడఁగా

కుతుకపుతమకాన గుప్పీఁ బులకలు || కామి ||

నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నీపానుపుపైఁ బండి

అట్టె నీవు కూడఁగా నరుదందెను

వాట్టి నీవందుకు నన్ను నొనరి బుజ్జగించఁగా

ముట్టిననీరతులలో ముంచీ వలపులు || కామి || 267

నారాయణి

కందువుగాని యప్పుడే కలిగినవలపులు

సందడి జాగు లేటికి సంగడి నున్నారము పల్లవి ||

పొంచి మాయద్దరినేరుపులుఁ జూడవలసితే

మంచముపైకి రారాదా మందలించేము

యెంచనేల పెండ్లాడితి విద్దరిని నొకమాచె

పంచుక పైఁజావరాదా పాదా లొత్తేము || కందు ||

దండిమాచన్నులగొప్పతన మెరగవలస్తే
 నిండఁగాఁ గాఁగిలింపరాదా నీటుచూపేము
 అండనే మాతో నవ్వేవు అట్టే మానడుమ నీవు
 పండి చూడరాదా నిన్నుఁ బదారించేము || కందు ||

మించినమారతిబలిమి యెరఁగ వలసితే
 కంచపుమో వియ్యరాదా కళరేచేము
 అంచల శ్రీవేంకటేశ అట్టే మమ్ము నేలితివి
 నించరాదా పై రెంటెము నిన్ను మెప్పించేము || కందు || 268

ముఖారి

నడుమనే కంటిమి సీనయగారాలు
 వుడివోనికోరికల నున్నారు సతులు || పల్లవి ||

చేరి వొకతెతోడపై శిరసుమోపుకవుండి
 యేరా పాదా లొకతెపై యిటు చాచేవు
 యేరీతి నుండెనోకాని ఇద్దరిఅడియాసలు
 సారెకుఁ జెమటలతో జడిసేరు సతులు || నడు ||

మొక్కుచు మాటలాడేవు మునుపటియాకెతోడ
 నిక్కపుఁజూపు లీపెపై నివాళించేవు
 నిక్కుఁదమకము లెట్లు నెరపుకొన్నారోకాని
 మిక్కిలి నిట్టూరుపుల మెరసేరు సతులు || నడు ||

బలిమి శ్రీవేంకటేశ పట్టపుదేవుల నేలి
 చెలఁగి కూడితి వి'త్తై' చిన్నదానిని
 నిలిచినరతుల నెట్లు నిన్ను మెప్పించిరోకాని
 పులకమొలకలతోఁ బొదలేరు సతులు || నడు || 269

రేవగు ప్తి

తెలియరాదు నీమది దిమ్మరివాడవు గాన
చెలరేగి యడిగేము చెప్పరాదా మాకు

॥ పల్లవి ॥

అగ్గమై యందరిలో నానతీవఁ గాఁగిలింపఁగా (?)

సిగ్గువడి నన్న నేసీఁ జేతనే నీకు
కగ్గి నీకు యీపే నింత కాకునేయవలశో
నిగులవలపు నీకు నిక్కమును గలదో

॥ తెలి ॥

సకులెల్లాఁ జూడఁగాను చవులమో వెడిగితే
మోకము వంచి కన్నుల మొక్కు మొక్కిని
ప్రకటించి యీపె నింత పచ్చినేనేనంటానో
వాకట మేలువాడవై వొనరినచందమో

॥ తెలి ॥

పూడిగవువారుండఁగా నొద్దికై పెనఁగితేను
యీడనె శ్రీవేంకటేశ యీకె నవ్వీని
జూడతో నీపె నింత నమ(వ?)కునేయవలశో
వేడుకకాడవై నవిధ మిటువంటిదో

॥ తెలి ॥ 270

రేకు 948

వసంతవరాళి

నలినాక్షి ఇందరిలో నగుఁబాటులాయ నేఁడు
యెరిమి నీకే తెలుసు నేమిచెప్పే మిఁకను

॥ పల్లవి ॥

ఇచ్చగించి యీపె నీఇంటికి తానే వచ్చి
ముచ్చట మాటలాడి మొక్కు మొక్కెను
పచ్చిగా నాపెచెక్కుపై గోరుదీసి నీవు
రచ్చలఁ బెట్టితి విదె రమణీవలపులు

॥ నలి ॥

చెంతలఁ గొలుపునేసి చిత్తమురా విన్నవించి
 పంతములెల్లా నిచ్చి పాదా తొత్తెను
 వింతలుగా చన్నులపై వెలయ నచ్చువా(వ్రా?)సి
 సంతలఁ బెట్టితివి సకియవలపులు

॥ నలి ॥

కడుసిగ్గులు విడిచి కాఁగిట నిన్నుఁ గలసి
 బడిబడి సీవెంటఁ బాయదాయను
 అడఁగి శ్రీవేంకటేశ ఆపెమోవి గంటినేసి
 వడి సంగడివేసితి వనితవలపులు

॥ నలి ॥ 271

కన్నడగౌళ

నే మిందఁకాఁ జెప్పితిమి నెల తకు బుద్ధులెల్లా
 కామించి మీఁదకు నిక కందము వీనేరుపు

॥ పల్లవి ॥

చింతతోడ నాకె నేఁడు చెక్కుచేతితో నున్నది
 పంతమాడియైన నీవు పరికించేవా
 వింతపీసుద్దులు విని వెరగుతో నున్నది
 యింతలో వంచినశర నెత్తించేవా

॥ నేమిం ॥

నియమపుఁజలముతోఁ బట్టు చేసుక వున్నది
 నయగారికనమున నన్నించేవా
 ప్రియముతోఁ బరపుపై విగియుచుఁ దానున్నది
 రయమున నీవడ్డికి రప్పించేవా

॥ నేమిం ॥

కడలేనియానలతోఁ గాఁతాన నున్నది
 తడఁబడక రతులఁ దనియించేవా
 యెడయక శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గూడున్నది
 పుడివోనిసీసత్కాల నొడఁబరచేవా

॥ నేమిం ॥ 272

అహారి

వింటే దయపుట్టి యిట్టై విచ్చేసే నీడకు
యింటికిఁ దోడితేరమ్మా యీకెప్రాజేళ్వరుని || పల్లవి ||

చిత్తరుపటము చూచి నెలపుల నవ్వు నవ్వి
తత్తరానఁ జాన్చుచూచి లలవంచీని
పొత్తులడవము చూచి పులికించి మేనెల్లా
హత్తి విన్నవించరమ్మా అంగనవిభునికి || వింటే ||

చేరి కేళాకూళి చూచి చింతతోడఁ దలపోసీ
పారువపుగుంపుఁ జూచి భ్రమసీని
కోరి పువ్వుటిల్లు చూచి కుప్పళించీఁ బెంజెమట
సారె నెరిఁగించరమ్మా సతినాయకునికి || వింటే ||

విలుపుటద్దము చూచి నివ్వెరగుతో నున్నది
చెలికత్తెలనుఁ జూచి సిగ్గువడివి
కలసీఁ గాఁగిటఁ దానె గక్కవ నేతించి నేఁడు
చెలఁగి కానుకీరమ్మా శ్రీవేంకటేశునికి || వింటే || 273

సాళంగం

గుట్టుగలవాఁడుగాఁగా గుంపించకున్నాఁడుగాక
వొట్టుక నేమెల్లాఁ జూచి వోర్వఁగఁగలమా || పల్లవి ||

అతనినేల దూరేవే అంగడికెక్కె వలపు
యేతులఁ బెండ్లాడినవా రెందరు లేరు
యీతలఁ జెలుల నంపి ఇంటికి రప్పించీని
చేతికి లోనాయనంటే చిమ్మిరేచవలెనా || గుట్టు ||

పంతము లేలాడేవే పట్టరాదు పాయము
 వంతులకు నెందరైన వద్దమన్నారు
 వింతలుగ నవ్వుతానే విందారగించఁ బెట్టి
 బంతిఁ గూచుండి విభునిఁ బంగించవలెనా || గుట్టు ||

సిగ్గులే లలమేల్మంగ శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె
 కగ్గులేనిసవతులు గాచుకున్నారు
 యెగ్గులేక నన్నునేలె నితనిఁ బానుపుమీఁద
 అగ్గులపురతుల నీ వలయించవలెనా || గుట్టు || 274

పశవంజరం

ఏటిమతకములో యీపెకు నాతనికి
 నాటకము లివి గొన్ని నడచీఁ జూడరే || పల్లవి ||

కొలుపునేనేయాటది గుట్టుతోడ నుండుఁగాక
 కలకల నగనేలే కాతాళానను
 చెలఁగి విభుఁడులోలో నేత లేమిసేనెనో
 తలపునఁ బుట్టుకొని తమకించీ దాను || ఏటి ||

విందుచెప్పవచ్చినాపె వినయాలు నేనుఁగాక
 పందేలాడఁ దనకేలే పలుమారును
 కందువ నాతనివల్ల కపటాలేమిగనెనో
 మందలించవలసిపై మాట దీసిఁ దాను || ఏటి ||

పీటపై పెండ్లి కూతురు ప్రియముతోఁ గూడుఁగాక
 నీటున జంకించనేలే నేరుపుతోడ
 సూటి శ్రీవేంకటేశుఁడు చూ చెలమేల్మంగను
 కూటములు నేర్పుకొని గురినేసిఁ దాను || ఏటి || 275

సౌరాష్ట్రం

ఔనయ్యా మంచివాఁడ వందుకెల్లా నేనా గురి
నానఁబెట్టి నెలవుల నవ్వులు నవ్వేష

“ పల్లవి ”

చెలియచేసిననేత చెప్పేవానివలెనే
కలపుకోలుగ నన్నుఁ గాఁగిలించేవు
పొలసి గోరనూఁడుట చూపేవానివలెనే
తెలయుచు నాబుజము గీరేవు నీవు

“ ఔన ”

యెచ్చుగుందుమాటలు యెంచేవానివలెనే
పచ్చిదేరేవాట్టు నాపైఁ బచారించేవు
దిచ్చరిసాకిరు లిట్టె తెలిపేవానివలెనే
ముచ్చటఁ జేతులు నామోముపైఁ జూచేవు

“ ఔన ”

పెనఁగులాటలు తలపించేవానివలెనే
గొనకొని నా పెద్దకొప్పు వట్టేవు
యెనసి శ్రీవేంకటేశ యిఁతిఁ గూడినట్లానే
అనువై నలలమేల్మఁగనై ననున్నుఁ గూడేవు

“ ఔన ” 276

రేకు 949

నట్టనారాయణి

ఇన్నాళ్లు నేడ నుందెనో యెవ్వరు నెఱఁగరు
కన్నులయెఱుట నేడు గానబడెఁగాని

“ పల్లవి ”

యేమి గావలెనో కాని యీపె నీయ నెఱురై
మోముకళలుదేరఁగ మొక్కె నిపుడు
చేముట్టి యీసతినిఁ జేరి కాఁగిలించితివి
మీమీచుట్టరికము మేమిదివో కంటిని

“ ఇన్నా ”

యేహారోకాని తాను నీయింటికే వచ్చి బత్తితో
 నేవలెల్లా జేసితేను చెలఁగితివి
 భావమెరిఁగి గంఢము పైఁబూసి నవ్వితివి
 'దోమటి(వనః)మీఁదద్దరిపొందులు నేఁడు గంటిమి || ఇన్నా ||

తనపే రేఁటిదోకాని తగిలి శ్రీవేంకటేశ
 చెనకుచు నీపైఁ దాను నేనవెట్టెను
 యెనసితి విటు నన్ను యే నలమేలుమంగను
 నినుపులమీఁగంపులు నేఁడు నేము గంటిమి || ఇన్నా || 277

అహిరి

ఏమని విన్నవించేము ఇంతి నీపైఁ గలప్రేమ
 కోమలపుఁగలికి చెక్కునఁ జేయిచేర్చెను || పల్లవి ||

యేకతాన నుండి సతి ఇట్టై నిమ్నుఁ దలఁపైతే
 చేకొని నిట్టూర్పు నించి చెలులఁ జూచె
 పైకొని వారందరు కోపాన నిన్ను దూరితేను
 దాకొని యేమీ ననక తలవంచుకొనెను || ఏమ ||

మంచముపై నుండి కాంత మనసు నీపైఁ బారితే
 పొంచి మాటాడేచిలుకఁ బొక్కుచుఁ దిట్టె
 ముంచి యందుకు నది నీముఁ(ముంగి)జేత వాలితేను
 దింపనిచలమున నీదిక్కుఁ చూచెను || ఏమ ||

పురమె క్కెలమేల్మంగ వొగి చన్నులు నాఁటితే
 వొరటుజక్కవలపై నొలవేనెను
 మొరసి శ్రీవేంకటేశ ముక్కుల¹న వెంటించితే
 తెరవేసి నినుఁగూడి తెప్పలనుఁ దేలెను || ఏమ || 278

.శ్రీరాగం

విన్నవించరే యీమాట విభునికిని

తన్నుఁ దానె యెఱుఁగును తలఁచుకొమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

మనసు లేకములై తే మాటలు సమ్మతులొను

ననుపు గలిగితేను నవ్వు గలుగు

తనువులు సోఁకితేనే తమకములు రేఁగును

చనవు సతమైతేనే సరసము చెల్లును

॥ విన్న ॥

పాడితో నడచితేనే పంజము వీడేరును

జోడుగూడి వుండితేనే సొంపైవుండును

వేడుక లొనగూడితే వీడుదోడు లితవాను

వాడికలు దొరకితే వలపు లమరును

॥ విన్న ॥

యేకతములై తేనే ఇక్కువలు గరఁగును

కైకొని కాఁగిలించితే కళ లుబ్బును

యీకడ నలమేల్మంగ నేలె శ్రీ వేంకటేశుఁడు

చేకొని నన్నుఁ గూడెను చిత్తగించుమనవే

॥ విన్న ॥ 279

భైరవి

కావీవయ్యా అందరికీఁ గలిగిన సంసారమే

వీనులార నన్నియును వినేము నే మిఁకను

॥ పల్లవి ॥

చెప్పుదురు పతులతో చెలులు తమనేడ్పులు

వొప్పి యెంతవడియైనా నూఁకొంటేను

నెప్పున నాకెమాటలు నీకు బాఁతై నేఁడున్నవి

పుప్పతింప మాకేల వాడఁబడే మిపుడు

॥ కానీ ॥

చూపుదురు తమయెమ్మె సుదకు రెంతవడైనా

అపనులకు నాయకుఁ డానపడితే

పైపయి నాపెకు నీవు భ్రమసి వున్నాఁడవు

కోవగించ మాకేల కూడి సంతసించేము

॥ కానీ ॥

నవ్వుచు రెంతవడైనా సనువుతో వనితలు

రవ్వగా వలచినట్టిరమణునితో

యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యేనలమేలుమంగమ

చివ్వన మమ్మేలితివి చేరె మాకు రతులు

॥ కానీ ॥ 280

పాడి

మచ్చికతో నేలవయ్య మదనసామ్రాజ్యలక్ష్మి

పచ్చిసింగారాలచేత బండ్లారాలు నిండెను

॥ పల్లవి ॥

కొమరెతురుమునను గొప్పమేళు ముదయించి

చెమటవాన గురినెఁ జెక్కులవెఁడ

అమరఁ బులకలపైరు లంతటానుఁ జెలువొంది

ప్రమదాలవలపులపంట లివె పండెను

॥ మచ్చి ॥

మించులచూపుల తీగమెఱుఁగు లిట్టె 'మెరిచి

అంచెఁ గోరికలజుళువె పట్టెను

సంచితపుకుచముల జవ్వనరాసులు మించె

పోంచి నవ్వుల యామవి పోదిగొనె నిదిగో

॥ మచ్చి ॥

అలమేలుమంగమోవియమ్మతము కారుకమ్మి

నలుచు మోహపుసోనలు ముంచెను

యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇంతి నిట్టె కూడితివి

కొలఁదిమీరి రతులకొటార్లు గూడెను

॥ మచ్చి ॥ 281

1. 'మెరుచు' తాకువుండెనా? 'మెరసి'కి 'మెరిచి' వ్యావహారికమా?

లలిత

నేనే బుద్ధిచెప్పుకొనే నేరుపునఁ బతికిని
దానికేమి యంతలోనె తానే నన్నునేలెను " పల్లవి "

మగవాఁడు మేరమీరి మగువలఁ జెనకితే
తగవులఁ బెట్టనేల తడవకువే
మొగమొటయినచోట మోనాన నుండుటమేలు
పగటున మిగులాను బలిమినేయకువే " నేనే "

పాయపువాఁడు మిక్కిలి పరచై తిరిగితేను
బాయిట వేయఁగనేల పదరకువే
తోయరానిచుట్టముతో చాయనేనుకొంటే మేలు
రాయడించి సారెసారె రచ్చలఁబెట్టకువే " నేనే "

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు సిగ్గులు విడిచితేను
కావరించి నవ్వనేల కదుమకువే
వావురెనసినచోట వదలకుండుట మేలు
నీ వలమేల్మంగ కూడి నెలవై పాయకువే " నేనే " 282

రేకు 950

లలిత

అందులోనె కానరాదా అతివ యాతనిసుద్ది
కండ్లప లన్నియు నీవె కనుఁగొనఁగదవె " పల్లవి "

నెలవినేల నవ్వినే చేరి నే మోము చూచితే
లలిఁ దనవంకను కల్లలేనివాఁడు
ములువాడిగోర నేను మోపితేనే లలికీనే
వెలుపల లోనాను వేరవురేనివాఁడు " అందు "

సిగ్గులేల పెంచినే చెయ్యివట్టి తీసితేను
 యెగ్గులుఁదప్పులులేక యేచినవాఁడు
 దిగ్గనఁ గాఁగిలించితే దిక్కులేల చూచినే
 బిగ్గన నెవ్వతెత్తెనా బాసియ్యనివాఁడు || అందు ||

శిరనేల వంచినే చెంత మోవి నే నంటితే
 విరసమెరఁగనిశ్రీవేంకటేశుఁడు
 అరిది నలమేల్మంగనై కూడితే మెచ్చనేలే
 గొరబై యెవ్వరికిని గుట్టియ్యనివాఁడు || అందు || 283

మంగళకౌశిక

చూడఁ బిన్నపు నేతలు చూపి చెప్పఁగఁ గొత్తలు
 జాడల విన్నిటా నేఁడు జాణవైతివే || పల్లవి ||

అయములుసోఁక మాటలాడ నేర్చుకొంటివే
 కాయజుదీమవై నీవు గలగితివే
 చాయలాను సన్నిలాను సాదించ దొరకొంటివే
 పాయపువిభుని నింక భ్రమలఁ బెట్టితివే || చూడఁ ||

నీటునెలవినవ్వులు నీవలనఁ గంటిమే
 పాటలఁ జొక్కించ నీపాలాయనే
 జూటుఁదనాలకు నీవే మాటియై నిలిచితివే
 తాటించి ఆతని నిట్టై దక్కఁగొంటివే || చూడఁ ||

అలమేలుమంగవు నీ వట భూకాంతను నేను
 యెలమి శ్రీవేంకటేశు నెనసితివే
 పొలసి నాకత నీతో పొందు లీదేరించితివే
 తెలిపి నీవే పట్టపుదేవులవైతివే || చూడఁ || 284

రామక్రియ

ఊరకేల దాచేవు వుడుటునీచేతలు

యేరీతి నీవుండినాను యెవ్వరేమనేడు

॥ పల్లవి ॥

వీంతచెలు లుండఁగాను వెలఁదితోఁ జెవిలోన

మంతనాన నీ వప్పుడు మాటలాడవా

ఇంతలో నేఁటికి బొంకనేమాయ నేమిసేసినా

చెంతలమగవాఁడవు చెల్లదా నీకిపుడు

॥ ఊర ॥

కాకునేసిరంటాను కడవా రెఱఁగఁతుండా

ఆకెయిచ్చినవుంగర మండుకొనవా

నీకేల సిగ్గువడ నేఁడు గొత్తలా యివి

యీకడ నీయిచ్చరాజ వేల లోఁగే విపుడు

॥ ఊర ॥

వలచి శ్రీవేంకటేశ వనితల మందలింఁ

అలమేలుమంగ నురమందు నుంచవా

కలసితి విటు నన్నుఁ గపటము లిఁకనేల

బలిమికాఁడ వొడువు పదరకు మిపుడు

॥ ఊర ॥ 285

రామక్రియ

మందివాఁడవువలెనే మతకములు నేనేవు

అంచెలనే పైకొనే వపునయ్యా నీవు

॥ పల్లవి ॥

చీర లెస్సాయనంటాను చెరఁగువట్టి తీనేవు

హారములు చూచేనంటా నంటేవు చన్నులు

తీరాయఁ గమ్మలనుచు గోర గీరేవు చెక్కులు

అరీతి నింతనేతురా అంగసలను

॥ మంచ ॥

వుంగరాలు మంచివంటా నూరకే వేలువట్టేవు
 సింగరమాయఁ గొప్పంటా జేయిచాచేవు
 సంగతాయఁ 'గుచ్చలంటా సరుగ నొడివట్టేవు
 చెంగటఁ గాకునేతురా చెలువలను

॥ మంచి ॥

మోవిపండు తీపులంటా ముంచి చవులు రేచేవు
 శ్రీవేంకటేశుఁడ నన్నుఁ జేరి కూడేవు
 ఆవల నలమేల్మంగనని నన్నుఁ బొగడేవు
 భావించి సచ్చినేతురా పడఁతులను

॥ మంచి ॥ 286

పాడి

వలచినదానికేలే వాసులెంచను

నెలపుల నవ్వుతాను చేకొనఁగవలదా

॥ పల్లవి ॥

పిలువఁగా నీవేల దిగినేవే పతితోను

చలము లెందఁకాను సాదించేవే

బలిమి నాతఁడు నిన్ను పైకొని చెనకఁగాను

కలువకన్నులఁ జూచి కాఁగిలించవలదా

॥ వల ॥

వాడివట్టి తియ్యఁగాను వొరటు లింకానేలే

బడివాయకుండఁగాను పంతమేటికే

అడియాలముగ మోవి యాతఁడు నీకియ్యఁగాను

తడవి మోవి యొనఁగి దప్పిదేర్చవలదా

॥ వల ॥

ముందుముందె మాటాడఁగా మోనము నీకిపుడేలే

కందువ నిన్నుఁ గూడఁగ కాతాళమేలే

చెంది యలమేల్మంగవు శ్రీవేంకటేశుఁ డతఁడు

పొందైతి రిట్లానే భోగించవలదా

॥ వల ॥ 287

నాట

నీచేతనానె నేర్పులివి యెల్లాను

కాచుకుండి మననెల్లఁ గరఁగించఁగలవె

॥ పల్లవి ॥

కడువలచితి నంటా కాంతుని కిచ్చకమాడి

తొడిఁబడఁ గాఁగిలించి దొమ్మినేనేవు

అడర్చొక్కలఁబెట్టి అంత నేసినదానవు

బడిఁ దిప్పి యాతని భ్రమయించఁగలవే

॥ నీచే ॥

పాసియుండ నోపనంటా పక్కననుబ్బించి పతి -

కానచూపి ఇంటఁబెట్టు కలయించేవు

బేసబెల్లివై ఇట్లాఁ బెడరేఁచినదానవు

బాసనేయించు కేపొద్దూఁ బనిగొనఁగలవే

॥ నీచే ॥

పట్టపుడేవులనంటా పైకొని శ్రీవేంకటేశ -

నట్టు నిట్టుఁ గూడితివి అలమేల్మంగా

గుట్టన నన్నితఁడేలెఁ గుచ్చితపుడానవు

వాట్టుక పురముమీఁద నుండఁగఁగలవే

॥ నీచే ॥ 288

రేకు 951

వరాళి

ఇప్పుడే విన్నవించితి మెగ్గులువట్టేవుగన

పుప్పతించి మామీఁద నొలవేనేవునుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

కొప్పేల దువ్వేవు నీవు కొంగేల పట్టేవు నన్ను

యిప్పుడే నీవద్దిచేలులెల్లా నవ్వఁగా

కప్పి నీపై నామేకస్తురిబేంట్లు రావీ

అప్పుడు మమ్మేమైనా నాడుకొనేవునుమ్మి

॥ ఇప్పు ॥

చెక్కులేల నొక్కేవు చెయ్యేల వేనేవు నాపై
గుక్కక సవతులెల్లా గొడగఁగాను
ఁక్కనినాగుబ్బలపై చెమట 1 నామేననంఁటే
కొక్కుచు మామీఁద నీవు సొలనేవుసుమ్మి

॥ ఇప్పు ॥

కాయమేల నిమిరేవు కాఁగిటనేల నించేవు
పాయపుపెండ్లి కూతులు పంగించఁగా
యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యేనలమేలుమంగను
చాయలకే కూడితివి జంకించేవుసుమ్మి

॥ ఇప్పు ॥ 289

తోంది

కంటిమే నీవల్ల నిట్టికతలెల్లాను
వెంటవెంట వచ్చి కడువేసాలు చూపేవు

॥ పల్లవి ॥

కాటుకకన్నులతోడ కసరుచు రమణుని
సూటిదప్పకుండా నేమిచూచేవే నీవు
నే(నే?)టనే కడమాయనా నీయాసోద మెంతలేదు
మేటివై యిందరిలోనా మేకులునేనేవు

॥ కంటి ॥

కానుకగా మోవిమీఁద కప్పుచు దమ్ములమ్మున
నానఁబెట్టి యిప్పుడేమి నవ్వునవ్వేవే
కానరాదా నీవలపు కలయవేనేవు పొందు
పూవి నీపెద్దరిక మిప్పుడే నెరపేవు

॥ కంటి ॥

కంకణాలచేతులను కాఁగిటను బిగియించి
మంకవై యీవేశనేల మాటలాడేవే
కొంకక యలమేల్మంగ కూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు
ఁకెనరతుల నెంత జాగులఁబెట్టేవే

॥ కంటి ॥ 290

పశవంజరం

ఏమే యింతటిదాన వెఱుగవఱే

నామాట సరివచ్చెనా నేడు నీకు

॥ పల్లవి ॥

యెగనక్కెపుమాటలు యెన్నైనా నాడగవచ్చు

అగపడి ప్రియమాడే దరుదుగాని

మగవానితోడనేల మారుకొనగఁ జెలికి

మొగమోట ప్రియముతో మొక్కవలెఁగాక

॥ ఏమే ॥

బచ్చెనపంతములను బయలీడించగవచ్చు

నిచ్చఁ బొందు రుపేది నేరుపుగాని

యిచ్చకపుఁ బతితోడ నెమ్మెలేల మగువకు

యెచ్చుఁగుందులేక కాఁగి లియ్యవలెఁగాక

॥ ఏమే ॥

నలిరేఁగి కేరడపునవ్వులు నవ్వఁగవచ్చు

యెలమి సరసమాడే దెక్కుదుగాని

అలమేలుమంగవు నిన్నతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ -

డలమె నిట్టై ముదమందవలెఁగాక

॥ ఏమే ॥ 291

దేవగాంధారి

జోడుగూడితి రిద్దరు సౌంపగుజాణలె మీరు

తోడ నీల్లాడరయ్య దొరకె మీకిపుడు

॥ పల్లవి ॥

చెలియగుబ్బలమీఁదిచెమట పన్నీరుకాపు

కలకలమనునవ్వు కప్పురకాపు

మలనేటివిసయపుమాటలు వేదమంత్రాలు

వెలనె మజ్జినవేళ వింతలాయ మీకు

॥ జోడు ॥

కాంతమేనితావి యటకటి(లి?)చందనపుకాపు
 పొంతఁ గడకుంటే చూపు పునుగుకాపు
 సంతనపునరసాలు జరపేటివూడిగాలు
 యింతటా మజ్జనవేళ యితవాయ మీకు

॥ జోడు ॥

ఇయ్యలమేల్మంగ కాంతులె త్తేతిరుపండికాపు
 గయ్యాళిమదరాగము కస్తూరికాపు
 ఇయ్యెడ శ్రీవేంకటేశ యెనసీతి రిద్దరును
 వాయ్యనే మజ్జనవేళ వారపాయ మీకు

॥ జోడు ॥ 292

బొళి

ఏల యెడతాకించే వీడకాడకు నింతుల
 మేలములాడుచునే నమ్మించవలెఁగాక

॥ పల్లవి ॥

చాయపాటుమాటలకు నమ్మతించినా చెలి
 ఆయెడకు నీవుంగర మంపినఁగాక
 చేయరానివేళలెల్లాఁ జేసితివి తొలుతనె
 చేయిపట్టి ప్రియమెల్లాఁ జెప్పవలెఁగాక

॥ ఏల ॥

అడీయాస కానికల కాపె యాడకు వచ్చిన
 యెడయక నీవు వచ్చి యేలినఁగాక
 తొడిఁబడ నీపై మోచె తోడనే ఆపెవలపు
 గొడవదీరఁగ వేడుకొనవలెఁగాక

॥ ఏల ॥

చుట్టి రాయబారాలకు చొక్కినా అలమేల్మంగ
 గుట్టున శ్రీవేంకటేశ కూడినఁగాక
 చుట్టమవై వచ్చితివి సొరిది నీకెయింటికి
 నెట్లన నిట్లానే మన్నించవలెఁగాక

॥ ఏల ॥ 293

ఆహారి

ననుఁ జూచి యిప్పు దెంతనవ్వు నవ్వేవు నీ—

వనితనై వున్నదాన వలదనేనా

॥ పల్లవి ॥

చెలిమికాఁడ నీవేల సిగ్గువడేవు యేమో

వెలఁది విన్నవించీని వినరాదా

యెలమి నామోము చూచి యేల లోఁగేవు మీకుఁ—

గలసాఁమే యిది కాదనేనా

॥ ననుఁ ॥

కోడెకాఁడ నీవేల గుట్టనేనేవు అపె

తోడనే కానుకిచ్చి నందుకొనరాదా

పేడుక నేఁ జూచేఁగాక వెఱవనేలా మీ—

వాడికమోహము లివి వారించేనా

॥ ననుఁ ॥

శ్రీవేంకటేశుఁడ యెంతచెలరేఁగేవు నీ—

దేవులు సన్నలుసేసీఁ దెలియరాదా

గోవిందరాజువు నీవే గుఱుతుగంటి యిదే

యీవల నన్నే లితివి యీకె¹ యేలనేనా

॥ ననుఁ ॥ 294

రేకు 952

సోమరాగం

ఏల తమకమునేనే వింతలోను

లాలించినానుఁ జెప్పవు లాఁతిదానివలెను

॥ పల్లవి ॥

నిక్కి చూచినదానవు నీవో మరొకతో

యిక్కువతోఁ జెప్పరాదా యెరిఁగేఁగాని

పుక్కున నీవప్పుడై తే వూఁకొంటివి నేఁ జెప్పితే

వెక్కిసాన నుందానవు వింతదానివలెను

॥ ఏల ॥

కూరిమిఁ బాడినది నీకుత్తికో వేరొకతో
 మేరతోడఁ దెలుపరాదా మెచ్చేఁగాని
 చేరి నేఁ బొగడితేను చెల్లరేఁగితి వప్పుడు
 మీన గుట్టునే నేవు పెరదానివలెను

॥ ఏల ॥

చెంది కాఁగిలించేవి నీచేతులో చెల్లెలివో
 మందలించరాదా సమ్మతించేఁగాని
 అంది శ్రీవేంకటేశుఁడ నని కూడితి విప్పుడు
 యెందుకై నా నొనగూడే వింటిదానివలెను

॥ ఏల ॥ 295

దేశి

నాకుఁ దెలుసు నితనినాటకములు
 కైకొనీనా ఇంతలోనే కతకారిగాక

॥ పల్లవి ॥

యెఱుగక చేత చేసి యెదిటికి రాఁడనేవు
 వెఱుపు వాని కేడదే వేసాలుగాక
 వొఱుపు నీమాటలకే వొడఁబడి తనమతి
 కఱకరిఁ గరఁగీనా గామిడిగాక

॥ నాకుఁ ॥

అగడుగాఁ దిరిగాడి యందుకు లోఁగి ననేవు
 తగ వాతఁ దెఱుఁగునా తక్కులుగాక
 తగిలి తనబాసలు తలఁపించితే నేఁడు
 మొగమోడినా కడుమొక్కలీఁడుగాక

॥ నాకుఁ ॥

వలపు లంతటాఁ జూపి వచ్చి నన్నేలీ ననేవు
 సులభుఁడా ఇవిగొన్ని సుద్దులుగాక.
 బలిమి లోనికి వచ్చి పైకొని శ్రీవేంకటేశుఁ —
 దలమె నన్నుఁ గాఁగిట నాగడీడు గాక

॥ నాకుఁ ॥ 296

లలిత

చెప్పడుమాటలు గావు చెలువుఁడ నీనేతలు
చొప్పదప్పకుండా నేనే చూచితి నయ్యా || పల్లవి ||

యెలమి నాకెయు నీవు నెడరుబడి నుండి
నెలవుల నవ్వితివి సిగ్గులతోను
తలుపుమాటున నుండి తారుకాణగా నేఁడు
సొలవక నేనే ఇట్టై చూచితి నయ్యా || చెప్ప ||

వోడక మీరిద్దరును చొక్కమంచముపైనుండి
వీడేలు నేనుకొంటిరి వేడుకతోను
నీడలోనే పొంచివుండి నెట్టన మీసరితలు
జోడనగా నేనే చక్కఁ జూచితి నయ్యా || చెప్ప ||

శ్రీవేంకటేశ కాఁగిటఁ జెంది నీ వాకెయు నిట్టై
మోవితేనె లానితిరి ముచ్చటతోను
యీవలికిఁ దీసి నిన్ను నిదే నేనూఁ గూడితి
సోవలుగా నేనే మిమ్ముఁ జూచితి నయ్యా || చెప్ప || 297

దేశాక్షి

అడుగరే చెలులాల ఆతనినే యీమాట
వుడివోనితమకాన నుండఁబోలు తాను || పల్లవి ||

వేడుకగలప్పుడే వెన నవ్వు వచ్చుఁగాక
వాడి వున్నప్పుడు తలవంపులే కావా
యేడనో సతులచేత యేపులఁబడి రాఁబోలు
యీడ. నేఁ జెనకఁగాను యిటులా నుండునా || అడు ||

ఆనలఁ గూడినప్పుడే ఆయాలు గరఁగుఁగాక

పాసివున్నప్పుడు తడఁబాటులేకావా

బేసబెల్లివలపుల పిరివీకై రాఁబోలు

నేస నేఁ బెట్టఁగాను సిగ్గువడి వుండునా

॥ అడు ॥

సరసమాడినప్పుడే చవులెల్లాఁ బుట్టుఁగాక

గొరబై నయప్పుడు కొఱతలేకావా

యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె

వరుస నిందాఁకా నిటువలెఁ జొక్కఁకుండునా ॥ అడు ॥ 298

పాడి

కంటిమయ్యా నీసుద్దులు కతలుగాను

ఇంటిపొరుగువారిపై నింపులు చల్లేవు

॥ పల్లవి ॥

మలసి కొంగువచ్చేవు మగువ దండ నుండఁగా

మొలకచన్నులు నిన్ను మోచెనంటాను

యెలమిఁ బెండ్లాడినాపె నేమిసేతువో యిఁక

చెలిమికత్తెలమీఁద చేతులు చాచేవు

॥ కంటి ॥

బడినే కానుకిచ్చితే పచ్చడము గప్పేవు

పడఁతికొనగోరు నీపై సోఁతెనంటా

అడరి వుంకువపెట్టినాపె నెంత చిక్కింతువో

నడుమచుట్టాలమీఁద ననుపు చూపేవు

॥ కంటి ॥

కలసితివి సతిని గక్కన శ్రీవేంకటేశ

అలివేణిచూపులు నిన్నుంబెనంటాను

యెలమి మేనవారైతే యెంత దక్కఁగొందువో

కలగొన పేరటొండఁ గాఁగిలించేవు

॥ కంటి ॥ 299

శుద్ధవసంతం

కందము నీసంతలు గట్టిగా నిక

నందడిఁ బెండ్లాడేవేళ చాయ కెట్టు వచ్చేవో

॥ పల్లవి ॥

కుంచెవేనేయట్టియాపె కొప్పు దాకించెనంటాను

అంచలఁ బంతములెల్లా నాడుకొనేవు

మించినరతివేళను మేనెల్లాఁ దాకేయపుడు

వంచనలేక యెటువలె నోర్చేవో

॥ కంద ॥

జూదమాడి వోడినాపె సొలసి తిట్టెనంటాను

తీదీపుల చలము సాదించఁ జూచేవు

పాదుకొని యేకతానఁ బచ్చిమాట లాడేవేళ

సాదవై నీవెట్లాను నమ్మతించేవో

॥ కంద ॥

నేసలు వెట్టినయాపె సిగ్గులువడె నంటాను

వానితోఁ జిన్నులమీఁద వాఁ(వాఁ?)త వాఁ(వా?) నేవు

యీసరినే శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి

తాసువలె నిద్దరిని దయతో మన్నించేవో

॥ కంద ॥ 300

రేకు 953

మేఘరంజి

ఇదివో నీతోడిపొందు ¹ ఇంతేశేయా

యెడుట నున్నది చెలి యెఱుఁగుకోవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కొమ్మచిత్తములోనిచింత కొప్పునెరులై నిండె

ముమ్మడితరితీపల్లా మోవిపండా

నెమ్మది నడియాసలు నివ్వెరగుచూపులార

పమ్మి పరాకులేల తప్పక చూడవయ్యా

ఇది ॥

1. ఇంతేశి + ఆయా

జలజాక్షికోరికలు చనుగ్రవరాసులాయ

వలపులు రోమరాజివరుసలాయ

వెలలేనితమకము కైకమై పిఱుదాయ

తలపోత లీదేర్చి దయ నేయవయ్యా

॥ ఇది ॥

కోమలిరతిభావాలు కొనగోరివాండ్లాయ

భూమిగల ఇంపులెల్లా బులకలాయ

యీమేర శ్రీవేంకటేశ యీకె నట్టై కూడితివి

దోమటిసంతోసాలు తుదిపదములయ్యా

॥ ఇది ॥ 301

కురంజి

ఇటువంటిపనులై తే నిందరు నిన్నేమందురు

కటకటా ఇకనైనా గరుణించు మిపుడు

॥ పల్లవి ॥

మొల్లమిగా నాకె నీకు మోహించు దెఱుగవా

చెల్లఁటో నీవేల జోలి నేనేవో కాక

తొలై నీరాకకు నెదురుచూచే దెఱుగవా

వొల్లనే నవ్వుకొంటా నున్నాడవు గాక

॥ ఇటు ॥

వద్దనుండి నీకాపె నేవనేనే దెఱుగవా

అద్దిరా నీవేల పరాకెతివో కాక

ముద్దు ముద్దువలె నీకు మొక్కే దెఱుగవా

సుద్దుల నీగుణా లేమి చూపేవో కాక

॥ ఇటు ॥

తాలిమితో నిన్నునాపె దక్కఁగొన్న దెఱుగవా

మేలుమేలు ఇంతయేల మీరేవో కాక

యీలీల శ్రీవేంకటేశ ఇంతి నట్టై కూడితివి

వేళ నీవెఱుగవా నీవేడుకలు గాక

॥ ఇటు ॥ 302

బౌళి

ఏమి నేసినాఁ జెల్లును యిదివేళ

చేముట్టి యాతనికి నేవలెల్లాఁ జేయవే

॥ పల్లవి ॥

నాటుకొనె చూపులు నడుమఁ గొలుపులోన

గాఁటపురమణునికి కానికియ్యవే

వాఁటమాయ చెమటలు వలపు లినుమడాయ

మాటలాడి యీతని మర్మము లంటించవే

॥ ఏమి ॥

తలకొనె నగవులు దండనుండి చెవిలోన

వెలయ రమణునికే విన్నవించవే

చలివానె మనసుకు చనవులు తుదముట్టె

తెలిపి యీతనికి నీ తేనెమో వొసగవే

॥ ఏమి ॥

నెట్టుకొనె వేడుకలు నేఁడు శ్రీవేంకటేశుకు

గట్టిగాఁ బెండ్లాడితివి కాఁగిలియ్యవే

దట్టమాయ తమకము తగులాయ నిద్దరికి

చుట్టమనై యీతనికి సొమ్ములెల్లా నించవే

॥ ఏమి ॥ 303

రీతిగాళ

చెప్పమనేవు తగవు చెప్పకుండరాదు నాకు

వొప్పుగ వినవలెఁ గాదా వువిద లిద్దరును

॥ పల్లవి ॥

పాయపుదానవు గాన పతిని సొలసి నీవు

ఆయములు సోఁక మాటలాడఁజెల్లునే

చాయలాను సన్నలాను సవతులఁ జూపి చూపి

రాయిడించి పలుకఁగరాదే నీకిప్పుడు

॥ చెప్పు ॥

చేసుకొన్నయప్పుడే చెలువునికాగిటికి

అసవడి బలిమి నేయఁగఁ దగునే

వాసితోడ నీతోడివనితలమీఁదట

రాసికైక్క- చేయిచాఁదరాదు గాని నేఁడు

॥ చెప్పు ॥

చెలిమిగలఁడు నీకు శ్రీవేంకటేశ్వరు

కలయుట సహజమే కాఁగిట నీకు

పలుమారు నీతోడిభామినులముంగిటను

చలవట్టి మురియుచు సందడించ నేటికే

॥ చెప్పు ॥ 304

రామక్రియ

నవ్వేవారి నెఱఁగదు నడుమఁ దాను

నివ్వటిల నీ వెన్నినేర్పితివో చేతలు

॥ పల్లవి ॥

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చేసీ నీకు విన్నపాలు

నలనాఁడి నీకైంతచనవోకాని

వలివాసి నీయెడుట సన్నలెల్లాఁ జేసీని

యెలమి నీవెంతసలి గిచ్చితివో యిపుడు

॥ నవ్వే ॥

కొసరి కొసరి నీకుఁ గొలుపులు నేసీని

సుసరాన నీకె యెంత చుట్టమోకాని

యెసగి నీకప్పటిని యిచ్చకములే నేసీని

వసమై యెంతవలచి వచ్చితివో యిపుడు

॥ నవ్వే ॥

చిమ్మరేఁగి చిమ్మిరేఁగి నేసవెట్టి నిన్నుఁ గూడి

యెమ్మెలఁ దానెంత నీకు నింపుదోకాని

నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నీవు నను నేలితివిఁ

చిమ్మల నాపె కెల్లాఁ జెప్పితివో యిపుడు

॥ నవ్వే ॥ 305

సాశంగనాట

కానీలే అందుకేమాయ ఘనుడవు నీవిన్నిటా
దానికేమి యిది నీపెద్దటికమే కాదా

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడరాదుగాక పలుమారు నీచేతలు
కొంతగొంతై నా సీతోడఁ గొనాడరాదా
అంతటివాడవుగావా అడఁతురా నీగుణాలు
చెంతల నామోము చూచి సిగ్గులువడుదురా

॥ కానీ ॥

జంకించఁగరాదు గాక చక్కనిసీమోము చూచి
కంకణాలచేయైత్తి మొక్కఁగరాదా
అంతె లింతనేరవా నేయఁగవద్దా వినయాలు
కొంకుదేరి నాయెదుట కొల్లున నవ్వుదురా

॥ కానీ ॥

అలుగఁగరాదుగాక అట్టై నీకాఁగిటను
సొలవక మోవి యాని చొక్కించరాదా
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
నెలకొనె నీపొందులు నివ్వెర గందుదురా

॥ కానీ ॥ 306

రేకు 954

ఆరిఖ

తెలిపి చెప్పఁగవలె తెల్లమిగా ముందముందే
వలపించి నన్ను నింత వలలఁబెట్టేవు

॥ పల్లవి ॥

మొలకలచన్నులమొనలు దాఁకీఁజుమ్మి
చెలరేఁగి పయ్యదపైఁ జేయివేసేవు
కలువకనులచూపులు కడువాండ్లుసుమీ
నెలవై నాయెదుటనే నిలిచివున్నాడవు

॥ తెలి ॥

మంచిగాలపుమాటలు మతిఁ దగిలించీఁజుమ్మి
అంచెలనే నన్ను సుద్దు లడిగేవు
కొంచక నాకొనవేలిగోరు జీరవారీఁజుమ్మి
ముంచి నీపాదాలకు మొక్కించుకొనేవు

॥ తెలి ॥

చీకటికొప్పనెరులు చేరి నిన్నుఁ గప్పీఁజుమ్మి
తాకించినచేతుల ముందలవట్టేవు
యేకటతో శ్రీ వేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
తూకువసుమ్మి పిఱుదు తొడ లెక్కుమనేవు

॥ తెలి ॥ 307

పూరిది

కానీవయ్య ఇకనేల కడు నిన్ను సొలయఁగ
మోనముతో నుండఁగాను మొక్కజెల్లునా

॥ పల్లవి ॥

తలఁపు నిలుపలేక తమితో మాటాడేఁగాక
పిలిచితే రానప్పుడే ప్రియమున్నదా
కొలమునాలఁగనక కోరి నేవనేనేఁగాక
అలపు చూపితి నప్పుడే ఆయా లంటఁదగవా

॥ కానీ ॥

చుట్టపువరుస లెంచి చూచి నీతో నవ్వేఁగాక
అట్టు నిట్టు జువిగేవు ఆనగలదా
పట్టినవ్రతముతోడ పైకొని చెనకేఁగాక
నట్టుకొట్టినపుడే విన్నపములు గలవా

॥ కానీ ॥

ఇదె నన్నుఁ గూడఁగాను ఇచ్చకము వేనేఁగాక
వదలితేఁ గాఁగిలి వహి తెక్కినా
పొదిగి శ్రీ వేంకటేశ పొందులు నమ్మితిఁగాక
ఁదిసి నీవున్నప్పుడే కాదనఁగ వచ్చునా

॥ కానీ ॥ 308

హిందోళం

ఇంకానేల దాచేవు ఇంతకువచ్చె బనులు

సంకలే కానతీరాదా సమ్మతించేగాని

॥ పల్లవి ॥

చక్కెరవంటిమాటలు సతి సీతో నాడికాదా

చొక్కించెను నిన్ను నిట్టై సులభానను

చక్కనిమొగము చూచి సన్నలునేనే కాదా

నెక్కొనుతమకమెల్లా నీకు రేగెను

॥ ఇంకా ॥

గాలాలవంటిచూపు లొక్కట దగిలించికాదా

తాలిమి నీమననెల్లా దక్కఁగొనెను

మేలిమిచన్నులు నీమే నిట్టై తాకించికాదా

కీలుకొన్నవలపులు కెరలించెను

॥ ఇంకా ॥

లతలవంటిచేతుల లలి గాఁగిలించికాదా

రతిరహస్యములఁ గరఁగజేసెను

యితవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై

కతకారియాపెకాదా కళ లెసఁగించెను

॥ ఇంకా ॥ 309

మౌళవిగోళ

ఏమని విన్నవించేము యెందఁకాను

నీమననే యెఱుఁగును నేడెంతనేనేవు

॥ పల్లవి ॥

వలపెల్లా నొక్కటే వారివారిలోపల

కొలఁదిమీరినయట్టిగుణాలు వేరు

చెలిమీ నటువంటిదే చెప్పి చూపఁబోఇతను

వెలలేనినేర్పులు వేవేలు గాని

॥ ఏమ ॥

మన సందరివంటిదే మరిగివుండేయపుడు
 ననుపులసరసాలే నానాగతులు
 తనువు లొద్దికై నవేళ తరితీపు లెంచితేను
 చెనకులో నన్నలే చిత్రములుగాని

॥ ఏమ ॥

పొందులు నెప్పటివే భోగించేయప్పడు
 మందలించి కరఁగించేమర్కాలు వింత
 చెందితివి నన్ను నిట్టై శ్రీవేంకటేశ్వర
 విందులమోవియీవులే వేడుకలు గాని

॥ ఏమ ॥ 310

నాదరామక్రియ

ఇంత¹వని కోపుదుమా యిదివో నేమొ
 మంతనానకు వచ్చితే మరిగించుకొంటివి

॥ పల్లవి ॥

పొద్దువోనివాఁడవు పొలఁతులఁ గంటేను
 చద్దికి వేడి కాదేవు జాణతనాలు
 వుద్దండీఁడవట మీఁద నొడఁబరచవచ్చితే
 కొద్దిమీరి చెలిమేన గోరు దాకించితివి

॥ ఇంత ॥

జూటరివాఁడవు నీవు సుదకు లిచ్చితేఁజాలు
 చీటికిమాటి కంటేవు చేకానికలు
 నీటుదొరవు గనక నీకు విందుచెప్ప వచ్చి—
 నాఁటదానికొంగువట్టి యాటడిఁబెట్టేవు

॥ ఇంత ॥

విరతి శ్రీవేంకటేశ నెలఁత లెదుట నుంచే
 సరికి బేసి కంటేవు చనుమొనలు
 సరసుఁడవని నిన్ను సంగడి నే మెచ్చితేను
 పొరిది నన్నేలితివి చుట్టమైనదానిని

॥ ఇంత ॥ 311

తెలుఁగుఁగాంబోడి

కోరిక లీదేరె నిఁకఁ గూఁచుండవయ్య
సారె సారె నందుకుఁగా జలపట్టనేటికి " పల్లవి "

యింతలోనే విభుఁడ నీవింటికి విచ్చేసితివి
పంతపుమాఁటల కిఁకఁ బనిలేదు
వంతుకు వచ్చినయాపె వద్దనే నిలుచున్నది
సంతోసింపవలెఁగాని సాదించనేటికి " కోరి "

దప్పిదేర చెక్కునొక్కి తమ్ముల మిడితివి
తప్పులు నీపయి నెంచఁదగవుగాదు
చెప్పరానిగుట్టుతోడ చేసన్నచేసీ నాపె
వాప్పనాయ సీవలపు పుప్పతించనేటికి " కోరి "

కన్నులనే నవ్వి నన్నుఁ గాఁగిట నించితివి
విష్ణుపాలునేయ నిది వేళ గాదు
పున్నతి శ్రీవేంకటేశ వూరకే మొక్కి నాకె
మన్ననలు దయవారె మతకములేటికి " కోరి " 912

రేకు 955.

శంకరాభరణం

నా మొగము చూచి నగరాదా
దోమటి గలనే నిందుకు నగరాదా " పల్లవి "

చెనకు లాకచే జేయించకుండితే
నను నీ వప్పుడు నగరాదా
పెనఁగుల జంకింపించకుండితే
యినుమడిగా నీవిటు నగరాదా " నామొ " 1

పిల్ చటు కొనరింపించకుండితే

నలువంకల మరి నగరాదా

చెలరేగి ప్రియము చెప్పించకుండితే

కొలఁదిమీరి గక్కున నగరాదా

॥ నామొ ॥

వాట్టి పంతానఁ జెయ్యొగ్గించకుండితే

నట్టనడుమనే నగరాదా

యిట్టై శ్రీవేంకటేశ కూడితివి

చుట్టమవై మెచ్చుగ నగరాదా

॥ నామొ ॥ 313

కన్నడగౌళ

ఏల తలవంచినే యెగ్గులేల పెంచినే

తాలిమి నెంచి చూచితే తానే నేననవే

॥ పల్లవి ॥

వాడివట్టి పెనఁగవే వాట్టువెట్టుకున్నవాఁడు

సుడిగి దోసము లేదనుచుఁ బల్కవే

అడియాలమైనట్టియాన నాపైఁ బెట్టవే

వాడయఁడు తాను నాకు వోరుచుకొమ్మనవే

॥ ఏల ॥

పలుమారు మొక్కవే పంతముతో నున్నవాఁడు

వెలయ సిగ్గు లొల్లినే విడిపించమనవే

నెలవుల నవ్వింపించి చేరి యానపుట్టించవే

అలుగరానిచుట్టరిక మన్నిటాఁ దెలుపవే

॥ ఏల ॥

గక్కునఁ దెరవేయవే కరుణతో నున్నవాఁడు

అక్కడిక్కడివా రేమీ ననకనవే

యిక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ డీడ విట్టై నన్నుఁ గూడె

దక్కినాఁడు తా నాకు తా నెఱుఁగుననవే

॥ ఏల ॥ 314

బొళి

తమ్ముఁదామే యెఱిగేరు తగవులెల్లా
రమ్ముంటె వత్తముగానీ రావే వాకిటికి || పల్లవి ||

సతికినిఁ బతికిని సాకిరి చెప్పదురా
తతిగొని పెనఁగఁగా దండనుమరా
యితవరి చెలులము యెవ్వరి నేమనవచ్చు
రతికెక్కఁ బనులెల్లా రావే వాకిటికి || తమ్ముఁ ||

పవ్వళించి వుండఁగాను పాదము లొత్తుదురా
పువ్వులవేల్లాడఁగాఁ బొదుగుదురా
నవ్వించేవారము నాలి యెట్టు నేయవచ్చు
రవ్వలాయఁ జేతలెల్లా రావే వాకిటికి || తమ్ముఁ ||

బాసలు చేసుకోఁగా పైపై గురియవుదురా
ఆసల మోపులానఁగా నట్టై చూతురా
సేనవెట్టి యేలినాఁడు శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు
రాసులాయ వేడుకలు రావే వాకిటికి || తమ్ముఁ || 315

సాళంగం

ఆనతియ్యవయ్యా నీ వాతరవాతిమాట
కానుకలు వట్టుకొని కాచుకున్నారెంతులు || పల్లవి ||

చట్టువంటినీఘనసు సాదించరా దెవ్వరికి
గట్టికొండలవంటివి కాంతచమ్ములు
గుట్టుతో మీరుండఁగా మీగుణము దెలియలేక
చుట్టుక మొగమొగాలు చూచుకొనే రెంతులు || ఆన ||

కాటుకవంటిది నీ చక్కనితిరుమణిచాయ
 కోటిచీకట్లగుంపు కొమ్మతురుము
 పీటతో మీరుండఁగా మీనెపము లెరుఁగరాక
 తేటవడ లోలోఁ జింతించుకొనే రింతులు

॥ అన ॥

కొత్తచిగురువంటిది కోరినట్టిసీవలపు
 చిత్తరువ్రాతవంటివి చెలిరతులు
 ఇత్తల శ్రీవేంకటేశ ఇద్దరుఁ గూడితిరి
 పొత్తులసంతోసాలఁ బొదలేరు ఇంతులు

॥ అన ॥ 316

నాట

ఈకెకు నప్పుడుగాని యేకచిత్తము గాదు
 చేకొని మచ్చిక చూపి చెప్పవయ్య ప్రేయము

॥ పల్లవి ॥

కళలు దొలఁకఁగాను గక్కన నీమోము చూచి
 మలసి యెందో కొడిమలుగట్టిని
 తలకొని నీవెంత తారుకాణించవచ్చినా
 చెలియ నమ్మదు ఇకఁ జేయవయ్య బాస

॥ ఈకె ॥

పంకంపుఁజెమట మేనిపై నీకు నుండఁగాను
 తెంకి నేడదోయని సందేహించిని
 అంకెల నొడఁబరచి అతివ కెంతచెప్పినా
 కొంకక మానదు పెట్టుకొనవయ్య అనలు

॥ ఈకె ॥

సతమై నిట్టూర్పులు సారె నీకు రేఁగితేను
 సతులఁ బొందితివని జరసీ నిన్ను
 ఇరవుగా శ్రీవేంకటేశ యీకెఁ గూడితివి
 రతిలోనే సోదించి నేరపవయ్య నిఁము

॥ ఈకె ॥ 317

వరాళి

ఇంతదొడ్డవాడవౌత ఇంతులెల్లా నెరఁగరా
పంతము లిప్పుడే నీవు పచారించవలెనా || పల్లవి ||

తరుణి నీవూడిగాలు తఱచుగఁ జేయఁగాను
నిరులఁజెమట మేనఁ జిప్పిలీని
సురటి వినరరాదా నుద్దు లేమి చెప్పేవు
యిరవై నదొరతన మిప్పుడే చూపేవా || ఇంత ||

కొమ్మ నిలుచుండి నీకుఁ గొలుపులు నేయఁగాను
చిమ్ములయలపుతోడ సిగ్గువడిని
పమ్మి కూచుండఁబెట్టుక పన్నీరు చల్లఁగరాదా
యెమ్మెలునేతులు నీవు యిప్పుడే చూపేవా || ఇంత ||

పడఁతి వేగినంతాను పాదాలు నీ కొత్తఁగాను
కడఁగి కళలురేఁగి కాఁతాళించీని
అదరి శ్రీవేంకటేశ అంతలోనే కూడితివి
యెడయనినీనేరుపు లిప్పుడే చూపేవా || ఇంత || 318

రేకు 956

శ్రీరాగం

కానవచ్చె నాపెమీఁది కందువై నవలపులు
నానఁబెట్టి యివి యేమి నాకుఁ జూపేవయ్యా || పల్లవి ||

నీమనసు వచ్చితేను నేరములు నేరుపులే
వేమారు విన్నవించినా వినఁ జవులే
గామిడినేతలైనాను కడుఁదరితీపులే
యేమేమి నవ్వులైనాను ఇచ్చకములే || కాన ||

కూటములు గలిగితే కొనరులెల్లా నింపులే
 జూటరిగుంపెనలైనా చుట్టరికమే
 నీటుతోడిజంతెనలు విండినసంతోసాలే
 చాటున గర్వములైనా సమ్మతింపులే

॥ కాన ॥

తైవసములై తేను కాగిలే నిధానము
 వేవేలుపంతములు వినయములే
 శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ జిత్తగించి యేలితివి
 చేవదేరేచెనకులు సింగారాలే

॥ కాన ॥ 319

పాడి

చెప్పరయ్య మీరిద్దరు చేకొని బుద్ధులు మాకు
 యిప్పుడే చెబులమెల్లా నీక మెచ్చవచ్చునా

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన మీరిద్దరు మాటలాడుకొంటిరట
 చెంతల మా కవేమైనాఁ జెప్పవచ్చునా
 కాంతులతో మీమొగాలు కళలురేగి వున్నవి
 అంతరంగ మదేమైనా నడుగఁగవచ్చునా

॥ చెప్ప ॥

చిమ్మిరేగి మీరుమీరే సింగారించుకొంటిరట
 సౌములు మా కవేమైనాఁ జూడఁగవచ్చునా
 చిమ్ముఁజెమటలు మీకుఁ జెక్కులు నిండుకున్నవి
 సమ్మతించి మా కీక సంతోసించవచ్చునా

॥ చెప్ప ॥

వావులు చెప్పక మీరు వరుసఁ గూడితిరట
 కావించి మీగుణాలు పొగడవచ్చునా
 యీవేళ శ్రీవేంకటేశ ఇట్టై మమ్ము నేలితిరి
 వేవేలు మీకీర్తులెల్లా వెలసించవచ్చునా

॥ చెప్ప ॥ 320

ఆహారి

సంతోసిండుకొనుటే చాలదా సారెసారెకు
చింతించి తలఁచుకొనేసిగ్గరికానికి

॥ పల్లవి ॥

చూపునఁ దప్పక నీవు చూచినదే చాలదా
పూఁపుదెలిసినయట్టిపురుషునికి
కాఁపురాలు నీవు తారుకాణింపవలెనా
యేపున నీగుణమెల్లా నెఱిఁగినవానికి

॥ సంతో ॥

నలుపున కెలపుల నవ్వినదే చాలదా
చెలరేఁగి వాసిగలచెలుపునికి
మలసి యేతువులెత్తి మాటలాడవలెనా
వలచి నిన్నుఁ బాయక వసమైనవానికి

॥ సంతో ॥

మునుకొని చేతులెత్తి మొక్కినదే చాలదా
నిను నింత నేసినట్టినేరుపరికి
పెనఁగవలెనా ప్రియానఁ గాఁగిట నీతో
యెనసిన శ్రీవేంకటేశ్వరునికి

॥ సంతో ॥ 321

గౌళ

వద్దే మామాట విన వచ్చేవో రావో
యిద్దరి మీపొందులకు నింత చెల్లునా

॥ పల్లవి ॥

పట్టినదే వ్రతమా పడఁతి నీ వత్సనితో
వాట్టువెట్టుకొంటివట వాక్కటి గాదు
వట్టినేరా లెవ్వరికి వచ్చుఁ టోవు నొకవేళ
యిట్టె పాయపువారి కంత చెల్లునా

॥ వద్దే ॥

అత్తి నేసినదే చేతా అంగన వీన్ను నతఁడు
 పొత్తుకు రమ్మనఁగాను పో ననేవు
 వొత్తి విన్నవించనేల వోడలు బండ్ల వచ్చు
 యెత్తయనదొరలకు నింత చెల్లునా

॥ వద్దే ॥

అదినదే మాటా అదె శ్రీవేంకటపతి
 కూడే నే ననఁగాను గొణఁగేవు
 యీడుజోడై యింతలోనే యిద్దరూ నొకటైతిరి
 యేడనైనా నీదేకాక యింత చెల్లునా

॥ వద్దే ॥ 322

శంకరాభరణం

ఆడకే వచ్చె బోవే అంతేచాలు
 యీడుజోడుఁ జెప్పకువే ఇంతే చాలు

॥ పల్లవి ॥

కన్నులనే చూచితివి కాఁకలు చల్లితివి
 అన్నిటా నేమీ ననకు మంతే చాలు
 సన్నల నవ్వితివి చాయల మొక్కతివి
 యెన్నికలు నరివచ్చె నింతే చాలు

॥ ఆడ ॥

బొమ్మల జంకించితివి పొద్దూఁ గడపితివి
 అమ్మకువే వావులు నేఁ డంతే చాలు
 చిమ్మితివి మాఁటలు నేసితివి నీఁటులు
 యెమ్మె లింకఁ గొలుపవు యింతే చాలు

॥ ఆడ ॥

దగ్గరికి వచ్చితి దవ్వల మెచ్చితివి
 అగ్గలమాయఁ జెమట అంతే చాలు
 బగ్గన శ్రీవేంకటాద్రిపతి నేఁడు కూడె నిన్ను
 యెగ్గుసిగ్గు లికనేలే యింతే చాలు

॥ ఆడ ॥ 323

నాదరామక్రియ

ఈరు దియ్యఁ బేను వచ్చు నేమనఁగా నెల్లపునో
పూరకుండుచే చాలు వొడ్డుసుమ్మి బాసలు

॥ పల్లవి ॥

అడ్డమాడలేకపో అట్టై నేను నున్నురంటి
వొడ్డారింఛఁగలేకే వాగి నవ్వితి
వెడ్డువెట్టి నన్నునేల వెడనిష్టారి జేసేవు
వొడ్డుకున్నాఁ బోసేవు వోపఁజుమ్మి యింతకు

॥ ఈరు ॥

కోపగించఁ జాలకేపో కోరి వద్ద నిలుచుంటి
రావునేయఁ జాలకేపో రమ్మంటిని
యీపనికిఁగానే నీవు యేల పచ్చినేసేవు
దాపినా విచ్చివేసేవు తప్పఁజుమ్మి నీకు

॥ ఈరు ॥

వేసరింఛఁజాలకే పో వేగమే కూడితి నిన్ను
ఆన చెరుఁచఁగలేకే అంకె నుంటిని
యీసరికి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
వాసికెక్కె రతులెల్లా వలెఁజుమ్మి యిందుకు

॥ ఈరు ॥ 324

రేకు 967

అహిరి

గోరఁబొయ్యేపనికిఁగా గొడ్డలేటికి
ఆరయ నాతఁడే చెప్పి నతివకు బుద్ధులు

॥ పల్లవి ॥

చిత్తములోపలిచింత చెక్కుచేతఁ గానవచ్చె
అత్తి మాటాడించకురే అంగన సంత-
బిత్తిగలవారమైతే పతిఁ దోడితెత్త మిట్టై
వొత్తి యాకె నేమన్న వొప్పగించిఁ దనువు

॥ గోరఁ ॥

నిండినమైవిరహము నిట్టూర్పులను మించె—
 నండనే నవ్వించకునే ఆయాలు రేగి
 వుంధరే చుట్టాలమైతే నొక్కటినేత మిద్దరి
 చండిపెట్టి పిలిచితే చలపట్టి నలుక

॥ గోరఁ ॥

కూడేటితమకములు కొనచూపులందుఁ దేరె
 తోడనే యదుగకువే తొలఁగి సిగ్గు
 యీడకే శ్రీవేంకటేశుఁ దేతెంచి కలనె నేడు
 వాడికతో సతి మీరవలపించె నతని

॥ గోరఁ ॥ 325

శుద్ధవసంతం

వడి నీజివ్వనానకు వసంతకాలము వచ్చె
 అడియాస లిద్దరికి నాయములు సోకెనే

॥ పల్లవి ॥

ముదితచెమటలనే ముంగారు లవె ముంచె
 పెదవులఁ జిగిరించెఁ బెక్కులాగుల
 పొడలుఁగుచములనే పూఁపలాయఁ బిందెలాయ
 యెదుటనే పతి వున్నాఁ డిఁకనేమే చెలియా

॥ వడి ॥

కోమలి నీచూపులనే కొడినా (సా?)గఁ గోరికలు
 వాములాయఁ బులకలే. వలపు పండి
 వాముదేరీ మేనిమీఁదిననవిరివాసనలు
 ఆమనివిభుఁడు చేరె నలక లింకేలే

॥ వడి ॥

సతి నీమోహనఁ దీగెసాగె బాహులతలు
 సతమాయ నిట్టూర్పు చల్లగాలి
 ఇతవై శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటామ నిన్నుఁ గూడె
 మతిలోఁ బాయకున్నాఁడు మంచిదాయఁ గదవే

॥ వడి ॥ 326

శ్రీ గంగ

అన్నియుఁ జేసినఫల మదియె మాకు
విన్నవము లిందుమీఁద వేవేలు నేటికి " పల్లవి "

కప్పుర మంపఁగనేలే కడమా న్నాకిది తొల్లి
కప్పురగందినవుట కానఁడా తాను
కప్పురముపేర నుండి కాఁకనేనే వెరబొమ్మఁ
జిప్పిలి మమ్మేపకుండాఁ జేయుమనవే " అన్ని "

చందన మే లంపెనే సహజాన నేఁ దొల్లి
చందనగందినవుట చాటువే కాదా
చందనపుఁగొండఁ బుట్టి చల్లజంపు దిప్పకాయ
అంది పచ్చిరేచకుండా నడ్డపెట్టు మనవే " అన్ని "

కమలము లే లంపెఁ గానుకగా నేఁ దొల్లి
కమలగందినవుట కలదేకదే
కమలాక్షుడైన శ్రీవేంకటపతి దానె నేఁడు
అమరఁగఁ గూడె న్నన్ను నండ నుండుమనవే " అన్ని " 327

మేఁచబొళి

నాకొరకు నిన్ను నింత నలఁగించవలెనా
నీకు నితవై నంతే నే నొడఁబడితిరా " పల్లవి "

వాలసీనొల్లనిచోట నొరసితే విసుపొను
బలిమినేయఁగఁ బోతే పసురొను
తలఁచితే నీవు నా తలఁపులో నుండుదువు
చెలి నీ కూటమి నింతవేసరించనోపరా " నాకొ "

పారె పారె బెవఁగితే జప్పనొమ వుప్పనొమ
 కూరిమి గొవరఁబోతే కోవనొమ
 చేయవ వీయవము నా చిత్తరువులో మన్నది
 కోరి వీవెంటి దగిలి కోసి రాచవోవరా

॥ నాకొ ॥

తవిసివరతివేళ తగుమోవే మొగచాటు
 అవఁగి పెవఁగఁబోతే నలపొమ
 మమఁడ శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నమ్మ
 మమమ లొక్కటాయ మారుమాట లోవరా

॥ నాకొ ॥ 328

తెలుఁగుఁగాఁబోది

ఇంక వెంతగాఁగలదో ఇతఁడు పిపు రాకుంటే
 లంకఁబెట్టె ప్రాణములు లలవ వీతోస్త

॥ వల్లవి ॥

నానా వాతో వాడు మమమ వీపైమఁడు
 చీటిమాటికి నాతో జెప్పినవే చెప్పుమ
 తొడుకకమ్మలు పిరాకకే యెదురుకోమఁడు
 తోటికిఁ బడగయెత్తె గొమ్మ వీపై మోహము

॥ ఇంక ॥

వెలఁది వచ్చిద కంపి వెంటివే తానా వచ్చు
 యెలమి గావక వీకు విచ్చినవే ఇచ్చుమ
 పొలిపి వీవే వేఁగాఁజూచి భ్రష్టుపి పెదకు
 వలస్త వెంటివెట్టి వాడవాడఁ జెలియ

॥ ఇంక ॥

వెలివివే వచ్చు వచ్చు శిరమవ వీకు మొక్కు
 పొలయు వీముంగిటవే పొద్దువోకకు
 అలలి శ్రీవేంకటేశ అంగవఁ గూడితి విట్టె
 చలిమి బలిమి జూపె జవ్వవి వీయెదమ

॥ ఇంక ॥ 329

హిందోళం

సరసములాదఁగావే సరి, వయసు వోయి

తెరమరఁ గిఁకవేల దిష్టించరాదా

■ వల్లవి ■

చిత్తరువ వ్రాసినట్లు సిగ్గుపడున్నది చెలి

యెత్తి కాఁగిలించుకోవు యింకగలదా

కొత్తమెరుఁగువలెను కొంకుదేరదు వెరచి

బొత్తుకుఁ బిలుచుకొని బుజ్జగించరాదా

■ వర ■

అంచవలెఁ బొలపీని అంగన నీయెడుటను

మంచముమీఁదికిఁ దీసి మన్నించరాదా

అంచల పూఁగొమ్మవలె నాడమందే జడపీచి

మంచితనములు వేసి మాటలాడరాదా

■ వర ■

మాసివముక్కమువలె మోనముతో నప్పీచి

నేనవెట్టి రతివిందు వేయఁగరాదా

అవల శ్రీవేంకటేశ అంగన విప్పిటుగూడె

వాసికెక్క మీ వలపు వద్దనుండరాదా

■ వర ■ కిత్తి

శ్లోక 958.

అహరి

ఇటమీఁద నీచిత్త మిదివో నావిన్నవము

కుటిలకుంత లీదెన గుఱుతుగాఁ జాడుమా

■ వల్లవి ■

కలసి మెరుఁగుదాఁకాఁ గమ్మలవే వుండు నావ

వెలవివే వుండు నవ్వు చెవకుదాఁకా

పిలి చాదరించుదాఁకా పెదబిచ్చై మండు మాట

చెలియకు నీమీఁదఁ జెప్పరాదు ప్రియము

■ ఇట ■

పానుపు చేరినదాకా పాదాలనే వుండుఁ దమి
 నాని సిగ్గుచేత నుండు ననువుదాకా
 మోనాన¹ మోవేనుదాకా మొకాన నున్నది దప్పి
 పూనినమోహ మెట్టిదో పొలఁతి నీమీదను " ఇట "

కూడి రతిసేయుదాకా గుచాల నుండుఁ గోరిక
 జోడించి మైగాఁక యిందు చొక్కుదాకాను
 యీడుగాను శ్రీవేంకటేశ ఇంతిఁ గూడితివి
 తోడునీడవలె నుండుఁ దొయ్యలి నీవలపు " ఇట " 331

(¹ ఒక్కొటి) బొళి

దేవ వాసుదేవ
 భావయ తాం పాలయ " పల్లవి "

వ్రరహారే అహో నారాయణం
 మురహర నగధర ముకుంద
 తరుణీయం తు తవ విరహేణ
 భరితవిచిత్రప్రతిమా జాతా " దేవ "

దివిజవందిత దేవోత్తమ అహో
 నవనీతప్రియ నందనుత
 తవ సంగమసంతతకామనయా
 యువతి ర్జాతా యోగిణీవ " దేవ "

జితదానవ అహో శ్రీవేంకటపతే
 సతత మాధవ కృష్ణ సర్వేశ
 రతిసంగమేన రమణీయం తు
 బత తే విహితాభరణా జాతా " దేవ " 332

సాశంగం

నీకుఁ దెలియదు గావి నిండిననాలోనికాఁక
కాకునేయకుండరాదా కమ్మరాఁ గొంతవడి || పల్లవి ||

నాకంటే మునుప నీవు నన్ను మాఁటాడించఁగాను
పైకొన్న మొగమోట నేఁ బలికేఁగాని
చేకొని నీవాడానీడాఁ జేసినచేతలు విని
కూఁతులు వత్తులునాయ కొఁపదు మనసు || నీకుఁ ||

మొగమిచ్చి సారెసారె మోహము చల్లుచు నాతో
నగఁగా నేనూ నట్టె నప్పేఁగాని
యెగనక్కెలకు నీమై నెవ్వతోచేతలు చూచి
నగమై లోలో నిట్టె ఁడిసీ నాదేహము || నీకుఁ ||

దగ్గరఁగ వచ్చి నీవు తగఁ గాఁగిలింపఁగాను
వొగ్గి నేనూఁ గూడి పూరకుండితిఁ గాని
యెగ్గులేక శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడఁగాను
నిగ్గుచేత నాచెక్కు చేతిమీఁద మోచేను || నీకుఁ || 333

శంకరాభరణం

ఆడరానిమా బది గుఱుతు
వేడుకతోనే విచ్చేయుమనవే || పల్లవి ||

కాయజకేలికిఁ గడుఁ దమకించఁగ
అయము లంటిన దది గుఱుతు
పాయపుఁబతికినిఁ బరిణాము చెప్పి
మోయుచుఁ దన కిటు మొక్కితిననవే || ఆడ ||

దప్పిమోవితో ఈ ననుఁ దిట్టఁగ—

నప్పుడు నవ్విన దది గుఱుతు

యిప్పుడు దనరూ పిటు దలఁచి బయలు

చిప్పిలఁ గాఁగిటఁ జేర్చితి ననవే

॥ అడ ॥

పరిపరివిధములఁ బలుకులు గుఱుకఁగ

అరమరచి చొక్కిన(ద)ది గుఱుతు

పరగ శ్రీవేంకటపతి కడపలోన

సరవిఁగూడె నీక సమ్మత్యనవే

॥ అడ ॥ 334

రామక్రియ

¹ పదియుఁ బదియుఁగాను పరమాత్ముఁ డితనికి

వెదకి చవులు దెచ్చి విందు లిట్టె నేయరే

॥ పల్లవి ॥

పొలను పైఁబారెనట బురుద మేనంటెనట

యిల మన్ను మోఁచెనట యీదేవుఁడు

నెలవై నరాకాసినెత్తుటఁ దోఁగినఁడట

కలపన్నీ రెల్లఁ బోసి కడుగరే దేహము

॥ పది ॥

బాఁపనజి డ్దంటెనట పట్టెనట ముమ్మురము

తై పగునల్లనికోక గట్టినఁడట

చాపలానఁ జెంచుదానిసంగడిఁ దిరిగెనట

కోపులఁ గప్పురధూళి గుప్పరే యీతనికి

॥ పట ॥

కాంతలనే కూడెనట కడగడ దొక్కెనట

పొంతలఁ దట్టుపుణుఁగు పూయరేనేడు

యింతట శ్రీవేంకటేశునెద నలమేలుమంగఁ

గాంతునికి మెడఁగుచ్చి కట్టరే మొక్కుదము

॥ పది ॥ 335

ద్రావిడభైరవి

ఎట్టు సరిపించితివి యేమీ నెఱుగనినన్ను
పట్టరాదు ప్రాయమిది పైపై నున్నదిరా || పల్లవి ||

వినుకలివిరహమే వేడుకలై తోచెఁగాని
కనుఁగొంటే దమకము కడుబెట్టురా
మనసునఁ దలఁచుటే మంచిదయి వుండీఁగాని
తనువు గాఁగిలించితే తతిగొసీ మఱపు || ఎట్టు ||

తెమ్మలై తొంటికూటమి దిష్టమై వుండీఁగాని
కమ్మి మీఁదటికోరిక గాసిఁబెట్టిరా
చిమ్ముచు నీకెదురుచూచినదే యింపాయఁగాని
కమ్మర నంటితే గోరు కడువాఁడిరా || ఎట్టు ||

మంచిదూతికలయెడ మాటలే చవాయఁగాని
కంచముపొత్తిచ్చితేనే కళదాఁకెరా
అంచల శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
యెంచి కూడితివి యిన్ని నియ్యకోలే యిఁకను || ఎట్టు || 936

రేకు 959

ముఖారి

అందుకేమి పదరాదా ఆనలేల సతివద్ద
కందువ మగవానికీఁ గలదేకాదా || పల్లవి ||

చెప్పకుండునా బుద్ధి చేరకుండా నెవ్వరివి
యెప్పుడూ నాకెవద్దికి నేఁగినవేళ
అప్పుడే యందుకు నిచ్చలాడక నీవుందువా
చప్పఁజేసి యవి నేను సాగనీఁగాక || అందు ||

చేయకుండునా ఆతె చెల్లినట్టెల్లా, నీవు

చేయారఁ గాఁగిటిలోనఁ జిక్కినవేళ

— యీయకుండువా బాస యిందరి విడుతునని

పోయినట్టెల్లా నిన్నుఁ బోసేఁగాక

॥ అందు ॥

అనకుండునా తానె ఆతె దొడ్డదాననని

వినకుండువా నివు వేళావేళ

అనుఁగు శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను

తనియ నే నిన్నుఁ గూడి దక్కఁగొంటేఁగాక ॥ అందు ॥ 337

ముఖారి

వెలఁది నింక లేపవెఱుతుము నేమైతే

చెలువుఁడవు నీవే విచ్చేయవయ్య లోనికి

॥ వల్లవి ॥

కాంత, నీవు రాఁగానే కన్నులుమూసుక యిట్టై

పంతమున నిద్దిరించీ బానుపుమీఁద

చెంతల నేము దగ్గరి చేముట్టి లేపితేను

వింతలుగా విదిలించివేసీఁ గోపానను

॥ వెలఁ ॥

అండ నీరాక చెప్పితే సప్పటి నీపచ్చడము

నిండా ముసుఁగువెట్టి నిద్దిరించీని

వుండలేక పాదమువట్టూఁచి పేరఁబిలిచితే

దిండుకట్టఁ జెప్పరానితిట్లు తిట్టిని

॥ వెలఁ ॥

సతి యలమేల్మంగ సారెకు గురుకవెట్టి

తతి నీవు పైఁబడఁగాఁ దా నీలిగీని

కతగా శ్రీవేంకటేశ కాఁగిలించి కూడితివి

రతిలో మేల్కొనెఁ దాను రవ్వాయ మాపనులు ॥ వెలఁ ॥ 338

పాడి

కొత్తసింగారాలు నేనెఁ గొమ్మ దనమేనిలోనె

చిత్తగించి రారాదా చెలిఁ జూతుగానీ

॥ పల్లవి ॥

కుప్పలునేనె వలపు కుచములనె యిట్టె

చిప్పిలఁ గరఁగె మతి చెమటలను

కప్పుకొనెఁ జీకట్లు కడుజారి ననెరుల

యిప్పుడే విచ్చేయరాదా యింతిఁ జూతుగానీ

॥ కొత్త ॥

నిండఁజేనెఁ దమకము నిట్టూర్పుగములను

పండఁజేనె పులకల్పైరులు మేన

యొందించెఁ గాఁకలచేత యింపుమోవి, తీపువుట్ట

అండకు విచ్చేయరాదా అకెఁ జూతుగానీ

॥ కొత్త ॥

వెదచల్లెఁ జూపులనె వేవేలు ఆనలెల్లా

నిదురవోయీ నీపై నివ్వెరగుల

అదె శ్రీవేంకటేశ నీ వలమేలుమంగఁ గూడి-

తిదె దినము రారాదా యిఁకనైనాఁగానీ

॥ కొత్త ॥ 339

ఆహిరి

తనువిందుఁ దలఁపండు తమకము నడుమను

పెనగొనీఁ దాను పిలిపించఁదొకొ అతఁడు

॥ పల్లవి ॥

ఇంతక పతికడకు నేఁగునొకొ చెలియ

వంతుల నిందు మరలి వచ్చునొకొ

చింతదీర నామాట చెప్పెనొకొ ఆడను

ఇంతితో మారుమాటలు యేమనెనో అతఁడు

॥ తను ॥

రమ్మవి పిలుచునొకా రమణి యాతనిని
 నెమ్మది మనవాకిట విలుచునొకా
 తమ్మిరేకులేకలైనాఁ దలఁపించకుండునొకా
 సమ్మతిఁ గరుణ న్నాపైఁ జల్లఁదొకొ యతఁడు " తను "

వీఁడె విచ్చేవెననఁగా విందునొకా నేను
 పోఁడిమిఁగాఁగిట వానిఁ బొందుదునొకా
 నేఁడె శ్రీవేంకటపతి నే నలమేల్మంగనని
 వాఁడె వచ్చి నన్నుఁగూడె వద్దనున్నాఁ డతఁడు " తను " 340

వరాళి

ఇంతలోనె వీతో నే నేమందురా
 పొంతనుండి వీవే నాకు బుద్ధిచెప్పఁగదరా " పల్లవి "

చెక్కుమీఁదటఁ జేయి చిత్తములోపల నూయి
 ఇక్కువమాటలు వీతో నే మంచురా
 చక్కనే వీనేరువులు చల్లి నావూరువులు
 అక్కడినుద్దు లేమైనా నానతియ్యరా " ఇంత "

వంచినది నాశిరసు వలపూఁ గడుబిరుసు
 ఇంచుకా మొగమోడక యేమందురా
 మంచిదే నీలోవిగుట్టు మాకే ఇన్నిటా అట్లు
 కంచపుఁబొత్తుకు వీవే కైకొలుపఁగదరా " ఇంత "

ముందుఁ దొక్కితి ముంగిలి మోవిమీఁదనె యెంగిలి
 యందరిలోపల విన్ను నేమంచురా
 అంది శ్రీవేంకటపతి వలమేలుమంగ నేను
 యందె కూడితివి నన్ను విఁక నానతియ్యరా " ఇంత " 341

అహరి

ఎన్నేయుమనఁగదె విభునిఁ జెలికదకు
వచ్చిసిగ్గు నెన్నడుమ బట్టబయలాయను "పల్లవి"

కోరికలు కొనసాగి కోమలికిఁ గొప్పగూడె
మేరతోఁ గళలె ముంచె మించుఁబాయము
పేరడై నవలపెల్లాఁ బెదవులఁ జిగిరించె
ఆరయ నంగవ నేటి కాటడిఁబెట్టినె "విచ్చే"

సతితమకములెల్లా చనుఁగొండలై పెరిగె
రతికాంక్ష పిఱుఁడున రాసికెక్కెను
మతిలోనివిరహము మంచివిట్టూర్పుల రేఁగె
మతకమేటికిఁ జేసి మానినితోఁ దాను "విచ్చే"

కూడేటిసంతనములు కొనగోళ్ళె వొందెక్కె
పాడితోఁ గోమలికము పాదాల నిండె
యీడ నలమేలుమంగ నెననె శ్రీపేంకపేకుఁ—
దాడినట్టే వేనె వింతి నట్టె దినదినము "విచ్చే" 342

రేకు 960

బొళిరామక్రియ

వాడే వాడే అల్లరివాఁ డదివో
నాఁడునాఁడు యమునానిదిలోన "పల్లవి"

కొంతలు వలయపుకంకజరవముల—
నంతంతఁ గోలాటమాడఁగను
చెంతల నడుమను శ్రీరమణుఁ డమరె
సంతతపుఁజుక్కలలో చంద్రునివరెను "వాడే"

మగువలు ముఖపద్మములు దిరిగిరా .-

నగపడి కోలాటమాడఁగను

నిగిడి నడుమ నదె నీలవర్ణుఁడు

పగట్టుతోఁ గమలబంధునివలెను

॥ వాఁడే ॥

గోపిక వీరీతిఁ గోలాటమాడఁగ

యేపున శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు

వోపెలమేల్మంగ నురమున నిడుకొని

దీపించె మణులలో తేజమువలెను

॥ వాఁడే ॥ 343

శంకరాభరణం

మొగమూ నోడితిమి మొన్ననే కూడితిమి

సగముజాణతనాలు చల్ల నింతవలెనా

॥ పల్లభి ॥

కానుక లిచ్చితిమి కన్నుల మెచ్చితిమి

పోసీరాదా యిఁకనైనాఁ బోయినపొద్దు

నానె నాకు వలపు నవ్వులాయఁ దలఁపు

మానరాదా యిఁకనైనా మామీఁదితనలు

॥ మొగ ॥

చేతుల మొక్కితిమీ చేతకుఁ జిక్కితిమీ

తోతో ఇంకానేల తొల్లిటివావి

రాతి రన్నీఁ గంటిమీ రచ్చలనే వింటిమీ

కాతర మింతేనేల కమ్మటి మాతోను

॥ మొగ ॥

దగ్గరి కూచుంటిమీ తప్పులు లేవంటిమీ

సిగ్గులు నీకిఁకనేల చెల్లు నన్నియు

నిగ్గులశ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను

అగ్గమై కూడితి మింకా నసురుసురేలా

॥ మొగ ॥ 344

పాడి

అల్లవాఁడె బావించరె అంగన లిందరుఁ గూడి
పుల్లములో తనమాయ లుబ్ధెనో శ్రీహరికి || పల్లవి ||

నేలా మిన్నుఁ గొలవఁగ నిక్కి మిన్నేటినురుగు
అలరి యీహరిమేన నంటుకొనెనో
పాలవెల్లి తచ్చఁబోఁగాఁ బైఁబడెనో తుంపురులు
మేలిమి కప్పురకాపు మెత్తిరో యీహరికి || అల్ల ||

చిత్తగించి రేపల్లెఁ జీఁకటితప్పు నేయఁగా
అత్తల చీఁకటినలు పంటుకొనెనేమో
వాత్తి కరిఁ గావఁబోఁగా నొలికెనో పైమదము
మొత్తమిఁ బుకుగుకాపు ముంచిరో శ్రీహరికి || అల్ల ||

అలమేలుమంగఁ దెచ్చి అటుతఁ గట్టుకొనఁగా
పొలసి నవరసాలుఁ బొడచూపెనో
నెలవై నసొమ్ములెల్లా నిండుకొనె మేననెల్లా
అలరి శ్రీవేంకటాద్రి నందమైనహరికి || అల్ల || 345

లలిత

¹ అంగన లీరే యారతులు
అంగజగురునకు నారతులూ || పల్లవి ||

శ్రీదేవితోడుతఁ జెలఁగుచు నవ్వే—
అదిమపురుషుని కారతులూ
మేదిసిరమణి మేలములాడేటి—
ఆదిత్యతేజున కారతులూ || అంగ ||

సురలకు నమృతము పొరిది నొసంగిన—
హరి కిదివో పనేడారతులూ
తరమిది దుష్టల దనుజుల నడచిన—
అరిభయంకరున కారతులూ

॥ అంగ ॥

నిప్పులుఁ గల్కాణనిధియై యేగేటి—
అచ్చుతునకు నివె యారతులూ
చొచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడు నలమేల్కొంగ
యచ్చుగ నిలిచిరి యారతులూ

॥ అంగ ॥ 346

సామంతం

ఎవ్వరు వద్ద నున్నారో యేమి నేసినే
దవ్వుల నెదురురాక తా నేమి నేసినే

॥ పల్లవి ॥

పచ్చనిచిగురువంటిపాదాల నడచివచ్చె—
విచ్చకపుఁబతి లోన నేమి నేసినే
నెచ్చెలిమే నింతలోన నిండాఁ గడుఁజెమరించె
యెచ్చటఁ బరాకైనాఁ డేమి నేసినే

॥ ఎవ్వ ॥

మంచిమాణికాలురాలేమాట లాడీఁ జెలి యీడ
ఇంచుకంతా నెఱఁగడు యేమి నేసినే
మంచముపైఁ బవ్వళించె మగుళ యలసి వచ్చి
యెంచినయెన్నికలాయ నేమి నేసినే

॥ ఎవ్వ ॥

కలువరేకులవంటి కన్నులఁ జూచె చెలి—
నెలిమిఁ దాఁ దేరిమాచీ నేమి నేసినే
బలిమి శ్రీవేంకటాద్రిపతి యింతి నిటు గూడె
యిలఁ దనభాగ్యమాయ నేమి నేసినే

॥ ఎవ్వ ॥ 347

వరాళి

ఏమన్నా హితవేకాక యెగ్గు నాకేలే

కామించి తనుజూడఁగఁ గలిగితేజాలు

॥ పల్లవి ॥

తలఁపులో నున్నవాఁడు తలఁచే నే నెప్పుడైనా

యెలమిఁ దా నేడ నున్నా నేమాయనే

వలపు నాకే కడ్డు వడి నేఁ దన్ను విడువ

చెలఁగి యేపనులైనాఁ జేయనీవే తాను

॥ ఏమ ॥

పెదవిపై నున్నవాఁడు పిలిచే నే నెప్పుడైనా

పొదలి యాకెయింటికిఁ బోయిరానీవే

పదరక నాకుఁబోదు పయికొనేఁగాని నేను

అదనాయ తనతోడిఅలుకేల నాకు

॥ ఏమ ॥

చేతికి లోనయినాఁడు చెనకే నే నెప్పుడైనా

రాతిరేమి పగలేమి రానియ్యరే

యీతల శ్రీవే కటేకుఁ డింతలో విచ్చేసి కూడె

కాతరాన వెనకటికడమేల యిఁకను

॥ ఏమ ॥ 348

రేకు 961

వసంతం

వేడుక వసంతముచేళ నిదే

వాడలవాడలవెంట వనిత లాడేరు

॥ పల్లవి ॥

కేలుఁగేలుఁ జుట్టిపట్టి కెందామర మోములెత్తి

కోలఁగోలఁ దాఁకఁజేసి గుంపువాయక

చాలుకొని యిద్దరేసి జంటలై సతులు గూడి

వోలి వేరొకతెకోల నొద్దుతా నాడేరు

॥ వేడు ॥

పాలిండ్లు గడలఁగ బరువైనతురుముల
 చీలుచు సోలుచుఁ గొంతవెనకకును
 మేలిమిపిఱుఁదులతో మెరయిచు మురియుచు
 కోలలఁ బెడమరలి :ోలాటమాడేరు " వేడు " .

కది శౌండురుమోములు కన్నులఁ దేలించి చూచి
 పదతాళగతులకు పడఁతురెల్లా
 అదివో శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగతోడ
 ముదమంది చూడఁగాను ముందట నాడేడు " వేడు " 349

పాడి

అప్పటి మానవు వెంగే లదేమే నీవు
 కుప్పలైనవలపుల గురిగాఁ జూచేవు " వల్లవి " .

వద్దే నాతో నింకా వట్టిసటజంకెనలు
 గద్దించి తీసిన లోనుగాక మానేవా
 కద్దే నావంకఁ దప్పు కప్రవిడె మిచ్చినది
 వొద్దిక మదనమెత్తి వొకటొక టాడేవు " అప్ప " .

పోపో నాతోనేల పొద్దువోనియానలు
 చూపుల నాయమంటితే చొక్కకుందేవా
 కాపాడి గుబ్బలఁ గొంగుగప్పినది నేరమీ(మా?)
 తీపులపెదవి వంచి తిట్టేవు లోలోనే " అప్ప " .

రావే నాయెడనేలే రతిలో నీగుట్టు
 మోవి నిన్నుఁ జెనకితే మొక్కుకుందేవా
 యీవేళనే శ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁ గలసితి
 తోవ నలమేల్మంగవు తొక్కేవు పాదములు " అప్ప " 350

సామంతం

గొల్లెతల నింతనేసీ గోవిందుడు
కొల్లకాడు రేపల్లెగోవిందుడు || పల్లవి ||

పలుకుల భ్రమయించె భావములఁ గరఁగించె .
కొలనికరత నవ్వె గోవిందుడు
యోలయించి యప్పటి మాయంటిలోనే పవ్వళించె
కొలఁదిమీరినవాఁడు గోవిందుడు || గొల్లె ||

పూరక పువ్వుల వేసె నొకటొకటేసేసె
కూరిమిఁ దప్పకచూచె గోవిందుడు
చేరి మావారుండ వారు చెప్పరాదు తనదూరు
కోరి యశోద నీబిడ్డ గోవిందుడు || గొల్లె ||

సమ్మతించఁ జేయివేసె చన్నులతోనే రాసె
కుమ్మరించె వలపులు గోవిందుడు
దొమ్మిసేసి మమ్ముఁగూడె దొరవలె నదె వాఁడె
కొమ్మరొ శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందుడు || గొల్లె || 351

లలిత

నిజము చెప్పఁబోతే నెలఁతలు నవ్వేరు .
భజన నెందరికని జాన లిచ్చేవయ్యా || పల్లవి ||

చెప్పరాదు చెలులు పదారువేలు
నెప్పున నీవాడుకొంటే నిజమందురా
పిప్పిగట్ట నాసలేల పెదపు లెండీఁ జాలు
కప్పుర మిచ్చేఁగానీ కాఁగిలింపవయ్యా || నిజ ||

నమ్మిరి గొల్లెతలు నీనయగారితనములు
 కమ్మరాఁ జేయఁగఁబోతేఁ గైకొందురా
 చిమ్మి చెక్కునొక్కనేల చేతులు నొచ్చిఁ జాలు
 వుమ్మడిఁ గుచాల నొత్తే నొద్దికి రావయ్యా || నిజ ||

కంటిమి నీనేరువులు కాఁగిటిలోనే నేఁడు
 అంటి కూడితే భ్రమయక వుందురా
 వొంటినే శ్రీవేంకటేశ వాడఁజరచి పొందితి—
 వింటిలోఁ బానువు మీఁది కిఁక రావయ్యా || నిజ || 352

సామంతం

అతఁడు నాకుఁగలఁడనేదే చాలు
 చతురుని దూరకురే సారెసారె నిఁకను || పల్లవి ||

మరిసి వేరొకతెకు మససిచ్చునా అతఁడు
 అలరి మాఁటలాడితే నాకుఁగాక
 తలఁపు నామీఁద నుండు తను వెక్కడ నుండినా
 వలసినప్పుడు తానే వచ్చి నాకడకు || అతఁ ||

అటువలెఁ బరసతి కాసపడునా అతఁడు
 సటనల నవ్వితేను నవ్వీఁగాక
 యెఱైనా నేనే యతఁడు యెవ్వ రేమిచెప్పినాను
 తటుకనఁ దనమాట తప్పనివాఁ డతఁడు || అతఁ ||

పక్కన నెవ్వరికైనా భ్రమసునా నేఁ డతఁడు
 చొక్కుఁగన్నులఁ జూచితేఁ జూచుఁగాక
 యిక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
 దిక్కె నామతికే మతి తారుకాణ అతఁడు || అతఁ || 353

రామక్రియ

సిగ్గున మువిఁగెను చింతలఁ బొరలెను

యెగ్గులెంతురా యిఁకనేలే

॥ పల్లవి ॥

శిరసును వంచెను నెలపుల నవ్వెను

మరిగెనుఁ బతి నీమాఁటలకే

నిరతితో నలనెను నిట్టూర్పులు నించెను

యెరపరికములఁ జల మిఁకనేలే

॥ సిగ్గు ॥

నిన్నిటు చూచెను నేలలు వ్రాసెను

సన్నల నీలో నణఁగులకే

యిన్నిటి కొడఁబడె నిటు చేయివేసెను

యెన్నిక కొనరులు యిఁకనేలే

॥ సిగ్గు ॥

పంథము నించెను పానుపు చేరెను

కొంత గొంత ఓకూటమికే

యంతట శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గలసితి—

వెంతని మెచ్చే విఁకనేలే

॥ సిగ్గు ॥ 354

రేకు 962

సాశంగం

మెఱుఁగువంటిది యలమేలుమంగ

అఱిముఱి నవ్వీని అలమేలుమంగ

॥ పల్లవి ॥

పలచనియెఁగునఁ బాతీ నీమీఁదిపాట

మెలుపుఁగూరిమి నలమేలుమంగ

చెలులతో నీమద్ది చెప్పిచెప్పి కడఁగీని

అలయుచు సొలయుచు నలమేలుమంగ

॥ మెఱుఁ ॥

యీడుగా వీరాకకు నెదురెదురు చూచీ
 మేడమీఁద నుండి యలమేలుమంగ
 వాడుమోముతో నీపై వలపు చల్లచల్ల
 ఆడీ నాట్యము సారె నలమేలుమంగ

॥ మెఱుఁ ॥

పేరుకొని పిలిచీని ప్రియములు చెప్పిచెప్పి
 మేరమీర విన్ను నలమేలుమంగ
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గూడె నేఁడు
 ఆరితేరె నన్నిటాను అలమేలుమంగ

॥ మెఱుఁ ॥ 955

సామంతం

మూసి మంతనాలతోడిమోహమేలే
 వేసరించనేలే మరి వేఁడుకొననేలే

॥ పల్లవి ॥

పిలిచినప్పుడు రాక బిగిసి వెనక నాతో
 అలరి యెంతనన్నినా నదియేలే
 వలపుకాఁకలచేత వాడఁజేయనేలే మరి
 చలువగాఁ బన్నీరు చల్లనేలే

॥ మూసి ॥

యింటికి వచ్చినపని యియ్యుకోక మరి నా —
 వెంటవెంటఁ దిరిగేటివేసాలేలే
 కుంటతనమున నన్ను దూరనాడనేలే మరి
 గెంటి యంతలోనే తాను కిందుపడనేలే

॥ మూసి ॥

చెక్కునొక్కి యప్పుడే చిడుముడిపడి మరి
 అక్కరతోఁ గాఁగిలిందే దదియేలే
 తెక్కుల శ్రీవేంకటాద్రిదేవుఁ డిట్టె నన్నుఁగూడె
 చక్కటిసిగ్గులవేలే చవిదాయనేలే

॥ మూసి ॥ 956

నాగవరాళి

తలపోసి తలపోసి తనువెల్లాఁ గాఁకరేఁగె
వలపు దరించరాదు వాములాయ నిపుడు || పల్లవి ||

యిట్టై విచ్చేయఁదొకొ యింతలో మరచెనొకొ
అట్టై పతి నఁనై (నన్నె?) నా రమ్మనఁదొకొ
గుట్టున నుండురునొకొ కొమ్మల సంపుడునొకొ
యెట్టు వేగించవచ్చు నింతవొడ్డువోయను || తల ||

యింటిలో నున్నఁదొకొ యెఱఁగలేనై తినొకొ
నంటునఁ దా నింతనేనె నవ్వలకొకొ
అంటి చెలిచేతఁ గానుకై నా సంపుడునొకొ
వొంటి నెట్టు దరియించే నోయమ్మ నేను || తల ||

మోము చూచి నవ్వఁదొకొ మొగి సన్ననేయఁదొకొ
కామించి తానే కాఁగిటఁ గలయఁదొకొ
యేమరించి శ్రీ వేంకటేశుఁడు నన్నుఁ గలనె
నామన సొకటే యాయ నమ్మితిఁబో ఇపుడు || తల || 357

సామంతం

కంటిఁ గంటి నీగుట్టు కాసీలేరా
కంటిగించి నీగుణాలు కాసీలేరా || పల్లవి ||

అడరి నావద్ద నుండి యట్టై వున్నరనేవు
కడ నేమిదలఁచితో కాసీలేరా
అడియాలపుమచ్చము లంగమునఁ జూచితేను
కడుఁ దేలించి చూచేవు కాసీలేరా || కంటి ||

నెమ్మి నిన్ను వలపించేనెలఁతపే రడిగితే
 కమ్మర నాతో నవ్వేవు కానీలేరా
 రమ్మని యాకెయింటికి రతి నానవెట్టితేను
 కమ్మి నానోరు మూసేవు కానీలేరా

॥ కంటిఁ ॥

వక్కఱించి నీమోవి వాడుదేరీ నేలంటే
 గక్కనఁ గాఁగిలించేవు కానీలేరా
 యెక్కువ శ్రీ వేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి
 కక్కసించనోప నిఁకఁ గానీలేరా

॥ కంటిఁ ॥ 358

వసంతం

వచ్చేవో రావో నీవు వాడు లేటికే
 పచ్చిదేరె వలపులు పగటేలే ఇఁకను

॥ పల్లవి ॥

నగవు వెన్నెలగానె నంటుఁ జన్నులు రానె
 యెగసక్కెములు నాతో నిఁకనేటికే
 గుగురుగాఁ బులికించె కొప్పువిరు లటు చిందె
 సొగిసి బిగియ నీకుఁ జోపేదే యిఁకను

॥ వచ్చే ॥

మాటలఁ దేనెలు చిందె మనసులో నిందె
 యీటువెట్టి గుట్టునేయ నిఁకనేటికే
 వూటురేఁగెఁ జెమటలు వుసురసురులు రేఁగె
 బూటకవుఁజల మింతే బొంకనేరే యిఁకను

॥ వచ్చే ॥

ఆయములు సరివచ్చె నానలెల్లా గడుహెచ్చె
 యేయెడఁ జూచినఁ బంతా లిఁకనేటికే
 యీయెడ నే శ్రీ వేంకటేశుఁడఁ గూడితి నిన్ను
 మాయదారితనముల మఱుగేలే ఇఁకను

॥ వచ్చే ॥ 359

పాడి

మఱి తనుఁబాసినమముబోఁటికిఁగా—

కెఱిఁగెఱిఁ గివి తను నెలయించినా

॥ పల్లవి ॥

దిత్తజగురుఁడట జిగిఁ బూబాణపు—

కత్తులు తను మరి కాఁడినా

పొత్తులచంద్రుఁడు భువిఁ దనమఱుదెట

వత్తిగఁ దనపై వడ చల్లినా

॥ మఱి ॥

వంచినకోవిల వాకట్టువాఁడట

ముంచి కోవిలలు మొఱసినా

పెంచి గాలిదినుపెనుఁబాము పరపట

పంచలఁ దను నవి భ్రమయించినా

॥ మఱి ॥

మఱిఁ దా వసంతమాధవుఁడట మరి

తతి నామని తనుఁ దడవినా

యితవుగ శ్రీ వేంకటేశుఁడు తాఁ గూడె

రతి నిద్దరికిని రారాఁపయ్యానా

॥ మఱి ॥ 360

రేకు 963

వరాళి

ఇదివో నీ మహిమ నేనేమని పొగడుదును

కదిసి నీవుండఁగాను కపటాలూఁ బానె

॥ పల్లవి ॥

వేడుకతో నీనవ్వు వెన్నెలలుగాయఁగాను

యాడనే చిత్తముచీకటంతాఁ బానె

నీడవలె రమణుఁడ నీవు వెంట రాఁగాను

యేడలేనిమేనికాఁకయెండలెల్లాఁ బానె

॥ ఇది ॥

కలసి సేపలుకుల కప్పురాలు చల్లఁగాను
తలపోత విరహపుదప్పులు వానె
చలువై, నీకరుణారసపువాన గురియఁగా
కలిగిననామనసుకలువెల్లాఁ బానె

॥ ఇది ॥

కరకమలము నీవు కమ్మరఁ బై వేయఁగాను
మరునిబాణాలపగ మాలోఁ బానె
ఇరవై శ్రీవేంకటేశ ఇద్దరముఁ గూడఁగాను
శిరసులువంచినట్టిసిగ్గులెల్లాఁ బానె

॥ ఇది ॥ 361

బొళి

ఏల నన్ను రమ్మనీనే ఇంతే చాలు
యేలినాఁడు తొల్లె నన్ను నింతే చాలు

॥ పల్లవి ॥

కూడి తనచేతలకుఁ గోపగింతునో యేమో
యీడనుండి మొక్కితి నాకింతేచాలు
వోడక సారెకు రాఁగా నొగరొనో తీపొనో
యేడకేడ 'తననా కింతేచాలు

॥ ఏల ॥

కామిను లెందరు లేరు కాఁకలు చల్లఁ దనకు
యేమిగరణము నే మింతేచాలు
నేమము దప్పకుమంటే నేరుపొనో నేరమానో
యీమాటు వోయిగావే యింతేచాలు

॥ ఏల ॥

బెట్టి నవ్వ నీరుదియ్యఁ బేనువచ్చు నికనేల
యెట్టైనా వచ్చెఁ దా నీడ కింతే చాలు
చొట్టుక శ్రీవేంకటేశుఁ డొనగూడె నిప్పు డిట్టె
యెట్టునేసినాఁ జెల్లె నింతేచాలు

॥ ఏల ॥ 362

కాంబోది

ఇందరముఁ గంటిమి నీ విధిగానవా

వాందిలి పానుపుమీఁద నున్నది గానవా

॥ పల్లవి ॥

బంగారుపావాలు మెట్టి పడఁతి యెవ్వతోకాని

ముంగిటఁ బొలనె నీ విమ్ములఁ గానవా

పొంగేటిజవ్వనముతో పొదరిల్లు దూరి నీతో —

నంగవించి నన్న నేనె నదిగానవా

॥ ఇంద॥

వల్లెవాటుఁబయ్యదతో వనితలపై నొరగి

యిల్లిదె యేకతమాడీ నిది గానవా

కొల్లలుగా నాడనాడ కొప్పుపూవు లటు జార

చెల్లఁబో కులికినవ్వేచేఁతఁ గానవా

॥ ఇంద॥

జవ్వాదివాసనలతో సతి నీవెనక నదె

యెవ్వరంటా నున్నవాఁడ విది గానవా

రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రమణిఁ గూడితి విదె

యివ్వలనే బొంకేవు యిప్పుడైనాఁ గానవా

॥ ఇంద॥ 363

రామక్రియ

నిచ్చనిచ్చ వాదులేల నీచిత్తము

యెచ్చుకుండు లాడనేల యింకా నీచిత్తము

॥ పల్లవి ॥

మిక్కిలిదొరపు నీతో మేలమాడ వెఱుకుము

నిక్కి నీవేమి నేసినా నీచిత్తము

యెక్కువతక్కువ నీతో నేమంటే నేమవునో

మొక్కితిమి నీకు నేము ముందర నీచిత్తము

॥ నిచ్చ॥

కమ్మరఁ గమ్మర నీపైఁ గల్గమోప నోపము
 నిమ్మపండు గానుకిదే నీచిత్తము
 సమ్మతిగా నీవలపు చల్లఁబోతే చవిగాదు
 పుమ్మడి నుండే మింక నున్నది నీచిత్తము

॥ నిచ్చ ॥

చేవదేర నీయెడకు సిగ్గువడ నిఁకనేల
 నీవే నేనైతి నిఁక నీచిత్తము
 శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ జేకొని కూడితి విట్టె
 కై వళమైతి మిఁకఁ గలది నీచిత్తము

॥ నిచ్చ ॥ 38

సాశంగం

ఆతనిపై నలిగేనా ఆతఁడు నాకలిగినా
 కాతరాన మీరేల కక్కనపెట్టేరే

॥ పల్లవి ॥

మాటలలోనా నతఁడే మనసులోనా నతఁడే
 యేటికి విభుని దూరే రింకా మీరు
 కూటమికిఁ దాఁ జిత్తముకొలఁది నే వచ్చిఁగాక
 పాటించి యింతేసి యేల బలిమి నేనేరే

॥ ఆత ॥

కలలో విచ్చేసినాఁడు కరఁగించి కూడినాఁడు
 యెలయించేల పిలిచే రింకా మీరు
 తలఁపుఁదలఁపు నొక్కతారుకాని లిద్దరికి
 చెలఁ గెప్పుడు వచ్చినాఁ జింతించనేటికే

॥ ఆత ॥

మెట్టిననే లొక్కటే మీఁదఁ బారేగా లొక్కటే
 యెట్టివారు గలిగితిరే యింకా మీరు
 యిట్టె శ్రీవేంకటేశుఁ డిచ్చగించి నన్నుఁ గూడె
 గట్టిగా నితనిమతి కంటిరటే యిఁకను

॥ ఆత ॥ 39

కన్నడగాళ

ఇటువంటిదాన నా కేటియలుకే

కటకట తా రాఁగాఁ గాదనేనా నేను

॥ పల్లవి ॥

మాటలాడకుండుఁగాని, మనసులోపలనై తే

నాటినది తనమీఁద నాచిత్తము

కాటుకకన్నులఁ జూచి కసరుదుఁగాని నేను

వాఁటపువలపు మీఁద వంతుఁడో లోలోనే

॥ ఇటు ॥

దగ్గరి రాకుండుఁగాని, తా నన్ను సంఠినప్పుడే

వెగ్గళించి సిగ్గులెల్లా వీడఁగలవే

యెగ్గువట్టివుండుఁగాని, యేపాటి నవ్వించినాను

అగ్గలపుసరసము లాఁగుదుఁడో నేను

॥ ఇటు ॥

నివ్వెర గందితిఁ గాని, నేఁడు నన్నుఁ గూడఁగాను

పవ్వళించినప్పుడేపో పరవళము

యివ్వల శ్రీవేంకటేశుఁ దేకతమాయ నాతోను

జవ్వనబారముచేత జడిసీఁడో తనువు

॥ ఇటు ॥ 366

రేకు 964

ఆహారి

విరహంబు వేఁడాయ విరులమొన వాఁడాయ

తరవాతిపనుల కిటు తడవేల ఇఁకను

॥ పల్లవి ॥

పిలువరే నాయకునిఁ బ్రేమంపుచెలిమీఁద—

నలఁదరే శ్రీగంధ మందాఁకాను

నిలువరే కొంతవడి నిండురొద లిటు మాని

కలికిమై చెమరించెఁ గంద మిఁకఁ బనులు

॥ విర ॥

చెరుగరే తురుములోఁ జెదరిజారిననెరులు
 కరఁగనే చెలినుడుటికస్తూరిబొట్టు
 పురుపరే కప్పురము మగువదప్పులు దీర
 నెరపుదము నేరుపులు నిమిషంబుమీఁద

॥ విర ॥

అంపరే యెదురుగా నతనికిఁ గానుకలు
 చెంపలనుఁ బన్నిరు చిలుకఁగదరే
 యింపులను శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె వచ్చి సతి
 సొంపులనుఁ గూడె నిక సొలయ నేమిటికే

॥ విర ॥ 387

నాట

ఈఁతకు మిక్కిలిలోఁతా ఇంకా నేలే
 చేతలెల్లాఁ జెల్లె నీకు చిరునవ్వుగాదా

॥ పల్లవి ॥

కాయ మతనిపై వేసి ఘనకుచముల రాసి
 మాయలునేతువుగాక మాతోనేలే
 చాయలనే యెకపోసి సన్నల నింతవేసి
 యేయెడకుఁ బోసివు ఇంతకంటె నేమే

॥ ఈఁత ॥

మాటలనే కరఁగించి మంతనాలు మరిగించి
 నాటక మక్కడఁ జేసి నాతో నీకేలే
 కాటుకకన్నులఁ జూచి కాఁతలఁ జేతులు చాచి
 వాటమై వుండుదుగాక వాడు లీడనేలే

॥ ఈఁత ॥

కాఁగిట నాతనిఁ గుచ్చి కమ్మి మాయంటికిఁదెచ్చి
 ఆఁగితి నాకాఁగిటిలో నాయనాయనే
 పీఁగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁ డీట్టె నన్నుఁ గూడె
 పాఁగి యింతలోనే నన్నుఁ బంగించనేలే

॥ ఈఁత ॥ 388

తెలుఁగుఁ గాంబోది

చాలు నింతకోపాలు చలమని

పాలించఁ దనకేమి పంతమని

॥ పల్లవి ॥

అంటిరా మీరు ఆమాట పతితో

యింటికి విచ్చేయుఁ డిప్పుడని

నంటునా(న?) తాను నాటఁగఁ జూచిన(ఁ)

గంటివేదనలు ఘనమని

॥ చాలు ॥

అంపెనా మిమ్ము నాతఁడు నావద్ది—

కింపుల నామోహ మెక్కెనని

ముంపునఁ జేసినమొన్నటిచేతలు

మంపున నెన్నఁడు మఱవనని

॥ చాలు ॥

వచ్చెనా తాను వాకిటి కిప్పుడె

యిచ్చల నేవఁగ నేటికని

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడెను

నిచ్చలుఁ దానే నేనని

॥ చాలు ॥ 369

వరాళి

చిత్తజునిమోహపుశృంగారవనమో యీకె

పొత్తుల వసంతమాడే పురుషునితోడను

॥ పల్లవి ॥

పాయము మోసులువారెఁ బడఁతికుచములను

చాయవలపు కన్నుల జాజుకొనెను

చేయివాలెఁ గోరికలు చిగురులకొనగోళ్ళ

యీయెడ విభునివద్ద నింతిఁ జూడరమ్మా

॥ చిత్త ॥

కొప్పునఁ గొనలుసాగఁ గోమలితమకములో
 కప్పురపుమాటలను గర్వము వూచె
 పుప్పొడి రాలె నెలవిఁ బొలఁతికి సిగ్గులనె
 చెప్పరాదు పానుపుష్పై చెలియభావములు " చిత్త "

భావరతి పంటవందె భామినిబింబపుమోవి
 కై వళమై రాసికెక్కెఁ గళలెల్లాను
 యీవేళ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతియుఁ గూడఁగాను
 దేవిదేవరవరె దిష్టమాయ నిదివో " చిత్త " 370

శంకరాభరణం

పోవరె మాయంటికి పొద్దన మాకు
 ఆవటించివొక్కసారె అడుగరే మాట " పల్లవి "

పిలిపించెనేటికి ప్రియము చెప్పఁగనేర
 చెలువుఁడు నన్నునేమి నేయుమనీనే
 చలమొక్కచేకాని సాదించ నేనేర
 అలరి యింకా నేమి అడుగరే మాట " పోవ "

తానె వచ్చెనేటికి తల్లిపోత నే నెఱుఁగ
 పూనిపట్టి నాకు నేమి బుద్ధిచెప్పీనే
 మోన మొక్కచేకాని మొఱుగులు వేనేర
 ఆనవెట్టి మీరైనా అడుగరే మాట " పోవ "

కాఁగిలించినేటికే కాఁకనేయ నేనేర
 యేఁగివచ్చి నామన నేమిచూచినే
 రాఁగయై శ్రీవేంకటాద్రిరాయఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె
 అఁగినతనగుట్టేమో అడుగరేమాట " పోవ " 371.

మంగళకౌశిక

వలసినట్టాడవయ్య వన్నెలెల్లాఁ జూపవయ్య
నిలువెల్లా మెఱుఁగులే నీకు మొక్కఁజాలదు || పల్లవి ||

మగువ మాటాడఁబోతే మాణికేలు రాలిని
జగడాలు నీతోను సారె నోపదు
మొగమెత్తి చూడఁబోతే మొల్లలే మిక్కుటమయ్యా
నగవు లంతేసి నీతో నవ్వఁగనోపదు || వల ||

అంగన నడవఁగానే అందెలెల్లా మొరసీని
వెంగలిసీవినయాలు వినఁగూడదు
కుంగక కాఁగిటిలోన కచములే పెరిగిని
చెంగటఁ జేయివట్టినాఁ జెలియ మొగియదు || వల ||

పొలఁతి నిన్నొరసితే పులకలు రాసివడీ
వొలిసియు నిందుకేపో పూరకున్నది
అలరి శ్రీవేంకటేశ అంగన నీవు గూడఁగా
నిలిచినపరవశాన నివ్వెరగుఁ బొందెను || వల || 372

రేకు 965

సాళంగం

చెప్పితే నిష్ఠూరము చెలియ నీవారము
'రెప్పలసీలోనిచూపే' రేసుదెచ్చుఁ జుమ్మి || పల్లవి ||

కామించి యతఁడు గారవించి పిలువఁగ
యేమన్నాఁ బలుకవు యేలే ఇంత
దీమస మెంత నీకుఁ దీర దెంతైనాఁ బరాకు
వాములై నవలపులు వడ్డివారుఁజుమ్మి || చెప్పి ||

1. 'నీ రెప్పలలోనిచూపు' అనుట సహజము.

అదన సీయంటికి నాతడే రాగా నీ—

వెదురయి మొక్కవు యేలే ఇంత

పెదవు లెత్తవు నీఁ ప్రేమైనాఁ గైకొవు

కదలుఁగువాలు నీకే కడువాందోఁ జుమ్మి

॥ చెప్పి ॥

చెంత నిట్టై కూడెను శ్రీవేంకటేశుఁడు

యింతలో మేమటచేవు యేలే యింత

చింతలెల్లాఁ దీరెను నేసకొప్పు జారెను

పంతములాడఁగఁబోతే పైవచ్చుఁజుమ్మి

॥ చెప్పి ॥ 371

ఆహారి

నీకే తెలుసు నిక నే మేమీ నెఱుగము

ఆకెకు నీకే తగును అదివో విన్నపము

॥ పల్లవి ॥

యొక్కడి పరాకో యెంత నేము విలిచిన

చెక్కుమీఁదిచేయికాని చి త్తగించదు

నిక్కి నీవు చూచితివి నిన్న మాపటంతనే

అక్కట నేఁ డిట్లాయ నదివో విన్నపము

॥ నీకే ॥

మందో మంత్రమోకాని మరి బుద్ధిచెప్పినాను

చందము తనదేకాని చాయకు రాదు

అంది విడె మిచ్చితివి అల్లపు డింతికి నీవే

అండువంక నిట్లాయ నదివో విన్నపము

॥ నీకే ॥

యెంతసంతోసమోకాని యెదిరిఁ దన్నెరఁగదు

కాంతలు కాను కిచ్చినాఁ గైకొనదు

వింతగా శ్రీవేంకటేశ వెలఁదిఁ గూడితి విట్టై

అంతలోనే చొక్కఁబోలు నదివో విన్నపము

॥ నీకే ॥ 372

మాళవి

అల్ల దె ఒవ్వని హరియురమున నదె
మెల్లనె యిటు వుపమించరే మీరు

॥ పల్లవి ॥

ముత్తెపుణిప్పలో ముంచినకలువలో
హొత్తిలి కనుఁగవ లొకమాటాడరే
గుత్తపుఁగుండలో కొండ్లలో కుచములో
హొత్తి యేర్పడఁగ ననరే మీరు

॥ అల్ల ॥

తామెరతూండ్లో తతియగు తీగలో
భామచేతు లేర్పరచరే యిపుడు
దోమటిసింహమో తొడఁగినబయలో
ఆమాటాడరే అందులో నొకటి

॥ అల్ల ॥

నీలపుమణులో నిండినమేఘమో
బాలకితురు మొకపలుకునఁ జెప్పరే
యీలీల శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గూడెను
మేలిమిమెఱుఁగో మెలుఁతో యనరే

॥ అల్ల ॥ 375

సామంతం

ఎడసితే నొకగుణ మెదుట నొకగుణము
అడియాలాలెల్లఁ గంటి మౌలేరా మాఁటలు

॥ పల్లవి ॥

నిచ్చలు వద్దనుండేటినెఱతలపొందుకంటే
వచ్చీరానివనితలవలపు చవి
పెచ్చువెరిగే వౌలేరా పెళ్ళిచెట్టు మందుగాదు
యిచ్చకము నేయవచ్చే విఁకనేల మాటలు

॥ ఎడ ॥

భావించి నాలుకమీడిపంచదారకంబెను
 ఆవలిచేదే తరితీపై యుండును
 కావించి యరచేతిమూణికమైనా సరకు గాదు
 యీవేళఁ గ్రాసరేదా యికనేల మాటలు ॥ ఎడ ॥

కాఁగిటఁ గూడినయట్టికమ్మనిరతులకంటె
 మూఁగినభావరతులమోహము బెట్టు
 యేఁగివచ్చి శ్రీ వేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
 మాఁగినపండు చవోను మరియేల మాటలు ॥ ఎడ ॥ 376

దేవగాంధారి

తెలిసినపనులకుఁ దెగ నిన్ను
 సొలపుఁ జూపులనె చూచితి నిన్ను ॥ పల్లవి ॥

నామతిలో నున్నవి నీవాడఁగ
 యేమని కొసరే నీక నిన్ను
 మోము చూచితే మొగి నిటు నవ్వఁగ
 కామించి యలుగఁగఁ గలనా నిన్ను ॥ తెలి ॥

పిలువకతొల్లే ప్రియమున రాఁగా
 వలెనా రమ్మన వడి నిన్ను
 పలికినంతనే పంతము లియ్యఁగ
 చలములు సాదించఁ జాలము నిన్ను ॥ తెలి ॥

అంటకల్గొచ్చే అంగము గరఁగఁగ
 కఁటకమేల యిక్కడ నిన్ను
 యింటనె శ్రీ వేంకటేశ కూడితివి
 వెంటవెంట నీక విడువను నిన్ను ॥ తెలి ॥ 377

సాశంగనాట

నిన్ను దూరఁబనిలేదు నీవు మేలే నేసితివి

కన్నెకుఁ గాఁకలు మించెఁ గర్మఫల మిట్టిది

॥ పల్లవి ॥

కాంతవైఁ జల్లనిచూపు కడు నీవు చల్లఁగాను

యింతికిఁ జింతలత లిగిరించెను

కొంత నీకృపారసము కొలఁగులై ముంచఁగాను

వింతగాఁ గలువ లట్టె వికసించెను

॥ నిన్ను ॥

నెలఁతకుఁ బలుకుఁదేనెలు నీవు చిందఁగాను

అలులు చిందరవందరై మూఁగెను

కలికిపై నీవూర్పుగాలి నేడు వినరఁగ

బలిమి జక్కవలకు పంజరము లూడెను

॥ నిన్ను ॥

వైపైఁ జెమటయేరు పడఁతిపైఁ బరపఁగ

మోపులై ముత్తైపునరులు మొలకలొత్తై

యేపున శ్రీ వేంకటేశ యీసతి నీవు గూడఁగ

నీపొందుల భ్రమసి నివ్వెరగై నిలిచె

॥ నిన్ను ॥ 378

రేకు 988

సామంతం

చాలుఁజాలు నున్న వెల్లాఁ జాలదా యిది

జాలెలా నిండునే పానెఁ జాలదా యిది

॥ పల్లవి ॥

గొరబుగా నవ్వితేను కోపగించుకొనక

సరిగా నీవు నవ్వితి చాలదా ఇది

తరవై కొంగువట్టితేఁ దప్పించుకొనక

సరవి నూరకుండితి చాలదా ఇది

కన్నుల నేఁ బిలిచితే కమ్మర జంకించక
 సన్నలకే వచ్చితివి చాలదా ఇది
 నిన్నుఁ దప్పకచూచితే నిలిచి వాడుకు రాక
 జన్నెవలపు చల్లతి చాలదా ఇది ॥ చాలుఁ ॥

తమితో నిన్నుఁ గూడఁగా దప్పలనుఁ బొరలక
 నమరతిఁ జొక్కితివి చాలదా ఇది
 అమర శ్రీవేంకటేశ అనుమాన మెంచక
 జమళిఁ గూచుంటి విట్లై నాలదా యిది ॥ చాలుఁ ॥ 379

లలిత

ఇదె వచ్చె రమణుఁడు యెంచినయెన్నికలాయ
 మదనమంత్రాలతోడ మాటాడవే ॥ పల్లవి ॥

చెక్కిటఁబెట్టినచేయి చిత్తములోనికి నూయి
 తక్కినసిగ్గులకెల్లా దండదాయి
 చక్కనిసీవదనము చందురునిసదనము
 మక్కువతోఁ జిన్నఁబోక మాటాడవే ॥ ఇదె ॥

ఆరీతి పయ్యదకొంగు యౌవనపాయపురంగు
 పోరచి కోరికలెల్లాఁ బొంగేటిపొంగు ।
 సారపు సీతమోవి చల్లగప్రపుడీవి వే—
 మారు దడుపక ఇట్టై మాటాడవే ॥ ఇదె ॥

సగమువీడినకొప్పు సరసమాడేవొప్పు
 పగటుభావరతులు పట్టిచ్చేచొప్పు
 తగు శ్రీవేంకటపతి దగ్గరి నిన్నిటు గూడె
 మగఁటిమెల్లా మెరసి మాటాడవే ॥ ఇదె ॥ 380

కేదారగాళ

ఎత్తై(ట్ట?)యినా మేలే ఇన్నిటికిఁ దానె గురి
ముట్టినది నాకుఁ దనమోహ మొకటే

॥ పల్లవి ॥

కోపగించి చూచేవి కూరిమి పైఁజల్లేవి
త్తైపుగా నీతనిరెండుకన్నులే కదే
తీపు గడుఁ బూనేవి తెగి చేడు నెరపేవి
మాపుదాకా తనతోడిమాటలే కదే

॥ ఎత్తై ॥

అంగపుఁగాఁక రేచేవి ఆయములు గరఁచేవి
పొంగారి తాఁ జేసేపొందులే కదే
ముంగిటఁ గడు నవ్వించేవి మోము గడువంపించేవి
చెంగటఁ దాఁజేసినట్టిచేరలేకదే

॥ ఎత్తై ॥

మొక్కులు దా మొక్కేవి మొనగోరు మోపేవి
చిక్కనికాఁగిటి తనచేతులేకదే
యిక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతనేసి నన్నుఁ గూడె
కక్క మాకు నిద్దరికి తలపోతేకదే

॥ ఎత్తై ॥ 381

సాళంగం

కామునిబలములెల్ల కాంతమైఁ బొత్తుగలనె
కామినులాల మనకుఁ గతలాయను

॥ పల్లవి ॥

పున్నమచంద్రుఁడు యీపొలఁతినెమ్మొమ్మైతే
కన్నులే కలువలై కదిసీ నందే
పున్నతంపుఁజిలుకలు పువిదపలుకులైతే
పన్నినకెమ్మొవి బింబఫలమాయను

॥ కాము ॥

నెలతనదపులివి నెమలిభావములై తే

మెలుపున నెరిదురుము మేఘమాయను

అలరి నునుదొడలె అరటికంబములై తే

చెలరేగి నెన్నడుము సింహమాయను

॥ కాము ॥

మగువకంఠము నేడు మదనునిశంఖమైతే

జగదించుఁజన్నులే చక్రవాకములాయ

తగు శ్రీవేంకటపతి ధరియించి కూడఁగాను

మిగుల నింతికి మేలుమీఁద మేలే ఆయను

॥ కాము ॥ 382

పాడి

నీరు వట్టుక నేయి వోయ నేరనే నేను

సారె నావలపునీరు చల్లుటెంతేకాని

॥ పల్లవి ॥

ఇట్టై నాలుకలోన బెల్లాలు యెదలోనఁ గత్తులు

నెట్టుకొని నీవలె నేరనే నేను

వట్టిమాటలిగిరించ వంచితేఁ దేనెలుగార

గట్టిగా నాపెదవులఁ గలదింతేకాని

॥ నీరు ॥

కని యింటికాడ నిడి గానుగకాడా గసి (?)

నినుఁజూచి నేరుచుకొనేరనే నేను

మనసు గరఁగించేది మర్మము బేదించేది

కనుచూపులు నాయందుఁ గల దింతేకాని

॥ నీరు ॥

అమ్మేది వొకటి లసిమలో దొకటి

నెమ్మది నీయంతేసి నేరనే నేను

కమ్మి శ్రీవేంకటపతిఁ గలసితి వెలసితి

కమ్మరఁ గమ్మర నిదే కలదింతేకాని

సాశంగం

వాన గురియక తొల్లె వరదలేల

నానఁబెట్టి కొంతగొంత నంటునేయరాదా

॥ పల్లవి ॥

మనసులో నేమిగల్గ మాపటంతఁ జేతుగాక

చెనకి నవ్వు నవ్వితేఁ జెల్లదనేవా

అనువై పంతముగొనేయప్పుడే కొనేవుగాక

మనికిగా నందఁకా మాటలాడరాదా

॥ వాన ॥

వేడుక నేమేనికాఁక వెనకఁ జెప్పేవుగాక

వీడె మందుకొన్నంతనే వెలితయ్యానా

కూడినరతులవేళఁ గొసరే వింతేకాక

పాడితో మంచముమీఁదఁ బవ్వళించరాదా

॥ వాన ॥

తారుకాణించినప్పుడు తలవంచుకొందు గాని

చేరి నీవు కాఁగిలింతిదే దోసమా

మేరతో శ్రీవేంకటేశ మెచ్చి నన్నుఁ గూడితివి

కారణములేని సిగ్గు కట్టిపెట్టరాదా

॥ వాన ॥ 384

రేకు 987

సింధురామక్రియ

ఎచ్చుకుందు లాడకురే యేమీననకురే

కచ్చుపెట్టి యాతనికిఁ గడు నే వలతును

॥ పల్లవి ॥

చేసినంతఁ జేయనీరే చెప్పకురే యాసుద్ది

ఆసయి చ్చాతఁ దొకమా టాడితేఁ జాలు

వాసికిఁ బెనఁగఁబోతే వడిఁబడుఁ జేసునిక

నాసరివారెల్లాఁ జూడ నవ్వివంతే చాలును

॥ ఎచ్చు ॥

కూడినట్టై కూడనీరే కోపించకురే యాతని—

నీడ కాతఁడు విచ్చేనేయెమ్మెలే చాలు

పాడిపంతా లాడఁటోతే పదను దప్పునో యేమో

మేడెపు సరసపేళ మెచ్చినంతే చాలును

॥ ఎచ్చు ॥

వుండినట్టై వుండనీరే వారయకురే యాతని—

నండఁ నా నిక్కిచూచిన నదియే చాలు

సండా శ్రీవేంకటాద్రి నిలయుఁడు నన్నుఁ గూడె

కొండుక మేనఁజేసినగురుతే చాలును

॥ ఎచ్చు ॥ 385

శంకరాభరణం

కక్కస మిపుడే కావలెనా

వొక్కించుక వడి వుండఁగరాదా

॥ పల్లవి ॥

నేరుపుమాటలు నీకే యమరును

కూరిమిఁ గొసరఁగ గుఱి లేదు

తేరినయప్పుడె తెలిసే(పేఁ?) గానీ

పోరక లోనికిఁ టోరాదా

॥ కక్క- ॥

నెలవులనవ్వులు చెల్లును నీకే

తలపెట్టఁ జలము తతిగాదు

వలసినయప్పుడె వచ్చెఁ గానీ

వలుపురుఁ బలువకఁ పదరాదా

॥ కక్క- ॥

తమకించి కలయఁ దగవపు నీకే

ఆమళి నలుక లిఁకఁ జవిగావు

చెమరించె మేను శ్రీవేంకటేశ్వర

సమముగఁ గూడితి చనవీరాదా

॥ కక్క- ॥ 386

నాదరామక్రియ

వాడిక నీమతికిని వలపు వేఁగా

వీడెఱుచ్చి యాతనితో వేనరుకోనేలే

॥ పల్లవి ॥

కలికికన్నులకును కాఁకలచూపులు వేఁగా

వాలిసీనొల్లక యాల పూరకుండేవే

పలువన్నెసీమోవికి పచ్చిమాటలు వేఁగా

మలసి పతితోనేల మాఁటాడవే

॥ వాడి ॥

చేతిమీఁదిచెక్కులకు నెలవినవ్వులు వేఁగా

యీతలఁ జింతఁ జొరలనేలే నీకు

కాతరపుమేనికిని కమ్మఁబులకలు వేఁగా

ఘాతలఁ బయ్యదనేల కప్పేవే నీవు

॥ వాడి ॥

కొండలకుచములకు గోరిచందురులు వేఁగా

బెండుగాఁ జెలుపునితోఁ బెనఁగనేలే

అండనె శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడె నిన్నుఁగూడెను

నిండుఁగళలతో నీకు నివ్వెరగులేలే

॥ వాడి ॥ 387

సౌరాష్ట్రం

గక్కన నిద్దరుఁ గలయు టివి

మక్కువ మాయెడమాఁట లిఁకేలా

॥ పల్లవి ॥

పాదపువాఁ(వ్రాఁ?)తలు భావపుటీతలు

ఆదెసఁ జెలికిని యాసలఁబో

మోదపుఁబలుకులు ముంచినపులకలు

యీదెస నీకును యిక్కడఁ గలిగె

॥ గక్క ॥

కన్నులకెంపులు కాకలసొంపులు
వన్నెలసతికిని వలపునఁబో
సన్నపుఁజెమరులు సరసపుతిమురులు
నిన్ననేఁటనే నీకును గలిగె

॥ గక్క ॥

వైవైనుసురులు పయ్యదవిసరులు
నీపొందు చెలికి నిలువఁగఁబో
యేపున శ్రీనేంకఁజేశ్వర నీకును
యాపడఁతికూట మింతలోఁ గలిగె

॥ గక్క ॥ 388

తెలుఁగుఁగాఁబోది

చెలఁగి నావిభుఁ డింతసేయుమనెనా
చలమరికోరికలు సాదించిఁగాక

॥ పల్లవి ॥

మాయదారిమరునేటు మనసులో గుఱి యింతే
కాయముమీఁదికినేల కాకరేఁగినే
పాయపుమోహము లివి బయలీఁదేవను లింతే
ఆయపునిట్టార్పులేల అలయించినే

॥ చెలఁ ॥

చందురునివెన్నెలలు జగమెఱిగిన వింతే
పందెమాడి నన్నునేల భ్రమయించినే
కుంధనికోవిలకూఁత కుత్తికలో పస యింతే
నందడి నాగుండె యేల జాలిరేఁచినే

॥ చెలఁ ॥

పంతపుబీచల్లగాలి పాణముతోలంకె యింతే
వింతలుగా నన్నునేల వేసరించినే
యింతలోన శ్రీవేంకఁజేశ్వరు గలయఁగాను
ఁచలెల్లాఁ బాపెఁగాక సిగ్గులేల ముంచినే

॥ చెలఁ ॥ 389

మేఁచబొళి

నటనలు రెండూ నడపేవే

కుటిలపునవ్వులుఁ గోపముఁ గలదా

॥ పల్లవి ॥

వదనకమల మిటు వంచేవేమే

చదురులమాఁటలు చల్లుచును

పెదవులు గదలఁగఁ బిలిచి గొణఁగేవే

చెదరనిపొం దిటు నేయుచును

॥ నట ॥

చెక్కుచేతితో చింతయిదేమే

వాక్కమంచమున నుండుచును

మొక్కులలోనే ములిగేవేమే

చొక్కులచూపులఁ జూచుచును

॥ నట ॥

రతివేళనె యీరాజసమేమే

అతిబాసలు నన్నడుగుచును

యితవుగ శ్రీవేంకటేశుఁడఁ గూడితి

మతకములేలే మైమఱచుచును

॥ నట ॥ 390

రేకు 968

భైరవి

ఏల దూరీ నేల పోరీ నితఁడే తాను

వేళతో బుద్ధిచెప్పఁగా విననైతినా

॥ పల్లవి ॥

అత్తి నే నలిగితిఁబో అప్పుడే రమణుఁడు

పొత్తుకు రమ్మనఁగా నేఁ బోనైతినా

మత్తుఁడై యాపొద్దుకట్టై మఱిచెఁబో ఇప్పుడైనా

వత్తునని చెప్పెంపఁగా వద్దంటినా

॥ ఏల ॥

వుంటిఁబో నాచలముతో నోరువుగలవాడైతే
 నంటుగాఁ దా నవ్వఁగా నే నవ్వనైతినా
 కంటకాన నొకతప్పు గలిగెఁబో ఇఁకనైనా
 జంటన నన్నుఁ జెనకఁగా సమ్మతించకుంటినా || ఏల ||

తతితో సిగ్గున నే తలవంచుకుండితిఁబో
 రతులఁ గరఁచఁ గరఁగఁగనైతినా
 ఇతవై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతనేసి నన్నుఁ గూడె
 కతగా, ఇదె తొల్లి కాదంటినా || ఏల || 391

పశవంజరం

ఒకటి కొకటి గూడ దువిదకడకు నిట్టె
 వెకలివిభుఁ జేర విచ్చేయుమనవే || పల్లవి ||

పతియింటికేగేటిపడఁతివేగిరానకు
 సతిపిరిఁదిభారము సంగరమాయ
 మతిలో నాతనిఁ బొందేమచ్చికకోరికలకు
 మితిలేవివలపులే మీఁదమీఁదఁ దొడుసు || ఒక ||

సొలసి యాతనిఁ జూచేచూపులవాండ్లకు
 చెలియానందజలాలు చిట్టంట్లాయ
 మలసి యాతనితోడ మాటలాడేయందుకు
 నిలుపునివ్వెరగులు నేరములై నిలిచె || ఒక ||

కమ్మర నాతని రతి కాఁగిలించేయందుకు
 కొమ్మకంకణరవాలే కొండెములాయ
 ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో విచ్చేసి కూడె
 నెమ్మది నున్నారు నేడు నిన్ననే యింతాయను || ఒక || 392

లలిత

తనిసితి నుండనీవే తనవలసినయట్టు
చినుకులేనిచిత్తడి సిగ్గులేలే ఇకను " పల్లవి "

ఆడినదే మాటా ఆతఁడే యెరుఁగును
యేడలేనిబుద్ధులు మీరేమిచెప్పేరే
గోడలేనిచిత్తరువు కొలచి నందే కొలపు
తాడులేనికట్టు వట్టితగులేలే యికను " తని "

తుద నేమనీనే దూరులెల్లా వచ్చె
పదమనవే యింకఁ బనిలేదు
యెదురులేనిమాట కదురువలెనే వుండు
పెదవిపైతేనెలప్రియమేలే యికను " తని "

యింటికిఁ దా వచ్చినదే యిన్నిటికీ గురియాయ
జంటలయెడమాటలు చాలుఁజాలునే
అంటిముట్టి శ్రీపేంకటాద్రికుఁ డిదె కూడి
వెంటవెంటఁ దిరిగీని వెరపేలే యికను " తని " 393

మంగళకౌశిక

ఏలనేనే వడియాస లిందఁకాను
ఆలకించి వున్నదాన నందఁకాను " పల్లవి "

వచ్చి వచ్చి వేగిరాలు వలవనిజాగరాలు
యిచ్చల నడపితిగా యిందఁకాను
వెచ్చనిపూరుపులును వీరిడినేరుపులును
అచ్చుపడె న్నాకైతే నందఁకాను " ఏల "

మాటలలో తీపులును మాయదారి చూపులును
 యేటవెట్టి నడపితి విందాకాను
 వాటమైన కాకలును వట్టి కొమరాకలును
 ఆటదాన నేఁ బడితి నందాకాను

॥ ఏల ॥

నెలవులనగవులు చే చాచి తగవులు
 యెలమిఁ జేసితివిగా యిందాకాను
 చెలఁగి శ్రీవేంకటేశ చక్కునొక్కి కూడితి నే—
 నలవోకతోడ నుంటి నందాకాను

॥ ఏల ॥ 394

ముఖారి

తగిలి నేఁ దడవితేఁ దడవఁగవలెఁ గాక
 మిగుల వాసికానికి మేరమీరఁజెల్లునా

॥ పల్లవి ॥

చూడకుండఁగానే తాను చూచీ తప్పక నన్ను
 యేడాను జగదగాని కింతగలదా
 అడకుండఁగానే మాటలాడించీ నూరకైన
 జాదతో మాసటినికి చంచలము చెల్లునా

॥ తగి ॥

ఇంటికిఁ బోఁకుండఁగ మాఇంటికి వచ్చిఁ దాను
 అంటి చలపాదిగాని కది దగునా
 అంటుకోకుండఁగ తానే అంటుకొనీ నామేన
 దంటపంతగానికి దైన్యమింత చెల్లునా

॥ తగి ॥

కాఁగిలింపకుండఁగానే కాఁగిలించీ నిదె నన్ను
 యేఁగేటియెమ్మెకానికి నిది దగునా
 కాఁగిననన్ను శ్రీవేంకటపతి యిదె కూడె
 చేఁగదేరేదొరలకు చేత లింత చెల్లునా

395

శంకరాభరణం

ననుపున నూరకె నవ్వకురా! నీ
మనసు రానె నే మాటాడేరా

॥ పల్లవి ॥

మొదలిమాట నిను మోచివచ్చితే
వదనకమల మింక వంచకురా
కొదలు మాని నాకొంగు వట్టితే
పదివేలు దెలిపే బదగదరా

॥ నను ॥

సారెకు నీచేత సరిగాఁ జూపిన
బీరముతోఁ గోపించకురా
తారుకాణలకు దగ్గరి వచ్చిన
తేరకొనఁగ నిటు తెలిపేరా

॥ నను ॥

అలమి కాఁగిటను ఆయము లంటిన
మలసి సొలసి మైమఱవకురా
యెలమిని శ్రీవేంకటేశ కూడితివి
నెలవయి యురమున నిలిచితిరా

॥ నను ॥ 996

రేకు 969

సామంతం

నీవేమి నేసినాను నిన్ను నేర మెంచరాదు
మూవంక నానిజానికే మొక్కేఁజుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

కన్నుల నీమర్మములు కాఁడిపారఁ జూచితి
పున్నతి నాతప్పు నీవే వోరుచుకొమ్మి
వెన్నెలనవ్వులు నవ్వి వేడిసిగ్గు రేచితి
మున్నుమున్నే యిందుకు మొక్కితిఁజుమ్మి

॥ నీవే ॥

మాటలనే నీమనసు మాయంటికిఁ గొంటఁ (చు?)బోతి

యేటికై నా నన్న నెగ్గు లెంచకుమీ

వాఁటపువినయమున వలపు లీఁదించితి

మూఁటగా వేవేలకు మొక్కేఁజుమ్మి

॥ నీవే ॥

కూడుతానే కాఁగిటిలో కొనగోరు పోఁకించితి

వేడుక నన్ను వెనకవేసుకొమ్మి

యీడనే శ్రీవేంకటేః ఇన్నియు నేఁ జేసితి

మోడినేసి ఇందుకేకా మొక్కేఁజుమ్మి

॥ నీవే ॥ 997

దేవగాంధారి

నెలఁతకుఁ జీఁకటి నీకే వెన్నెల

చలువయు వేడియు సంగడిఁ గలిగె

॥ పల్లవి ॥

వాడినమోమును వంచినశిరసును

యేడఁ గలిగెనో యీచెలికి

దీడెపుమోవియు వేడుకనవ్వులు -

నీడనే రమణుడ నీకే కలిగె

॥ నెలఁ ॥

చెక్కుమీఁదిచేయి చెదరిననెరులును

యొక్కడఁ గలిగెనో యీచెలికి

తక్కినకళలును తనువుచెమటులును

నిక్క పువ్వరవగునీకే కలిగె

॥ నెలఁ ॥

తొట్టినతమకము హొడునగువెరగులు

యెట్టు గలిగెనో యీచెలికి

యిట్టై శ్రీవేంకటేః కూడితివి

నెట్టన సరిరతి నీకే కలిగె

॥ నెలఁ ॥ 998

సామంతం

చెప్పకు నీసుద్ది సరిచేసుకోకు నిన్ను నన్ను
వుప్పు గప్పురమువలె నుండితేనే ఆయానా || పల్లవి ||

కన్నులే తెల్లనగానీ కాయమెల్లా నలుపే
యన్నిటా నన్ను నేరా లెంచవచ్చేవా
చన్నులే ఘనముగాక సరి సానడుము చిన్న
వన్నెల నేనూ నీవంటిదాననా || చెప్ప ||

చేతులే నాలుగుగానీ చెలులు పదారుబేలు
పోతరించి నీవు నాకు బుద్ధిచెప్పేవా
ఆతల మాటలే వాడి యధరము మెత్తన
యీతల నీతో నన్ను నీడువెట్టేవా || చెప్ప ||

చూడ బాలుడవుగానీ సోకేది మేను మిన్నంత
కూడేటి నావలపులు గోరనేనేవా
యీడనే శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నీతో నేకమైతి
మేడెపురతుల నన్ను మెచ్చకుండేవా || చెప్ప || 399

మలహరి

కండుగుండు నింత గావలెనా
అందరిలోపల నవుననరాదా || పల్లవి ||

చేరి నాపొందులు చిత్తము రాకున్న
నారుకొనఁ గొంత నవ్వరాదా
మారుమాటాడఁగ మనసు రాకున్న
పూరకై నఁ గొంత పూకొనరాదా || కండు ||

పైకొని నారాక పరాకై యుండిన
 చొకగాఁ బైఁ జేయి చాచరాదా
 యేకడో నీచిత్త మెరవై యుండిన
 ఆకుమడి చిచ్చే నందుకొనరాదా

॥ కందుఁ ॥

కాఁగిట నీమేను కడుమఱచిన
 వేఁగి నాపై మేనువేయరాదా
 చేఁగవలపుల శ్రీవేంకటేశ్వర
 పాఁగినరతులఁ బంత మీరాదా

॥ కందుఁ ॥ 400

గుఱ్ఱరి

కడదాఁకా నీమేలే కాణాచై వున్నది
 అడియాల మిఁక వేరే అరయఁ జోపేదిరా

॥ పల్లవి ॥

నించినకూరిమి నాపై నిజముగ నున్నది
 మంచిసీగుణాలు నామనసులో నున్నవి
 అంచెల సీసరసము లంగముపై నున్నవి
 కొంచి కొంచి నిన్నింకఁ గొసరఁ జోపేదిరా

॥ కడ ॥

చెప్పిపంపిననీరాక చెవులనే వున్నది
 రెప్పలెదుట నీరూపు రేపుమాపు నున్నది
 చిప్పిలునీమోవితేనె నెలపుల నున్నది
 వుప్పతించి నిన్ను నిఁక నొరయఁ జోపేదిరా

॥ కడ ॥

కందువ నీమర్మమెల్లా కాఁగిటిలో నున్నది
 అంది నీముద్దుటుంగర మదె నావేల నున్నది
 ఇందుకే శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్నుఁ గూడితివి
 చిందేటిసిగ్గులు నీపైఁ జిమ్మఁగఁ జోపేదిరా

॥ కడ ॥ 401

శ్రీరాగం

చింతవంత లీకనేల చెలుల దూరగనేల

దొంతులరతులే నీకుఁ దోడాయఁగా

॥ పల్లవి ॥

తలఁచఁగానే వచ్చె తనుఁదానే రమణుఁడు

మలసి నీకిక మొక్క మనసాయఁగా

అలుక లిన్నియుఁ బానె నతఁడె నీతో నవ్వె

పలుకుఁబంతము నొక్కపాటాయఁగా

॥ చింత ॥

అనుమానించఁగానే యతఁడు నీచేయి వట్టె

యెనయునీకోరికెల్లా నీడేరెఁగా

చనవెల్లా నీకుఁ జెల్లె నరసుఁడు నిను మెచ్చె

కొనకెక్కినవలపు గురుతాయఁగా

॥ చింత ॥

మొక్కఁగా నాతఁడు నీకు ముందర వరము లిచ్చె

చక్కనై ననకినాలు సరిదాఁకెఁగా

చెక్కులెల్లాఁ జెమరించె శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె

యెక్కువ నీ సంతసము లిరవాయఁగా

॥ చింత ॥ 402

రేకు 970.

సామంతం

మానరా నవ్వు మానరా వద్దు మానరా

మాతో మానరా యేల మానరా నిపు

మానకుంకె నిన్ను నిండుచి నఁగా

మాటంక నింక మానరా

॥ పల్లవి ॥

వారి పీరితోడ వావులు చెప్పెంపే
 వట్టిదోసమేల కట్టేవురా
 తేరకొన నన్నుఁ జూచి పట్టి యాన-
 దేర నున్నుర నేటికి రా
 పోరి పోరి పీపే నిజమరి నంటా
 బొంకుచు నన్నేల ముట్టేవురా
 కోరి వూరకున్నవారి కింతేసి
 కాడిమె లేటికి వచ్చిరా

॥ మాన ॥

చక్కనివారికి నీయెదుట నేడు
 సారె నిలువరాదటరా
 వొక్కమాటతోనే నీవెంత గరఁగి
 వొళ్లు చెమరించనేటికిరా
 చిక్కనిచన్నులు నాకుఁ గలిగితే
 చింతఁ బొరలఁగ నీ కేలరా
 మొక్కలాన నీవునేనేరోతలకు
 మొదలనే నాకు సిగ్గవురా

॥ మాన ॥

కారణములేక పూరివారితోడ
 కాలుదొక్క నెలవచ్చేవురా
 నీరువంక తుంగవంటివాఁడ వింతే
 నీతోడిపొందుకు నేనోపరా
 కూరిమితోడుత శ్రీవేంకటేశ్వర
 కూడితివి నిన్ను నేమందురా
 కోరినకోరికలెల్లాఁ దలకూడె
 గోరనన్ను నూఁదనేటికిరా

॥ మాన ॥ 403

నాదరామక్రియ

ఇటువంటివేడుక లెవ్వరికిఁ గలవమ్మ
తటుకన మఱచేరు తమలోనే మేనులు

॥ పల్లవి ॥

కలికి రమణునికిఁ గస్తూరినామమువెట్టి
చెలరేఁగి తాఁ జూపెఁ జెక్కుటద్దాలు
ములువాఁడికొనగోళ్ళు ముంచి కొప్పు దువ్విదువ్వి
తొలసితో మొల్లలచ్చే తురిమీఁ జూపులను

॥ ఇటు ॥

పడఁతి విభునిమీఁదఁ బన్నీరు చిలికించి
తడియొత్తీఁ గుచముల తగుపొట్లాల
చిడుముడి సొమ్ములతో సింగరములు నేసి
అడరి నివాళించి నంగపుఁగాంతులను

॥ ఇటు ॥

సోవగాఁ బీఠంబరము చుంగులువారఁ గట్టి
మోవి యాని తమ్ముల మిమ్ములఁ బెట్టెను
ఆవేశ శ్రీవేంకటేశు నట్టె మోహించి చూచి
తావిమంచానకుఁ దీసి తమకించి కూడెను

॥ ఇటు ॥ 404

అహిరి

ఏమి నెఱుంగను నేను ఇంక నీచిత్తమురా
దోమటివయసు నాపైఁ దోసినట్టె తోయరా

॥ పల్లవి ॥

తిలఁపెల్లా నీది తమకమే నాది
చెలఁగి యేమి నేసినాఁ జేయరా వీవు
పలుకు నీతోనే పంతమే నాలోను
చలవలపులు నాపైఁ జల్లినట్టు చల్లరా

॥ ఏమి ॥

వాలుఁజూపులు నీపై వడియుఁజెమట నాపై
 కేల నాచన్నులు పిసికినట్టే పిసుకరా
 ఆలకింపు నీకొరకు అలయిక నాకొరకు
 నాలినేసి నీవు నాతో నవ్వినట్టే నవ్వరా

॥ ఏమి ॥

కాఁగిలిదె నీకు కళదాఁకేది నాకు
 యేఁగక నీమోవి నాకు నిచ్చినంతా వియ్యరా
 పాఁగినశ్రీవేంకటేశ పైకొని కూడితినదె
 అఁగె నిద్దరిమనసు లంటినట్టె యంటరా

॥ ఏమి ॥ 405

సాళంగం

కానవచ్చె నందులోనె కాదామఱి

అనవెట్టి అడిగీని అట్టెకాదా మఱి

॥ పల్లవి ॥

పున్నతి నేమీఁజేయక వుండఁగానేఁ దమ్ముఁజూచి

కన్నుల నవ్వితినట కాదామఱి

చిన్నిచక్కులమీఁదటిచిఱుఁజెమటలు చూచి

మిన్నక మొక్కితినట మేలుగాదా మఱి

॥ కాన ॥

పుమ్మడి నీతనివేలిపుంగర మెక్కడిదంటా

కమ్మఱుఁ జూచితినట కాదామఱి

కమ్మినట్టితనమేనికస్తూరివాసనలకు

సమ్మతించనై తివట సటగాదా మఱి

॥ కాన ॥

తీపులైనతనమోవి తెగువ చూపితినట

కాఁపురము లెస్సాయ కాదామఱి

పైపై శ్రీవేంకటాద్రిపతి నమ్ను నిటు గూడ

చేపట్టి తనకిన్నీఁ జెలెఁ గాదామఱి

॥ కాన ॥ 406

కేదారగౌళ

ఓయమ్మ యేడకెడే వోయమ్మా

యాయెడ మీసాలతేనె యీవలపు

॥ పల్లవి ॥

రమ్మని పిలువరాదు రాకుండితేఁ దిట్టరాదు

యెమ్మలఁ గొందంతదొరే యీవిభుఁడు

బిమ్మిటి మెడవట్టదు పెట్టరాదు ముక్కునాకు

గుమ్మడికాయంతము తైమే యీకూటమి

॥ ఓయ ॥

పూని వేఁగిరించరాదు బొంకితే నలుగరాదు

యీనెలఁత లెందరై నా నీవనికి

తానూఁ జెతికి నీఁడు దగ్గరి తీసుకోరాదు

యేనుగచేతిచెఱకే యీమోహము

॥ ఓయ ॥

ముంచి చేయి చాఁచరాదు మొనగోరు మోపరాదు

మించిన శ్రీవేంకటాద్రిమేఁటి యీతఁడు

కంచపుమో విచ్చి కూడె కడఁదమకాలు రేఁచె

యెంచఁగఁ జుక్కలలెక్కే యీమరులు

॥ ఓయ ॥ 407

దేసాళం

ఇద్దరిచలముఁ జెల్లె నిదే మేలు

వద్దవద్దు నాతోడి వట్టినవ్వు లేఁటికి

॥ పల్లవి ॥

వేడుకలేనిపనికి వేసరివుండుటే మేలు

కూడనిమాఁటకు వట్టిగుట్టే మేలు

యీడుజూడకాఁపురాన కేడనుండినా మేలు

తాడుపడె వలపులు తలవయ్య నీవు

॥ ఇద్ద ॥

చనవులేనిచోటికి చాయపాళ్లే మేలు
 పెనఁగినా రాకుంటే బిగువే మేలు
 మనసురానియందుకు మఱి మఱచుటే మేలు
 వెనకఁ జెప్పేఁగాని విడవయ్య కొంగు

॥ ఇద్ద ॥

వొలసేనొల్లనిపొందు పూర్వకై నపాటే మేలు
 కలసినరతులకుఁ గలంతే మేలు
 అలయించి శ్రీవేంకటాధిప కూడితి నన్ను
 పులివచ్చికఁగిలేల వుండవయ్య యీడనే

॥ ఇద్ద ॥ 408

రామక్రియ

చేతికిఁ గొంత చేరనీవే
 ఘాతలఁ దనమేను కరఁగించేఁగాని

॥ పల్లవి ॥

రానీవే వాని రవ్వనేయక
 అనిపట్టి నేనే అడిగేను
 పూని తొలుతనంటే బొంకీని
 నానినకఁగిట స్వవించేఁగాని

॥ చేతి ॥

తిరుగనీవే వానిఁ దెగనాడక
 మరిగించే నేనే మాటలను
 తరవాత నేమనినఁ దలవంచీని
 మరుతంత్రములన్నీ మరి నేనేఁగాని

॥ చేతి ॥

వుండనీవే వానినొకటాడక
 అండనే రతికేలి నలయించేను
 దండి శ్రీవేంకటదైవ మీతఁడే
 నిండి పురముమీదనే మొక్కేఁగాని

॥ చేతి ॥ 409

ముఖారి

సారె సారె మీరేల సందడిఁజెట్టేరే

మారునిమాయలు నేఁడు మందులఁ బొయ్యానా || పల్లవి ||

వలపు వెంచఁగఁబోతే వంతులకుఁ జవులవునా

అలవానిపొందు మానుమని యేల చెప్పేరే

తలఁ పాతనిమీఁదటఁ దనువు యీడనే యింతే

యెలమి మీరేమన్నా నిఁక మానఁబొయ్యేనా || సారె ||

మనసునఁ బాలు దాగ మఱి కడుపు నిండునా

పొనిగేల యెడమాటఁ బొడ్డువుచ్చేరే

కనుచూ పాతనిమీఁద కాఁక లివె నామీఁద

వెనక మీరేమన్నా వినఁబొయ్యేనా || సారె ||

మాటలు విసుకఁబోతే మాపుదాఁకా మెత్తనొనా

పూఁట పూఁట నాకేల బుద్ధిచెప్పేరే

యీటలేని శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టై నన్నుఁ గూడె

మేటుల నేఁ డిఁకనేల మీరే నేఁగానా || సారె || 410

పాడి

రమ్మనవే చెలువుని రవ్వ మమ్ముఁ జేయనేల

తమ్మిపువ్వులవాట్లు దాఁకుదాఁకానా || పల్లవి ||

గక్కనఁ జూచినంతనే కన్నులనే పెండ్లాయ

వెక్కసపుతలఁబాలు వేగినంతానా

పక్కన నవ్వినంతనే పాలకూట్ల నెలవాయ

మక్కువతో బువ్వములు మాపుదాఁకానా || రమ్మ ||

తొలుతటిసిగ్గులె దొడ్డ తెరమఱఁగాయ
 వలిపెపుతెరమాటు వడి వింకానా
 పొలపులఘాటలవే పోబాన పాటలాయ
 చలివానె పేరటాండ్ర సంద డింకానా || రమ్మ ||

వైనొరగినప్పుడే పరవనిపరపాయ
 నానఁబెట్టి నాగవల్లినాఁటిదాఁకానా
 అనుక శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్నుఁ గూడె
 మేనిలోనిసంతసాలు మెచ్చుదాఁకానా || రమ్మ || 411

వరాళి

నేరువరి వాడువే నీడకు రావే. నాకుఁ
 దారుకాణలాయ నిఁక తప్పులేలే || పల్లవి ||

కిన్నెరమీట్లలోని గిలిగింతలూ నీ
 సన్నలచాయలలోని చలివేండ్లు
 వన్నెలకాఁకలమేనివసివాడలూ నే
 మిన్నిటికి లోనైతి మిఁకనేలే పనులు || నేరు ||

జంతెనమాపులలోని సరిబేసులూ నీ
 తెంకులమాటలలోని తెల్లనల్లలు
 కంకినగవులలోనికాయపండ్లు
 మంకు లిన్నిటాఁ బడితి మరియేలే కతలు || నేరు ||

అచ్చపుసిగ్గులలోని అంగభంగాలూ నీ
 అచ్చపడ్డకాఁగిటిలో నరమఱలూ
 తచ్చి శ్రీవేంకటపతిఁ దగిలి నేఁ గూడితిని
 యెచ్చకుండులెల్లాఁ గంటి నిపుడేలే బొంకులూ || నేరు || 412

సామంతం

పంతము పాడియు నీభావములోనే కంటి

యెంతప్రియముచెప్పినా నిది మెచ్చుగాదురా || పల్లవి ||

చిత్తములో తమకము చిఱుఁజెమటలఁ గంటి

కొత్తకొత్తనీపొందులు కొప్పుపువ్వులనే కంటి

తత్తరపునీగుణాలు తనువులకలఁ గంటి

రుత్తమాట లేమన్నా రుచిగావు మానరా || పంత ||

కాకల నీవనివాడు కనుచూపులనే కంటి

వేకపునీయలపెల్లా వెడనిట్టూర్పులఁ గంటి

సోఁకుల నీవేడుకలు సొంపుఁగళలనే కంటి

పూఁకొనేఁగాని నీసుద్దు లొడఁబాటు గావురా || పంత ||

వాటకపునీవిదై నగవులలోఁ గంటి

గాఁటపునీవలపెల్లా కాఁగిటిలోనే కంటి

పాటించి శ్రీవేంకటేశ పైకొని నన్నుఁ గూడితి

విటు రాఁ దొల్లిటివలె నిందులోఁ జెల్లదురా || పంత || 413

రేకు 972

బొళి

నేనే యందుకు రానటరా

పోనీపోనీ యింతనెసి వట్టిపొందులనే నిందవేసితి

అట్టేకానీకానీ శ్రీవేంకటరాయా || పల్లవి ||

చెలులతో నిన్నమాపే చెప్పిపంపనా నీకు

యెలమి మాయంటికి నేలవచ్చితి. కాక లిచ్చితి

వేగిరించితి శ్రీవేంకటరాయా || నేనే ||

నెప్పువ మెడపై నీకు నిక్కి సన్న నేయనా
యిప్పుడే చన్నువట్టేవు యేమిరా నీవే
నేమురా బలిమేలరా శ్రీవేంకటరాయ

॥ నేనే ॥

నిచ్చలు మావన వొలినిలయా నే గోరగన
మెచ్చుగా నన్నుగూడి మేలమాడితి మేలుమేలురా
శ్రీవేంకటరాయ

॥ నేనే ॥ 414

అహరి

కోపగించుకొన నోప గొరబూ నోప
తీవులమీదటియెత్తు తెలిసేగాని

॥ పల్లవి ॥

చెలుల దూరగనోప చిల్లరవాడల కోప
చలపట్టి పతితోడ ఒంకించనోప
అలిగి పానుపుమీద నవ్వలిమోమై యుండగ
గలిగినపాటే మేలు కనుకొనేగాని

॥ కోప ॥

దైవము దూరగ నోప తమకించి పడనోప
మోవనాడేవెంగములు మొదల నోప
చేవదేరేచింతతోడ చెక్కువేత నుండగాను
కావలసినపనులు కనుకొనేగాని

॥ కోప ॥

పంతములియ్యగ నోప బచ్చెనమాటల కోప
పంతువాసులకు నోప వరుస లోప
ఇంతట శ్రీవేంకటేశు డిటు నన్ను గూడె నెడు
కాంతు డినితలపు కనుకొనేగాని

॥ కోప ॥ 415

సాళంగం

వద్దువద్దు దోసమూ వావిగాదు నీకు నాకు
అద్దో తొలఁగుటావ వంటుకోకువయ్యా " పల్లవి "

యేమి నేనేవోయంటా నిటు నన్నుఁ జూడనంపె
దీమసపునీతలఁపు తెలియ నంపె
వాములైన నీలోనివలపులు రేచఁగ నంపె
కామించి నీవేల నన్నుఁ గాఁగిలించేవయ్యా " వద్దు "

ఇందుకే విచ్చేనేవంటా నెదురుగా నన్నంపె
కందువ వీనేరుపెల్లాఁ గనుకో నంపె
చందమామగుటుకలు చవులుచూడఁగ నంపె
యిందులోనే నీవు నాతో నేల నవ్వేవయ్యా " వద్దు "

చేరువకు వచ్చి నిన్నుఁ జెలి యచ్చరించ నంపె
బీరాన నాచేత నిన్నుఁ బిలువ నంపె
యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యీడ నన్నుఁ గూడి యాకెఁ
గూరిమిఁ గూడితి విట్టై కొత్త యేటిదయ్యా " వద్దు " 416

భైరవి

ఎంత నమ్మనిదానపు యేమే నీవు
చింతతోఁ బగచాటేవు చెల్లఁబో నీవు " పల్లవి "

జమళిమోహాలు మనసరుసనే వుండఁగాను
తమకించి మాటలాడఁ దగవా నీవు
చెమటకాఁగిలి మనచేతులలో నుండఁగాను
అమరనివెంగెమాడే వానే నీవు " ఎంత "

నూటిసమోవులు మననోళ్ళలో నుండఁగాను
 యేటికిఁ గొసరఁజొచ్చే వేమే నీవు
 కూటములు చెక్కులపై గుఱుతులై వుండఁగాను
 పాటించి యేడవోయంటా భ్రమనేవే నీవు ॥ ఎంత ॥

బచ్చనరతులు మనపానువుపై నుండఁగాను
 ఇచ్చగించి మఱచేవు యేమే నీవు
 పచ్చిగా శ్రీవేంకటాద్రిపతి నేఁ గూడితి నిన్ను
 మెచ్చితి మొకరొకరి మేలే నీవు ॥ ఎంత ॥ 417

పాడి

ఊరకుందేవో లేదో వోసి చెంచెతా । వోరి
 కోరి నిన్ను నెంచుకొంటి గొల్లఁడవుగదరా ॥ పల్లవి ॥

జమళిపీకిలిదండ సరి నీకేలే
 నెమలిచుంగులపాగా నీకేలరా
 అమరెనే సంకుఁగడె మందుకుఁ దోడు
 భ్రమసి నీవేల గుల్ల పట్టుకున్నాఁడవురా ॥ ఊర ॥

పలుమెకాలవెంటను పారేవేలే । నీవు
 యెలమిఁ బులుగునేల యెక్కితివిరా
 పలచనిపారెటాకుపయ్య దేటికే
 అల మట్టెరుపానువు అది నీకు నేలరా ॥ ఊర ॥

కాకిపైఁడిబొట్టు నీకుఁ గడుప్రియమా
 అకుఁదొలసివండ నీకది బాఁత
 కై కొంటి శ్రీవేంకటాద్రిఘనుఁడ నిన్ను
 నేకమైతిఁ గదరా నీయిందిరాదేవిని ॥ ఊర ॥ 418

నాగవరాళి

అదా నీదా నదివో రమణుడు

వేడుకలు రేచి వింటి నేననవే

॥ పల్లవి ॥

కానీకానీ కనుగాటుమాటలు

నానఁబెట్టిని నాతోను

రానీపోనీ రాజస మెఁ(మెం?)తైనా

మానఁ దెంతయినా మఱవకుమనవే

॥ అదా ॥

మేలుమేలు మేనరికమే నాకుఁ

జాలాఁ గట్టెను సరసానను

మూలమూలా ముసిముసినవ్వులు

చాలుకొనెనట సరిదాఁకెననవే

॥ అదా ॥

నవ్వి నవ్వి నను శ్రీవేంకటపతి

జవ్వనము రేచి సరిఁగూడెను

దవ్వలటు మాని దగ్గరి నావద్దఁ

బవ్వళించెను పదరకుమనవే

॥ అదా ॥ 419

రేకు 973

లలిత

వీడెపుఁబెదవితోడి విటలేకుఁడు

వేడుకలే పచరించీ విటలేకుఁడు

॥ పల్లవి ॥

నిలుచున్నాఁ డలవాఁడు నిక్కి నామోము చూచి

వెలుపల సన్ననేనె విటలేకుఁడు

నెలవుల నవ్వి చెలితోడ మాటలాడి

వెలుగొందీ సొమ్ములతో విటలేకుఁడు

॥ వీడె ॥

కన్నులనే మెచ్చుమెచ్చి కందువకుఁ జేయిచాఁచి
 విన్యసము లదిగీని విట్టలేకుఁడు
 తన్నుఁదానె విట్టవీఁగి తనమీఁద నానవెట్టి
 వెన్నదిన్ననోరితోడి విట్టలేకుఁడు

॥ వీడె ॥

బడిబడినే వచ్చి పైకొని నన్నుఁగూడి
 విడువఁడు నాచెఱుగు విట్టలేకుఁడు
 కడుఁగడుఁ దమకించీ కప్పురమే చేతికిచ్చి
 వెడఁగు శ్రీవేంకటాద్రివిటలేకుఁడు

॥ వీడె ॥ 420

వసంతవరాళి

“చెప్పితే” నారచికత చెప్పకుండితే వెత
 దప్పికి నీరే మఁదు తలపోయఁగదరే

॥ పల్లవి ॥

చిగురులోపలిచేఁగ చెప్పరే మీరు
 నిగురులోపలి నిప్పు నిలుపరాదె
 పగలు చీకటి గమ్మి పాయ దెంతైనా
 తెగరానిచోట తరితీపులమందేదే

॥ చెప్పి ॥

అకాశపంచాంగము అందుకుఁ బేరేదే (?)
 రాకపోకజగదము రాజీనదే
 వాకునిష్ఠారాలు వచ్చి వసముగా దెంతయినా
 యేకచిత్తమైనమందు యెన్నఁ డిచ్చేరే

॥ చెప్పి ॥

వానలేనిచిత్తడికి వైపు లిఁకఁ జూచుకోరే
 కానరానిగుఱుతులు కాఁడిపారెనే
 అనుక శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలో విచ్చేసి కూడె
 వీనుల వినేమందు వేధించె దేహము

॥ చెప్పి ॥ 421

అహిరి

చేసేనావినయములు చేకొంట గాక

అసలే కాకరేచితే అందుకేమిసేతమే || పల్లవి ||

చెక్కు నొక్కబోగాను చేతిగోడు దాకె నింతే

వెక్కుసాన విదిలించివేసేనేమే

పక్కన విందువెట్టి పలురుచులు నేయగా -

నక్కడా గరగదు అందుకేమిసేతమే || చేసే ||

సరసమాడబోగా చన్నులు బయటబడె

యిరవై యిందుకేల యీసడించేవే

గరిమ సొమ్ములు నీక గడుగడు బెట్టగాను

అరగారవెతయైతే నందుకేమిసేతమే || చేసే ||

పొంది కొంగువట్ట బోగా పోకముడి వీడె నింతే

చిందువందై ఇందుకేల సిగ్గువడేవే

కందువ శ్రీవేంకటాద్రిఘనుడ నే గలసితి

అందపుటాయాలు పోకె నందుకేమిసేతమే || చేసే || 422

దేసాశం

ఊరకే గడించుకొనీ నొకటొకటే తాను

రారమ్మని పిలువగ రానై తినా || పల్లవి ||

పట్టినచలముతోడ బదరవద్దంటి గాక

యిట్టై మోవి యడిగితే నియ్యనంటినా

దిట్టతనాన బయ్యద తియ్యకుమనంటి గాక

నట్టుకొట్టి తనతో నవ్వనంటినా || ఊర ||

పల్లదపుమాటలకుఁ బగచాటితిఁ గాక

చెల్లఁబోఁ తాఁ జెప్పినట్టు పేయనైతినా

వాల్లకొల్లకుండఁగావే వొడఁబడనైతిఁ గాక

తొల్లింటివలెనే అఇతే తుదకెక్కనా .

॥ ఊర ॥

పయ్యదకొంగు దియ్యఁగా బలిమిచూపితిఁ గాక

వాయ్యనే రతులకు నోపనంటినా

యియ్యెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతసేసి కూడఁ గాక

నెయ్యమున నపుడే నేఁ దనుఁ బిలువనా

॥ ఊర ॥ 42

హారాష్ట్రం

తనజాడ లేలమాను తానే తాను

ననిచియున్నాడే నాకు నాటకీడే తాను

॥ వల్లవి ॥

రాతిరెల్లా వద్దనుండె రవ్వగా నవ్వచునుండె

అతల నప్పుడే మాటలాడీనే తాను

చేతికిలోనాయనంటా సేస నాపైఁ బెట్టెనంటా

కాఁతరించి వుండఁగాను కాఁకచల్లీఁ దాను

॥ తన ॥

కొప్పు కొనగోరదువ్వె కూరిమితో బుజ్జగించె —

అప్పుడే పరాకయ్యా నదేమే తాను

కప్పుర మిచ్చినందుకు కాంతలు చెప్పినందుకు

నెప్పున నేఁ జెనకఁగ నిద్దిరించీఁ దాను

॥ తన ॥

కాఁగిట నిట్టే కూడె కడునలయుచు వాడె

మూఁగినమోహాన నాకు మొక్కినే తాను

కాఁగి భూపతిచెరువుకాడ శ్రీవేంకటేశుఁడు

వీఁగకుండ రతి నన్ను వెల్లియించెఁ దాను

॥ తన ॥ 424

గుండక్రియ

విగ్గులు సింగరాలు చెల్లునే నీకు

విగ్గులు నీడలు సూతో నెరవఁగఁజెల్లునే

॥ పల్లవి ॥

వుక్కున నీరమణుఁడువొత్తినరేకలు దాచ

చెక్కుమీఁదిచేయి నీకు చెల్లునే నేఁడు

పెక్కుటధరపానపుపెదవిచొప్పులు మాప

ముక్కుమీఁదివేలు నేఁడు మోప నీకుఁ జెల్లునే

॥ సిగ్గు ॥

పొంది నీమేనిమీఁది పులకలన్నియు దాచ

చెందినవయ్యదకప్పు చెల్లునే నీకు

కందువ నీనమరతి కళలు మొరఁగుటకు

చిందేముసిముసినవ్వు చెల్లునే నీకు

॥ సిగ్గు ॥

ఆంగవుకాఁగిటిలోవిఅలపు లన్నియు దాచ

సింగరపుతోఁట కేఁగఁజెల్లునే నీకు

రంగగు శ్రీవేంకటాద్రిరాయఁడు నిన్నుఁ గూడె

ముంగురులు జారివని ముడువఁగఁజెల్లునే

॥ సిగ్గు ॥ 425

రేకు 974

ముఖారి

కానీకానీ ఇప్పుడేల కడుఁబంతాలు

తాను నేనుఁ గూడితేఁగా తలపోతలు

॥ పల్లవి ॥

చెక్కుచెక్కుఁ గదియించి చేయిఁజేయి బిగియించి

అక్కడగా నీతో నామాటలు

పుక్కిటితమ్ముల మిడి బుజాన గడ్డమానించి

చిక్కించుకొన్నపుడుగా నేనేచేతలు

॥ కానీ ॥

పాదము పాదానదొక్కి పానుపుపైఁ బవ్వళించి
 పాదుకొన్నప్పుడుగా నాబలిమెల్లాను
 పోదిగాఁ జన్నులు మోపి పులికలు మేన రేఁచి
 ఆదెస నింతేకా నెయ్యపునవ్వులు

॥ కానీ ॥

కాయముఁ గాయము మోపి కమ్మరనే మోవి ఇచ్చి
 యాయెడ నింతేకా నాఇంపుసొంపులు
 పాయపు శ్రీవేంకటాద్రిపతి నన్ను నిదె కూడె
 చాయల నీమీఁదఁగా నాసరసములు

॥ కానీ ॥ 426

సామంతం

చెయ్యి ముంచినవానికి చెప్పితే రోఁత
 తియ్యనినోరఁ జేఁదు తెగి నంజేనా

॥ పల్లవి ॥

కూర వండి కస వేరఁగూడదు నాకు నయితే
 యేరా నిన్నుఁగూడి యింకా నెగ్గుపట్టేనా
 నీరువంకతుంగవంటినిమన నెందుండినాను
 అరయఁగ నేనింక నడ్డపెట్టేనా

॥ చెయ్యి ॥

గోడఁబూసిననున్నము కూడపెట్ట నేరనోప
 అడుకోలు మాబదప్పెనని యెంచేనా
 జీడిపంటిగింజ¹ పంటి చెంగియుండె నీగుణము
 కోడెమారునికత్తికి గురిసేసేనా

॥ చెయ్యి ॥

వెన్నచేతఁబట్టి నేయి వెదక నేఁ జాలఁగాక
 నన్ను నీవు గూడుండఁగ నవ్వకుండేనా
 ఇన్నిటాను శ్రీవేంకటేశ నీకు నాకు నొక్క—
 పన్నుగడ దైవ మిచ్చె పచ్చిసేసేనా

॥ చెయ్యి ॥ 427

1 ఈ 'పంటి'కి క్రియాలిశేషణమగు 'వలె' అని యర్థమా ?

బా?

అప్పుడు గాని కానరా దాయములుఁ బాయములు
రెప్పరెత్తి చూడఁగానే రేను లింకా నేలరా

॥ పల్లవి ॥

వచ్చి వచ్చి మామీఁద వలపే చల్లేవుగాని
చొచ్చి నారతిఁ జెనకి చూడవేలరా
మచ్చికల నాలోనిమననే చూచేవుగాని
ముచ్చట సీతేనెగారేమోవి ఇయ్యవేలరా

॥ అప్పు ॥

మాటకు మునుపనే మందులు నూరేవుగాని
గాఁటపుగుబ్బలకు దగ్గరవేలరా
చీటికిమాటికి నాతో సిగ్గులే పడేవుగాని
నాటనినెలవులను నవ్వ వింక నేలరా

॥ అప్పు ॥

చల్లనికాఁగిటిలోన చవులే చెప్పేవుగాని
అల్లిబిల్లై తగుఁదగదన వేలరా
యెల్లగా శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
బల్లిదఁడు నిమిషముఁ బాయ వింక నేలరా

అప్పు 428

సామంతం .

ఇంత నీకు వెఱపేల ఇద్దరిఁ గన్నులఁ గంటి
యెంతైనా నీహితవే ఇటు నాహితపురా

॥ పల్లవి ॥

యెవ్వతెకు నీవు మోహించి వుండినాను
నివ్వటిల్ల నాకె నాకు నీమానే
జవ్వనియెవ్వతెతోడ సారె నీవు నవ్వినాను
నవ్వగాదు అది నీవు నాతో నవ్వతరా

॥ ఇంత ॥

ఇద్దరు మీరేకతాన నేమి మాటలాడుకొన్నా
ముద్దుల నవి నాతోడి ముచ్చటలరా
గద్దించి యెవ్వతె నిన్నుఁ గాగిలించుకొన్నాను
కొద్దిమీరినట్టివే నాకూటములురా

॥ ఇంత ॥

చెక్కునొక్కి యెవ్వతైనఁ జేత నిన్నుఁ జేపివాను
అక్కరతో నాచేత లవియెల్లారా
ఇక్కువతో శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
నిక్కముగ వారెల్లా నే నొకతెనేరా

॥ ఇంత ॥ 429

శంకరాభరణం

సరిమోహః లిద్దరికి సాటికిఁ బెనఁగఁ జొచ్చె
వరుసతో జవ్వనము వాపెరుఁగునా

॥ పల్లవి ॥

పొంచి నీతో నవ్వఁబోతే పోకముడి నాకు జారీ
నించి యంతలోఁ జెమట నీకుఁ గారీవి
పంచలఁ జెలులివి చూచి పకపక నవ్వేరు
చించుకొని వలపులు నెగ్గెరుఁగునా

॥ సరి ॥

మాట నీతో నాడఁబోతే మర్మములు గరఁగె నాకు
గాటమై నీ కంతలోనే గరుపారెను
తేటతెల్లమాయనంటా తెఱవ లాడుకొనేరు
వాటమైన మనసిది వానెఱుఁగునా

॥ సరి ॥

కాగిట నిన్నుఁ గూడఁగా కళదాకె నాకు నేడు
మూఁగినపరవశాలు ముందె నీకును
చేగదేరఁ గూడితిమి శ్రీవేంకటేశ మనము
దాగరాని రతులివి తతెఱుఁగునా

॥ సరి ॥ 430

సామంతం

తై కొనఁగవచ్చుఁగాని కడమవెట్టఁగరాదు
దీకొని యిన్నియుఁ దానే తెలుసుకొమ్మనవే || పల్లవి ||

పొందునేయఁగవచ్చుఁగాని పురివిచ్చి పాయరాదు
అందునుండే యెడమాట లాడుచేచాలు
అంది నవ్వవచ్చుఁగాని ఆపరాదు తమకము
చందమామగుటుకలే చాలుఁజాలుననవే || తై కొ ||

కన్నులఁ జూడఁగవచ్చు కాకలఁ బొరలరాదు
విన్నవినుకులలోనివేడుకే చాలు
మన్ననఁ బొందఁగవచ్చు మరితీలుపడరాదు
సన్నలచాయలనుంచే జాణతనమనవే || తై కొ ||

చిత్త మియ్యఁగవచ్చుఁగాని సిగ్గునఁ బడఁగరాదు
పొత్తులవలపుతోడిభోగమే చాలు
యిత్తల శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
కొత్తలాయ నిన్నియును గుఱుతాయననవే || తై కొ || 431

రేకు 975

భైరవి

నీవూఁ బోయి వెదకరా నిలుచుండనేల యీద
తేవల నామాట గల్గెనే మఱిరారా || పల్లవి ||

చెప్పేరా నీకొకసుద్ది చెవులపండుగఁగాను
ఇప్పు డొకతె వెదకె నిందాకా నిన్ను
వాప్పగుదోమతెరలో నున్నదో కాక నీ
చప్పరఘాళిగెలోన సరి నొంటి నున్నదో || నీవూఁ ||

ఇచ్చెనా నీకొకమేలు ఇదివో వొకతె వచ్చి
 గచ్చుల నీపేరఁ గమ్మ గట్టి పోయను
 మెచ్చులనీమాణికాలమేడపై నెక్కున్నదో
 ముచ్చటసింగారవనములోన నున్నదో ॥ నీవూఁ ॥

అంటెరా పాదములు అతె నీపురముమీఁద
 సొంటులు సోదించ వచ్చి చొచ్చేనంటాను
 నంటునేనీ యప్పటిని నన్నుఁ గూడితివి నేఁడు
 దంటవు శ్రీవేంకటేశ తా నిన్ను నేమన్నదో ॥ నీవూఁ ॥ 432

పాడి

1 ఒకటొకటికి మాట వొనగూడెనే
 వొకటి కినుమదొరా వుప్పొలికితేను ॥ పల్లవి ॥

మఱచితినే మేను మంచిసీమాటలకే
 మఱవక బోయపగా మముబోఁటికి
 కరఁగెనే నామనను కాయము నన్నుసోఁకితే
 కరఁగఁ గరఁగ వన్నె కనకమోఁ గదరా ॥ ఒక ॥

విడువఁజుమ్మి నీవేడుకపొండు
 విడువ ముడువ నేమి వినమా ఇది
 కడిగినట్టు చెమట గారె నామేను
 కడుగఁ గడుగ రొంపి కడచోట నీకు ॥ ఒక ॥

చిగిరించెఁ బులకలు చెక్కుల నాకు
 చిగురుఁగొమ్ము చేఁగె చెప్పితే నిన్ను
 తగిలితి శ్రీవేంకటోత్తముఁడ నిన్ను
 తగులువిరికూటములు తార్కాణ నాకు ॥ ఒక ॥ 433

శంకరాభరణం

మించి యెప్పుడును నేము మీవారమే

కంచపుపొత్తు గలసి కసిగాటులేటికే

॥ వల్లవి ॥

చిక్కనివెన్నెలతేట చిందీ నెలవులను

చెక్కుమీఁది చేయేల చెలియ నీకు

మొక్కశవుఁడుమ్మిదలు మూఁగీఁ గన్నులతుద

ముక్కునఁ గోపములేలే ముట్టినంతలోననే

॥ మించి ॥

పూఁపలుఁ బిందెలు నట్టెపొడమెఁ బయ్యదలోన

తైపునేసీ నీనడుమఁ గరవేటికే

పైపైఁ బదారువన్నెపసిఁడిపొడి రాలిని

కోపపుగుంపెనలేలే కొంగు వట్టితేను

॥ మించి ॥

నిలుపు నూరుఁ బండిని నిచ్చలు నీసింగారాలు

తలకొన సిగ్గులలో దాఁగేవేలే

యెలమిలో శ్రీవేంకటేశుఁడ కూడితి నిన్ను

నలివేణి మఱిపేలే ఆయ మంటితేను

॥ మించి ॥ 434

లలిత

పెళ్ళిచెట్టు మందుగాదు పెద్దకొండ లెక్కి తెచ్చే -

నెల్లచెట్టు చవిగాక నేమేల నీకు

॥ వల్లవి ॥

చెచ్చెరఁ బోరువెట్టినసికకమ్మ వుండఁగాను

నిచ్చలుఁ బ్రియముచెప్పేనేమేల నీకు

చొచ్చి నలచివచ్చిన సుప్పనాతి వుండఁగాను

నెచ్చెలిన్నై పాయకుండేనేమేల నీకు

॥ పెళ్ళి ॥

పట్టితెచ్చినచెరలు పదారువే బుండఁగాను

¹ నిట్టిపిడిమేనదాన నేనేల నీకు

గుట్టన వెలవట్టనిగోపనతు బుండఁగాను

నెట్టన వుంకువగొన్న నేమేల నీకు

॥ పెళ్ళి ॥

బూతుమాటలకుఁ జిక్కి పురసతు బుండఁగాను

నీతితో బుద్ధులుచెప్పేనేమేల నీకు

యీతల శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

నీతోఁ గాదనఁబోతే నేమేల నీకు

॥ పెళ్ళి ॥ 435

పశవంజరం

ఏలే నిష్ఠూరము లింత యేమిగట్టుకొంటి విందు

గాలిఁబోయేవాసనలు గంటుగట్టె నందురా

॥ పల్లవి ॥

అన్నవ నీమోము చూపి అంతలోనే దాఁచేవేమే

పున్నమచందురుడై నా పోదొకరాత్రి

తిన్ననిగుబ్బలకు నాదిష్టి దాఁకెనంటాఁ గప్పి

యెన్నఁగ దిక్కులఁ గొండ కెండదాఁకి నందురా

॥ ఏలే ॥

నవ్వునవ్వి కొంతగొంత నాతో దాఁచే విదియేమే

పువ్వువంటివెన్నెలై నాఁ బోదొకవేళ

జవ్వనముపైరు విత్తి చాఁచి చేయిదీసేవేమే

మవ్వానఁ బారినసేరు మగుడించే నందురా

॥ ఏలే ॥

కోరి నాతో వచ్చేనని కొంకి ఇట్టే బొంకితివి

ఆరునెల్లఁ గోయిలకూఁతైన నిజము

వేరులేక శ్రీవేంకటవిభుడ నేఁ గూడితివి

నారువోసి వలపులు నాటుకొనె నందురా

॥ ఏలే ॥ 436

1. 'నిట్టి' 'నిట్ట' కు మారుపాపమా? వ్యావహారికమా ?

• లలిత

చేతికిలోనై నపతిఁ జేకొందుఁగాక
ఆతలివారిమాటల కానవెట్టనేలే

॥ వల్లవి ॥

అంది మాటాడకతొల్లె అవుఁగాములు చెల్లుఁగాక
అందముగాఁ గూడి విడనాడఁగనేలే
పందెములాడకతొల్లె బలుములు చెల్లుఁగాక
నిందమోపి యాతనినే నేరమెంచనేలే

చేయిమోపకతొలుతే నీగువడఁ జెల్లుఁగాక
కాయము లంటినమీఁదఁ గడమలేలే
రాయడి దవ్వలనుండే రాజసాలు చెల్లుఁగాక
యీయెడ మోమోము చూచి యెడమాటలేలే

కొత్తవలపులకెల్ల గురుతులు చెల్లుఁగాక
హత్తి ననుపై నమీఁద నానుద్దులేలే
యెత్తుక శ్రీవేంకటేశుఁ డింతచేసి నిన్నుఁ గూడె
పొత్తుగూడినమీఁదట బొరపొచ్చమేలే

॥ చేతి ॥ 437

రేకు 976

కన్నడగాళ

ఇంకనేల మారుమాట లింతితోను
లంకె చేసుకొనె చలి లావులకే పెనఁగి

॥ కన్నడ ॥

మాటలతేనెలతీపు మరిగి నిన్నుఁ
గాటుక కన్నులఁ జూచి కలికి
పాటించి నీనవ్వులకే భ్రమసి అట్టై
నాటిచె గుబ్బల నిన్ను ననువుతోఁ గదిసి

॥ కన్నడ ॥

తత్తరాన నీమన్నన దలఁచి

హృత్తి చేతులెత్తి మొక్కి నతివ

హృత్తి నవీకొనగోరి కులికి

గుత్తపు నీకొంగువట్టె కొంత గొంత కరఁగి

॥ ఇంక ॥

తెల్లమి నీరతులెల్లాఁ దెలిసి

పుల్లము నీకొప్పగించె నువిద

కొల్లగా శ్రీవేంకటేశ కూడితివి యీతె

పల్లదాన నిన్నుఁ గూడె బాసగొనెఁ గొసరి

॥ ఇంక ॥ 438

సామంతం

తనకే సంతోసమైతే దప్పితో నేనుండరాదా

పొనిఁగి యెట్టుంటిమేమి పొమ్మనరాదా

॥ పల్లవి ॥

రాకుంటేఁ దా మానెఁగాక రతిరాజుయేట్లకు

చేకొని ములుగరాదా సిగ్గుతో నేము

అకేతే మోహించుఁగాక ఆపసోపపుఁదాపాన

చీకాకుపడి నాలోఁ జిన్నఁబోరాదా

॥ తన ॥

పవ్వళించుఁగాక తాను పంచునే కాచుకుండి

అవ్వల నాలో నుస్సురనఁగరాదా

దవ్వలై తే నాయఁగాక తలఁపులో రన్నుఁ జూచి

పువ్వవంటికోరికతో పొద్దుగడపరాదా

॥ తన ॥

పరాకై తే నాయఁగాక పట్టి తనకాఁగిటిలో

సరాగానఁ గూరిములు చల్లఁగరాదా

విరాళిఁ గూడెను శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నన్ను

సురాళమైనరతిఁ జొక్కి వుండరాదా

॥ తన ॥ 439

సామంతం

మిక్కిలిపంతాలు నేడు మీతోనేలే
పక్కనఁ బైఁడమ్ములిడఁ బారవేయవలెనా # పల్లవి //

అయలేరే యెడమాట లఁ(లం?)దరికిఁ జెప్పనోప
చేయిముం చాతనిఁ గంటే జెప్పేలేరే
వేయకురే వొల నాపై వెన్నెలగలప్పుడే
అయెడ నల్లనేరేళ్ళనుట యెఱుగరా # మిక్కి //

ఎంటిలేరే మీమాట వీనులు చొరవు నాకు
అంటిముట్టి పతిఁ గంటే నడిగేఁ బోరే
కంటకము లాడకురే గాలిగలయప్పుడే
తొంటిబాస వెళ్ళనాడి తూరుపెత్తే నిఁకను # మిక్కి //

వచ్చిఁ బిలువకురే వడి నిట్టే విచ్చేసితేఁ
గాచ్చి శ్రీవేంకటపతిఁ గూడే నేను
విచ్చనవిడినే యేళ్ళవెనకవే చాళ్ళవుత
తచ్చితచ్చి కాఁగిటిలోఁ దాగుకాణ లాయను # మిక్కి- 440 //

ఆహారి

శరసుండ మోకాల శేస యేటికి
సరసము లాకెపైనే చల్లరాదా నీవు # పల్లవి //

అకెతో మారు త్తరము లాడరాదా విచ్చేసి
పైకొని మమ్మే వాడఁబరచే వీడ
యీకడ మాకుఁ బ్రియము లేలచెప్పే వింతేసి
తూకొని మొక్కఁగరాదా తొయ్యలికే నీవు # శిర //

అంగనతో వచ్చేనంటా నానవెట్టుక రారాదా
 వుంగిటి మాతో వట్టివాల్లేటికి
 సంగతిగానిమాతోడి¹ జాణతనా లేమిటికి
 కంగువాయఁ జెలితోనే కడునవ్వరాదా || ౪౮ ||

నొక్కమారే ఆకెమీఁద నొరగుకొనఁగరాదా
 వెక్కసాన మాపైఁ జేయివేయ నేటికి
 ఇక్కువ శ్రీవేంకటేశ ఇంతి నేఁడు గూడితివి
 పక్కన నెన్నఁడు నింకఁ బాయకుండరాదా || ౪౯ || 441

శ్రీరాగం

నాకుఁ జేసినదియెల్లా నడుమ వీదేకాదా
 దాకొని యిన్నియును నేఁడు తారుకాణలాయఁగా || ౫౦ ||

కందువ నీవిరహాగ్నిఁ గాఁగినట్టినామేను
 యిందు నీకాఁగిటికి నెక్కెఁగా నేఁడు
 అంది కడువేడిగాఁగా నలిగి చూచినచూపు
 సందడినీకూటములో చల్లువెదలాయఁగా || ౫౧ ||

తెగి నీతో వాదదచి తిట్టుకొన్న యీనోరే
 నగి నీతో మాటలాడ ననుపాయఁగా
 చిగురుచింతలచేఁ జెక్కుచేరిచినచేయి
 పగటున నేఁడు చెట్టపట్టఁగఁ బాలాయఁగా || ౫౨ ||

వడి నీవు పిలువఁగ వంచినట్టియీశిరసు
 అడరుమోవితేనియ లంది ఇచ్చెఁగా
 యెడలేక శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
 విడువనిసిగ్గులెల్లా విడిపించితివిగా || ౫౩ || 442

1. 'శోడ'కు, 'శోడి' అని అక్కడక్కడ గలదు.

లలిత

ఏల రేచీ నన్ను నింత యేమనినా వెగటాను
గాలి మూటగట్టఁబోతే కడునవ్వుఁబాట్లు " పల్లవి "

మారుమాట లాడఁబోతే మనసునొచ్చిఁ దనకు
కేరికేరి నవ్వుఁబోతే కేరడమాను
తారుకాణించఁగఁబోతే తనకుఁ గొరఁతవచ్చు
నేరనైతి నాడే నాడే నిజము నిష్ఠూరము " ఏల "

కనుఁగవ నవ్వుఁబోతే కడువెంగమోఁ దనకు
కొనగోర నంటఁబోతే కోపమునొను
చనవునఁ దిట్టఁబోతే జగడాలు ముమరును
వినకున్నాఁ జెప్పఁబోతే విందువెట్టిఁ బగలు " ఏల "

కదిసి మోవడిగితే గంట్లు తనకు రాఁగు
పదరి కాఁగిలించితే పచ్చిదేరును
అదన శ్రీవేంకటేశుఁ డంగవిఁచి నన్నుఁ గూడె
అద నెరిఁగినయడుగుగఁగె నిక్షేపము " ఏల " 446

రేకు 977

రామక్రియ

చాయలసన్నలఁ దన్ను సాదించనేలే
పోయినదే పొల్లుగాక పురివిచ్చ నేటికే " పల్లవి "

కాయమిది తనసొమ్ము కాకలే నాసొమ్ము
ఆయాలు మోవఁ దన్ను నాడనేటికే
నేయరానిచేత చేసె చెక్కుచేయి నాకు వచ్చె
దాయగాఁడు తనతోడిదంటతన మేటికే " చాయ "

మనసెల్లాఁ దనసొమ్ము మచ్చికలే నాసొమ్ము
 చెనకి తన్నంత రక్తనేయ నేటికే
 తనకే నిదుర యెచ్చె తగె నాకు జాగరాలు
 ఘనుఁడు తన్నింక నే గద్దించఁగలనా

॥ చాయ ॥

కాఁగిలిదె తనసొమ్ము కళదాఁకేది నాసొమ్ము
 తోఁగి చూచి తనతోడి దొమ్ము లేటికే
 వీఁగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె
 పాఁగితి నే నన్నిటాను పంతమాడ నేటికే ॥ చాయ ॥ 444

తెలుఁగుకాం(ఁగాం?)బోడి

ఏల వట్టిజోలిసేసే వేమిగట్టుకొంటి విందు
 కాలమందె యీమేలు గట్టుకొనరాదా

॥ పల్లవి ॥

వండవండనట్లాయ వలచినతరితీపు
 యెండమావులాయ నీపై నెచ్చినయాస
 పుండ దీయాసలఁ జెలి వొగి నే వచ్చినదాఁకా
 అండనే ఇంకొకమాట అనతియ్యరాదా

॥ ఏల ॥

పుచ్చఁబుచ్చ పున్నమాయ పూఁచిననీసరసాలు
 వచ్చీరానిపాటలాయ వట్టిప్రియాలు
 ఇచ్చల నే వచ్చేనంటా నిందుకే కాచుకున్నది
 అచ్చముగ నన్ను నాడ కంపివిడరాదా

॥ ఏల ॥

వూరవూర నూటలాయ వొప్పగు నీమోవిలేనె
 చేరఁ జేరఁ జేరువాయ చెలికాఁగిలి
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ ఇద్దఁ గూడితిరీడ
 సారెకు నీపొందు లిట్టే జరపఁగరాదా

॥ ఏల ॥ 445

అహరి

ఇటు చేసినదేవర నేమని మెత్తు నే నిక
కటకటా నే నిందుకే కరగదురా " పల్లవి "

నువులే వేరులై తలఁ పొక్కఁజైనమీఁద
ననిచి నిన్నేమనినా నన్ను ' సంఘేపో
వెనుకొని నీవు రానివేళ గోపించఁబోతే
జునిగి నాగుండె నాకే చుఱుకనురా " ఇటు "

వయసులు సమములై వాపులు గూడినమీఁద
నయమై నీమేలెల్లా నామేలే పో
ప్రియము చెప్పేవేళ పెనఁగఁగఁబోయి నేనే
దయదలఁచి నీమీఁదఁ దమకింతురా " ఇటు "

కాఁకల నిందఁకాఁ బొంది కాఁగిటఁ గూడినమీఁద
యేకట నీ కెంతగల్గా నిది నాదేపో
సోఁకుల శ్రీవేంకటేశ చొక్కించితివి నన్ను
వేఁకపుగుబ్బలముద్ర వేసితి నీపైరా " ఇటు " 446

మాశవశ్రీ

నీ వేమి నేతువయ్య నేరమి నాదే కాక
కావిరి నాయాసలకుఁ గడప లేదు " పల్లవి "

కొంతవడి నీరాక గోరుదు నీవు వచ్చితే
అంతమీఁద నీతో మాటలాడఁగోరుదు
చెంత మాటలఁ దనిసి చేయివేయఁ గోరుదు
దొంతుల నాయాసలకు తుద యెందు లేదు " నీవే "

మువ్వుట నొకవేళ నీమోము చూడవలె నందు
 వచ్చి యామీఁద నీమోవి వలె నందును
 కచ్చుపెట్టి రాఁగా రాఁగా గాఁగిలింపవలెనందు
 అచ్చపునాయాసలకు నరకువే లేదు

॥ నీవే ॥

మేనులంటినట్టిచోట మేలములే కొసరుదు
 కోనల నప్పటి రతి గొసరుదును
 కావీలే శ్రీవేంకటేశ కైకొని కూడితి నన్ను
 మేనిలోనియాసలకు మితి మేర లేదు

॥ నీవే ॥ 447

లలిత

ఇచ్చకమాడితే మీకు నేమిదోసమాయ నేఁడు
 అచ్చమైనమీకు మాతో నంతచలమేలే

॥ పల్లవి ॥

చెప్పకురే చెలులార చెలువుని మానుమని
 అప్పుడే వీనులకు వెట్టయి తోఁచిన
 తిప్పకురే నామనసు తెమ్మలుగా వలచితి
 నెప్పున నేఁ బాయ వట్టినిష్ఠూరమేలే

॥ ఇచ్చ ॥

తీయకురే చేయివట్టి తెగి వానింటికిఁబోఁగా
 కాయమెల్ల నిందువంకఁ గాఁకరేఁగీని
 పాయ మాతని కిచ్చితి పంతానకు దక్కితిని
 యాయెడ వట్టికయ్యానకేల పెసఁగేరే

॥ ఇచ్చ ॥

పుప్పతించకురే వానివద్ద నేఁ గూచుండఁగాను
 రెప్పలఁ గోపము మీపై రేసులెక్కిని
 నొప్పుగ శ్రీవేంకటేశఁ డూరదించి నన్నుఁ గూడె
 కప్పుర మియ్యరే మీలోఁ గడమ లింకేలే

॥ ఇచ్చ ॥ 448

రామక్రియ

పొన్నలలో వేగఁ బొద్దు పోనీవే యింక

కన్నదే కంటి గురుమ కానీవే యింక

॥ పల్లవి ॥

వంచించి యెందు వోయినా వచ్చిఁగానీ ఆ నీడకు

పొంది యానలువెట్టక పోనీవే యింక

యెంచరాదు పంచరాదు యివే మింటిపై చుక్కలు

కండుపెంచుమాటలాడీ కానీవే ఇంక

॥ పొన్న ॥

యారీతి మాయంటిగుఱు తెఱఁగఁడా తానేమి

పోరి సారెఁ బిలువక పోనీవే యింక

నీరులేదు మేరలేదు నిండినయెండమావులు

కారపువలపు చల్లఁ గానీవే యింక

॥ పొన్న ॥

యెందుండి వచ్చినారానీ యేమసినా నియ్యకొనే

పొందులెల్ల నొనగుడె పోనీవే యి(యిం?)క

విందువలె శ్రీవేంకటవిభుఁడు నన్నుఁ గలనె

కందుకుందులెల్లాఁ బానె కానీవే ఇంక

॥ పొన్న ॥ 449

శ్లో 978

కాంబోది

పట్టకురా ముట్టకురా పసలేనిపనులకు

యెట్టువలసినా వచ్చు నిదివో చేనన్నలు

॥ పల్లవి ॥

అంతనవ్వు నవ్వుకరా అలవాటయ్యా నీకు

బంతినే రాఁగా రాఁగా భావము లొను

రంతులు నేయకురా రచ్చకెక్కిఁ బనులెల్లా

ఇంతటిమీఁదటిపను లిప్పుడే చెప్పేను

॥ పట్ట ॥

నన్ను నంతమెచ్చకురా నాకకమే నిజమౌను
నిన్ను నన్ను నెంచుకొంటే విక్రమము లౌను
మిన్నక దగ్గరకురా మితిమీరుఁ దమకము
కన్నసుద్ది చెప్పకున్న కడుఁగడుదోసము

॥ పట్ట ॥

వోరగండ్లఁ జూడకురా వుపమే నెపమౌను
సారెకు రతులమీఁద చలమెక్కును
యేరా శ్రీవేంకటేశ యింతలో నన్నుఁ గూడితి
కోరినకోరికలెల్లాఁ గొఱుఁత లేదిఁకను

॥ పట్ట ॥ 460

అహిరి

ఇదివో నావంకఁ దప్పు ఇంటే మరేమీ లేదు
యెదురుగాఁ బైకొన్న దిది నేరమాయను

॥ పల్లవి ॥

వాంటిఁ దనతో వెంగె మొకమాటు నాడక
కంటగించి తా ముట్టితేఁ గనురుకొనక
దంటనానఁ జెలులఁ దారుకాణ నేయక
ఇంటిలో నే నూరకున్న దిది నేరమాయనే.

॥ ఇది ॥

యెందువోయినా వెంట నింతుల నే నంపక
కంచువ మైకాఁకలకుఁ గాఁతాళించి పడక
సందడించి వేగుదాఁకా జాగుల నే పెట్టక
ఇందు రమ్మని పిలుచు టిది నేరమాయనే

॥ ఇది ॥

అట్టే కాఁగిలింపరాఁగా నవ్వవిమోము గాక
వెట్టగా రతులఁ దన్ను వెన నలయించక
గట్టిగా శ్రీవేంకటేశుఁ గలసితి నీవేళ
ఇట్టే వైఁ గాలుమోచి విది నేరమాయను

॥ ఇది ॥ 451

అహిరి

అడుగరే చెలులాల ఆతనినే యీమాట

యెడసినవిరహము యెవ్వరిదో కాని

॥ పల్లవి ॥

చూపులలోపలియాస చూచుదాకా వేగిరము

యేపునఁ దనకు న్నాపై నెట్లోకాని

అపైఁ జిన్నులయాస అంటుదాకా వేగిరము

వోపిక దనకుండునో వుండదోకాని

॥ అడు ॥

మనసులోపలియాస ఘటాడుదాకా వేగిర—

మెనలేనితనకిక నెట్లోకాని

తనువుమీఁదటియాస దగ్గరుదాకా వేగిర—

మనుగు తనకు సమ్మతానో కాదో

॥ అడు ॥

కాఁగిటియాస రెంటెము గప్పుదాకా వేగిరము

యేఁగివచ్చెఁ దనకైతే నెట్లోకాని

పీఁగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁడు నన్ను మన్నించె

చేఁగచేరె వలపులు సిగ్గులేవో కాని

॥ అడు ॥ 452

శంకరాభరణం

సరికిబేసికి మీరు చలము లింకానేలే

సరసములు విరసములు చొకగదే ఇపుడు

॥ పల్లవి ॥

మనసులోపలిగుట్టు మాటలలోపలిరట్టు

చనవుగలపతితోడ చరపఁదగునా

కొనచూపులో కొనరు గొణఁగులో న్ననురుసురు

మునుపనే 'పతికి పతి ముంచె'గదె అతఁడు

॥ సరి ॥

నెలవిలోపలి నగవు చేసన్నలో బిగువు
 పిలువఁగాఁ బతితోడ పెంచఁదగునా
 నిలువులో నివ్వెదగు నిండుఁజెమటలకరఁగు
 చలివాయ నీమీఁదఁ జల్లెఁగదె అతఁడు || సరి ||

పచ్చిదేరేటియాస పదరి అడిగెడిబాస
 ముచ్చట శ్రీవేంకటేశ ముంచఁదగునా
 పెచ్చువెరిగేటి ప్రియము బిగువుఁ గాఁగిటినయము
 నిచ్చలును నీమీఁద నెరపుఁగదె అతఁడు || సరి || 453

మాళవిగౌళ

అంపవయ్యా నేఁ బోయే నట్టేని వావాత
 తెంపున నాయంతనై తే తెగరాదు పనులు || పల్లవి ||

కోపము గాదుగదా గొబ్బున నే వచ్చినది
 అపెతో నీ వేకతము లాడేవేళ
 చేపట్టి నేఁ దొలఁగితే సిగ్గువుచ్చినట్టయ్యా
 యీభొద్దు నీవద్దనుంటే నేమానో నీయాస || అంప ||

యెగ్గు లెంచవుగదా ఇట్టై ముసుఁగు దీసితే
 వొగ్గి ఆకెతోడిరతి నున్నవేళను
 కగ్గి కమ్మరఁ గప్పితే కల్ల మోపినట్టయ్యా
 నిగ్గుల నే నూరకున్న నీ కెంతవెఱుపో || అంప ||

నేరమి గాదుగదా నే నిన్నుఁ గాఁగిలించితి
 నేరపున నాకెఁ గూడి నిద్రించేవేళ
 యేరా శ్రీవేంకటేశ యెఱుంగనట్టై నన్ను
 యారీతిఁ గూడితివి నీ విక(క్క?)డి మోమగుచు || అంప 454

పాడి

దూతికలకు నీతోఁ బొడ్డులు పుచ్చఁదగునా
నీతిగాదు యీడనుంటే నింద వచ్చుఁజుమ్మి || పల్లవి ||

యేమని చెప్పదు నేను యింతితో మారుమాటలు
నేమాన నన్ను సంపపు నీవును రావు
కోమలినే రమ్మందునో కొంత వోరుచుమందునో
జామువోయె సంపరాదా చాల్ఁజాలు తడవు || దూతి ||

నేను వచ్చినపనికి నెలఁత కు త్తర మేది
పూని నాచేయి విడువవు పొందు గానము
నీనవ్వులు నెరపేవో నిజమును నిట్లనో
కానీలే మమ్మంపరాదా కడుబలి మేటికి || దూతి ||

అంతేకదా ఆపెతోడి ఆడుకోలుమాట నీకు
ఇంతివాకిట నిలిచే వేమో నవ్వేవు
పంతాన శ్రీవేంకటేశ పడఁతిఁ గూడితి విట్టై
పొంతనే మమ్మంపరాదా పొసఁగె మాపనులు. || దూతి || 455

రేకు 979

సాశంగనాట

నీ వెఱఁగవా యింత నిందుదొరవు
చేవలే చిగురులొను సిగ్గుననుంటేను || పల్లవి ||

అంటి విడె మిచ్చేవు అందుకొనకుండరాదు
వెంటనే పెండ్లికో వీడుకోలుకో
వొంటి నున్నదాన నేను వొకరు సాకిరి లేరు
ఇంటివా రేమందురో నే నియ్యకొంటేఁగనక || సీవె ||

చెక్కు గోర నదిమేవు చేయివట్టి తోయరాదు
 పక్కనఁ గూరిమికో పగనేనేవో
 చిక్కితి నీపాల నేను చెప్పిచూప నెడలేదు
 వొక్కట గురుతుపడి పూరకుండితేను

॥ నీవె ॥

కాఁగిలింపవచ్చేవు కాదని తొలఁగరాదు
 ఆఁగినజెట్టిసామో అంగరతియో
 మూఁగుచు శ్రీవేంకటేశ ముంచి నన్నుఁ గూడితివి
 కాఁగి ఇఁకనేమన్నా కైతప్పులొను

॥ నీవె ॥ 456

సాళంగం

¹ అళగరి చక్కనళగరి వోయళగరి
 తలఁచుకోర నామాట తారుకాణసుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

అలిగితేఁ బోసిడు ఆకెకు లోనై నమీఁద
 వలపు రేపుచు విన్ను వంచుఁగాని
 పలుకక పోసిడు పక్కననవ్వినమీఁద
 సకుపుఁజూపులు నీపైఁ జూచుఁగాని

॥ అళ ॥

చవులుచూపకపోదు సరసమాడినమీఁద
 చివురుఁగెమ్మోవి గంటిచేసుఁగాని
 అవల మాటాడసిను అతివఁ జేకొన్నమీఁద
 తివిరి నీవెంటవెంటఁ దిరుగాడుఁగాని

॥ అళ ॥

నిన్ను మెచ్చించకపోదు నెలఁతఁ గూడినమీఁద
 కన్నులు దేలగిలంగఁ గరఁచుఁగాని
 అన్నిటా శ్రీవేంకటాద్రి నళగుఁదిరుమలను
 కన్నె నీవురముమీఁదఁ గాఁపురమోఁగాని

॥ అళ ॥ 457

1. ఆమ్రుతియ యిగిరి అని అరవము. ఇదియే 'అళగరి' కావచ్చు. అళగిరి సింగం అని అహోబిల నృసింహస్వామికి పేరు. అళగిరి—అందమైనకొండ. అదే స్వామికి పేరై యుండవచ్చు.

అహిరి

నే నొకటి నేయఁబోతే నేరుపు వేరొకటాయ
నానెను వలపులెల్లా నాఁడెనాఁడే అయ్యా || పల్లవి ||

మొక్కఁబోఁగానేపో ముంచినపయ్యద జారె
గక్కన నీతో నవ్వఁగాఁ గారెఁ జెమట
వెక్కసాన మాటాడఁగా వేడినిట్టూర్పులు రేఁగె
యొక్కడిగొడవ మాఇంట నుండేనయ్యా || నేనొ ||

దగ్గరి రాఁగాఁబో తనువెల్లాఁ బులికించె
సిగ్గువడఁగానేపో చింతరేఁగెను
వాగ్గి విడె మియ్యఁగాఁబో వొడలెల్లాఁ గాఁక పుట్టె
యొగ్గుతప్పలకు నోప ఇంటనుండేనయ్యా || నేనొ ||

కాఁగిలింపఁగానేపో కళదాఁకె మేనెల్లా
రాఁగుఁదమకాననేపో రచ్చకెక్కెను
పాఁగిన శ్రీవేంకటేశ పైపైఁ గూడితి నిన్ను
'యేఁగుఁబెండ్లితో' మాయంట నుండేనయ్యా || నేనొ || 458

లలిత

అడకే నే వచ్చినప్పు డయ్యాఁగాని
బూడిద వసంతమాడఁ బొమ్మనవే వానిని || పల్లవి ||

వలపు జాతెఱఁగదు వాసి నీతి యెఱఁగదు
కలిమి ముందువెనక గాననియ్యదు
తెలిసితేఁ బసలేదు దిష్టమాయ మాకిన్ని
పొలసి కొసరనేల పొమ్మనవే వానిని || అడ ||

కోపము దయయెఱుగదు కూటమి సిగ్గెఱుగదు
 తీపులమోవి దప్పితీరనియ్యదు.
 రాఁపునేయఁ బనిలేదు రచ్చకెక్కెఁ బనులెల్లా
 పోపో అదేడనుద్ది పొమ్మనవే వానిని || అడ ||

పాయము భీతెఱుగదు పంతము తన్నెఱుగదు
 చాయలసన్నలముద్దు చవెఱుగదు
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డిపు డిట్టె నన్నుఁ గూడె
 పోయి ఇట్టే వచ్చిఁగాని పొమ్మనవే వానిని || అడ || 459

రామక్రియ

పాపమంటఁ బాలిచ్చితేఁ బైపై నోకిలింతలాయ
 కోపము శాంతముతోడఁ గూడెఁగా నీచనపు || పల్లవి ||

నిండినది నామనసు నీమేఁద నేపొద్దు
 పండెను నాకెమ్మోవి పంటలుగాను
 వండ వండనట్లాయ వలపులు ఏకై తే
 యెండలు నీడలు నాయ నిదివో సీకరుణ || పాప ||

ననిచెను నాచూపు నంటినసీమేనిమీఁద
 మొనసెను నానవ్వు ముంచి నీతోను
 పొనిఁగి పుచ్చఁగఁ బుచ్చ పున్నమాయఁ బొద్దు నీకు
 ఇనుము బంగారమాయ నిదివో సీమాటలు || పాప ||

తతివచ్చె నాకు నీకు దగ్గరి కాఁగిటిలోన
 ప్రతివచ్చె నిద్దరికిఁ బాయములివి
 ఇతవైన శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
 కతకుఁ గాళ్లవచ్చెఁ గలిగె నీమన్నన || పాప || 460

సామంతం

నీవెఱఁగనిబుద్ధులు నేము చెప్పేమా
భావమే యెరుఁగుఁగాన పచ్చినేయఁగలమా " పల్లవి "

పూవువంటిది వయసు భోగించవలెఁగాక
చేవదేరే యీసిగ్గు చెల్లఁబోయెలే
మీవంటివారికా మీరరానివాట్లవి
దైవము దూరుతగాక తగదనఁగలమా " నీవే "

కప్పురమువంటి దిట్టై కలిగె నీమోహము
నిప్పువంటి విరహము నీకేలే
యిప్పుడిది వేళా ఇద్దరి యెగ్గులకును
చెప్పరానిచేత మీచే జేయించఁగలమా " నీవే "

పండువంటిది మోవి పదరి చేకొంటగాక
కొండవంటికోపము చేకొన నీకేలే
అండనే శ్రీవేంకటేశు నలమి కూడితి విట్టై
మెండుననుండేటిమిమ్ము మెచ్చనైనఁగలమా " నీవే " 461

రేకు 980

బౌళి

ఏమని తా భావించునో యెరఁగ నేను
చీమక(ల?)దొంతరమేలు చిమ్మిరేగననవే " పల్లవి "

అప్పుడే వచ్చేనంటి నటు నావిభునితోడ
అప్పున మెవ్వతుండునో యని మానితి
కప్పుర మంపేనంటిఁ గదియ నీవిరహాన
పుప్పతిల్లఁ దాపమంటా నూరకుంటిని " ఏమ "

వీడెమిచ్చి యంపేనంటి వెలదిచేతఁ దనకు

అడ వేళదెలియక అంపనైతిని

వేడుక విరులబంతి వేనేనంటా నుంటి

అడ నవి మరునమ్ము లవునని మానితి

॥ ఏమ ॥

కాఁగిటఁ గూడినవేళఁ గళలు రేచేనంటి

మాఁగినరతుల నేనే మఱచితిని

చేఁగదేర నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు వచ్చి

దాఁగనినవ్వులు నేనే తనమీదఁ జల్లితి

॥ ఏమ ॥ 462

శంకరాభరణం

ఒక్కటే విన్నపమిది వున్నవెల్లా నేమిటికి

పక్కన విచ్చేయు మా కాపని గాదునుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

తమకించినది చెలి తడవాయ నే వచ్చి

నిమిషము రాకున్న నీకే తెలుసు

చెమటలవెల్లి వారె చింతాజలది నిండె

భ్రమసితి మీఁక మాకుఁ బనిగాదునుమ్మి

॥ ఒక్క ॥

చూపుల నున్నది యాస సుదతిమనసు రేఁత

యేపాటి గలఁగినా నిఁక నేమానో

మోపులాయఁ గోరికలు ముక్కున నూర్పులు రేఁగె

పాపము పుణ్యము మా కాపని గాదునుమ్మి

॥ ఒక్క ॥

దోమతెర మీకు మాటు తొయ్యలికి వినవచ్చు

యేమాటయిన నాడు ఇఁక మమ్మంపు

సామాన శ్రీవేంకటేశ సంధించి కూడితి విఠై

భామ మెచ్చె నిఁక మా కాపని గాదునుమ్మి

॥ ఒక్క ॥ 463

సామంతం

నిందెను కళలు సతినలువెల్లను
పండినజవ్వన మేరుపరచేటిదెల్లో || పల్లవి ||

చిత్తము చీకటివడె చెలి నిన్నుఁ బాయఁగాను
పొత్తులఁ జుక్కలుగానెఁ బులకలను
బిత్తరపుమోనానఁ బికములు గూండెక్కె
పుత్తలాన కాంత కీక నుదయమౌ పెపుడో || నిందె ||

మెలుఁతకు కొప్పు వీడి మేఘములు ముంచుకొనె
జలజలఁ జెమటలజడి వట్టెను
కలువకన్నులు మంచికారుమెఱుఁగులు మించె
కలికికి వెలుతురు గనియేది యెపుడో || నిందె ||

పడఁతికి సీరాక పచ్చిగాలియై వీచె
చిడుముడిఁ గోరికలె చిగురించెను
యెడయక శ్రీవేంకటేశ ఇంతిఁ గూడితివి
కడఁగె పనంతవేళ కందువ యిఁకేదో || నిందె || 464

పాడి

నిచ్చా జగడమేల నీ వెఱుఁగవా
యిచ్చట సీమేన నవే యియ్యకోరాదా || పల్లవి ||

తప్పనిబొంకనిమాట తలఁపులోపలితీట
నెప్పున నే నాడనేల నీ వెఱుఁగవా
కప్పురవిడెముకాఁక కమ్మఁబులకలమూఁక
చొప్పువట్టిచ్చి నద్దము చూచుకోరాదా || నిచ్చా ||

చుక్కలు నిండినమోవి సొలపుఁగన్నులకావి
 నిక్కమౌత కల్లవుత నీవెఱఁగవా
 ముక్కున నీబునకొట్టు ముసిముసినవ్వులగుట్టు
 దిక్కులవారి నడిగి తెలుసుకోరాదా

॥ నిచ్చా ॥

పుబ్బునఁజేసినచేత వాడలిపై గోరివాఁ(వాఁ?)త
 నిబ్బరపురతివేళ నీవెఱఁగవా
 గొబ్బున శ్రీవేంకటేశ కూడితివి నన్ను నిట్టె
 తబ్బిబ్బు తడఁబాట్లు దాఁచుకోరాదా

॥ నిచ్చా ॥ 465

గౌళ

అసురుసురుల నీకు నలపేటికే
 వసమై యతఁడు నీవద్ద నుండీఁగాక

॥ పల్లవి ॥

యెలజవ్వనివి నీవు యేల చిన్నఁబోతివే
 వలచినపతి నేఁడే వచ్చిఁగాక
 నిలువునఁ దలవంచి నేలవాఁ(వాఁ?)త రేటికే
 చెలువపునీచనవే చెల్లించీఁగాక

॥ అసు ॥

చెక్కుచేతితోడ వట్టి చింతఁ దొరల నేటికే
 వొక్కటై పతిఁగూడి నీ వుండేవు గాక
 ముక్కున వేలుమోపి మోనపువెర గేటికే
 మిక్కిలి విఘఁడు నిన్నే మెప్పించీఁగాక

॥ అసు ॥

పచ్చికస్తూరి నుదుటఁ బట్టువెట్ట నేటికే
 మచ్చిక నీరమణుడే మన్నించీఁ గాక
 అచ్చపు శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడే నిన్నుఁగూడె
 యిచ్చట నొడఁబాటేరే యీడ నుండీఁగాక

॥ అసు ॥ 466

ముఖారి

కప్పురము దిననేల కడుఁజలిఁ బడనేల
అప్పటికి నాభాగ్య మంటి నంతె చాలును " పల్లవి "

వద్దు వద్దు అంతలేనివట్టిచనవులు మాకు
పెద్దరికముతో నుండేదిగువే చాలు
తిద్దనేల నీగుణాలు తిట్టిండుకొననేల
అద్దో యీడ నుండఁగా నైనపాటే చాలును " కప్పు "

అయ నాయ జాణతనా లంతేసి కోప నేను
చేయి చెక్కిటితో నుండేసిగ్గే చాలు
అయము లంటఁగనేల అద్దలింపించుకోనేల
చాయల సన్నలలోని సంతసమే చాలును " కప్పు "

పట్టకు పట్టకు నీతో పంతము నెరపఁగనేర
గుట్టుతో నీసముకవుఁగొలువే చాలు
యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యిదె నన్నుఁ గూడితివి
ఁట్టిగొన్న నీ మోవిచవులే చాలును " కప్పు " 467

రేకు 981

రామక్రియ

ఆతనిఁ గూడినప్పుడే అన్నియు సాదించవమ్మా
రాతిరాయ నిఁకనైనా రమ్మనవమ్మా " పల్లవి "

అంపినమాట కుత్తర మానతియ్యవమ్మా
పంపుమోముతో నలుక వలదమ్మా
పంపుడుచెలుల మింతే పలుక విదేమమ్మ
చెంప జారి నతురుము చెరుగుకోవమ్మా " ఆత "

తమకి నెనతితో నీతలపు లేమందుమమ్మ
 కొల నుజుపులలోన కోపమేలమ్మా
 జుల నీచరి కూడిగములవారమమ్మ
 చెమరిన మేనెల్లా జిన్నబోకువమ్మా

॥ ఆత ॥

యెదురుగా నున్న నాతఁ డిట్టె మమ్మంపవమ్మ
 కదిసితి విక నీకుఁ గడుమేలమ్మా
 యెదుట శ్రీవేంకటేశుఁ దేఁగివచ్చి నిన్నుఁ గూడె
 వదలఁడు దిన మిట్టె వచ్చి నోయమ్మా

॥ ఆత ॥ 468

పాడి

గక్కున నింట లేది గానుగకాడ నున్నదా
 నక్కువడ నిందుకేపో నవ్వితి నే ననరే

॥ పల్లవి ॥

తా నేడనుండిన నేమి తలఁ పొక్కతైనఁ జాలు
 అనలు సత్యలూఁ జెప్పి యంపవలెనా
 దానికే మెదురుమాట తనతో నే నాదేనా
 మోనాన నిట్టె తనకు మొక్కితి నే ననరే

॥ గక్కు ॥

యేదిక్కు చూచిననేమి యీడకు విచ్చేసెఁ జాలు
 యీదెస నొడఁబరచ నింతవలెనా
 కాదని తనచేతలు ఖండించఁజెల్లనా
 వాడు లడువక తలవంచితి నే ననరే

॥ గక్కు ॥

అసురుసు రై తేనేమి అట్టె నన్నుఁ గూడెఁ జాలు
 వసమై నాకిక వెరవఁగవలెనా
 యెసఁగి శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటా నన్ను మన్నించె
 రసికుఁడు తాను నారపమాయ ననరే

॥ గక్కు ॥ 469

ముఖారి

దగ్గరి కూడుటకంబె దవ్వులపొందే మేలు
సిగ్గుతో నున్నది చెలి చిత్తమిక ననవే "వల్లవి"

చిత్తమును నీరుచేసె చిగిరింపించెఁ గోరిక
పుత్తలపువరహాగ్ని వొప్పుదా యేమి
హత్తి తనపొఁ(పొం?)దై తే నంగనమర్మము గాఁడి
వత్తివలె వాడించె(చి?) వడచల్ల నిదివో "దగ్గ"

తలఁపించెఁ దనరూపు తమకము పెడరేఁచె
వాలసి చెక్కిటిచేయి వొప్పుదా యేమి
బలిమిఁ దనకాఁగిలి పడఁతిని భ్రమయించి
నిలువెల్లా మఱపించె నేర మిందుఁ గలిగె "దగ్గ"

తఱపు రతికి రేఁచె తనువెల్లా నెచ్చరించె
వాఱపై నకొనగోరు వొప్పుదా యేమి
గుఱి శ్రీవేంకటేశుఁడు కూడినకూటములయితే
మఱవనీక సతికి మరులాయ ననవే "దగ్గ" 470

దేసాళం

కానమే నే మింత తాను కదిరికాఁదొత
మోనాన నే నూరకున్న మోముచూచీఁ దాను "వల్లవి"

నగుతా నేనొకమాఁట నాలో గొణఁగుకొంటే
తగిలి సూడుకుఁ బాడు తానిదేమే
మొగి నాపుక్కిటితమ్మ ముందర నే నుమిసితే
జగదానకే వచ్చి జాణఁదొనే తాను "కాన"

వీదిఁ బోతా చమ్మాళిగె వెస నేఁ దాటించితేను
అదిగొని కోపగించి నదేమే తాను
నేదదేరి బొమ్మలను చెలుల నేఁ జింకించితే
పోదితో వహించుకొని పోరీనే తాను

॥ కాన ॥

కివిసి మాగోడందఁ గేకరించుకొంటేను
చెనకి నాకొంగువట్టి చెల్లఁబో తాను
యెనసి శ్రీవేంకటేశుఁ డేమీ ననకుండితేను
తనివితో ననుఁగూడె తలఁగఁడే తాను

॥ కాన ॥ 471

వరాళి

ఎంతచెప్పినా మాన విందఁకా నేము
అంతలోఁ బెద్దరికములాయనా నేఁడు

॥ పల్లవి ॥

చెక్కునొక్కె నేసవెట్టె చెలియ నీకాలు దొక్కె
తెక్కుల సీజగడాలు దీరెనా నేఁడు
చుక్కలు మోవిపై నాఁట చొక్కపుగుబ్బలు మోపె
వక్కణించి నీపంతము వచ్చెనా నేఁడు

॥ ఎంత ॥

కన్నువేసె మాటలాడె కమ్మనినవ్వులు నవ్వె
చిన్ననాఁడే, నీచలము చెల్లెనా నేఁడు
మున్ను నీకుఁ జేత మొక్కె ముచ్చటలన్నియుఁ జెప్పె
పన్నిననీలోనిదింత పాసెనా నేఁడు

॥ ఎంత ॥

చేయివేసె చెట్టవట్టె సిగ్గు నీ కొప్పగించె
చాయల నీ కిదియైనా సమ్మతా నేఁడు
యీయెడ శ్రీవేంకటేశ ఇంతి దానే నిన్నుఁ గూడె
మాయపునీమేనికాఁక మాసెనా నేఁడు

॥ ఎంత ॥ 472

రామక్రియ

అతనికి నీకే తగు సందుకే పోవే
యీతల నే మిందుకెల్లా నిట్టే తలవంతుమే

“పల్లవి”

సటలివి మూతై తే. సగియించ వింకాను
నటన నాతనితోనే నవ్వవే పోయి
యిటువలెఁ జేసి మాయంటికి వచ్చే వప్పటి
కటకటా నేమైతే కడుసిగ్గు విడమే

“అత”

చెంగట నీమాట వింటే చిమ్మిరేగి మేనెల్లా
అంగడి నాతనితోడ నాడవే పోయి
వెంగలితనాన నాకే విడెమియ్య వచ్చేవు
యిరిగితాన నేమైతే నింతరొచ్చు కోపమే

“అత”

నిలువెల్లాఁ గాఁకరేగి నిన్నుఁజూచితే నాకు
వాలిసి వీపతివద్ద నుండవే పోయి
యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డిప్పు డీట్టై నన్నుఁ గూడె
వలచి నే మిందుకెల్లా వాసిదెచ్చుకొందుమే

“అత” 473

రేకు 982

తైరవి

నీకేల ఇంతవెరపు నేనుండఁగా
చేకొని నీకిచ్చకాలు నేయవద్దా నాకును

“పల్లవి”

పూని మాయంటికి రాను పొంచి సిగ్గువడేవు
దానికేమి యేమైనానుఁ దప్పు నేనితో
పోనీలే బలిమి నిన్నుఁ బొలఁతు లేమి నేనినాను
కానఁబడ నొకతప్పు గానవద్దా నాకును

“నీకే”

మోముచూడ వెఱచేవు మొదలనే తలవంచి
 యేమైనా మావారు నేరాలెంచిరా నిన్ను
 భామ రెవ్వరైనా నిన్ను 'బతిమి చెరిచినాను
 వేమారు నిన్ను వెనకజేసుకోక పోవునా

॥ నీకే ॥

మాఁటలాడఁ గొంకేవు మచ్చిక నిన్నిటు గూడి
 తూఁటమోవి గంపైతే దోసమా యేమి
 నేఁటనే శ్రీవేంకటేశ నీవే నన్నుఁ గూడితివి
 నాఁటకీడవైన నిన్ను నమ్మవద్దా ఇప్పుడు

॥ నీకే ॥ 474

సౌరాష్ట్రం

మమ్ము నింకఁ దడవక మానేవయ్యా
 నెమ్మి వేవేలు దండాలు నీకుఁ బెట్టేమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెప్పరానినాచింత చేతిమీఁదికి వచ్చె
 తప్పక నన్నేమి చూచి తడవేవయ్యా
 నెప్పున వలచినట్టినేరమి నావాళ్ళు గడ్డు
 వొప్పులుఁ దప్పులు నీవే వోరుచుకోవయ్యా

॥ మమ్ము ॥

కన్నులలోపలికాంక్ష కడుఁ బయ్యద దడినె
 నన్నుఁ జూచి ఇఁకనేమి నవ్వేవయ్యా
 పన్ని నీతో నలిగినఫలమెల్లా నేఁ గంటి
 ఇన్నిటికి నీకుఁ బంక మిచ్చేము కోవయ్యా

॥ మమ్ము ॥

తలకెక్కె వలపులు తనుఁదానె దిగజారె
 మలసి మాతో నేటిమాటలయ్యా
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇట్టె నన్నుఁ గూడితివి
 చెఱఁగి మావనపులు చెల్లించవయ్యా

॥ మమ్ము ॥ 475

కాంబోది

కటకటా మీదటెత్తు కానదాయ నెవ్వతెరా
కుటిలపులులకలు కుప్పవడి మేనను || పల్లవి ||

కడు నీమోవిచిగురు గంటినేనె నెవ్వతెరా
వడిసీ దేనెలు అందువల్ల నింతాను
పొడమించె చెమటలు పొలితి యెవ్వతెరా
కడలేనినీమనను కరగెను నందునను || కట ||

రేసులనిట్టారుపులు రేచిన దెవ్వతెరా
గాసిగా నీవలపులు గాలిబోయాని
తోపి నీకన్నుల నిద్ర తొట్టించిన దెవ్వతెరా
వోసరిలి తమకము లుమ్మగిలీ నందు(న)ను || కట ||

గందపు గుబ్బలముద్ర కడుసొత్తె నెవ్వతెరా
అందువల్ల సిగ్గు నీకు నచ్చుపడెను
కందువ శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
విందవానె నిందువంక నే దెందున్నదిరా || కట || 476

పళవంజరం

సారె నాటిమద్ది నేడు చవులనవే
కోరి నేడు రాజై తే కూరిమివోదనవే || పల్లవి ||

మంచముపై నన్నమాట మువకుమనవే
లంచపునామోవి తలచుకొమ్మనవే
అంచల నాకొప్పు దువ్వె నది నీ వడుగవే
యెంచ నేడు తా దొరై తే నేమిదోస మనవే || సారె ||

దాకొన్న మోవిగంటి తానే చూచుకొమ్మనవే
 లేకలు ముంజూరు నిండె లెక్కించుకొమ్మనవే
 ఆకు మడి చిచ్చినది ఆనవాలాయననవే
 యీకడఁ బెద్దరికాన తేమిదప్పె ననవే ॥ సారె ॥

నాలత్తుకరేక చిన్నినామమాయ ననవే
 చాలుఁజాలు నిఁకనేల సటలనవే
 యేలెను శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె నన్నుఁ గాఁగిటను
 పోలించి తా దేవుడై తే పొందు మానదనవే ॥ సారె ॥ 477

బొలి

ఎంత వలపించితివో యేమిమాయ నేనితివో
 పంతములాడుదుఁగాని పాయలేనురా ॥ పల్లవి ॥

కోపగించేనంటా వచ్చి గొబ్బున నీమోము చూచి
 దాపుగా నే మొగమోడి తలవంతురా
 పోపొమ్మని యలిగి నేఁ బోయేనంటాఁ బోయి
 తీవునీమోవి దలఁచి తిరుగుదురా ॥ ఎంత ॥

వెంగెమాడేనంటాఁ జూచి వినయాల నినుఁ గని
 కుంగుచు నానిట్టూర్పు గుక్కుకొందురా
 వుంగిటినీమాట నీకే వొప్పగించేనంటా వచ్చి
 నింగి మోవఁ జేతులెత్తి నేనే మొక్కుసురా ॥ ఎంత ॥

మిక్కిలి వింతరేకలు మేననెల్లా పోదించి
 గక్కున నే నుండలేక కాఁగిలింతురా
 పక్కున శ్రీవేంకటేశ బాసగొనేనంటా వచ్చి
 యెక్కువతో నిన్నుఁ గూడి ఇన్ని మఱచితిరా ॥ ఎంత ॥ 478

వరాళి

అలిగినయలుకెల్లా నరచేత నున్న దిదె
తలపోసి చూచుకొంటే తనకేమి బాఁతే

॥ పల్లవి ॥

భిష్పవద్దయలకలు కుమ్మరింపుఁజెమటలు
చిప్పిలుమోవితేనెలు నేనానేన
రెప్పలకుద తెంపు రేసువద్దవల్లజంపు
దప్పిదేరి నివియెల్లా తనకేమి బాఁతే

॥ అలి ॥

మాసినట్టిపైచెఱుగు మంతనములో కరఁగు
పోసవుదాస పోఁకకుఁ బుట్టెదేసి
వేసర నీకుంచెనలు వేవేలు వెంచెనలు
తానున వేసి చూచితే తనకేమి బాఁతే

॥ అలి ॥

కాఁగిటికలయికలు కండువ అలయికలు
చేఁ(గ)గలవావి చెట్టునఁ జేటఁదేసి
ఆఁగి కూడెను శ్రీవేంకటాధిపుఁడు నను నిట్టె
దాఁగరానిసరసాలు తనకేమి బాఁతే

॥ అలి ॥ 479

రేకు 989

సామంతం

ఓపనోప నింతేసికి వోయయ్యనేను
కోపగించకున్నాను కొడిమె లెంచేవు

॥ పల్లవి ॥

నగితిఁబో అందుకేమి నాలోనే వాకవేళ
నీమీఁద నెత్తైనా వొచ్చె మంటినా
చిగురుఁబెదవి గొంత చిమ్మి కదలించితిఁబో
ఁగడించ నీకేల సారెకుఁ దిట్టితినా

॥ ఓప ॥

పుసురంటిఁబో నే నొడలియలపుతోడ

కనరి నిన్నేమైనాఁ గాదంటినా

అసుదై పూరకుంటిఁబో అంతలోనే నీవు నన్ను

వెన నిట్టే జరసేవు వేగిరపడితినా

॥ ఓప ॥

కాఁగిలించితిబో నిన్ను కాఁకలు మేన నిండఁగా

రాఁగిననీమేఁకాఁక రవ్వపెట్టినా

వీఁగక శ్రీవేంకటేశ వేడుక నన్నుఁ గూడితి

దాఁగనేల నీమాట దాఁటఁగలనా

॥ ఓప ॥ 480

కాంబోది

ఏమమ్మ యశోద మీయింటికి నేము వచ్చితే

గామువంటిబిడ్డ నిచ్చి కలువడఁజేసితి

॥ పల్లవి ॥

పాలు గారీ నెలవులఁ బక్కునఁ జెక్కుమీఁటితే

వేలువెట్టితే లోకాలు వెల్లివిరిసి

వీలి నేము పుగ్గువెట్ట వెరతుము మీవాఁడు

బాలుఁడా దయ్యముగాక పట్టవమ్మా

॥ ఏమ ॥

నెమ్మిఁ దొడమీఁద నుండి నిలుపు నూరు వందీని

పమ్మి నాల్గుమోములపాపఁడు లోన నున్నాఁడు

నెమ్మదిఁ బాలు వోయఁగ నే వెరతు మీవాఁడు

ఇమ్ముల వీఁడు మానికా యెవ్వఁడో కాక

॥ ఏమ ॥

పక్కున నీరార్పితిఁ బయ్యదలో నిడుకొంటి

మక్కువ నాకే తాను మగఁడై నాఁడు

చిక్కినపను లింకేమీఁ జెప్పఁగ నే వెరతును

యెక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడేపో యమ్మా ॥ ఏమ ॥ 481

భౌళి

ఎట్టు నమ్మవచ్చు నిన్ను నిటువంటివానిని
నెట్టిన నేడిదె నిన్ను నీవే మఱచితివి " పల్లవి "

కాటుకకన్నుల నాకె గక్కన నిన్నుఁ జూచితే
మాటలు నాతో నాడేది మఱచితిగా
చీటికిమాటికి నట్టే చిరునవ్వు నవ్వెనంటా
నాటిన మనసుతోడ నన్ను మఱచితివి " ఎట్టు "

పెద్దబెట్టుమాట లాడి పిలిచెనంటానే
వాద్దనున్న నన్ను మఱ చుస్సురంటివి
మద్దు చూపి దవ్వలనే మొఱఁగులు చల్లితేనే
పొద్దుగూఁతుపొడవు లిప్పుడే మఱచితివి " ఎట్టు "

చిగురుఁజేతుల నాకె చేసన్న సేసితేనే
తగవు మఱచితిగా దగ్గర నుండే
మిగులా శ్రీవేంకటేశ మించునాకాఁగిటఁ గూడి
అగపడి రతిఁ జిక్కి అన్నీ మఱచితివి " ఎట్టు " 482

రామక్రియ

ఇరవై మన్నించవయ్య ఇంతిగుణ మిదివో
తరుణివారముగాన తగులఁ జెప్పితిమి " పల్లవి "

కొమ్మ సీతో పొందుచేసి కొరి పిన్ననాఁ డాడే—
బొమ్మలఁ దేనియ్యదు సీపొందు దగిలినంటా
ఇమ్ముల నవతిపోరు కిసుమంత కోప దీకె
యెమ్మె కెవ్వతెఁ దెచ్చినా నెట్టవునో పనులు " ఇర "

నీవుఁ దానుఁ గూచుండఁగా నిలుపుటద్దములోన
 సోపగాఁ బతిరూపులు చూడనోపరు
 తావులఁ దనసిడకు తా నలిగిని చెలి
 ఆవలి ఇంతిఁ దెచ్చితే నప్పు డేమేమానో

॥ ఇర ॥

తనరూపు వ్రాసి వేరేతరుణి యయ్యానంటా
 యెనలేనితననంది నిడుకొనెను
 ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కైకొంటివి ఇంతిని
 ననువుచెలులపొందు నవ్వఁబాటు నుమ్మి

॥ ఇర ॥ 483

ముఖారి

ఇద్దరు లేకములైన యెదురు మీ కిఁకలేదు
 చద్దివేడివలపులకు నటలు మరి లేవు

॥ పల్లవి ॥

తనువు లేకములైన తప్పులునొప్పులు లేవు
 మనసు లేకములైన మరఁగులే లేవు
 భనవు లేకములైన సాదింపు మరి లేదు
 వనిత విచ్చేయఁగదే వరుసఁ బతికడకు

॥ ఇద్ద ॥

పలుకు లేకములైనఁ బైకొనరు మరి లేదు
 తెలుపు లేకములైన తెగువలే లేవు
 చెలిమి సరిదాకితే చింతలే మరి లేవు
 వెలఁది విచ్చేయఁగదే వెనకకతలే

॥ ఇద్ద ॥

వయసు లేకములైన వంతులువాసులు లేవు
 ప్రియము లేకములైన బిగువులే లేవు
 దయను శ్రీవేంకటోత్తముఁడు నినుఁ గూడె నిదె
 ప్రియురాల విచ్చేయు పిలిపించుకొనక

॥ ఇద్ద ॥ 484

లలిత

మంకు విడిచిన నిదె మంచి బుద్ధి
సుంకుల మీలోనే మీరు చూచుకొనరాదా || పల్లవి ||

నీడలెల్ల నెండలాయ నెలఁత నీవు రాకున్న
వేడుకెల్లా వేసటాయ వెప్పఁదనాన
వాడిక నడుమ వేరే, వయసు రిత్తవోయాని
కూడినకూటాలమేలు కొల్లలాడరాదా || మంకు ||

కప్పురమే కారమాయ కదిసేమాటలు లేక
దప్పలెల్లాఁ దనివాయ దగ్గరి రాఁగా
రెప్పవేసేయంతలోనే, రేసులెక్కు నీ మనసు
తెప్పలఁ దేలఁగరాదా దిష్టపుమీరతుల || మంకు ||

దవ్వులెల్లఁ జేరువాయఁ దరుణి నీవియ్యకోఁగా
పువ్వులెల్లఁ బిందెలాయఁ బూఁటపూఁటకు
యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యింతి నీవు గూడఁగాను
నవ్వులాయ మాకెల్ల నమ్మికియ్యరాదా || మంకు || 485

కీకు 984

సామంతం

అడియాలాలెల్ల నిందె సంపరాదా । నీ —
వడిగినట్టెల్లా నాయ సంపరాదా || పల్లవి ||

కన్నుల నిద్దుర దేరెఁ గండువలు చెమరించె
అన్నివనులును నాయ సంపరాదా
వన్నెమోవి కడురాఁగె వనివాడె మైదీగ
అన్నిటా జాణఁడవౌదు సంపరాదా || అడి ||

కాయమెల్లా మఱిపాయఁ గరఁగె నామననెల్ల
 ఆయములు సరిదాకె నంపరాదా
 పాయములు ఫలమందె పంతము లొక్కట్లాయ
 ఆయెడకే వత్తుఁగాని అంపరాదా

॥ అడి ॥

మచ్చికలే తనివొందె మంతనాలే చవులాయ
 అచ్చపడెఁ గూటములు అంపరాదా
 ఇచ్చకుఁడ శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితి—
 వచ్చికములెల్లఁ బాసె నంపరాదా

॥ అడి ॥ 486

సావేరి

వెఱుతుమయ్యా నీకు వింత లింకానేమైనా
 మఱి నిన్ను నెప్పుడుఁ గమ్మరా విడువరా

॥ వల్లవి ॥

పిలువవచ్చినసతిపెదవులెల్లాఁ బొక్కె
 వెలయ నీపే రెంతవేడోకాని
 చలువకు మండులేక సాదించ నే వచ్చితిరా
 పలుకకుండితే మోవి ¹ పతిపొక్కింపింతురా

॥ వెఱు ॥

చూడవచ్చినట్టిఇంతిచూపులెల్లాఁ గెంపువారె
 జూడ నీరూ పెంతటిబాసటమోకాని
 వేడుక నిది మానుప వేడుకో నే వచ్చితిరా
 తోడనే నీ పూరకున్న తుదమీరఁ జేతురా

॥ వెఱు ॥

అకుమడిచిచ్చేసతియంగమెల్లాఁ జెమరించె
 చేకొని నీవేమిచేత నేసితోకాని
 దాకొని శ్రీవేంకటేశ దగ్గరి నేఁ గూడుండఁగా
 నాకన్నీఁ జెప్పకుండితే నవ్వు నవ్వింపింతురా

॥ వెఱు ॥ 487

వేళావళి

సీకునీకే యాడుకోకు 'నియ్యాన
తైకొని నేనే నీపై గడియించేగాని || పల్లవి ||

అంతవాడ వపుదువు అంగనల వలపించి
వంతులకు నీవే నవ్వనోపుదువు
పంతమాడఁ బనిలేదు పలుమారు మాకెల్లా
కాంతుడ నిన్నెప్పుడుఁ బొగడవలెఁగాని || నీకు ||

మంచివాడ వపుదువు మచ్చికలే పచరించి
వంచి నవతులఁ జూపి వానిరేచను
కొంచ నిఁకఁబనిలేదు కోడెతనానకు నీవే
చంఛలకు రాజవంటఁ జాటవలెఁగాని || నీకు ||

రసికుడ వొదువు రతులఁ గాఁగిటఁ గూడి
మిసిమిమమ్మెల్లా నీవు మెప్పించను
యెనగి శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి
పనగానిమన నీకఁ బట్టవలెఁగాని || నీకు || 488

వరాళి

ఏమిటాఁతి నిఃములు యీకాలము
జాముజాము కొకటైనసటలే చాలు || పల్లవి ||

గక్కన మాటాడఁబోతేఁ గలది గలటై
మొక్కలాన నూరకుండుమోనమే చాలు
చక్కఁ జూడఁబోతేను సందేహాలే యప్పటిని
వక్కణించరానితలవంపులే చాలు || ఏమి ||

పచ్చిగా నవ్వఁబోతే పనురెల్లాఁ గానఁబడి
కొచ్చి మమ్ముఁ దడవకు కోపమే చాలు
అచ్చపుటేకతమైతే ఆయములు రేఁగిని
యిచ్చటఁ జెలులనందడిదియే చాలు

॥ ఏమి ॥

పానుపుమీఁదికిఁ బోతేఁ బంతమెల్లా బయలయ్యా
నానఁబెట్టి యాయెడుటినటనే చాలు
మానక శ్రీవేంకటేశ మరి నన్నుఁ గూడితివి
కానఁబడ్డ ఇందుకంటే కతలే చాలు

॥ ఏమి ॥ 489

సాళంగం

మఱచినపని రేచ మాకేలే

తఱవాతిపను లిట్టే తమకించనేలే

॥ పల్లవి ॥

పెనఁగి మాయంటికిఁ బిలువఁగ నిలువఁగ

మనసు వచ్చునో రాదో మాకేలే

తనయంతలేనిది తడవ నేమిటి కెంత

పనిగలిగున్నాఁడో పలికించనేలే

॥ మఱి ॥

తెరయెత్తి నేఁ జూచి తిరిగితే జరిగితే

మరుతంత్ర మేమాను మాకేలే

సరసాలే విరసాలు చవిగానిపనులకు

పరిణామ మడిగి నేఁ బచరించనేలే

॥ మఱి ॥

అరసి యప్పటినుద్దు లడుగఁగ నొడుగఁగ

మారాక కూరకుండఁగా మాకేలే

చేరువఁ గడపలోన శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు

గారవాన నన్నుఁ గూడెఁ గాదననేలే

॥ మఱి ॥ 490

తెలుఁగుకాంబోది

చెప్పరాదు చూపరాదు చెలియభావము నేఁడు

పుప్పతిల్లుఁజెమటతో ముస్సురసీనమ్మా

॥ పల్లవి ॥

చక్కఁదన మొకవంక జవ్వన మిదొకవంక

మొక్కలపుపతిమీఁదిమోహ మొకవంక

వాక్కటొక్కటికిఁగా కువిద నివ్వెరగుతో

ముక్కుమీఁదివేలితోడ మోము వంచెనమ్మా

॥ చెప్ప ॥

చిత్తపుకోరికలతో సిగ్గరిభావముతోడ

పొత్తులచెలులుచెప్పేబుద్ధులతోడ

యెత్తినతమకమున నెదురుమాటాడలేక

తత్తరానఁ దనలోన తానే నవ్వినమ్మా

॥ చెప్ప ॥

కన్నులఁ గావులుదేరె కళలు మోమునఁ దేరె

తిన్ననికెమ్మోవినెల్లా తేనెలు గారె

వెన్నెలవంటివలపు వేడుకఁ దలకెక్కఁగా

యిన్నిటా నిట్టె శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడెనమ్మా ॥ చెప్ప ॥ 491

రేకు 985

శంకరాభరణం

¹ బాలేరా జాణతనాలాడేవు నీవు

లేలే నే నీవలె లెక్కలువెట్టేనా

॥ పల్లవి ॥

కప్పకురా నీగుణాలు కందువ పొద్దాయ; నేఁ—

గప్పినట్టే నీకుచాలు గప్పేవు గాక

ముప్పిరిఁ గరఁగకురా ముదితలఁ జూచి; నీవే

కప్పరము నోరిలోనే కరఁచేవుగాక

॥ బాలే ॥

అప్పుడు గీటకురా కంఠంబు ; నేనా నీవే
 కన్నులతంత్రుల గోరె నెచు గాక
 యెక్క చెమట చింద నేలరా చెక్కులవెంట;
 చిట్టు నాని దేనె నీవే చిందేవే యిపుడు

॥ బాలే ॥

జాతిసీమల సంగడిరతుల; నీకే
 జాతిగఁ మునిగొంగు సంతసాలతో
 మీటి శ్రీవేంకటేశ్వర మేలుతోఁ గూడితివి;
 అతికూటములెల్లా నబ్బెగదే నీకు

॥ బాలే ॥ 492

పాడి

నిక్కి యెండదాకనేల నీడకుఁబోనేల నాకు
 చక్కనినీకెమ్మోవి చవిగొంటే చాలును

॥ పల్లవి ॥

కందువ నీమాటలకుఁ గల్గవరచగనేల
 అందుకొని అవి నిజమననేల
 నిందలాదేవారు నీవు నెఱిఁ దగవాడుకోఁగా
 విందువరెఁ జెవులార వింటే నాకుఁ జాలును

॥ నిక్కి ॥

గుట్టున నీచేతలకుఁ గోపగించుకొననేల
 వెట్టఁబడి కమ్మటిని వేడుకోనేల
 తిట్టులాడి నీవు వారు దీదీపులాడఁగాను
 నట్టనడుమ నేవచ్చి నప్పుడే చాలును

॥ నిక్కి ॥

చేసన్నచేసి నిన్నుఁ జేరఁ బిలువఁగ నేల
 దోసాలు నీపై నించి తోయనేల
 నేనెట్టి కడపలో శ్రీవేంకటేశ నన్ను
 వాసిమీరఁ గూడితివి వద్దనుంటేఁ జాలును

॥ నిక్కి ॥ 493

సామంతం

చిగురో చేగ చూపఁజెల్లదే నీకు

అగపడె నీరమణుఁ డదిగో నీకు

పల్లవి ||

వలపులే కడుఁబెంచి వాలుకరెప్పలు వంచి

నెలవినవ్వులనేల చిందేవే సిగ్గు

నిలుపునఁ దమిరేఁచి నెయ్యపుటానలు పూఁచి

మలసి యంతలోనే మాననేలే నీకు

|| చిగు ||

మాటలతేనెలు చూపి మదనమద్రలు మోపి

యాటునఁ దలుపుమాటు కేల పొయ్యేవే

గీటుచుఁ గన్నుల నవ్వి కిందటిమోహాలు దవ్వి

మాటికిమాటికి మేనిమఱపేలే నీకు

|| చిగు ||

కాఁగిటిరతికిఁ జొచ్చి కమ్మటి నీకెమ్మోవి ఇచ్చి

కాఁగినగుబ్బలనేల ఘాతనేనేవే

వీఁగుచుఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశుని వి(ని?)బ్బె

మూఁగినపులకల యీమోపేలే నీకు

|| చిగు || 494

సాశంగనాట

¹ అరుదు రామునిదేత లదిగో పుష్పకమును

సొరిది మనబాలులే సోద్యము గదమ్మా

|| పల్లవి ||

హరునివిల్లు విరిచె అట్టె సీతఁ బెండ్లాడె

పరకురాముని బాహుబలము గొనె

సురలకు మునులకు సొరిది నభయమిచ్చె

వరుస నయోధ్య యేలవచ్చె నటవమ్మా

|| అరు ||

వారిఁ గొటి సుగ్రీవువరరాజ్య మిచ్చెనట
 చాలుగాఁ గొండలనే జలధిగట్టె
 తీలుగా రావణుఁ జంపి తెగి లంక సాధించి
 వారినవేసలఁ గూడి వచ్చెనటవమ్మా

॥ అరు ॥

కాతయైనసీతఁ గూడి కలుషములెల్లఁ బాపి
 పంతు తో విభీషణుఁ బట్టముగట్టి
 ఇంతటా శ్రీవేంకటాద్రి నిరవున వేటలాడి
 వంతులకు రాజ్య మేలవచ్చెనటవమ్మా

॥ అరు ॥ 49

వేళావళి

అన్నియు నందె యున్నవి అదిగో మాట
 యెన్నుకొనె దినములు ఇదిగో మాట

॥ పల్లవి ॥

సీత నీకుఁ జెప్పి పంపి శిరోమణి నీకిచ్చె—

నాతల నే నెఱుంగము అదేమాట

¹చేతిసివుంగరమును శిరసున నెత్తుకొనె

యేతలఁపు లెట్లానో ఇదిగో మాట

॥ అన్ని ॥

తాడుపడ్డమేనితోడ తలఁపు నీకొప్పగించి

యేడవుకా నెఱుంగదు ఇదివో మాట

పాడిదప్ప దించుకంతా పదిల మాకెగుణము

ఆడ నేమీఁ జోటులేదు అదిగో మాట

॥ అన్ని ॥

తెఱవ నీకు బాసిచ్చె దేవతలమాట విను

యెఱిగినదే ఇందరు ఇదిగో మాట

గుఱుకై శ్రీవేంకటాద్రిఁ గూడితి రిద్దరు మీరు

అఱిముఱి రామచంద్ర అదిగో మాట

॥ అన్ని ॥ 496

నాదరామక్రియ

కంటిమిగా నీగుట్టు కాలమందునే
అంటితేనే లోనైతి వయ్యో నాయకుడా || పల్లవి ||

కన్నులనే మాటలాడి కప్పరపునీగ్గు చల్లి
కిన్నెరమీంట్ల నాకె గిలిగించెను
నిన్నుఁ జూడవలె నింక నెలువెల్లాఁ జెమరించి
అన్నిటా మెయిమఱచితి వయ్యో నాయకుడా || కంటి ||

వయ్యద బయలుచేసి పగడవాతెరచూపి
తియ్యనివలపులనే తేలించెను
'నియ్యిచ్చ దెలిసిదెపో నివ్వెరగు నీకు నిందె
అయ్యెడ నుండి పాయపు అయ్యో నాయకుడా || కంటి ||

కాగిటనే వలవేసి కందువ రతికిఁదీసి
తీగెనరసాల నాకె తెరవేసెను
వీగక శ్రీవేంకటేశ వేగిరమే అకెఁ గూడి
అఁగి నన్నుఁ గూడితివి అయ్యో నాయకుడా || కంటి || 497

రేకు 986

హిజ్జిజి

ఎదురుచూచిఁ జెలి యేమయ్యా
నిదుర కన్నులఁ దేరీ నీ కేలయ్యా || పల్లవి ||

చెక్కిటఁబెట్టినచెయ్యి చిత్తములోపలినుయ్యి
యెక్కడికిఁ గాదు చెలి యేమయ్యా
పక్కుననవ్వేవు కొప్పు పైపైగోర దువ్వేవు
నెక్కొని వట్టిదోసాలు నీకేలయ్యా || ఎదు ||

1. నీ+ఇచ్చ. ఇవి యీ వాఙ్మయములో కొన్నిచోట్ల వింకలు.
2. తెలిసి+ఇదే. ఇవి చాలనహాసము లీవాఙ్మయములో.

పాదపునేలలవ్రాత బలిసె నూరుపుమోత
 యీదెస చెలియకేల యేమయ్యా
 మోదమున నొరగేవు మొక్కలానఁ దిరిగేవు
 నీదయ నేడు దాచఁగ నీకేలయ్యా

॥ ఎదు ॥

మూపుపైజారికొప్పు ముంచినచెమటచొప్పు
 యేపొద్దుఁ జెలికిఁ బాయ దేమయ్యా
 దాపై శ్రీవేంకటేశ తరుణిఁ గూడితి విట్టె
 నీపరవశాలు చూప నీకేలయ్యా

॥ ఎదు ॥ 498

వరాళి

ఎవ్వరి నడుగనేల యేడలేనియానలేల
 దివ్యే చేతఁబట్టుకొని తెరువు దప్పకురా

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడ నోపఁగాని భావము నీ దిట్టిదని
 పొంతనే నేఁ డక్కుననుఁ బోసి చూపేరా
 యెంతదాచిననుఁ బోదు యేల నాతో బొంక నీవు
 అంతా నీకే కానవచ్చి నద్దము చూచుకోరా

॥ ఎవ్వ ॥

నిన్నుఁ గల్గ నేయఁ గాని నీకుఁ గలమోహమెల్లా
 వన్నెగాఁ బూవులచేరువలె నెత్తేరా
 కన్ను గిరిపితేఁ గాదు కాంతరెల్లా నెరిఁగిరి
 మొన్నటినిన్నటివి నీమోముపై నున్నవిరా

॥ ఎవ్వ ॥

వాదకువఁ జాలఁగాని వక్కచించి నీ గుట్టెల్లా
 సాదించి నీరుకంటఁ బలచననేసేరా
 పోదిగా శ్రీవేంకటేశ పొంచి నన్నుఁ గూడితివి
 వేదేల నావుంగరము వేల నీ కున్నదిరా

॥ ఎవ్వ ॥ 499

శంకరాభరణం

నీకుఁ దెలయడుగక నీమంచిగుణాలే కావా
పైకొని మమ్మింతచేసి భ్రమయించేవి ॥ వల్లవి ॥

వంచి నీరెప్పలలోనివాలుకచూపులు గావా
మంచితనమున నామెయి మఱిపించేవి
ఇంచుకంత నెలవుల యీనవ్వులే కావా
తుంచి తుంచి ఆయములు తూరిపారేవి ॥ నీకుఁ ॥

కొంత కొంత గొణఁగుల కొనమాటలే కావా
చింతతో నాచెక్కిటికిఁ జేయి దెచ్చేవి
పంతపుటలుకలతో పచ్చివాల్లే కావా
అంతలోనే న న్నుసురనిపించేవి ॥ నీకుఁ ॥

కూరిమి నీ వేకతానఁ గూడినరతులే కావా
తారుకాణలై సారెఁ దలఁపించేవి
యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యిద్దరము నున్నారము
సారె నీపొందులేకావా చవులయినవి ॥ నీకుఁ ॥ 500

శంకరాభరణం

మొదల నేమి నెఱఁగదాయ ముంచిన దెంతపరవశంబో
కదిననప్పటిచేతలు; విభునిఁ గనుచు విభుని దూరెను ॥ వల్లవి ॥

ఇంతి మోము గడుగఁబోయి యెలమి దోసిట నీరు వించి
అంతట మోవికెంపులనీడ యందుఁ జూచి నవ్వెను
రంతునేసి ముంజేతిదిలుక రతిపలుకు లప్పుడు నుడుగ
అంతలోనే పంజరమున నదిమి శిరసువంచెను ॥ మొద ॥

నెలఁత సొమ్ములు వెట్టఁగఁబోయి నిలుపుటద్దములోన మదన-
కళలు చెదరుఁగురులు చూచి గక్కున సిగ్గున మువిఁగెను
చెలులమీఁదఁ జేయివేసి చేతనున్నవిభునివేలి-
అలరుముద్దుటుంగరంబు అపుడు చూచి భ్రమనెను " మొద "

పానుపుమీఁదఁ బవ్వళించ పడఁతి యేఁగి యిండ్లుమీఁద
తానకమైనవిభునిఁ జూచి దగ్గరి కాఁగిలించెను
అనిన శ్రీవేంకటేశుఁ డంతటిజాణ గనక కలసి
మోనముతోడఁ జొక్కిచొక్కి మున్నిటివెల్ల నడిగెను
" మొద " 501

పాడి

ఇంచుకంత చాలదా యీడవారికి
పెంచిపెంచి నీవె రచ్చఁబెట్టుకోవయ్యా " పల్లవి "

చిటుకంటేఁ జాలదా సిగ్గుగలదానికి
తటుకవ నీవద్దఁ దలవంచను
కటకట నవ్వఁబోయి కన్నవారిచేతనెల్ల
దిటముగా నీవలెఁ దిట్టించుకోవలెనా " ఇంచు "

గొణఁగితేఁ జాలదా గుటుతోడిదానికి
వొణఁకె(కు?)తోఁ గన్నుల నీ రొలికించను
అణఁగక కన్నవారి ఆయాలకుఁ జేచాచి
నణఁగుల నీవలెఁ కంకెబడవలెనా " ఇంచు "

దగరితేఁ జాలదా తమకించేదానికి
వొగ్గినరతులలో నోలలాడను
నిగ్గులశ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నుఁ గూడితివి
బగ్గన నీవలె వేరేపంత మియ్యవలెనా " ఇంచు " 502

తామక్రియ

ఎవ్వరుంటా వెఱగవు యేరా నీవు
యివ్వల దగ్గలిఫణా కిది వెద్దలా

॥ పల్లవి ॥

మానరా నీవు నాతోడిమందెమేళాలు
నానఁబెట్టి యేడనై నా నవ్వువచ్చేవు
నేనూ నీపొరుగైతే నేరమాయనా
పూని మావా రిదిగంఠే పోరులు రాశా

॥ ఎవ్వ ॥

గుట్టుతోడ నుండరా కొంతైనా నీవు
చిట్టకానకు నామీదఁ జేయివేసేవు
ఇట్టై నీమోము చూచితే నియ్యకొంటినా
గట్టిగా మగనాలనుఁ గానా నేను

॥ ఎవ్వ ॥

ఆయరా నేఁ దింతలోఁ ఫే అన్నిపనులు
ఆయములు సోఁక నన్ను నాననెట్టేవు
యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యొనసితిని । నన్ను
చాయల నన్నుల బిధై సతమాయఁగా

॥ ఎవ్వ ॥ 508

రేకు 987

పాడి

ఈవల కాంతలగుణా లేకమే కావా
పూవులవాటు కోపపు పూఁపవాటు కోపేవా

॥ పల్లవి ॥

కప్పురపువీడెముతో కలికి మాబటాడఁగ
దప్పిదేరే వేఁటికోయి దగ్గరివుండి
చెప్పరానికారాలే చిందీ మాకన్నులను
యిప్పుడే నన్నుఁ జెనకే విందు కోపేవా

॥ ఈవ ॥

చిగురుచేతుల నిన్నుఁ జెలియ విలువఁగానే
వొగరుఁజెమటలతో నుస్సురనేవు
ఘ్రిగులవాఁడిమొనలు మెరిచి మాచన్నులను
యెగువ నన్నుఁ బిలిచే విందు కోపేవా

॥ ఈవ ॥

అద్దపుమొఱుఁగుఁజెక్కులాకె నిన్ను వలపించి
ముద్దుచూపితే భ్రమసి మోమువంచేవు
పొద్దుపొడపుగోళ్ళపొలఁతి నన్నుఁ గూడితి—
విద్దరికి శ్రీవేంకటేశ వోపేవా

॥ ఈవ ॥ 504

తోడి

కానీవే గొల్లెతా కమ్మటి నవ్వకువే
నాననీవే రేపటికి నయమవును దాచవే
తీపుచేసి వలపులు తీర న్నాపైఁ జల్లకువే
పోపో నీగొల్లచల్ల పుల్లనేకాదా
మాటటంత వచ్చేఁగాని మగుడి చూడకువే
చేపట్టి చూడఁజూడఁగ చీకటింద్లే వెలుఁగు
మాటలనే నామీద మందులు నూరకువే
మూటగట్టితే గొల్లముంజులేకావా
చీటికిమాటికి నాపై చేతులు చాచకువే
వాటమైతే నీరు'వారు వచ్చే నే నాడకు
చేయివట్టి తియ్యకువే చేరి నన్ను లోనికి
పాయపుగొల్లెతలకు బలువేకాదా
వేయిటికిఁ గూడితి శ్రీవేంకటేశుఁడను నేను
యీయెడ జాతొకటాయ నింటికి వచ్చేనే

॥ పల్లవి ॥

॥ కానీ ॥

॥ కానీ ॥

॥ కానీ ॥ 505

మాళవి

ఎట్టు నమ్మవచ్చునే ఇంతి నీమనసు నేడు
వాట్టి యొకవేళబుద్ధి యొకవేళ వచ్చునా "వల్లవి"

వెన్నెలబయట నుండి వేడిఁబడి యిందఁకా
సన్నల నీపతిఁ గూడి చల్లనై డివి
పున్నతపుఁజుందురుఁ దొక్కఁడే వెన్నెలొక్కఁడే
కన్నెభావాలు రెండుగతులాయ నివిగో "ఎట్టు"

కోయిలకూఁతలకే గుండె బెదరి యిందఁకా
యాయెడ నీపతిఁ గూడి యిచ్చగించేవు
అయిదాఁ బలు కొక్కఁడే అప్పటి నీవు నీవే
రాయడి నీగుణములే రండుదెఱఁగులాయ "ఎట్టు"

వేడుక చల్లగాలికి విసిగితి విందఁకా
కూడి శ్రీవేంకటేశుతో కోరే వదియే
అడనే నీయాలపట్ట మదియును నొకటే
యీడా నాదాఁ దలపోత లివియే వేరు "ఎట్టు" 506

లలిత

ఊరకే గడించుకొన్న నోయమ్మా తన—
నోరే ఘనముచేసినో చూడరమ్మా "వల్లవి"

తనివార నొకమాఁటు తప్పక చూచితి నింతే
వెనక తనచేతకు వెంగెమా యిది
నన్నుపైనదానఁగాన నవ్వితే నింతే కాక
చెనకేతనతో గేలిచేసితిని "ఊర"

పుబ్బనపోక నేనే వున్నురండి శౌకమాటు
 గొబ్బననుఁ దశమీఁది శోపమా యిది
 విబ్బరానఁ దశమాఁతీ విజమటఁబఁగొక నేను
 దబ్బరలుచేసినట్టితలఁపా యిది

॥ ఊర ॥

కడుఁదమకానఁ దన్నుఁ గాఁగిట వించితిఁగాక
 నుడిగొన్నతశకాఁక చూచుటా యిది
 యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁడు గాఁగాఁ, దన్ను
 బదివాయఁగాక యిది పైయద్దికములా

॥ ఊర ॥ 507

తైరవి

తరవాతిపనులెల్లఁ దా నెఱుగఁదా
 బిరుదే నెరపుఁగాక పిలిపించనేఁటికే

॥ పల్లవి ॥

గోరుకొన సోఁకకతొలుతే కోపగింవేవాఁడు తాను
 యారీతి నుంగరము నా కేఁటి కంపెనే
 వీరివారిమాటలకు వెఱ పింతగలవాఁడు
 దారకుఁడై వుండుఁగాక దగ్గరి రానేఁటికే

॥ తర ॥

వీసమునేయనందుకే విడనాడేవాఁడు దాను
 ఆసమాటలేల చెప్పియంపెనే నాఁడు
 వాసిమెరమెచ్చులకు బయల్బడించేటివాఁడు
 వేసాన నే నున్నచోటు వెదకఁగనేఁటికే

॥ తర ॥

అండకు రాకమునుపే యంతా మఱచేవాఁడు
 నిండినమోహము నాపై నించనేఁటికే
 మెండగు శ్రీవేంకటాద్రిమేటి ఇట్టై నన్నుఁ గూడె
 వుండినట్టే వుండి నన్ను పూరడించనేఁటికే

॥ తర ॥ 508

పాడి

గుట్టున నుండుటచాలు కూడివడఁకా
అట్టె ఆమీఁదివను లప్పుడే చెప్పేను " పల్లవి "

మాడకురా అద్దము సొంపగు నీ నుదుటను
యేదో లత్తుక చూచి యెంత సిగ్గువునో
ఆడకురా మాఁటలు ఆయపునీమోవిమీఁది—
నీడ కెంపులు రాఁగితే నీ కెంత నొచ్చునో " గుట్టు "

వెలి వెళ్ళకురా నీవేఁడిచెమట గారితే
చెలుల యెదుట నెంత చింత వుట్టునో
ఓలికి నవ్వకురా కొప్పునేన రాలితే
యెలమి నీజానలు ని న్నేమనునో " గుట్టు "

కాఁగిటఁ బెనఁగకురా కమ్మఁగస్తూరిబేంట్లు
చేఁగలై రాలితే నీచిత్త మెట్టవునో
తూఁగుబడి నన్న నీవు తోడుతనే కూడితివి
పాఁగినశ్రీవేంకటేశ పచ్చి యెంత దోఁచునో " గుట్టు " 509

నేకు 988

ఆహారి

చిక్కిరి మిపాలనూ భేయరె యీవేశనూ
ఇక్కడనే వేగిరించే రేమందు నేనూ " పల్లవి "

చెక్కిటిమీఁదికి చెయ్యి చిత్తములోనిది నుయ్యి
యొక్కడిబుద్ధులు నాకు నేమిచెప్పేరే
ముక్కుమీఁదటిది వేలు మోహములు వేవేలు
ఇక్కువ లెఱఁగలేరు యేమందు నేను " చిక్కి " 510

విలువెల్లా నివ్వెరగు నిద్దర తేప్పమరఁగు
 కలిగినమీఁదపెత్తు కనుఁగొనరే
 వెలవులనే నగవు చెప్పఁజోతేనే విగువు
 యెలమి మీరు మొక్కఁగ నే నేమందునే || చిక్కి ||

చెదరిన నీ(యీ?)కుదులు నెనకొప్పున విరులు
 తుదమొద రెఱుగరు తొలఁగరే
 యెదుట శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె వచ్చి నన్నుఁ గూడె -
 నిదెవో మీతో నింక నేమందు నేను || చిక్కి || 510

శ్రీరాగం

ఇచ్చకమే మదిఁ దోచి నేమందునే
 వచ్చినది పదివేలు వాని నేమందునే || పల్లవి ||

కన్నులఁ జూచినప్పుడే కాఁతరెల్లాఁ బెడఁబాసె
 యెన్నికల కేడలేదు యేమందునే
 మున్నిటినుద్దు రెంచితే మోహములు చవిదప్పి
 విన్నదే విందవుత మేలు విభుని నేమందునే || ఇచ్చ ||

నెలవి నవ్వినప్పుడే చిక్కురెల్లాఁ బెడఁబాసె
 యెలయించఁ దరిగాదు యేమందునే
 పలికితే సంతోషభావములు చవిదప్పి
 విలుపే కోటానఁగోటి ప్రియుని నేమందునే || ఇచ్చ ||

కాఁగిట నించినప్పుడే కడమలు వానె నిట్టె
 యేగకున్నఁ జవిదప్పి నేమందునే
 పాఁగినశ్రీవేంకటాద్రిపతి యిన్నిటా నాతో
 రాఁగినమోవితేనెలరసికు నేమందునే || ఇచ్చ || 511

నాగవరాళి.

నీవు మంచివాడవే నీచేతలే నన్ను
చేవముంటి(ముట్టి?) పోతులై చిమ్మిరేచీగాని || పల్లవి ||

కన్నులు నీవి మంచివి కడలఁ గెంపులు నిండి
యెన్నఁగఁ గోపమురేచె నిదే కానిది
అన్నిటా నీమాట లెన్న అందులోనే దగదొట్ట
విన్నవి నీయలపులే వెళరేచీగాని || నీవు ||

ముంగిటినవ్వు మంచిది మోవిని పొక్కులు నాకు
చెంగటఁ జిగురుచేదులే చేసేగాని
అంగడిఁ జక్కనివాడ వాడువు నీమేనిమీది —
పుంగిటివితవాననఁ బడికించీగాని || నీవు ||

అతిరతి నీయధరామృతము తియ్యనే
సతులెల్లాఁ జవిగొంపేఁ జప్పన గాని
ఇప్పుగా శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
కతలుగావా నిన్నుఁ గైకొంటి గాని || నీవు || 512

ఆందోళి

ఇంతులాల నావంక నిదే తప్పు
కొంతై నాఁ బిలువనంటాఁ గొనరీ మనసు || పల్లవి ||

మాటకు మాటాడను మరి కల్లలెంచను
నాటుకొన్నదూపులతో నవ్వితి నేను
గీఁబెఁ గొనగోరఁ దానే కిందుపడ నొక్కెఁ దానే
కూటమికి రానంటాఁ గోపగించీ దాను || ఇంతు ||

పతికిఁ బతి నేయను పను లేమి నడుగను
అతికాఁకఁ దనమేనే అంటితి నేను
కతలు చెప్పిఁ బానే ఘాతలునేసీఁ ఘానే
తతితో దగ్గరనంటాఁ దమకించీ దాను || ఇంతు ||

కాదుగూడ దనను కఱకరి నేయను
యీదెసఁ దనకుఁ బంతమిచ్చితి నేను
నేదదేర నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు దానె
పోదితో మెచ్చితివంటాఁ బొదిగీఁ దాను || ఇంతు || 513

లలిత

నవ్వితినే గొల్లెతా నాయ మపుర గొల్లఁదా
యెవ్వ రేమనిరే నిన్ను నియ్యకొంటిఁ బదరా || పల్లవి ||

కానీవే గొల్లెతా కడ్డలేరా గొల్లఁదా
బొనా మఱవకువే అట్టే కానీరా
నే నేమంటిని నిన్ను నీకే తెలుసురా
మానితినే అమాట మఱచిదాయఁ బదరా || నవ్వి ||

అదియేమే గొల్లెతా అందుకేరా గొల్లఁదా
కదిసెఁ గడుపనులు కల్లగాదురా
ఇది నిక్కెమటవే ఇంతకంటె నటరా
పదరకువే నీవు పలుమారు నేలరా || నవ్వి ||

మెచ్చితినే గొల్లెతా మేలు లేరా గొల్లఁదా
కుచ్చితిఁ గాఁగిట నిన్నేఁ గూడుకొంటిరా
యిచ్చకుఁడ శ్రీవేంకటేశుఁడను నేనే
యెచ్చరించవలెనా, యెఱుఁగునుఁ బదరా || నవ్వి || 514

తొండి

మరిగినసీకేకాక మాకేలరా

తెరమఱఁ గింతే నీవు తీసివేయనేలరా

॥ పల్లవి ॥

అడకురా నామందర ఆకెగుణములు సారె

గోడ గడుగ నసలే కుప్పవడిని

వోడక నీ కితవైతే పుట్టి గట్టు కుందు గాని

సూడుబంటుతో బలాలు చూపి చెప్పనేలరా

॥ మరి ॥

యెంచకురా ఆకెపొందు యెక్కుడుగా నాయెదుట

యెంచఁబోతే మంచముకిందింతా నుయ్యే

కంచముపొత్తు గలితే కలవెల్లా నితవుగా—

నించుకాఁ జలిలేకున్న నేండగాయ నేలరా

॥ మరి ॥

కప్పకురా ఆకెచీర గట్టుకొంటి వదె నీవు

పుప్పొలికి యినుమదౌ నొద్దికై తేను

యిప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

దప్పికి సీరేకాక తగ నీ నెయ్యేలరా

॥ మరి ॥ 515

రేకు 989

లలిత

ఎంతటఁగాని మెచ్చపు ఇంకా నిది

పంతానకు నీవే పైకొనవద్దా యిది

॥ పల్లవి ॥

పక్కు(క్క)న నలిగినట్టిపడఁతి ఇవ్వలిమోమై

చక్కఁగా నిన్నుఁ జూచెఁ జాలదా యిది

గుక్కక కానిమాటలు గొణఁగిననోటనే

గక్కున నిన్నుఁ బిలిచెఁ గాదా యిది

॥ ఎంత ॥

విశ్వానర గోపగించి వంచినట్టిరెప్పలనే
 పున నీన్నుఁ జూచె మేలుగా యిది
 నల బరే యిందాఁకా సాదించినట్టిసీ—
 చెందె ఏతో నవ్వె చెల్లదా యిది

॥ ఎంత ॥

వేడుక నీవు నట్టితే విదిలించుకొన్నచేత
 వీడెమిచ్చి పూరకుండె వెలితా యిది
 వీడుపడ్డచోనే శ్రీవేంకటేశ కూడఁ జెలి
 యాడఁ దనివిదీరదా ఇంకా నిది

॥ ఎంత ॥ 516

హిందోళం

నీడా యందా నొక్కటే నినుబోటికి
 ఆడకరా మారుమాట లాయనాయఁ బదరా

॥ పల్లవి ॥

తెల్లనివెల్లాఁ బారే తెలిసితి వపులేరా
 గొల్లదోమటాయ 'నాఁడుఁగులమెల్లాను
 చల్లనిమ్మఁ బోసీరా సారె నన్నుఁ బట్టకురా
 చల్లువలపులు పైపైఁ జప్పనాయఁ బదరా

॥ నీడా ॥

కన్నదే కంటి గురుమ కంటివి నీవపులేరా
 అన్నిటా నీకాఁడుఁబోడి అగ్గవా యను
 నన్ను నింటి కేఁగసీరా నవ్వలెల్లఁ జాలుఁజాలు
 వెన్న నున్నగా నూరితే వేసటాయఁ బదరా

॥ నీడా ॥

పట్టినదే పంతమాయఁ బైకొంటి వపులేరా
 కట్టినకంకజమాయఁ గాంతలెల్లాను
 ఇట్టె శ్రీవేంకటేశ ఇరవై కూడితి నన్ను
 దట్టమైనతమకమే తగులాయఁ బదరా

॥ నీడా ॥ 517

శంకరాభరణం

ఎరవులకోపఁ బిఁ(పంబిఁ)కనెల

తెరమఱుగున నిఁకఁ దిరుగఁగవలదే

॥ పల్లవి ॥

చెలియ నీనగవు నెలవుల నుండఁగ

యెలమి మారుమొగ మీఁకఁ దగదే

కలిగినయాసలు కన్నుల నుండఁగ

చలముల బొమ్మల జంకెన దగదే

॥ ఎర ॥

ననువులమాటలు నాలుక నుండఁగ

పెనఁగేటిబిగువులు పెంచకువే

చెనకేటితమకము చేతుల నుండఁగ

యెనలేనిజగద మీఁకఁ బేర్చకువే

॥ ఎర ॥

కరఁగినభావము కఱిగిట నుండఁగ

పరగేటిమోనము పనిలేద

యిరవుగ శ్రీవేంకటేశుఁడఁ గూడితి

సరి వెనకటి వెంచఁగఁ బలదే

॥ ఎర ॥ 518

శ్రీరాగం

నిన్నుఁ బాసి రఘుణికి నిమిష మెందును 'నేడే

మన్నించితి రఘుణుఁడ మాచెలిని నేడే

॥ పల్లవి ॥

చిత్తమెల్లా నీరాయ చెమట లేదులు వారె

యెత్తినవానకాల మింతా నేడే

మొత్తమిఁ జెలితురుముమొయిలు విరిసె నిడె

హత్తి వెలుతురుఁగాల మది నేడే

॥ నిన్నుఁ ॥

చలిసిగ్గులెల్ల ముంచె పులకలమలము ముంచె

చలిమంచికాలాలు సతికి నేడే

తలఁపెల్లాఁ జిగిరించె తమకపుటెండ గానె

వెలయువసంతము వేసవియు నేడే

॥ నిన్ను ॥

పగడపుమోవివంటిపచ్చివెచ్చికొండ నిండె

మొగి యామనికాలము మొదల నేడే

నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నీవే యింతిఁ గూడితివి

బగివాయ నిద్దరికిఁ బండుగలు నేడే

॥ నిన్ను ॥ 519

లలిత

జయ 'లక్ష్మి వరలక్ష్మి సంగ్రామవీరలక్ష్మి

ప్రియురాలవై హరికిఁ బెరసితవమ్మా

॥ పల్లవి ॥

పాలజలవిధిలోని పసనై నమీఁగడ

మేలిమితామరలోని మించువాసన

నీలవర్ణసురముపై నిండిననిధానమవై

యేలేవు లోకములు మమ్మేలవమ్మా

॥ జయ ॥

చందురుతోడఁబుట్టినసంపదలమెఱుఁగవో

కందువ బ్రహ్మలఁ గాచేకల్పవల్లి

అందినగోవిందునికి అండనే తోడునీడవై

పుందానపు మాఇంటనే పుండవమ్మా

॥ జయ ॥

పదియారువన్నెలతో బంగారుపతిమ

చెదరఁవేదములచిగురుఁబోడి

యెదుట శ్రీవేంకటేశునిల్లాలవై నీవు

నిదుల నిలిచేతల్ల నీవారమమ్మా

॥ జయ ॥ 520

ముఖారి

చెలువుడ యెంతైనాఁ జెల్లదా నీకు
నెలపు వెట్టితి మాకు చెల్లదా నీకు

॥ పల్లవి ॥

వారసి నేమిద్దరము నూరకే వాడు లడువఁగ
శిరసువంచుకుండఁగఁ జెల్లదా నీకు
పరగ మాలో నేమే పగలు చాటుకోఁగా
నిరులతో నవ్వేపు చెల్లదా నీకు

॥ చెలు ॥

ముప్పిరి నీకుఁగా మొకాలు చూడకుండఁగ
చెప్పవచ్చేపు సాకిరి చెల్లదా నీకు
రెప్పలతుదల మాకు రేసులు పుంటుండఁగాను
చిప్పిలి మోముకళలు చెల్లదా నీకు

॥ చెలు ॥

ఋక్కడనే దగ్గరితి మిందరినడుమా వచ్చి
చెక్కుల నొక్కేపు యింతచెల్లదా నీకు
మక్కువ శ్రీవేంకటేశ మమ్ముఁగూడితి విధ్ధరి
చిక్కితిమి నీపాలఁ జెల్లదా నీకు

॥ చెలు ॥ 521

రేకు 990

హిజ్జిజి

ఒకటిపై నొకచేల వొద్దే యింత
చిశురము వీడెఁ జాలు సిగ్గులు నీకేలే

॥ పల్లవి ॥

తియ్యనిపెదవినోటఁ దెగి వెంగమాడఁబోతే
వొయ్యనే కారములయ్యా వొద్దే యింత
పయ్యదలోనిజక్కవపక్షి లడిచేయట్టి-
కయ్యము చాలదా నాతో కయ్యము నీకేలే

॥ ఒక ॥

తెల్లనికన్నుల నీవు దిష్టించి చూడఁబోతే
 వుల్లసపుచేఁగదేరీ వొద్దే యింత
 చెల్లఁటో నడపుకరి సింహమునడుము నీమై
 పెల్లునఁ బెనఁగీ నాతోఁ బెనఁగ నీకేలే

॥ ఒక ॥

మెత్తనితామెరచేత మీటి నన్ను దొబ్బఁబోతే
 వొత్తి మరునమ్ములయ్యా వొద్దే యింత
 యొత్తి నిన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁ గలసితి
 పొత్తులరతులు చెల్లె పూఁపనవ్వు లేలే

॥ ఒక ॥ 522

శంకరాభరణం

ఎట్టు గడించుకొంటివే ఇవి చక్కఁదనమంటా
 చుట్టములు గావే అవే సూడుబంటు

॥ పల్లవి ॥

తామెరలవంటివేమో తరుణి నీకన్నులు ఆ—

తామెరలే మరునికి తగ బాణాలు

సోమునివంటిదే నీసొంపై (సొంపై ?) నమొగము ఆ—

సోముఁ దాతనిఁ గలసి తోడొతెఱఁగవా

॥ ఎట్టు ॥

జక్కవలఁ బోలినవి సతి నీకుచములు ఆ—

జక్కవలే మరునికిఁ జవవరులు

మిక్కిలితేంట్లఁ బోలే మేలిమి నీకురులు

పక్కన నాతని కవిఁబంట్లాతెఱఁగవా

॥ ఎట్టు ॥

చిగురుఁ బోలినదె చెలియ నీమేను ఆ—

చిగురేపో మరునికిఁ జేకత్తులు

నగుతా శ్రీవేంకటాద్రినాయకునిఁ గూడితివే

తగ నీకఁదే యాతనికంద్రొ తెఱఁగవా

॥ ఎట్టు ॥ 523

రామక్రీయ

నీకే తెలుసుఁగాక నీవాశ్శివఘట

తైకొని యెఱుఁగుదుమా కడమ మన్నవారము || వల్లవి ||

ఔరా నీమాట నిజమందునో కల్లందునో

దూరి దూరి యేమన్నా దోనమయ్యాని

యేరా నీమోవి యిది యెంగిలో పావనమో

యేరుపరచ వెఱుకు మెఱుగ మిఁతే(మింతే?)ని || నీకే ||

యేచిననీకన్ను లవి యెఱ్ఱనో తెల్లనో

సూచించితే నిజము నిష్టారమయ్యాని

తాచి నీగుణము మంచితనమో కవటమో

చేచేత నడుగరా చెప్పేరు వీరిని || నీకే ||

నీవుగా నించినచీర నీదో వారులదో

భావించి యేమన్నాఁ బచ్చిదోచీని

శ్రీవేంకటేశ నేడు చేరి నన్నుఁ గూడితివి

నీవే నే ననుకొంటి నిండుకుఁడు(కుండు?) మిఁకను || నీకే || 624

కుద్ధవసంతం

ఇందరిలో విగినేవు యిప్పుడేలా

నిందలమాట లన్నియు నీపై నున్నవిరా 1 వల్లవి ||

పంతగాఁడ వవుదువు పలుకరా

యింతచాలదా కోప మిఁక నేలరా

దొంతినున్నది వలపు తొలఁగకురా

అంతచలము రకులయందునే చూపరా || ఇంద ||

చెల్లె నీకు రాజసము శిరసెత్తరా
 తొల్లి నీకు మొక్కితి దూరులేలరా
 వెల్లవిరాయఁ బనులు వెంటనే రారా । నీ—
 పల్లద మేమిగల్గాను పానువుపైఁ జూపరా

॥ ఇంద ॥

కడుజాణ వొడువు కాఁగిలించరా

వడఁబడ నిఁకనేల వడ్డువడ్డురా
 కడఁగి శ్రీవేంకటేశ కలసితిరా । నీ—

అడియాల మింతయు నాయంగముపై వించరా ॥ ఇంద ॥ 525

దేశాళం

ఎరవులు సతమౌనా యెందఁకనే । కానీ

కరవాత నయ్యుఁగాక తరవెందఁకనే

॥ పల్లవి ॥

తతిఁ దనయంతటనే తనకు లేనిమోహ—

మితరులు యెచ్చరించే దెందఁకనే

పతిఁ బిలువకతొల్లే పైకొని వచ్చేరాక

సతుల నంపఁగ వచ్చె సట లెందఁకనే

॥ ఎర ॥

మక్కువతోఁ దనంతనే మాటాడించనిమాట

యెక్కించి మీ రాడించే దెందఁకనే

ఇక్కువ గరఁగి తానే యెదురుకొని కాఁగిలి

చిక్కి నేఁ గొసరఁగాను చేరే దెందఁకనే

॥ ఎర ॥

సంతతము నిదేపనై జంటవాయకుండేపొందు

ఇంత దలఁపించి కూడే దెందఁకనే

చింతదీర మన్నించె శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్ను

దొంతులాయఁ బులకలు దూరులెందఁకానే

॥ ఎర ॥ 526

నాదరామక్రియ

ఏమైనా నయ్యాఁగాక యెందాఁకనే
ఆమనిపచ్చలమీఁదిఆస లెందాఁకనే

॥ పల్లవి ॥

తానే వచ్చిఁగాక తగిలి పిలువనేల
యేనుగఁ గఁబా(గంబా?)నఁ దీనే దెందాఁకనే
కానీలేవే వానిచేత కాదుగూడదననోప
మాననిగుణములకు మందు లెందాఁకనే

॥ ఏమై ॥

శీతీ నలుకలు దానే దీమస మెడలనేల
యేఱులు వంకలు దిద్దే దెందాఁకనే
ఆఱడి నేయఁగనేల అంది పొంది పాయనోప
నూతేటివెన్నలకు నును పెందాఁకనే

॥ ఏమై ॥

అండనే శ్రీవేంకటేశుఁ దాదరించి నన్నుఁ గూడె
యెండమావులదప్పు లెందాఁకనే
నిండుదొర వీనిమీఁద నేరమెంచ నే నోప
వండ వండనల్లయినవాసు లెందాఁకానే

॥ ఏమై ॥ 527

రేకు 991

శంకరాభరణం

ఇందాఁకా నెందు వోతివి యీపాటివాఁడవు
సందడిఁ బెండ్లి నేఁడు చక్కఁబెట్టరాదుగా

॥ పల్లవి ॥

నాటఁగ దొరవు నాతో నవ్వితివంటా నవ్వు
బూటకాన నే గాదె బోయరాదుగా
గీటుచు వలపు చల్లి గిరిపేవు కన్ను లిట్టె
మూటగట్టి అవి నే మూలఁబెట్టరాదుగా

॥ ఇందాఁ ॥

సాగిన సబలలోన సరసమాడితివంటా

చేగలనది వాఁటము నేయరాదుగా

తీగల మాటలాడి తేనెలు పూసితివంటా

వేగిరించి తమకము వెళ్లఁబోయరాదుగా

॥ ఇందా ॥

కరఁగి నీ విఠ్ఠై నన్నుఁ గాఁగిలించితివంటా

మరుసమ్ము వాడిచెడ మందు లేదుగా

ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిఠై

వారసి నిన్నిట్లాడకుండరాదుగా

॥ ఇందా ॥ 528

ముఖారి

నిజమాడరా నాతో నీకు నీవే

¹ బజనచెడ్డవలపు పనిలేదురా

॥ పల్లవి ॥

అరయ నామీదితలఁ పంత నీ కున్నదా

వరుస వంతుకు నేనే వచ్చేఁగాక

సరసమాడేయందు చవిగద్దా నామీద

చొరసిన నాచేతివాత్తులుగాక

॥ నిజ ॥

వసమా నాకు నీవు వద్ద నుండి పూరతై నా

అసముదించనిమాట లాదేఁగాక.

సుసరమా నీపొందు నుదకు లిందరిలోన

రసుగాటు నీవలపు తై కొనేఁగాక

॥ నిజ ॥

అరీతి నాపై తమక మంతి నీకుఁ గలదా

గోరపెట్టి నిన్ను నేనే కూడేఁగాక

నేరిచి యానవెట్టెపు నీవు నాపై మోహమంటా

యేరా శ్రీవేంకటేశ యియ్యకొంటిలేరా

॥ నిజ ॥ 529

సాళంగం

అయనాయ నూరకుండు మంతే చాలు

చాయలు నన్నలు నైతేఁ జప్పనయ్యా నికను "వల్లవి"

కన్నులు దెరచి చెలి గక్కున రెప్పలు వంచె

వెన్నెలో అది నీకు వేసఁగో కాని

మున్నిటిమీమోహములముచ్చటలకొలఁ దింతే

పన్ని నేము చెప్పఁబోతే పచ్చిదోఁచు నికను "అయ"

పెదవులు గదలించి పేరుకొన కూరకుండె—

నది నీకుఁ జిగురో చేగాయనో కాని

యెదుట మీలోలోనే యెనసినకొలఁ దింతే

పొదిగి యేమన్నాను పొరయెత్తి నికను "అయ"

చేరి నీయెదుట నుండి చిఱునవ్వు నవ్వె వింతె

పేరడి నీకవి పాలో పెరుగోకాని

కూరిమి శ్రీవేంకటేశ కూడితి రిద్దరు నిట్టె

మేరతో నెవ్వ గేమన్నా మితిమీరీ నికను "అయ" 530

సామంతం

చెలిపలుసోఁకులే నీసింగారము

అలరె నీకిన్నియును అవధారు నేఁడు "వల్లవి"

అంగన నిన్నుఁ గూడఁగ నటు నీపై వడివేటి—

అంగపుఁజెమట నీకు నఖిషేకము

పుంగిటిఁ గొప్పువిరులు పువడిసురతవేళ

సంగతి రాలేటిచల్లు వేదపూజ "చెలి"

నించినకాఁగిటిలోనినెలఁతవిట్టూర్పుగాలి
అంచులుమోవ విసరేయాలవట్టాలు
అంచెల మర్మముసోఁక నాడుకొనేమాటలే
కాంచనపుగిన్నెలతో కప్పురబాగాలు

॥ చెలి ॥

వనిత విదెముతోడ వంచినమోవిలేనె
ననుపైవనీకు మహానైవేద్యము
యెనసి శ్రీవేంకటేశ యిన్నియుఁ గలిగె నీకు
మొనగోరిమాచేతిమొక్కు లిందవయ్యా

॥ చెలి ॥ 531

రామక్రియ

ఏరా నీవప్పుడే నన్ను నెంతగాఁ జూచితివి
మేరమీరి నీచేతనే మెప్పించుకోనోపనా

॥ పల్లవి ॥

ఇట్టె నామోహము నీవే యెఱిఁగే వనుంటిఁ గాక
నెట్టన నిన్ను రప్పించనేరనా నేను
చిట్టకానకు నన్నింతసేయవని వుంటిఁగాక
గట్టిగా నాచేయి మీఁడుగా నడవ(పా)నేరనా

॥ ఏరా ॥

తెమలించి నీవే మాట తీనేవని వుంటిఁగాక
తమిరేఁది నిన్ను నాఁగ తడవా నాకు
సముఁడవై నవ్వే వింటే సటలని వుంటిఁగాక
రమణులతో నవ్వితే రచ్చవేయలేనా

॥ ఏరా ॥

అసాసల నీమాటకు నడ్డమాడనైతిఁ గాక
వాని దెచ్చుకొని నిన్ను వంచుకోలేనా
బాసిచ్చి శ్రీవేంకటేశ పైకొని కూడితిగాక
వేసరినదాఁకా నిన్ను వెంటఁ దిప్పకుందునా

॥ ఏరా ॥ 532

శుద్ధవసంతం

1 ఇన్నేసివాపులతో నిందరిపాలఁ గలిగె
పిన్నపెద్దై మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని " పల్లవి "

నరకాసురునితండ్రి నడురేయి జనియించె
అరుదుగఁ గంసువి కల్లుఁడాయను
నిరతి శిశుపాలునినెయ్యపుమఱఁది వుట్టై
పెరుగఁగా మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని " ఇన్నే "

వౌద్ధిక పాండవులకు నుదయించె మేనబావ
బుద్ధితో వసుదేవునిపుత్రుఁ డాయను
పుద్గండపుగొల్లెతల కొగి మగఁడు గలిగె
పెద్దవాఁడై మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని " ఇన్నే "

నేరనిదుష్టులకెల్లా నిండుచిచ్చరపిడుగు
నేరిచినశిష్టులకు నిధానము
యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడె బాలకృష్ణుఁడు
పేరడిగా మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని " ఇన్నే " 533

రేకు 992

లలిత

గుఱిగా శ్రీకృష్ణుఁడు మనకు దొర దూరువాఁడు
వెఱవక చేతికొద్ది వెఱఁజురో మీరు " పల్లవి "

పెట్టిరి గొల్లెతలెల్ల పెరుగు నెయ్యి వుట్ల
కొట్టరో కొట్టరో మీరు కోలలవారు
తిట్టేరు వారల్లదివో తెగి దగ్గరకతొల్లై
పట్టరో వారలు మీరు పైఁగారేపాలు " గుఱి "

యెంచిపెట్టిరి దొంతుల నేడలేనిచక్కిలాలు
 దింబరో కుండలతోనే దిగువకును
 పెంచులయినదాఁకా పెనఁగేరు మనతోడి
 తుంచి నోరపేసుకొని తొలఁగరో మీరు

॥ గుఱి

తక్కక యడుకులెల్లా దాచిరి తమసొమ్మంటా
 చిక్కెఁ జిక్కెఁ దీసుకోరో సేనపున్నవి
 యెక్కెను శ్రీవేంకటాద్రి ఇదివో మనకృష్ణుడు
 చక్కనాయఁ బనులెల్లా జాలించి రారో

॥ గుఱి . 534

శంకరాభరణం

ఎవ్వనికి వలతువే చెలియా

యెవ్వలఁ బిలిచిన నెఱఁగవే చెలియా

॥ పల్లవి ॥

చక్కఁగఁ బయ్యదజారి న దెఱఁగవు

యెక్కడ చూచేవే యిటు చెలియా

చెక్కులవెంటఁ జెమటలు వడియఁగ

ముక్కున నూర్పులు ముంచేవే చెలియా

॥ ఎవ్వ ॥

జాతినకొప్పునుఁ జక్కఁగఁ బెట్టవు

మీతేవు పరాకున నేమే చెలియా

మాటుమాటలును మాతో నాడవు

తీఱక లోవెలిఁ దిరిగేవే చెలియా

॥ ఎవ్వ ॥

వెలయ హారములు వెనకకు వేసితి

తలఁ పెందున్నదె తగఁ జెలియా

కలనెను శ్రీవేంకటపతి న(ని?)ను నిటు

కులికి యితనిఁ బేర్కొనవే చెలియా

॥ ఎవ్వ ॥ 535

ముఖారి

ఎఱుగ విన్నవించేను యిప్పుడే నేను

తఱవాతఁ దలఁచుకో తప్పదు మాచేతలు

॥ పల్లవి ॥

కొప్పు ముడువఁగఁబోతే కచఁసులు నాఁటుఁ జేను —

నప్పు దోరువఁగలవా ఆయముచోటు

చిప్పిల నేఁ జూచితేనే చెమరించె నీమేను

చెప్పి మాచేత నేవలు నేయించుకోఁగలవా

॥ ఎఱు ॥

కుంకుమ పూయఁగఁబోతే గోరికొన దాఁకుఁ జేను

కొంకక సమ్మతించేవా గుండె దాఁకును

అంతెల మాటాడఁగా సెకట్టే మదనమెత్తె

ఇంక మాపూడిగము నేయించుకోనోపేవా

॥ ఎఱు ॥

హారములు గట్టఁబోతే నదె కాఁగిలొఁ జేను

యారీతి మారుకొన నీక వచ్చునా

యేరా శ్రీవేంకటేశ ఇంతలోనే కూడితి

చేరి మాచేతిపనులు చిత్తమువచ్చినా

॥ ఎఱు ॥ 536

శంకరాభరణం

వలపు వేఁచి కొరుకవద్దే నేఁడు

చెలి వింత నేయఁగాను నెలవేమే తనకు

॥ పల్లవి ॥

చిగురుఁబోడికి నేఁడు చింత ఇంత దగునా

వెగటు మాని యతని విచ్చేయుమనవే

తగదు యీపె అలపు తనది గాదా

మగవాఁడే ఇంతైతే మానుపరాదనరే

॥ వల ॥

కమలగంధికి నేడు కాక లింత దగునా
తమకానఁ జేకొని దయఁజూడుమనవే
అమరదు యీదోస నుంతేసి మేలా
తమబోఁటు లిట్టైతేఁ దప్పించరాదనరే || వల ||

వెనఁ గోమలికిని విరహము దగునా
యెనఁగి శ్రీవేంకటేశు నీపెఁ గావుమనమే
అసము దించక నేఁ డంతలో విచ్చేసి కూడె
రసికులచేతలెల్లా రతికెక్కెననరే || వల || 537

పాడి

ఇంత కింతే చాలదా యేటికమ్మా
దొంతులాయ వలపులు తొలరో వోయమ్మా || పల్లవి ||

అయినాయ వానిసుద్దు లందుకేమి నే మీకుఁ
జేయఁగల పనులకుఁ జెప్పరమ్మా
పోయినపనులు పోనీ పొద్దువోదా మీకేమి
చాయలు సన్నలు నింక చవులు గావమ్మా || ఇంత ||

యేడ నుండెనేమి వాడు యేమిగరణము మీకు
యీడకు వచ్చినపని యేదమ్మా
యేడకేడ తలపోత లింకా మరవరా
నీడలకు యెండలకుఁ గూడునా వోయమ్మా || ఇంత ||

పుక్కట వీనికిఁగాను పూనుక రావద్దు గాని.
తక్కక వేరొకమాట తలఁచరమ్మా
గుక్కక శ్రీవేంకటేశుఁ గూడి మీమాట వింటి
యెక్క మీచలము నేడు యెన్నికాయనమ్మా || ఇంత || 538

అహిరి

ఓప నోప తియ్యకురే వాడివట్టి రమ్మంటా

యీపొద్దు కాతనివద్ది కేగరే మీరు

|| వల్లవి ||

బాలేవే తననుడ్డు లందరుఁ దెలిసేరా

తేలింపునటలు నాకే తెలుసుఁగాక

వోలి సూడుబంటొట వొందెఁ జుట్ట మవుట గాక

మైల గొంత అందులో మణుఁగూఁ గొంత

|| ఓప ||

వింటిరేవే వానికిఁగా వేడుకొనే మీమాట

రెంటికిఁ గలఁడు తనరీ తెరుఁగుడు

ఇంట నుండవలె నొందె యీడకే రావలె నొందె

కుంటెనలు గొంత మరి కూటములు గొంత

|| ఓప ||

అట్టేకాదా మీకుఁ దెల్లనైనవెల్లాఁ బాలవును

గట్టిగఁ దనగుణాలు కన్నవే నేను

యెట్టికేలకు శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె

తిట్టు గొంత ఇందాఁక దీవె నికఁ గొంత

|| ఓప || 539

రేకు 993

శంకరాభింజనం

ఊరకున్నవారి కూరోపదన్నట్లు

నేరనైతి నే వింక నిన్నేల కొసర

|| వల్లవి ||

మగిడి చూడఁగఁగదా మనసు నీపైఁ దగిలె

తగుల గలుగఁగదా దైవారె వలపు

నగుతానే ఇంతాయ నావంకనే నేడు

ఇగిరించెఁ గోర్కీ నీవేమి నేకుపురా

|| ఊర ||

మాటలాడఁగఁగదా మర్మములు గడునాటె
 నాటు దమకము గదా ననుఁ బాయనీడు
 తేటతెల్లమి నేనె తెగనినాయాసలే
 వాటపుఁదప్పు సీవల్ల నిఁకనేదీ

॥ ఊర ॥

మొకమోటమునఁగదా మొలచె నివ్వెర గొకటి
 వొకటి కొకటికి లంకె లమరె మన కిప్పుడు
 వెకలినై కూడితిని వింతగా నిను నేను
 అకట శ్రీవేంకటేశ అనఁగఁ జోటేది

॥ ఊర ॥ 540

వరాళి

విచ్చేయవయ్యా వెలఁదిఁ జూతువు గాని
 ఇచ్చకములాడేము యెట్టయినఁగాని

॥ పల్లవి ॥

మరుఁడు పువ్వుల నేనె మగువ నేలలు వ్రాసె
 ఇరవగుసీవలపు లింతగాఁ జేసె
 తెరమరఁ గిది నీవు దీసినఁగాని పోదు
 యెరపునేయక నే మేమన్నా వాడు

॥ పల్లవి ॥

చందురుఁడు జామెక్కె సతి చింతలోఁ జిక్కె
 అందపుసీచలములే అన్నియు దక్కె
 నింద లిన్నియు నిట్టే నీమీఁద గురియాయ్
 అందిపొంది నేఁడు మాకు నాడఁ దరియాయ్

॥ పల్లవి ॥

పల్లగాలి కడుహెచ్చె సతి గరఁగఁగజొచ్చె
 ఇల్లిదే నీమాటపట్టు లిప్పుడే వచ్చె
 చెల్లుఁబడిఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ యీచెలి
 బల్లిదురాలాయ నేము పైతరపునేయ

॥ పల్లవి ॥ 541

సామంతం

తానేడ నేనేడ దగ్గరీ వీడు

పూని కన్నులఁ దిట్టినా పోడే వీడు

॥ పల్లవి ॥

సారెకుఁ దప్పకచూచి జాణతనాలాడీని

పోరి పోరి వద్దన్నఁ బోడే వీడు

పేరుకొని పిలిచీని పెదవుల గొణగీని

పూరకన్నా నవ్వుతాను వారసీనే వీడు

॥ తానే ॥

పానువుపైఁ బవళించీఁ బులుచెప్పఁ బిలిచీ

మోనాన నే నుండినాను మొక్కినే వీడు

మానచులు సోక నవ్వీ మంతనాలే పెదకీని

వీనులు చొరఁగనీడు విన్నపాలు వినఁడు

॥ తానే ॥

పట్టినచలమే పెంచీఁ బైఁ జేయివేసీని

గుట్టున నుండఁడు నాతోఁ గొంతైనా వీడు

యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డెలయించి నన్నుఁ గూడె

ఱట్టు కెక్కించెను నన్నాటడినేసి వీడు

॥ తానే ॥ 542

శ్రీరాగం

చెప్పఁగ సిగ్గులువడే విదే చేతలు నేమే కంటిమి

ఇప్పుడుగా మాకోరిక లిటు ఫలియించినది

॥ పల్లవి ॥

చెక్కుల జారినచెమటలు చిందరవందరకురులును

గక్కన నరవిరిబాగులు కంటిమి నీకిప్పుడు

మొక్కలమగుకన్నెవు నీమొలకకుచంబులమీదట

ఇక్కువలంటినచందురు లెక్కడివే నీకు

॥ చెప్పఁ ॥

మోమునఁ దేరేటికళలును ముంచిన కన్నులతేటలు
కామించినభాగ్యంబులు గలిగెనే నీ కిప్పుడు
నేమే చెప్పిన నొల్లపు నీయంతనే నీ కిప్పుడు
యీమోహపుటనురుసురులు యెక్కడివే నీకు ॥ చెప్ప ॥

సదమదమగురతియలపులు సారెకు సారెకు వెరగులు
నిదురలు మిక్కిలి మించెను నేడే నీ కిప్పుడు
కదియుచు శ్రీవేంకటపతికాగిటఁ గూడఁగఁ గలిగెను
ఇదివో ఇంతకముందర యెక్కడివే నీకు. ॥ చెప్ప ॥ 543

ముఖారి

అందరి మెప్పించుదాకా నణఁగే గాక నే—
నిందులోనే పాలు నీరు నేరుపరచలేనా ॥ పల్లవి ॥

ఇంకా దానే యెరిగిని ఇప్పుడేలంటా గాక
'అంకెలం బదలనైతి నయ్యో నేను
వంకలొత్తి నే దనవంటిదాననైతే గన
లంకెల మీతో దనలాగులెల్ల జెప్పనా ॥ అంద ॥

ఇప్పటికోపము మీద నిట్టే వుండదని కాక
కప్పుడునాచేతలెల్ల గంటే నేను
తప్పని నాగుణములు తనగుణముల బోలితే
చొప్పుతో నక్కునఁ బోసి చూపనా మీకు ॥ అంద ॥

పోరానిచుట్టరికపుపొందు దనదని కాక
చేరి నోరు మూసుకొంటి చెల్లబో నేను
ఆరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్ను గూడె
తారుకాణ లింక నేల తానే నేను ॥ అంద ॥ 544

దేశి

అటుగనక నినుఁ దలఁచు కంతట నుండుటమేలు

అటుమటము లెందఁక నంపరా నీవు

॥ పల్లవి ॥

చెంతల వేరొకత్తెపై చిత్తము నీకుండఁగా నే

యెంతప్రియము చెప్పిన నేమినెలవు

ఇంతట గుట్టన నుండ నెరిఁగేవు గాక నీవే

ఇంతుండ నిద్రించువారికాళ్లు గడుగవఁమా

॥ అటు ॥

అవ్వల నెవ్వతెవనకో అసురుసురు గాఁగ నిను

నవ్వించఁబోవు టిస్సీ నగుఁబాట్లు

దవ్వలపొందులే చవులు దగిలేవు నీవు నను

నెవ్వగ నీరువట్టుకును నేయి మందగునా

॥ అటు ॥

వేరే యేసతినో తలఁచి వేడుకలు చెలఁగఁగ

కూరిమి నేఁ బైకొమట కూళతనము

చేరువనే కూడితివి శ్రీవేంకటేశ్వరుండ

తేరిపోయినపనికి తిరుగ మాఁపేలా

॥ అటు ॥ 545

రేకు 994

దేసాళం

పోయినపనులకేల పోనీవయ్యా

చాయ నేనుకొంటినా నమ్మతైతిఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

వలవవద్దంటినా వడి నీవెవ్వరికైనా

అల మాయంటికి రాకుమంటిఁ గాక

పిలువవద్దంటినా పేరుకొ నెవ్వతెనైనా

వలవనిమాట మాతో వద్దంటిఁగాక

॥ పోయి ॥

చూడఁగవద్దంటినా సుదతులవంక నిన్ను
 ఆడా నీడా మమ్మంటకుమంటిఁ గాక
 వేడుకకాడవై నీవు వీది సుందవద్దంటినా
 యేదలేనిప్రియాలు నా కేటికంటిఁగాక ॥ పోయి ॥

నగఁగా వట్టంటినా ననుపుసతులతోడ
 యిగురుమో వడుగకు మిట్టంటిఁగాక
 అగపడి శ్రీవేంకటాధిప కూడితి నిన్ను
 మొగమోడకుండితినా మొక్కనైతిఁ గాక ॥ పోయి ॥ 546

పాడి

వాడిగో దగ్గరివచ్చె వద్దే యింత
 అడుదాన వెదురేగి యందము గైకొనవే ॥ పల్లవి ॥

యాతఁడు విచ్చేయుటేడ ఇంతేస మాట లేడ
 రాతిరెల్లా నీవు నిద్రవోతివో పోవో
 చేతికి లోనైనవేళఁ జేతురా యింత యగడు
 యేతువ 'లేత్తాడఁ బతి నిల్లాలికిఁ జెల్లునా ॥ వాడి ॥

ని న్నతఁడు చూచుటెంత నీవు తలవంచుటెంత
 కన్నెకోప మెంత మూఁట గట్టుకొంటివో
 మన్నించవచ్చినవేళ మగవానిఁ బరతురా
 తిన్ననిపంతాలు చూప దేవులకుఁ జెల్లునా ॥ వాడి ॥

మగఁ డాడ వుండనేల మంచాన నీ వుండనేల
 బిగువే నీకు వెన్నెతోఁ బెట్టిరో యేమో
 నగుతా శ్రీవేంకటాద్రినాథుఁడు గూడఁ గమ్మటి
 గదాలు రాణివాసమలకుఁ జెల్లునా ॥ వాడి ॥ 547

బౌళి

నిన్నింత నేసినందుకు నె నేమి నేతు దాని
అన్నిటా నెక్కెనుఁ గోప మప్పటినుండిరా || పల్లవి ||

నగవులు వెదచల్లి నయములు మాటలాడి
జిగురువలె నిన్నది చిక్కించెఁగా
పగటులు పచరించి పడఁతి కనుచూపుల
సగమే జళిపించి జట్టిగొనఁగా || నిన్నిం ||

నటనలనే నడచి నంటువినయాలు నేసి
యిటువలె నది బయల్బడించెఁగా
సటల సిగ్గులు చూపి చాయలు సన్నలు నేసి
కటకటా నిను నింత కరఁగించెఁగా || నిన్నిం ||

కొప్పు దువ్వి నీచెక్కు కొనగోర నంటించి
ముప్పిరిఁ జెమటలలో మునిఁగించెఁగా
ఇప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి
అప్పు డాకె నిన్నుఁ గూడి అలయించెఁగా || నిన్నిం || 548

గుజ్జరి

బాపు బాపు మెచ్చితిని పదవే నీవు
తీవులోనఁ జేదేల తెగకువే నీవు || పల్లవి ||

నెలవి నే నవ్వుచేడ చేరి నీ గొజఁగు లేడ
మెలఁకువ లెస్సాయ మేలే నీవు
అలిగినదే లేదు అంతక తొల్లే మనము
పిలిచితే బిగినేది పెద్దరికమటవే || బాపు ||

పొంది నేఁ జేయివేయు పెంత బొమ్మల నీజంతె నెంత
అందు కందుకు లెస్సాయ నొనే నీవు
కండ్లువై నమనలోనఁ గపట మించుక లేదు
యిందరుఁ జూడఁగఁ గోప మేడనుండి వచ్చెనే " బాపు "

కాఁగిట నేఁ గూడుపెట్టు కరఁగే వింతలో నెట్టు
రాఁగె నిదివో వలపు రావే నీవు
చేఁగదేరఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశుఁడ నేను
ఆఁగినరతుల నింత అలయఁగఁదగునా " బాపు " 549

అహరి

అండఁ గూచందెను చెలి యంత చాలదా
నిండునీతో జూజమాడ నేఁదే నేరుచునా " పల్లవి "

పగడవాలెర యెత్తి పలికెను చాలదా । నీవు
మగువను మంతనాన మాటాడియ్యఁగా
తగినకన్యక ఇంతే(త?)తమకించనేల
ఇగిరించె సిగ్గులు నేఁ డీప్పుడే తేరునా " అండఁ "

తలుపుమాటున నుండి తమిఁ జూచెఁ జాలదా । నీవు
పిలిచి చేయివట్టి పెనఁగఁగను
చలివాయ నిప్పు డీట్టై సరసము లేల
వొలసి రట్టడితన మొక్కమాఁజే వచ్చునా " అండఁ "

కాఁగిలింఁచఁగా నీతోఁ గరఁగెను చాలదా । నీవు
మాఁగినమోవి ఇచ్చి మచ్చు చల్లఁగా
పాఁగిన శ్రీవేంకటేశ పడఁతిఁ గూడితివి
ఆఁగి నీతో రతిసేయ కప్పుడే పోనిచ్చునా " అండఁ " 550

గౌళ

ఏమని చెప్పుదమే ఇద్దరిభావములును
ప్రేమము లీరూపములై పెనఁగఁగఁ జొచ్చినవి || పల్లవి ||

కోపగించుకొని రాఁగా కొంగువట్టి రమణుఁడు
వోపనంటే బెనఁగినే వాయ్యనే చెలి
పైపై కాఁగిటఁబట్టి బలిమినేయఁగఁబోఁగా
తీపులపెదవి వంచి తిట్టి నతనిని || ఏమ ||

పెదవి గొణఁగుకోఁగా ప్రియుఁ డాతెచెక్కు నొక్క
చెదర నాడుత(చు?) లోనై చిక్కిఁ జెలి
మొదలఁ గోలుముందుగ మోవి గంటినేనె నాడ
అదివో చురుముఁ(కు?)జూపు లాతె చల్లి మీఁదను || ఏమ ||

పక్కన నానవెట్టఁగ పానుపుపైఁ బడవేసి
చొక్కుచుఁ గరఁగి తానే సొలసీఁ జెలి
యిక్కువై నశ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె నిట్టె
ముక్కుమీఁదివేలితోన మోనమున నున్నది || ఏమ || 551

రేకు 995

ఆహారి

అల్లదె మేడమీఁద నతివ
వెల్లవిరయ్యా నిట్టె విచ్చేయవయ్యా || పల్లవి ||

వాలుకచూపులు నీపై వంచి
బేలుఁబులకలు మేనఁ బెంచి
తాలిమెండు దాఁచెనో తాను । నీకే
మేలునేసి వున్న దిదె మిక్కిలి మాపిన్నది || అల్ల ||

మనసు నీపైఁ గడుమరిగీ

వొనరుఁజెలమీఁద నొరగీ

తనివిదీర దెంతైనా తాను నీకే

అనయము దలఁచితి నన్నది మాపిన్నది

॥ అల్ల ॥

అమకపుఁజెమటలఁ దడిసీ

జుళుకొరికలచే జడిసీ

నెమకి శ్రీవేంకటేశ ఓన్నుఁ గూడి

గములై ననీగుణాలు కన్నది మాపిన్నది

॥ అల్ల ॥ 552

నాదరామక్రియ

అంది తెలియఁగరాదా అంగననేరుపురెల్లా

కందువతారుకాణలు గలిగె మీకిప్పుడు

॥ పల్లవి ॥

నిద్దపునొసలిమీఁద నిలుపుఁగ స్తురిబొట్టు

అద్దము చూచి గోర నటుదిద్దగా

వొద్దిక వెనకవంకననుండిననీనీడ గని

ముద్దుచూపి నన్ననేసీ మొరఁగులేలయ్యా

॥ అంది ॥

గుబ్బలపై మాణికాలఁ గుచ్చినహారములు

అబ్బురానఁ దలవంచి యమరించఁగా

నిబ్బరాన నీవెదుట నిలిచితే నీనీడ

గబ్బితనమునఁ గని కాఁగిలించె నదివో

॥ అంది ॥

మించుబంగారుపావాలు మెట్టఁగ శ్రీవేంకటేశ

చంచుల నీవును దనసరి నుండఁగా

నించి గోరిమెఱుఁగులో నీరూపు వొడగని

అంచెల నిన్నుఁ గలసివది మెచ్చరాదా

॥ అంది ॥ 553

ఫాడి

బిగినే వింకా నీవు పిలిచినరావు

చిగురువలెనే వుండు చేగనుమ్మీ వలపు

॥ పల్లవి ॥

చిత్తజనియమ్ములునుఁ జెలియచూపులు లోలోఁ

జొత్తుల నున్నవి పాలువోఁదెన్నఁడు

హత్తినజక్కవలును సంగనచన్నులు నొక —

జొత్తునుమ్మీ మీఁదఁబెత్తు చూచుకొండుగాని

॥ బిగి ॥

తుమ్మిదలపవుఁజులు తొయ్యలినెరిఁగురులు

వుమ్మడి నున్నవి పాయ క్కొకబొకటి

చిమ్మలపలుకులును చిలుకలుఁ దమలోన

దొమ్మిచుట్టరిక మింకఁ దోచినది దెరువు

॥ బిగి ॥

చందురునివెన్నెలలు సకియలేతనవ్వులు

ముందువెనకలు వాని మొద లొక్కటే

ఇందునె శ్రీవేంకటేశ ఇంతసేని కూడితివి

పొందినసతికి నీకుఁ బోదునుమ్మీ యెపుడు

॥ బిగి ॥ 554

లలిత

చేసినట్లెల్లా నీవు నేయవయ్యా

వోసరించి నవ్వుతా నే నూరకుండే నిఁకను

॥ పల్లవి ॥

మల్లడిమీగుణములు మానుమన మాకేల

చెల్లుబడిగలవారే చెప్పేరు గాక

ముల్లు ముంటనేకాక ముసలాన వచ్చునా

వొల్ల వొల్ల నీవద్ద నూరకుండే నిఁకను

॥ చేసి ॥

కొత్తనుద్దులెల్ల నేము కోరి నీతో నాడనేల
 చిత్తమువచ్చినవారే చెప్పేరుగాక
 మెత్తనైనచోటికే మించినగుద్దలి వాడి
 వొత్తనేల వింతవార మూరకుండే మీఁకను "చేసి"

అంగపునీరేకలు అవి చూప మాకేల
 చెంగట సలిగవారే చెప్పేరుగాక
 అంగవించి శ్రీవేంకటాధిప నన్నుఁ గూడితి—
 వుంగిటిరతులతోడ నూరకుండే మీఁకను "చేసి" 555

శంకరాభరణం

ఇద్దరూ ¹ నేకములై తే నేమాయనే
 చద్దివేడి వలపులు జాగునేయఁ జెల్లునా "వల్లవి"

తుమ్మిదవంటివాఁడు తొలుతనే మగవాఁడు
 యెమ్మెలకు నేడనున్నా నేమాయనే
 తమ్మిపువ్వువంటి దింతే తగిలినయాటదెల్లా
 సమ్మతింపవలెఁగాక సడిఁజెట్టఁజెల్లునా "ఇద్ద"

వెన్నెలవంటి దింతే వెస మగవానినవ్వు
 యెన్నిచోట్లఁ గాసిన నేమాయనే
 యెన్నఁ జకోరాలవంటి వింతులకనుఁగొనలు
 అన్నిటాఁ బొందొటగాక అలుఁగఁగఁజెల్లునా "ఇద్ద"

సిరులగాలివంటిది శ్రీవేంకటేశుమనసు
 ఇరవై యెందువారినా నేమాయనే
 విరులతావివంటివెలఁచివి నిన్నుఁ గూడె
 నరసుఁ డాతని నింక జరయంగఁ జెల్లునా "ఇద్ద" 556

సామంతం

అందుకే చింతయ్యాని అప్పటనుండియు నాకు
కందువ నెదుగఁబోయి కమ్మరఁ దేవుగా "పల్లవి"

పడఁతి వాని నొడఁబరచి తోడుకరావే
కడు నీనేరువు లిందే కనుఁగొనేఁగా
వడిఁ బరాత్తై తినంటా వాఁడే యలిగిపోయె
బడి నేఁగి నామారు పైకొని మొక్కవుగా "అందు"

యెంతరానన్నా వాని నీపొద్దే తోడుకరావే
యిఁతి(యింతి?) నీవు నేనేమేలు ఇందుఁజూచేఁగా
పంత మేమోఅంటిసంటా పట్టఁగా నలిగిపోయె
ఇంతలో నామారు వానిఇంటికి నేఁగవుగా "అందు"

శ్రీవేంకటేశుని నన్నుఁ జేకొని కూడించితివే
యీవేళ నిన్ను మెచ్చే దిందువంకఁగా
పూవుల జేసితిసంటాఁ బొదిగి నన్నిదె పట్టె
ఆవల నామారు నీవు అతని వేయవుగా "అందు" పేసె

రేకు 996

వరాళి

అడువారి కింతలోఁగే వదేమిరా
నేడు నాడు నొక్కఁడవు నీవే కదరా "పల్లవి"

నవ్వుతా గోర నిబంటే నాఁబెసంటాఁ గోపించేవు
ఇవ్వల రాకాసికయ్యా లెట్టునేసితో
పువ్వుల వేయఁబూచితేఁ బొరిఁ దప్పించుకొనేవు
రవ్వై ననీబిరుదెల్లా రతికెక్కెరా "అందు"

వెలయఁ గొంగువట్టితే విడుమంటఁ బెనఁగేవు
 యెలమి రోలఁగట్టితే నెట్టుంటివో
 నిలికినపన్నీటిజిగి నుడ్డుకుడిచేవు
 పలుజలఘల నెట్లు పవ్వళించితివిరా

॥ ఆడు ॥

సరి నన్నొకతెఁ గూడి సదఘదమైతి విట్టె
 యిరవై పదారువేల నెట్లు గూడితో
 అరయ శ్రీవేంకటేశ అన్నిటా నన్నేలితివి
 పరగ నాతోనే నీకు బలిమి చెల్లదురా

॥ ఆడు ॥ 585

అహరి

చెప్పఁ గొలఁదులుగావు చెలియ సింగార మిది
 చొప్పుగా నిందరికి సూచనై నిలిచె.

॥ పల్లవి ॥

వెలఁదికుచములమీఁదివెలిపెంపుపయ్య దిదె
 యెలమిఁ బోలింపరే యెట్లున్నది
 కులికి పతిఁ గలియుచోఁ గురియుఁ జెమటలజడికి
 మెలఁగి కొండల మొయిలు మేసినట్లాయ

॥ చెప్పఁ ॥

సుదతి నెన్నుదుటిపైఁ జూడఁ గుంకుమబొట్టు
 యెదుటఁ బోలింపరే యెట్లున్నది
 కదిసి తననాయకునిఁ గలసినప్పటివేళ
 మదనరాగం బిపుడె మలసినట్లాయ

॥ చెప్పఁ ॥

సతితురుములో విరులు జారి పైరాలె నిదె
 యితరులకుఁ బోలింప నెట్లున్నది
 యితవుగా శ్రీవేంకటేశుఁ గూడినఇపుడు
 చతురతలఁ బై నేన చల్లినటాయ

॥ చెప్పఁ ॥ 589

ముఖారి

ఎఱుగఁజుమ్మి యపు డేమీ నేను

మొఱుగు లన్నిటికిని మొక్కే నే నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

నిక్కమును దొరవంటా నిన్నుఁ జూడవచ్చితేను

చిక్కనివలపు నామైఁ జిమ్మిరేచితి

నెక్కొని నేఁ గళదాకి నీమీఁద నొరగితి

తక్కక నాకాలు చేయి దాఁకదుగదా

॥ ఎఱుఁ ॥

ంటి నీ పున్నాడవంటా పూరకే నే న్నీచేను

యింటివా రెఱుగకుండా నింతనేసితి

జంటనై కాదనలేక సరిగా నేఁ గూచుంటి

అంటితిని మందెమేళా లాయనోకదా

॥ ఎఱుఁ ॥

మంచివాఁడవని నీతో మాటలాడ వచ్చితేను

యెఁడ నింతనేసితి వేరా నీవు

నీకంటే కుద్రాడితి మిద్దల పును

అంతల నీ వలసితివో కదా

॥ ఎఱుఁ ॥ 560

మాళవి

జెల్లునా యీరవణిఁ బెడఁబాసి

యిది కెంత విన్నవించే నింక నీచిత్తమూరా

॥ పల్లవి ॥

ముకువఁబోతే వెలఁది యేమోకాని

మరునిదాణములంటా మచ్చరించీని

నిరతిఁ గొప్పదువ్వితే నిండుఁడుమ్మిదలగుంపు

వరుస రేచేరంటా వద్దనీఁ జెలి

॥ ఇంత ॥

పయ్యద వెట్టెగఁబోతే బలుజక్కవలతోడ
కయ్య మందించేనంటాఁ గసరీని
పుయ్యగ గందము చూచి పొరిఁ గలకూటమంటా
నెయ్యపుఁజెల్లలఁ జూచి నేరమెంచీని " ఇంత "

అరుదై నమాణికాలహారము లియ్యఁగఁబోతే
విరహాగ్నిశిఖలంటా వెఱచీని
గరిమ శ్రీవేంకటేశ కలనీతి వింతలోనే
యిరవై యలమేల్మంగ యిటు మెచ్చిని " ఇంత " 561

ఆహారి

అడుగువెట్టితే నీకు ఆకెపాదమాన సుమ్మి
నిడు(డు) గంగనడపేల నిలవయ్య పోక " వల్లవి "

సారె జాచె ముచ్చాలు జడినె ముత్తేలపేరు
భారపుసొమ్ము నిన్నుఁ బట్టరాఁగాను
పూరకే యలిగిపోయే పువిదదిక్కు చూడక
నేరుచుకొంటివి నేడే నిలవయ్య పోక " అడు "

కురులు చెమటఁదోఁగె కుచయుగ మిటురానె
బెరసి నీచేయివట్టి పెనఁగఁగాను
శిరసు వంచుకొంటివి చెలియకు మొకమోడి
నెరవేరెఁ బనులెల్లా నిలవయ్య పోక " అడు "

పులకలు నేరమునా ఘోగపుఁగళలు మించె -
మొదలు నీకు నీకు నీకు నీకు నీకు నీకు
మొదలు నీకు నీకు నీకు నీకు నీకు నీకు
మొదలు నీకు నీకు నీకు నీకు నీకు నీకు " అడు " 562

దేవగాంధారి

ఇంటికి విచ్చేసె నాతఁ డేమే నీవు
కంటకములాడేది కాదే నీవు

అగడుఁజెమటతోడ నలసివచ్చినపతి
యెగనక్కరే యాడే వేమే నీవు
మగవానిమోహ మింత మదివిచ్చి చూడఁబోతే
యిగురువంటి దింతే యేలే నీవు

॥ ఇంటి ॥

చెంతల నిన్ను నవ్వించి సిగ్గులెల్లాఁ బాపనాఁడు
యెంతైనా మెచ్చవైతి వేమే నీవు
పంతపుదొరలపొందు పచ్చిగాఁ బిసుకఁబోతే
యింతలోఁ బిసురువేను నిదియాలే నీవు

॥ ఇంటి ॥

నెయ్యాన గడ్డమువట్టి నిన్నతఁడు వేడుకొని
యియ్యకొనవే పనికి యేమే నీవు
తియ్యఁగా శ్రీవేంకటాద్రిదేవునిఁ గూడితి విట్టె
అయ్యెడ నలమేల్మొంగ వవునవునే నీవు

॥ ఇంటి ॥ 563

రేకు 997

సింధురామక్రియ

ఔరా రాజసము అంతేసి శగదా
గారవాన నీవొకెకుఁ గలకాలము

॥ పల్లవి ॥

విలుచుండి పిలిచేటినితో నంగన నేఁడు
మలగుపై నొరగుండే మాటలాడిని
వెలినుండి వేడుకోఁగా వెసఁ దలుపుమాటగు
నెలవుల నవ్వీ నిన్నుఁ జెల్లరా యీసతికి

॥ ఔరా ॥

అగవింది సరసములాడేటిసీతోను

మొగిల్ల దప్పకచూచి మోనానఁ జెలి

చెలి మొత్తముచెప్పె చెక్కునొక్కఁగా సీపు

యెంగిలిమోవి గదల నించుకంత గొణఁగె

॥ బౌరా ॥

పూనిపట్టి కొన్న గువ్వ బుజ్జగించె నీయ్యెడకు

మేనెల్ల కలచె నలమేలుమంగ

అని పట్టి శ్రీవేంకటాధిప కూడితి విట్టె

తానైతే సీపురమెక్కి తానకమై నిలిచె

॥ బౌరా ॥ 564

మాళవి

ఊడిగపు సతులాల వుండరే మీరు

అడరే 'మెల్లనిమాట లంతంత మీరు'

॥ పల్లవి ॥

మాటలాడే రిద్దరును మాణికపుటింటిలోన

తేటలుగ దేవుఁడును దేవులు నిదె

యేటికి దగ్గరిపోయే రిదివేళగాను మీరు

బోటులాల పిలిచితే పోదముగాని

॥ ఊడి ॥

తూగుటుయ్యాల లూగేరు తొలఁకుమోహముతోడ

యేగివచ్చి లోని కేగి రింతకముందు

తోగిచూడకురే మీరు తొడరి తమంతనే

పాగి పిలిచినప్పుడే పలుకుదము

॥ ఊడి ॥

యేకతాన శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్కొంగయుఁ

బైకొని కూడున్నవారు పానుపుమీఁద

పోకురే చనవుచేసి పొలఁతు లిపుడే వారు

అకుమడువఁ బిలిచే రప్పుడే పోదము

॥ ఊడి ॥ 565

ముఖారి

అప్పటి నెత్తము జూజమాడేవు పరాకున

యిప్పుడు నీవద్ద నున్న దిదివో చెలి

॥ పల్లవి ॥

ముంచిముంచి నవ్వునవ్వీ మొగలిరేకులకొప్పు

యించుకించుక గదల నిద్దివో చెలి

తుంచితుంచి నిన్ను వేసీ తోరువుబువ్వులదండ

ఇంచువిలుతునివలె నిద్దివో చెలి

॥ అప్ప ॥

చిత్తగించి మాటలాడి చెక్కులమెరుగు మించ

యెత్తినవదనముతో నిద్దివో చెలి

తత్తరించి వీపునఁ దనపేరు వ్రాసీ

యిత్తల నేమీ నెఱుగ దిద్దివో చెలి

॥ అప్ప ॥

తొడమీదఁ దొడవేసీ దోరపుకుచము లానీ -

నెడనెడ నొత్తుతాను యిద్దివో చెలి

పడఁతి శ్రీవేంకటేశ పరాక్షమాని నిన్ను -

నెడయక గాఁగిలించె నిద్దివో చెలి

॥ అప్ప ॥ 586

సామంతం

వలెనా నీకింతదూరు వనికలతో నేడు

యెలమి నామాట విని యింటికి రావయ్యా

॥ పల్లవి ॥

అగడాలు నీవే నేని యలిగేవు రానంటా నీ -

లాగులు చూచినవారు లండఁ డందురు

వేగుదాఁకా విరహాన వేసరి మావంటివారు

యేగతి మన్నించఁడు వీడెంత కూళందురు

॥ వలె ॥

వలచి చెయివట్టితే వాఁటముగా నవ్వేపు
తెలిసినవారు నిన్ను(ఁ?) దిమ్మ రండురు
తలపోసి నీకుఁగా దప్పిఁబడ్డయాఁడువారు
చలమరి వీఁడేద జాణఁ దండురు || వలె ||

ముంచిసప్రియముతోడ మొక్కినాఁ గై కొనకున్న
చంచలించినట్టివారు జడుఁ దండురు
యెంచి చూచి శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
వంచ నింత లేకుంటే వడి గర్వి యందురు || వలె || 567

అహరి

జమశిఁ గల్యాణము సరసుఁడాడె నేఁడు
చెమట లేటికి వచ్చెఁ జెప్పరే || పల్లవి ||

తూఁగుమంచముమీఁదఁ దొయ్యలు లిద్దరిఁ
గాఁగిలించుకొంటాఁ గరఁగీని
యేఁగుబెండ్లికొడు కెవ్వరిపై మోహము
చేఁగదేర నిది నరిఁ జెప్పరే || జమ ||

ఇదె పెండ్లిపీఁటపై యిద్దరి కొకమాఁతే
కదిసి పచ్చడము గప్పిని
యెదుగ దోసిని నించి యెవ్వరిపైఁ దలఁబాలు
చెదరకుండాఁ బోనెఁ జెప్పరే || జమ ||

పొలఁతులిద్దరితోడ బువ్వనఁ గూచుండి
చలివాయఁ గళ్ళిచ్చి సరిగాను
యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ దెననె నీవేళ నే—
చెలులకుఁ జనవిచ్చెఁ జెప్పరే || జమ || 568

లలిత

దీపించఁ జక్కఁదనము దేవునికిని

పైపైఁ జల్లేరు నేఁడు పన్నీరుకాపు

॥ పల్లవి ॥

పుడివోనికల్పభూజ మొద్దికఁ గొమ్మలతోనే

పొడవెల్లాఁ దెల్లనై పూచెనోకాక

యెడలేక తిరుమేన నింతటా మెత్తి రిదివో

కడలేనిహరికిని కప్పురకాపు

॥ దీపిం ॥

తిరమై యాకాసమందు తెల్లనిచంద్రునిమీఁద

వరుస నిల మేఘము వాలెనోకాక

సరసనే శశివర్ణ మైనందు

పురిగొన నించిరిదే పురుగుకాపు

॥ దీపిం ॥

పొంచి నీలగిరిమీఁదఁ బొసఁగి బంగారుకొండ

అంచెలఁ గీలించినట్టియందమోకాక

మించి శ్రీవేంకటపతిమెడ నలమేలుమంగఁ

జంచులఁ బెట్టిపూసిరి చందనకాపు

॥ దీపిం ॥ 589

రేకు 998

లలిత

ఇందుకే నీవు వచ్చితి వీడనే నే నున్నవాఁడ

విందువంటిసిగుణాలు వేవేలు గదవే

॥ పల్లవి ॥

మట్టెలు గల్లురనఁగ మగువ యెందు వోయేవే

యిట్టే నీకెరుచూచి యీడ నున్నాఁడ

కట్టిన నీదవ్వ(ప్ప)టము గజభజించఁగ నీ—

దిట్టమాట లివి మాకుఁ దెలియవుగదవే

॥ ఇందు ॥

వెదచల్లువాసనతో వెదకే వెవ్వరినే

యిదె నీవు రమ్మనఁగా నీడ నున్నాఁడ

కదిసి నీముఁ(ముం?)జేతికంకణాలరవళికి

చదల నీవిన్నపాలు సందడినే వున్నవే

॥ ఇందు ॥

కలకలనవ్వులతో కమ్మటి నేమిచూచేవే

యెలమి నిన్నుఁగాచుక యీడ నున్నాడ

చెలఁగి కూడితి నిదె శ్రీవేంకటేశుఁడనిన్ను

పలుకుఁబంతము నింతబలువాయఁగదవే

॥ ఇందు ॥ 570

శంకరాభరణం

ఆయలేరా మాతోనే అంత యేటికి

చాయలకు సన్నలకు చవులుపుట్టినా

॥ పల్లవి ॥

బలిమిఁ బట్టకురా పనిగల దీవేశ

బలిమెల్లా నాఁడువారిపై నేయటరా

చల మింతేటికిరా సమ్మతి రేపయ్యాఁగాక

వలపు లింతటిలోనే వడ్డికిఁబారినా

॥ ఆయ ॥

కొనగోర నొత్తకురా కుమ్మెవోయా ముఁ(ముం?)జెయి

కొనఁబెట్టి(ట్టి?) మోహాలు కొనసాగినా

వెనక వచ్చేరా వీరిడిఁ జేయకు నన్ను

ననిచినమన సిట్టే నాని మెత్తనాయనా

॥ ఆయ ॥

పయిఁ జేయివేయకురా పట్టరాదు మేనికాఁక.

ప్రియములు పెంచఁ బెంచఁ బెంటలయ్యానా

దయతో శ్రీవేంకటేశ తగిలి కూడితి నన్ను

క్రియ వచ్చె నిఁక నిన్నుఁ గేరడమాడేనా

॥ ఆయ ॥ 571

ధన్నాసి

విచ్చేయవయ్యా వేగమే అక్కడికి

అచ్చమైనకోరికతో నలినీఁ జెలి

॥ పల్లవి ॥

పుప్పరిగెలోన నీవు పున్నాడవంటా వచ్చి

అప్పుడే రావైతివంటా నదిగీఁ జెలి

తొప్పదోఁగేచెమటతో తూగుమంచముపైఁ బండి

ముప్పిరి మోహములోన మునిగీఁ జెలి

॥ విచ్చే ॥

వేడుకతో నీకు నిట్టే వీడెమిచ్చేనంటా వచ్చి

వీడుపడి యందు నిందు వెదకీఁ జెలి

వాడుచు మలగుమీఁద వడి నొరగుండి శాను

పాడించుకొని నీపై పాటలిన్నీఁ జెలి

॥ విచ్చే ॥

పుట్టిపడి నీవు కొలుపున్నాడవంటా విని

అట్టై నిన్ను రమ్మని చెప్పెంపీఁ జెలి

గుట్టున శ్రీవేంకటేశ కూడి యలమేలుమంగ

నట్టనడుమ నిందుకే నవ్వీఁ జెలి

॥ విచ్చే ॥ 572

హిందోళం

ఎంతమోహమో మీకు నిట్టే బతుకరయ్య

సంతసపువేశ మీకు చవి చెరిచితిఁగా

॥ పల్లవి ॥

యిద్దరు నొక్కపచ్చడ మిటు గట్టుక మీరు

అద్దరిపాటు నే రాఁగా అట్టే లోఁగేరు

వాద్దు వాద్దు మీకునేల పూరకే వట్టిభయము

గద్దరి నేం(నే?) బుద్ధి మీకు కంటైతిఁగా

॥ ఎంత ॥

చూపుల మీ రిద్దరూను సొరిదిఁ గరఁగుకొంటా
 యేవున నుండఁగ నే నేలవస్తి నో
 రావుల నాకుఁగా మీరు రహిఁ దియ్య నింతయేల
 తీవులమీగుండెలకు దిగులై తిఁగా

॥ ఎంత ॥

ముంచి యిద్దరునుఁ గూడి ముచ్చటలే యాడుకోఁగా
 యెంచక పొడచూపితి నిట్టే నేను
 అంచెల శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగను నే
 మంచమెక్కి కూడుటకు మననైతిఁగా

॥ ఎంత ॥ 573

వరాళి

ఎరవు సతమవునా యెప్పుడు నేము నేమే
 మురిపెపుటాకెఁ గని మొగమోడితివి

॥ పల్లవి ॥

మగువ కప్రమునోట మాటలాడి వినవయ్య
 వెగటైననేమేమన్నా వినవైతివి
 బిగి శుంగరపువేలఁ బిలిచిఁ బోవయ్యా
 జిగి నేము యెంత విలిచినా రావైతివి

॥ ఎర ॥

మొనగోరిచేత నాకె మొక్కిఁ జేకొనవయ్య
 పనివడి మాతోనే పరాకైతివి
 ననువున నాకె నీతో నవ్వె నీవు నవ్వవయ్య
 చనువున మానవ్వు చవిగాదు నీకు

॥ ఎర ॥

గందము పూసినమేనఁ గాఁగిలింబి మెచ్చవయ్య
 ఇందుకుఁగా మాతోడ నింత నేసితివి
 అందపుశ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నిన్నుఁ
 బొందఁగాఁ జొక్కితివి మాబుద్ధులు చవాయఁగా ॥ ఎర ॥ 574

ముఖారి

ఎదురు చూచి నీవు యెప్పుడు వత్తువో యంటా

'పదఁగదవే సీతో పాలుపడ్డాఁ దతఁడు

॥ పల్లవి ॥

కొంకక కూడినదాఁకా కొండివంటిది వలపు

అంకెకు వచ్చినదాఁకా నాయమువంటిది చింత

సంకెదేరినందాఁకా చలివంటిది సిగ్గు

యింకా నేటికి రావే యీదనున్నాఁ దతఁడు

॥ ఎదు ॥

మనసు గలయుదాఁకా మరులువంటిది తమి

యెనయఁ బిలుచుదాఁకా యేరువంటిది కోరికె

కని మాటాడుదాఁకా చీకటివంటిది మోసము

కినియకువే నీవాకిటనున్నాఁ దతఁడు

॥ ఎదు ॥

సరిఁ గాఁగిలిండుదాఁకా జాలివంటిది వయసు

ధరఁ దలయెత్తుదాఁకా తలుపువంటిది చూపు

ఇరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డీడకే విచ్చేసి కూడె

వరు సడుగక రావే వద్దనున్నాఁ దతఁడు

॥ ఎదు ॥ 575

రేకు 999

వరాళి

ఏమోయని వుంటి మిందాఁకా

యీమాటలేకా యింక నేలరా

॥ పల్లవి ॥

అందరిఁ బొమ్మని యంకెకుఁ బిలిచేవు

యిందుకా వోరీ యిందాఁకా

అందుకు మావారి నడిగి వచ్చేఁగాని

పొందుగా దీవేళ పోపోరా

॥ ఏమో ॥

జటయుచుఁ బిలిపించి సరసములాడేవు

యెఱుగనైతిరా యిందాకా

మఱి జంకించకు కడమా నేఁ జెప్పేఁగాని

తఱిగాదు యీవేళ తడవకురా

॥ ఏమో ॥

చెక్కునొక్కి నన్నుఁ జేకొని కూడితి

యెక్కెరా నీచల మిందాకా

చిక్కనినవ్వుల శ్రీవేంకటేశుఁడ

దక్కితి నిఁక నెందూఁ దలఁగకురా

॥ ఏమో ॥ 576

శంకరాభరణం

ఎక్కడొతా నెఱుగదు యెంత వలచెనోకాని

చిక్కువడ్డవేళ బుద్ధిచెప్పరే చెలులు

॥ పల్లవి ॥

కోరి మాఁటలాడీఁ గాని కొప్పు వీడు పెఱుగదు

అరయ విభునితోడ నయ్యో చలి

పారితెంచీఁ జరుఁగొంగు బయలొతా నెఱుగదు

గారవించి మీరైనాఁ గప్పరే చెలులు

॥ ఎక్క ॥

తప్పక చూచీఁగాని తన్నుఁదానె యెఱుగదు

అప్పుడే మోహము నాఁటి నయ్యో చెలి

చిప్పిలఁ జైనొరగీని చెమరించు పెఱుగదు

దప్పిదేర విసరరే దగ్గరైనఁజె(నచె?)లులు

॥ ఎక్క ॥

కాఁగిలించుకొనీఁగాని కళదాఁకు పెఱుగదు

ఆఁగి తనివిదీరక అయ్యో చెలి

వీఁగక కడపలోన శ్రీవేంకటేశుఁ గూడి చెలి

చేఁగచేర నవ్వీ సన్న నేయరే చెలులు

॥ ఎక్క ॥ 577

పామంతం

కొలుపున్నాఁ డదివో గోవిందరాజు

కొలఁదిలేనిసొమ్ముల గోవిందరాజు

॥ వల్లవి ॥

గారవానఁ బాదములు కాంతలపైఁ బారఁజాఁచి

కూరిములు వెదచల్లీ గోవిందరాజు

దీరత సంకుఁజక్రాలతెల్లనికన్నులతోడ

కోరినవరము లిచ్చి గోవిందరాజు

॥ కొలు ॥

దట్టపుంగరాలవేళ్ల దాపలిచెయి వారఁజాఁచి

గుట్టుతో నూరకున్నాఁడు గోవిందరాజు

వాట్టుకొనె వలకేలు వున్నతిశిరసుకింద

కొట్టఁగొననవ్వులతో గోవిందరాజు

॥ కొలు ॥

చిప్పిలుతా నొత్తగిలె శేషునిపడగనీడ

గొప్పకిరీటముతోడ గోవిందరాజు

అప్పుడే బొడ్డునఁ గనె నజుని శ్రీవేంకటాద్రి

కుప్పెకటారముతోడ గోవిందరాజు

॥ కొలు ॥ 578

కేదారగౌళ

వద్దుసుమ్మి ఇది నీవువలచిననీరమణి

వాడ్డనుండఁగానే యింత వుమ్మలఁబెట్టేవు

॥ వల్లవి ॥

చెక్కులెల్లాఁ జెమరించెఁ జెలియకు విభుఁడ నీ—

వక్కడనెందో పరాకై వుండఁగా

ముక్కునఁ గోపము నిండె ముందరనుండినయీపె

తక్కించి నీవు పరులఁ దప్పకచూడఁగను

॥ వద్దు ॥

తనువెల్లాఁ గాఁకరేఁగె తరుణి చూడఁగ నీవు
మనసిచ్చి సతులతో మాటలాడఁగా
కనుఁగొన లెఱునాయ కలికి నవ్వఁగ నీవు
యెనలేనితలపోత లెక్కడో పెంచఁగను

॥ వద్దు ॥

మచ్చికలే దైవారె మగువనిన్నపము నీ-
ఁచుగించి ఇన్నిటికి నియ్యకొనఁగా
పచ్చిగా శ్రీవేంకటేశ పైకొని కూడితి చెలి
నచ్చలములెల్లాఁ దీరె నంతేసి నేయఁగను

॥ వద్దు ॥ 579

అహరి

వేగిరించకురే మీరు వెలఁదులాల
/ బాగుగా నారమణుఁడు పాడెఱఁగఁడా

॥ పల్లవి ॥

దగ్గరి వచ్చినవాఁడు తానే మాటాడఁడా
యెగ్గువట్టి నుండరే యిదేమనక
బిగ్గన రమ్మన్నవాఁడు పైకొనక మానా
సిగ్గువడి మానరే చేరి విన్నవించక

॥ వేగి ॥

నన్ను మన్నించినవాఁడు నవ్వక మానీనా
సన్నలు నేయకురే జడిసీఁ దాను
అన్నిటా వలచినాఁడు ఆదరించకుండునా
యిన్నైసి దూరకురే యేమసినో అతఁడు

॥ వేగి ॥

ఇయ్యకొనినట్టివాఁడు ఇటమీఁదెఱఁగఁడా
కొయ్యతనాలాడకురే కోపగించిని
ఇయ్యెడనే శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె
నెయ్యములే నెరపరే నిండుదొర ఇతఁడు

॥ వేగి ॥ 580

శ్రీరాగం

చిన్నదానవైనాను చేతలివి మేలమ్మ
నిన్నుఁజూచినసతులెల్లా నేడు మెచ్చేరమ్మా " పల్లవి "

చెక్కనఁబెట్టినచేయి నెలవినవ్వి ననవు
తక్కక వోచెలి నీకే తగునమ్మా
పక్కన నిట్టూర్పులును పతితోడిమాటలు
నెక్కొని యింతేసి యాడ నేరిచితివమ్మా " చిన్న "

తేలగింపుఁజూపులును తియ్యనివినయములు
కాలమందే నీయందే కంటిమమ్మా
తాలిమి నివ్వెరగులు తమకవుఁగరఁగులు
వేళతో విభునిమీఁద వేసితివమ్మా " చిన్న "

వసివాడునటనలు వలపులఘటనలు
యెనరెత్తితివి నేడే యేమమ్మా
కొసరి శ్రీవేంకటేశుఁ గూడితి వింతటిలోనే
రసికతనము నీకు రతికెక్కెనమ్మా " చిన్న " 581

రేకు 1000

నాదరామక్రియ

అతని నేపేనంటా నట్టే నీవు వేగేవు
యీతలఁబోయేపొద్దు లెవ్వరికి నెలవే " పల్లవి "

తడఁబాటుపతితోడ తలుపుమాటున నుండి
యెడమాట లాడించే వేమే నీవు
ఁడిసి యాతనితోడి చలానకు నీవు నట్టె
పుడికే పునఁ(సు?)రాకల పోరువఁగఁ గలవా " ఆత "

అడనుండే తెరలోన అక్కరై నపతికిని
 వీడెమిచ్చి పంపే వేమే వెలది నీవు
 వేడుక నానని నీవు విరహానఁ బెట్టెనంటా
 తోడ నీవు విరహానఁ దొలఁకేవు గదవే అత ॥

మాటలాడేవతితోడ మంచముమీఁదనే వుండి
 కాటుకకన్నులఁ జూచి కరఁగేవేలే
 యీటన శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో నిన్నుఁ గలనె
 వాటమై నీపూఁ గలసి వసమైతి గదవే ॥ అత ॥ 582

సామంతం

రెంటికి వచ్చుఁగదే నీరీతులు చెలి
 ఇంటనుండి మమ్ము నేఁప నింతేలే నీకు ॥ పల్లవి ॥

1 సిగ్గుతోఁ బెట్టినయట్టి చెలి నీచెక్కిటిచేయి
 వెగ్గళపుఁ డింతలంటా వెరచితిమే
 బిగ్గన నీవుయ్యాలపై నూఁగేపయ్యదజారు
 నిగ్గుల విరహమంటా నివ్వెర గందితిమే ॥ రెంటి ॥

ముసిముసినవ్వులతో మోనాన నీవున్నకీలు
 పసురుఁగోపములంటా భ్రమసితిమే
 అసురుసురులతోడి యలవోక నిద్దరలు
 కొనరునలుకలంటాఁ గొంకితిమే నేము ॥ రెంటి ॥

శ్రీవేంకటేశుతో నీచేముట్టినసరసాలు
 తావుల మీవాదులంటాఁ దలఁకితిమే
 వోవరిలో మీరిద్దరు నొనగూడి పుండఁగాను
 చేవదేరెఁ బనులంటాఁ జెలఁగితిమే ॥ రెంటి ॥ 583 ,

పశవంజరం

చెప్ప వెఱుకుము నీకు చేరి సారెసారెకును
యిప్పు డిట్టె రారాదా యిది యేమే నీవు "పల్లవి"

వంచిన శిరసుతోడ వలపు చింతల నీడ--
నంచల నీపతి వున్నాడదె కదవే
మించినచెమట గార మీఱుకొనిఁ గొనగోర
నించుకంతా దయనేయ విదియేమే నీవు "చెప్ప"

నిట్టూరుపు మోతలును నేలపై వాఁ(వ్రా?)కలును
వాట్టుక నీపతి లోన నున్నాడదె
అట్టై కఁ(కం?)బాన నొరగె ఆయములు లోఁ గరఁగె
యెట్టని మాఁటాడవైతి విది యేమే నీవు "చెప్ప"

నిండినకోరిక వెఁచి నెరిఁ బులకలు ముంచి
అండ నే శ్రీవేంకటేశుఁ డదె నీపతి
పఁడినకెమ్మోఁతోడ పైకొని నిన్నిట గూడ
యె డ నీడ కన్నెఱుగ విది యేమే నీవు "చెప్ప" 584

రామక్రియ

వద్దే యింతేసి మాతో వట్టిసణఁగు
గద్దరివై యీపంతమే కడకూ నడపేవా "పల్లవి"

కప్పుర మియ్యఁగఁబోతే కాతాళించి చూచేవు
వాప్పుదా నీకిది నేఁడు పురకే రాఁగా
కొప్పు గోరదువ్వితేనే గొణఁగేవు సారెసారె
అప్పుదే నే నంటితేనే ఆయములు దాఁకెనా "వద్దే"

పొంచి చేయివేసితేనే బొమ్మముడివెట్టేవు
 నించి చన్నుగొండలానేనీ కిది వేగ
 మంచముపైకి దీసితే మరి దలవంచేవు
 యెంచగలపనులాయ నికనేలే కొంకు " వద్దే "

అంది కాగిలిండుకొంచే నసురుసు రయ్యేవు
 కందువరతులు నేడే ఘనమాయనా
 విందువలె గూడితి శ్రీవేంకటేశుడను నేను
 ముందువెనక వాసింతే మొక్కలములేలే " వద్దే " 585

లలిత

ఎంతటివాడవో(దో?)తా నెఱుగ వీతని నీవు
 ఇంతట నీపతియైతే నిటు నేయఁజెల్లునా " పల్లవి "

పుప్పొడి చల్లగదమ్మ పూచి నీవెంట రాగాను
 చిప్పిరి నీపతిమేను చెమరించెను
 కప్పుర మియ్యగదమ్మ కడు నీతో మాటాడగా
 దప్పిదేరీ గెమ్మొవి తగఁ జూచరాదా " ఎంచి "

పచ్చడము గప్పవమ్మ బడి నీపైనారగఁగా
 పచ్చిదోచి గరుపారె బతిమేనెల్లా
 మెచ్చి కొప్పువెట్టవమ్మ మేరమీరీ నీపనులు
 ఇచ్చకానకు జేయఁగ నిదె వీడె దురుము " ఎంచు "

తూగుమంచ మూచవమ్మ తుద శ్రీవేంకటేశుడు
 కాగిట నిన్ను గూడి కడు నలనె
 ఆగి నుచ్చటాడవమ్మ అట్టె నీవద్ద నుండఁగా
 మాగినరతుల మేనుమఱచియున్నాఁడు " ఎంత " 586

బాళి

ఇన్నీఁ గన్నవే నేము ఇంకాఁ గొన్నేలరా
పన్నినసీనటలేల పదరా ఇంటికిని " అల్లవి "

పంతఃపునఃములను బయల్ఁదేవారము
ఇంతేఁమాటల బయల్ఁదించేవా
బంతిఁ దొల్లె జవ్వనపుభారములవారము
రంతుల నీమోహపుభారము గొంత గట్టేవా " ఇన్నీఁ "

గొబ్బినఁ బెరిగేచనుఁగొండలలో వారము
పుబ్బించి కొండ రెక్కించే వూరకే నీవు
దొబ్బరానిచీఁటితురుములవారము
తబ్బిబ్బుఁగాఁగలజీకు తవ్వించేవా నీవు " ఇన్నీఁ "

బచ్చనల నీగ్గులచప్పరములోవారము
యచ్చఁ జప్పరానకు నన్నిట దీసేవా
మెచ్చఁ ప్రేమకప్తేఁగుడ మిమ్ముఁ గూడినవారము
నిచ్చలుఁ బైకొని నన్ను నీవూఁ గూడేవా " ఇన్నీఁ " 581

శ్రీః

శ్రీః

శ్రీః

❖❖

౧ వ అనుబంధము

* * *

సంకీర్తన యోగముల అకారాది సూచిక

యోగములు	సంకీర్తన సంఖ్యలు
అమరసింధు	... 40, 115, 218
ఆందోళి	... 513
ఆటిలి	... 130, 307
ఆహారి	... 11, 37, 63 66 82, 89 109 119, 139, 161, 164 190, 220, 227, 229, 250, 273 278, 294, 321, 325, 331, 340, 312 367, 374, 405, 415, 422 441, 446, 451 452, 458, 510, 539 550, 552 559, 562 568, 580
ఆహరినాట	... 55, 113, 133
కన్నడగౌళ	... 5 71, 135 145 171, 207, 272, 314 366, 438
కాంబోది	... 98, 187, 209 363, 450 476, 481, 484
కాంతలవరాళి	... 222 263
కురంజి	... 32 153
కేదారగౌళ	... 1', 134, 226, 381, 407, 579
కొండమలహరి	... 195

గంభీరనాట	... 76
గుండక్రియ	... 58, 425
గుఱ్ఱరి	... 248, 262, 401, 549
గౌళ	... 21, 208, 225, 322, 466, 551
ఛాయానాట	... 79, 157, 228
తెలుఁగుకాం(ఁగాం)బోడి...	8, 44, 66, 812, 329, 369, 389, 445, 491
తోండి	... 290, 505, 515
దేవగాంధారి	... 4, 28, 69, 122, 165, 198, 260, 292, 3.7, 398, 563
దేశా(సా)క్షి	... 7, 58, 81, 136, 151, 213, 253, 293
దేశి	... 296, 545
దేసాళం	... 1, 22, 33, 83, 148, 176, 192, 217, 265, 408, 423, 471, 521, 546
ద్రావిడభైరవి	... 108, 336
ద(ద)న్నాశి(సి)	... 91, 163, 254, 264, 572
సట్టనారాయణి	... 80, 147, 277,
నాగగాంధారి	... 49, 246
నాగవరాళి	... 70, 168, 239, 357, 419, 512,
నాట	... 86, 288, 317, 368,
నాదరావక్రియ	... 95, 150, 167, 234, 311, 324, 387, 404, 497, 527, 553, 582
నారాయణి	... 268

నీలాచరి	... 236
పశచంశరం	... 65, 123, 275 291, 392 486, 477 584
పాడి	... 23, 26 45, 90, 128, 140, 143 159, 176, 189 204, 216 219, 231, 244, 255, 281, 287, 299, 320 339, 345 350, 360, 383, 411, 418, 433 4 5 465, 469, 493, 502, 504, 5 9, 538 547, 554
పూనిబ	... 308
పూర్వగౌళ	... 201
బౌళి	... 38, 129, 158, 159, 170, 188, 215, 233, 238, 293 303, 315, 332, 362 414, 428, 462, 478 482, 548 587
బౌరామక్రియ	... 106, 149, 343
భల్లాటి	... 25
బైరవి	... 117, 141, 162, 188, 205, 237, 243, 280 391, 417, 432, 474 508
మంగళకౌళిక	... 6, 110, 254, 372, 394
మధ్యమావతి	... 24 100 202 245
మనోహరి	... 31
మఃహరి	... 72, 104, 144 400
మాళస్మృతి	... 447

మాళవి	... 2, 50, 375, 506, 561, 565
మాళవగౌళ	... 152, 169, 180, 214, 256 310 454
మథూరి	... 17, 35, 99, 101, 120, 155 181, 212, 235, 269, 337, 338, 395, 410, 426, 467, 470, 484, 521, 529, 536, 544, 560, 566, 575
వే పురంజి	... 301
మొచబౌళి	... 84, 328, 390
రానక్రీయ	... 20, 30, 56, 92, 134 172, 177, 198, 208, 240, 285, 286, 305, 335, 354, 364, 409, 444 449, 460, 468, 473, 468, 508, 524 532, 585
రీతిగౌళ	64, 241, 304
రేవగుప్తి	... 270
లలిత	... 13, 39, 182, 230, 236, 282, 283, 297, 346, 352, 380, 393, 420, 435, 437, 443, 448, 459, 485, 507, 514, 516, 520, 534, 555, 569, 570, 586
వరాళి	15, 34, 125, 146, 191, 206, 224, 289, 318, 341, 348, 361, 370, 412, 472, 479, 489, 499, 541, 558, 574, 576
వసంతం	... 349, 359
వసంతవరాళి	... 46, 60, 271, 421

వేదావళి	... 19, 74, 247, 488, 496
శంకరాభరణం	... 18, 57, 67, 94, 97, 131, 138, 174, 258, 259, 318, 323, 334, 344, 371, 386, 396, 430, 434, 453, 463, 492, 500, 501, 518, 528, 528, 535, 537, 540, 556, 571, 577
శ్రీరాగం	... 16, 29, 59, 77, 142, 175, 198, 199, 249, 279, 319, 327, 402, 442, 511, 519, 543, 581
శుద్ధదేశి	... 43, 127, 154
శుద్ధవనశం	... 9, 27, 61, 105, 136, 200, 211, 232, 300, 326, 525, 533
శోకవగాళి	... 118
సామశం	... 51, 62, 73, 96, 103, 126, 160, 223, 251, 261, 237, 347, 353, 356, 358, 376, 379, 397, 399, 403, 413, 427, 429, 431, 439, 440, 461, 464, 480, 486, 494, 531, 542, 557, 567, 578, 583
సామవరాళి	... 93, 197
సాళంగం	... 12, 47, 88, 116, 166, 179, 274, 316, 333, 355, 365, 373, 382, 384, 406, 416, 457, 490, 530
సాళంగనాట	... 3, 42, 75, 107, 114, 178, 196, 257, 306, 378, 456, 495

సాక్షి	... 467
సింధురామక్రియ	... 36, 54, 102, 111, 252, 385, 564
సోమరాగం	... 124, 295
సారాప్తం	... 41, 132, 137, 185, 210, 276, 388, 424, 475
హిందోళం	... 121, 242, 309, 330, 517, 573
హిందోళవనూతనం	... 48, 78, 156, 221
హిజ్జి	... 14, 498, 522

అనుబంధము - ౨



అకారాదిగ సంకీర్తన, రాగ, సంఖ్యా సూచిక

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
అంగనశ్శవన	దేవగాంధారి	260
అంగనలీరే	లలిత	346
అండకు గావయ్యా	దేసాళం	1
అంతిమనసున	సామంతం	126
అంతలోనె	శ్రీ గాగం	16
అండరికి నీ రీతే	భైరవి	183
అండరి మెప్పించ	ముఖారి	544
అంది తెలియ	నాదరామక్రియ	553
అందుకుఁగా	మధ్యమావతి	202
అందుకే చింత	సామంతం	557
అందుకేపో	నాదరామక్రియ	150
అందుకేమి	ముఖారి	397
అందులోనె వున్న	సా రాష్ట్రం	137
అందులోనేకాన	లలిత	283
అండఁగూచుండె	అహిరి	550
అంపవయ్యా	గూళిగౌళ	454
అటుగనక	దేశి	545
అడియాలా	సామంతం	483
అడుగరే చెలులాల	దేశాక్షి	298
అడుగరేచెలులాల	అహిరి	452
అడుగరే చెలులాల	హిందోళవసంతం	221

వంకీర్తన మొదలు
 అడుగు వెట్టితే
 అతఁడు నాకు
 ఆతనికి నీకే
 ఆతనిపై
 అదివోనీ
 ఆదె నీ పెద్దరిక
 అన్నిటా మీ
 అన్నియుఁజేసిన
 అన్నియుఁదెలిసి
 అన్నియునందె
 అన్ని సేవలును
 అప్పటి నెత్తము
 అప్పటిమానవు
 అప్పుడుగాని
 అరుదు రాముని
 అలమేలుమంగవు
 అలసేవు
 అల్ల దెజప్పని
 అల్ల దెమేడ
 అల్ల వాఁడె
 అలిగిన
 అలివేడిని
 అళగరి చక్క
 అవునయ్య
 అసురుసురుల
 ఆకెఁబిలువ

రాగము	వంకీర్తన పంఖ్య
ఆహిరి	562
సావంతం	353
రామక్రియ	473
సాళంగం	385
ఆహిరి	63
మాళవిగౌళ	256
గుజ్జరి	248
శ్రీరాగం	327
దేసాళం	148
వేళావళి	498
మంగళకౌళిక	110
ముఖారి	586
పాడి	350
బౌళి	428
సాళంగనాట	495
మనోహరి	81
కన్నడగౌళ	135
మాళవి	375
ఆహిరి	552
పాడి	345
వరాళి	479
శంకరాభరణం	18
సాళంగం	457
రామక్రియ	20
గౌళ	486
శంకరాభరణం	57

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంక్తి
ఆటదియేమి	పళవంజరం	85
ఆడకు వచ్చె	శంక రాభరణం	328
ఆడకే నే వచ్చి	లలిత	459
ఆడరాని మాట	శంక రాభరణం	334
ఆడనీడానదివో	నాగవరాళి	419
ఆడువారి	వరాళి	558
ఆతనిఁగూడి	రామక్రియ	468
ఆతనినే	నాదరామక్రియ	582
ఆతనినేల	శుద్ధదేశి	154
ఆదరించవయ్యా	భైరవి	117
ఆనతియ్యవయ్య	తెలుఁగుఁగాంబోది	88
ఆనతియ్య వయ్యా	సాళంగం	318
ఆపెకంఁబె	రామక్రియ	198
ఆయనాయనుండ	సాళంగం	118
ఆయనాయనూర	సాళంగం	580
ఆయలేరా	శంక రాభరణం	571
ఆయలేవయ్యా	సామంతం	78
ఆటడిఁబెట్టఁగ	రామక్రియ	208
ఆసపడ్డవారి	ద్రావిడ భైరవి	108
ఇంక నెంతగా	తెలుఁగుఁగాంబోది	329
ఇంక నేమి	శంక రాభరణం	138
ఇంక నేలకొంకను	పాడి	90
ఇంక నేలమారు	కన్నడ గౌళ	488
ఇంక విచారము	బౌళి	188
ఇంకా నేమనే	నాగగాంధారి	49
ఇంకా నేలదాఁచేవు	హిందోళం	309

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంఖ్య
ఇంకా నేలదాచేవు	హిందోళం	309
ఇంకా నేలదాచేవు యెదు	బౌళి	129
ఇంకా ముమ్ము	గంభీర నాట	76
ఇంచుకంత	పాడి	502
ఇంటికి విచ్చేసె	దేవగాంధారి	562
ఇంతకాకు	కురంజి	83
ఇంతకింతే	పాడి	598
ఇంతకు పచ్చె	వరాళి	191
ఇంతటానీ	బౌళి	288
ఇంత దొడ్డవాడ	వరాళి	318
ఇంత నాపై	ధన్నాసి	264
ఇంతనీకు	సామంతం	429
ఇంతటట్టు	అహిరి	229
ఇంతలోనే	వరాళి	341
ఇంతవని	నాదరామక్రియ	311
ఇంత నేతుగా	మలహరి	104
ఇంత సేయ	మాళవి	561
ఇంత సేసిన	భైరవి	297
ఇంత సేసినవాడవు	కన్నడగౌళ	145
ఇంతులా	అందోళి	513
ఇంతేనీ	శుద్ధపనంతం	61
ఇందరము	కాంబోది	363
ఇందరితో	శుద్ధపనంతం	525
ఇందరు నెరిగి	మాళవిగౌళ	169
ఇందరు నెఱిగి	దేసాళం	22
ఇంద్రాకా నెందు	శంకరాభరణం	528
ఇందుకు నేనేమి	వరాళి	206

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	పాక్షికీర్తన సంఖ్య
ఇందుకే నీవు	లలిత	570
ఇందులో	కుంతలవరాళి	222
ఇచ్చకమాడితే	లలిత	448
ఇచ్చకమే	శ్రీరాగం	511
ఇచ్చలోనిదాన	భైరవి	162
ఇటుమీఁద	ఆహిరి	331
ఇటువంటిదాన	కన్నడగౌళ	386
ఇటువంటిపను	కురంజి	302
ఇటువంటి వేడుక	నాదరామక్రియ	404
ఇటుసేసిన	ఆహిరి	448
ఇట్టైరాఁగద	ఛాయానాట	157
ఇదిగో నావంక	ఆహిరి	451
ఇదివో నీతోడి	మేఘరంజి	301
ఇదివో నీ మహిమ	వరాళి	361
ఇదివో నీ మహిమలు	వాగగాంధారి	246
ఇదివో మా	సాళంగనాట	42
ఇదివో మీ	శ్రీరాగం	193
ఇద్దరము	పాడి	216
ఇద్దరిఁ గూర్చ	కేదారగౌళ	52
ఇద్దరి చలము	దేసాళం	408
ఇద్దరి వసంతము	హిందోళం	121
ఇద్దరు నేకము	ముఖారి	484
ఇద్దరూ నేకము	శంకరాభరణం	556
ఇదె వచ్చె	లలిత	380
ఇన్నాళ్లవలె	వరాళి	224
ఇన్నాళ్లునేడ	నట్టనారాయణ	277

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంక్తి
ఇన్నిటానీ	ఆహారి	164
ఇన్నిటా సిగ్గులు	వేళావళి	247
ఇన్నీఁగన్న	బౌళి	587
ఇన్నేసివాపుల	శుద్ధ వసంతం	588
ఇప్పటనుంచే	శ్రీరాగం	199
ఇప్పటికి	శుద్ధదేశి	48
ఇప్పుడే విన్న	వరాళి	289
ఇయ్యకొంటి	మాళవి	2
ఇకవై మన్నించ	రామక్రియ	488
ఈకెకు నప్పడు	నాట	817
ఈడనుండే	నట్టనారాయణి	80
ఈతకు మిక్కిలి	నాట	888
ఈరుదియ్య	నాదరామక్రియ	824
ఈవలకాంతల	పాడి	504
ఉచిత మెఱుంగ	అమరసింధు	40
ఉద్దగిరి కృష్ణు	శంక రాధరణం	174
ఊడిగపునిబ్బరాన	దన్నాసి	91
ఊడిగపు సతు	మాళవి	585
ఊరకుండే	పాడి	418
ఊరకున్న వారి	శంక రాధరణం	540
ఊరకేగడించు	దేసాళం	428
ఊరకేగడించుకొనీనో	లలిత	507
ఊరకేనన్నిటు	శుద్ధవసంతం	186
ఊరకేల దాచేపు	రామక్రియ	285
ఎంత కాకు	హిందోళవసంతం	78
ఎంతకులేదునీ	బౌళి	170

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఎంతకులేదు రమ్మ	కొండమలహరి	195
ఎంత కెంత	ధన్నాళి	254
ఎంతగడ్డో	ముఖారి	120
ఎంతగోస	నాదరామక్రియ	95
ఎంత చెప్పినా	వరాళి	472
ఎంతటఁగాని	లలిత	516
ఎంతటి వాఁడవు	రామక్రియ	56
ఎంతటి వాఁడవో	లలిత	586
ఎంతదక్కరిఁడే	పాడి	204
ఎంతనమ్మని	భైరవి	417
ఎంతనీవు	సింధురామక్రియ	111
ఎంతబిత్తో	అమరసింధు	115
ఎంతమేలు	మధ్యమావతి	245
ఎంత మోహమో	హిందోళం	573
ఎంత లేదునీ	ఆహరినాట	55
ఎంత లేదునీయాసోద	వరాళి	34
ఎంతనలపించి	బౌళి	478
ఎంత వేడుకకాఁడవు	సింధురామక్రియ	36
ఎంత వేడుకకాఁడవో	పశ్చిమజరం	123
ఎంత సేసినా	పాడి	189
ఎంతైనా	పాడి	26
ఎందువోయీ	గౌళ	225
ఎక్కడగడించు	నాగవరాళి	168
ఎక్కడెంతా	శంకరాభరణం	577
ఎగసక్కిలాడ	ఆహరి	190
ఎచ్చుకుందు	సింధురామక్రియ	385

పంక్తిరస మొదలు	రాగము	పంక్తిరస సంఖ్య
ఎటువంటిరలపులో	ఆహారి	161
ఎటువంటినలపో	మధ్యమావతి	24
ఎటువంటి వాఁడ	మంగళ కౌళిక	6
ఎట్టుగడించు	శ, క రాభరణం	528
ఎటుదరించ	శ్రీరాగం	29
ఎట్లురమ్మవచ్చు	బౌళి	482
ఎట్లునమ్మవచ్చు నే	మాళవి	506
ఎట్లునమ్మించేవో	పాడి	128
ఎట్టువలపించితివి	ద్రావిళభైరవి	888
ఎత్తైయు నా	కేదార గౌళ	881
ఎడసికూడిన	ఆహారి	97
ఎడసి తే	సామంతం	876
ఎదురు చూచీఁ జెలి	హిజ్జిటి	498
ఎదురు చూచీ నీవు	ముఖారి	575
ఎప్పుడుమన్నించే	ఆహారి	11
ఎప్పుడూనీ	కన్నడ గౌళ	171
ఎరవులకోస	శంక రాభరణం	518
ఎరవు దాన	ఆహారి	250
ఎరవులుసతమౌ	దేసాళం	528
ఎరవు లేనీ	కేదార గౌళ	88
ఎరవు సశమవు న్నా	వరాళి	574
ఏమనివిన్న వించే	ఆహారి	278
ఏమనివిన్న వించేము	సామవరాళి	98
ఏమనివిన్న వించేము	మాళవి గౌళ	810
ఏమనివి నెనో	దేవగాంధారి	69
ఏమనీ నేరమణుఁడు	సామంతం	251

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఏమనేమయ్య	దేశాక్షి	7
ఏమమ్మయశోదమీ	కాంబోది	481
ఏమమ్మయశోదయినె	శంకరాభరణం	258
ఏమయ్యయిత	సాశంగం	12
ఏమాయనయా	బౌళిరామక్రియ	108
ఏమిగట్టుకొంటివినీ	సామవరాళి	197
ఏమిగట్టుకొంటినియింతేసి	దేశాశం	182
ఏమిచెప్పేది	సాశంగనాట	178
ఏమిచెప్పేను	లలిత	288
ఏమిజాణ	రామక్రియ	184
ఏమిటికిఁజలము	వేశావళి	19
ఏమిటికిఁజేసే	కాంబోది	98
ఏమిటికిఁదల	సామంతం	108
ఏమిటికి దూరేవు	ప్రతిగాళ	64
ఏమిటికి మాముందర	భల్లాటి	25
ఏమి నెరపేవు	రామక్రియ	92
ఏమి నెఱుంగను	అహిరి	405
ఏమిజాఁతి	వరాళి	489
ఏమివిన్నవించేము	శోకవరాళి	118
ఏమి సేయవచ్చు	ముఖారి	212
ఎఱుగఁజూఁజుమ్మి	ముఖారి	580
ఎఱుగరానీ	శ్రీరాగం	59
ఎఱుగవిన్న	ముఖారి	588
ఎఱిగినపనుల	మృహరి	72
ఎవ్వతెకోనేఁడు	అహిరి	82

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంఖ్య
ఎవ్వతెతో	మేఁచబాళి	84
ఎవ్వనికివలతు	శంక రాధరణం	585
ఎవ్వరినడుగ	వరాళి	499
ఎవ్వరిముందర	పాడి	159
ఎవ్వరుంటా	రామక్రియ	503
ఎవ్వరుమంచి	సౌరాష్ట్రం	185
ఎవ్వరువద్ద	సామంతం	847
ఎవ్వరెట్టయిచా	సాళంగనాట	75
ఎవ్వరేమి	ఆహిరి	109
ఏటికిగుంపెన	మం హరి	144
ఏటికి నన్ను	ముఖారి	101
ఏటికిబరాకు	కేదార గౌళ	228
ఏటివతకముతో	వళపంజరం	275
ఏటికిసశ్యాలు	వరాళి	15
ఏడలేని	శ్రీరాగం	175
ఏదీనిజమని	కుద్దదేశి	127
ఏసాటిబత్తి	మధ్యమావతి	100
ఏమన్నాహితవే	వరాళి	848
ఏమనిచెప్పుదమే	గౌళ	551
ఏమని తా	బాళి	462
ఏమిసేయవచ్చు	సౌరాష్ట్రం	210
ఏమిసేసినా	బాళి	308
ఏమేయింతటి	వళపంజరం	291
ఏమేవిభుని	ముఖారి	85
ఏమైనానయ్య	నాదరామక్రియ	527
ఏమోయని	వరాళి	578

సంక్షిప్త మొదలు	రాగము	సంక్షిప్త సంఖ్య
ఏరానీవప్పడే	రామక్రియ	582
ఏలకూరిమి	సాళంగం	166
ఏలగడించు	అహిరి నాట	113
ఏలతమకము	సోమరాగం	295
ఏలతిలవంచీనే	కన్నడ గౌళ	314
ఏలదూరీనేల	భైరవి	391
ఏలనన్నురమ్మనీ	బౌళి	362
ఏలవంతాలాడేవు	పాడి	244
ఏలయెడతాకించే	బౌళి	293
ఏలరేచీనన్ను	లలిత	443
ఏలవట్టిజోలి	తెలుగుఁగాంబోడి	445
ఏలసేనేవడియాన	మంగళకౌళిక	394
ఏలేనిపూరము	వళవంజరం	436
ఒకటికొకటి	వళవంజరం	392
ఒకటిపై నొకటేల	హిట్టిజి	522
ఒకటొకటికి	పాడి	433
ఒక్కటేవిన్నవ	శంకరాభరణ	463
ఒక్కరిఁగాదన	అరిబి	130
ఒక్కరునోచిన	వరాళి	125
ఒద్దనున్న	సింధురామక్రియ	102
ఒపనోనతి	అహిరి	539
ఒపనోపనింతే	సామంతం	480
ఒపినంత	గుజ్జరి	262
ఒప్పుదువెంత	నాదరామక్రియ	294
ఒయమ్మయెడ	కేదారగౌళ	407
ఒనయ్యామంచి	సారాష్ట్రం	276

పంక్తిరస మొదలు
 ఔనయ్యామంచివాఁడ
 ఔరారాజనము
 ఔలేరాజాణతనాలా
 కందము నీసరితలు
 కందుఁగుందు
 కందువుగాని
 కంటిఁగంటి
 కంమయ్య
 కంటిమయ్యానీ
 కంటిమిగా
 కంటిమినీలాగులు
 కంటిమియూభాగ్యము
 కంటిమేనీవల్ల
 కంటివిగా
 కంటిమివింటిమి
 కక్కసమిపుడే
 కటకటామిఁద
 కడదాఁకానీమేలే
 కనుకొనరాదా
 కప్పురముదిననేల
 కమ్మటినేవ్వరి
 కాంతలనెల్లా
 కానమేనేమింత
 కానవచ్చినందు
 కానవచ్చెనందు
 కానీకానీ

రాగము

సాళంగం

నిఁధురామక్రియ

శంకరాభరణం

శుద్ధవసంతం

మలహరి

నారాయణి

సామంతం

దేశాక్షి

పాడి

నాదరామక్రియ

ముఖారి

రామక్రియ

తోండి

నాదరామక్రియ

జౌళి

శంకరాభరణం

కాంబోది

గుజ్జరి

ముఖారి

ముఖారి

పాడి

శుద్ధవసంతం

దేశాళం

పూర్వగౌళ

సాళంగం

ముఖారి

పంక్తిరస సంఖ్య

179

584

492

300

400

268

358

186

299

497

285

177

290

167

158

386

476

401

181

467

143

200

471

201

406

426

పంక్తి ర్తవ మొదలు	రాగము	పంక్తి ర్తవ సంఖ్య
కానీవచ్చె	శ్రీరాగం	319
కానీలే	సాళంగనాట	308
కానీవయ్య	పూరిబి	308
కానీవయ్యా	భైరవి	280
కానీవేగొల్లె తాకమ్మట	తోడి	305
కానీవేగొల్లె తాగబ్బి	లలిత	13
కానుకకుఁజేయి	మాళవిగౌళ	152
కామునిబలము	సాళంగం	382
కామునిభావము	సామంతం	267
కిందుమీఁదు	ఛాయానాట	228
కుందణపుదట్టి	సామంతం	261
కైకొనఁగవచ్చు	సామంతం	431
కొత్తసింగాకాలు	పాడి	339
కొలుపున్నాఁడదివో	సామంతం	578
కొలుపులోపల	దేసాళం	33
కోపగించుకొన	అహిరి	415
కోరికతీడెరె	తెలుఁగుఁగాంబోది	312
కోరిసిపైఁదొల్లి	మాళవిగౌళ	180
గక్కననిద్దరు	సౌరాష్ట్రం	388
గక్కనలాలింప	భైరవి	141
గక్కుననింట	పాడి	469
గుట్టుగల	సాళంగం	274
గుట్టుననుండవే	శంకరాభరణం	181
గుట్టుననుండుట	పాడి	509
గుటిగా	లలిత	534
గొల్లెతల	సామంతం	351

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	పంక్తి ర్తన సంఖ్య
గోరఁబోయేవని	ఆహారి	825
ఘనుడైనవాని	ఆహారి	89
చాయలసన్నల	రామక్రియ	444
చాలుఁజాలు	సామంతం	879
చాలునింత	తెలుఁగుఁగాంబోది	889
చింతవంతతిఁక	శ్రీరాగం	402
చిక్కితిమీపాలనూ	ఆహారి	510
చిగురుఁజెదవి	శ్రీరాగం	249
చిగురో చేఁగ	సామంతం	494
చిత్తగించవోయి	లలిత	89
చిత్తగించినీవు	ఆహారి	65
చిత్తగించుతమక	పాడి	255
చిత్తగింతువు	ధన్నాసి	168
చి త్తజుని	వరాళి	870
చిత్తాననోరువు	నాట	86
చిన్న దానవై నాను	శ్రీరాగం	581
చూచితివో	నీలాంబరి	266
చూడఁబిన్నపు	మంగళ కౌళిక	284
చూడవయ్య	సౌరాష్ట్రం	41
చూడవే	హిందోళం	242
చూతువుగానీ	పాడి	176
చెక్కునొక్కి	బౌళి	38
చెప్పకునీసుద్ది	సామంతం	899
చెప్పగదవయ్య	ఆహారి	220
చెప్పఁగనిగులు	శ్రీరాగం	543
చెప్పఁగొలదిలు	ఆహారి	559

పంక్తి ర్తన మొదలు	రాగము	పంక్తి ర్తన పంఖ్య
చెప్పదుయెంతైన	శంకరాభరణం	67
చెప్పమనేవు	రీతిగౌళ	304
చెప్పరయ్యమీరిద్దరు	పాడి	320
చెప్పరయ్యపూడిగాలు	సారాష్ట్రం	132
చెప్పరాదుచూపరాదు	తెలుఁగుకాంబోది	491
చెప్పవద్దాబుద్ధులు	మాళవిగౌళ	214
చెప్పవెఱుతుము	పళవంజరం	584
చెప్పితేనారచి	వసంతవరాళి	421
చెప్పితేనిమ్మరము	సాళంగం	373
చెప్పడుమాటలు	లలిత	297
చెయ్యిముంచిన	సామంతం	427
చెలఁగినావిభు	తెలుఁగుఁగాంబోది	389
చెల్లదానీవే	దేశాక్షి	151
చెలివలుసోఁకు	సామంతం	531
చెలులాలచూడరే	గౌళ	21
చెలుపుఁడవెంతైనా	ముఖారి	521
చేతికిలోనైన	లలిత	437
చేతికిఁగొంత	రామ్మక్రియ	409
చేసినట్టెల్లా	లలిత	555
చేసేనావినయ	ఆహిరి	422
జంకించేవు	శుద్ధవసంతం	9
జమశిఁగల్యాణము	ఆహిరి	568
జయలక్ష్మీవరలక్ష్మీ	లలిత	520
జవ్వనపుదా	హిందోళవసంతం	156
జోడుగూడితి	దేవగాంధారి	292
తగవులుచెప్పఁగ	శంకరాభరణం	259

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	పాద సంఖ్య
తగిలినేదడవి	ముఖారి	395
ఓగుతగునీదొర	వేళావళి	74
తనకేసంతోస	సామంతం	489
తనజూడలేల	సౌరాష్ట్రం	424
తనినితి	లలిత	398
తనువిందు	ఆహారి	340
తమ్ముడామే	బౌళి	315
తరవాతిపనులెల్ల	భైరవి	508
తరుణిచెనకులు	లలిత	280
తరుణులతోడ	పాడి	45
తెలువ మొక్కఁగా	ఆహారి	119
తలఁచుకొమ్మన	కాంబోడి	209
తలపోసి	నాగవరాళి	357
తానేడనేనేడ	సామంతం	542
తారుకాణ	నాగవరాళి	289
తెలిపిచెప్పఁగ	ఆరిఖి	307
తెలియఁజెప్ప	పాడి	231
తెలియరాదు	రేవగుప్తి	270
తెలిసినపనులకు	దేవాగాంధారి	377
తేటతెల్లమిగ	కన్నడగౌళ	207
తొలుత నెఱఁగవా	సాళంగనాట	3
తొల్లె ఇన్నిటా	సింధురామక్రియ	54
దగ్గరికూడుట	ముఖారి	470
దయఁజూడవయా	తెలుఁగుఁగాంబోడి	1
దీపించ	లలిత	53
దూతికలకు నీతో	పాడి	455

పంక్తి ర్తన మొదలు	రాగము	పంక్తి ర్తన వంశ్య
దేవరగుణములు	దేవగాంధారి	4
దేవరపుగాచా	గుండక్రియ	58
దేవరపుగాచా	నట్టనారాయణి	147
దేవవాసుదేవ	బౌళి	882
దొడ్డవాడవపుదువు	బౌళి	215
నటనలురెండూ	మేఁచబౌళి	890
నడుమనేకంటి	ముఖారి	289
ననుఁజూచి	ఆహిరి	294
నసఁజూడవే	వసంతవరాళి	46
నన్నుపుసనూరకె	శంకరాభరణం	896
నలినాక్షి .	వసంతవరాళి	271
నవ్వితినే	లలిత	514
నవ్వేవారి	రామక్రియ	805
నవ్వేవారి నెఱుంగవు	రామక్రియ	240
నాకఁజేసినది	శ్రీరాగం	442
నాకఁదెలుసు	దేశి	296
నాకేఁబేగిరము	కాంబోది	187
నాకొరకునిన్ను	మేఁచబౌళి	328
నాఁడేనీవిచ్చిన్	శ్రీరాగం	142
నాతోనేలా	కేదారగౌళ	68
నా మొగముచూచిన	శంకరాభరణం	313
నా మోముచూచి	బౌళి	238
నిండెఁకళలు	సామంతం	464
నిక్కియెడదాఁక	పాడి	493
నిచ్చనిచ్చవాడు	రామక్రియ	364
నిచ్చుజగదసీ		

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
నిజమాడరాదా	ముఖారి	529
నిజముచెప్ప	అలిత	352
నిన్నింతసేసి	బౌళి	548
నిన్నుదూరఁబని	సాళంగనాట	378
నిన్నుఁజాసి	శ్రీరాగం	519
నివ్వెరగుతోడ	గౌళ	203
నీకుఁదెలియదుగాక	శంకరాభరణం	500
నీకుఁదెలియదుగాని	సాళంగం	383
నీకునీకే	వేళావళి	488
నీకేతెలుసుఁగాక	రామక్రియ	524
నీకేతెలుసునిఁక	అహారి	374
నీకేలఱింత	భైరవి	474
నీచేతనౌనె	నాట	288
నీచేతలేఱివి	సాళంగం	88
నీడాయండా	హిందోళం	517
నీదునేతలకు	బౌళిరామక్రియ	149
నీరువట్టుక	పాడి	383
నీనలెను	ముఖారి	17
నీపుమంచివాఁడ	నాగవరాళి	512
నీపుముదలు	ముఖారి	99
నీపూఁబోయి	భైరవి	432
నీవెఱుఁగని	సామంతం	461
నీవెఱుఁగవా	సాళంగనాట	456
నీవేమిసేతు	మాళవశ్రీ	447
నీవేమిసేసినా	సామంతం	397
నీవేయెరుఁగుదు	తెలుఁగుఁగాంబోది	44

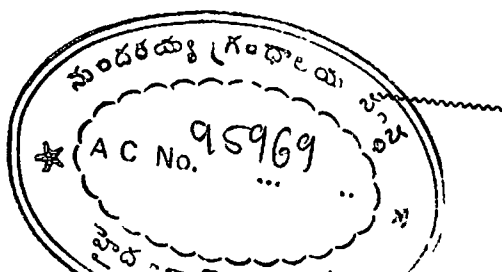
పంక్తిరస	రాగము	పంక్తిరస సంఖ్య
నీవై నానానతి	కేచార గౌళ	112
నీవాశ్శృంగల్ల	వరాళి	146
నెలఁతకుఁజీఁకటి	దేవగాంధారి	398
నేఁడుగొత్తలా	ఛాయానాట	79
నేనేబుద్ధి చెప్పకొనే	లలిత	282
నేనేయందుకు	బౌళి	414
నేనొకటి	నాగవరాళి	70
నేనొకటిసేయ	ఆహిరి	458
నేమిందాఁకా	కన్నడ గౌళ	272
నేమూనీవలెనే	రామక్రియ	172
నేమేయంటా	దేశాక్షి	258
నేరిచినాఁడన్ని	సింధురామక్రియ	252
నేరుపరివోదు	వరాళి	412
పంతముపాడియు	సామంతం	418
పట్టకురా	కాంబోది	450
పదియుఁబదియు	రామక్రియ	395
పరగనేఁజేసి	వసంతవరాళి	60
పాపమంటా	రామక్రియ	460
పాయపుమదము	దేసాళం	217
ప్రియముచెప్పే	దేసాళం	265
పెళ్ళిచెట్టు	లలిత	485
పొందుగలిగితే	సాళంగనాట	196
పొద్దువోక	పాడి	140
పొన్నలలో	రామక్రియ	449
పోయినపనుల	దేసాళం	546
పోవలెమా	శంకరాభరణం	371

పంక్తి రస మొదలు	రాగము	పంక్తి రస సంఖ్య
బడలెనుపానువు	దేవగాంధారి	122
బలిమి నేయఁగ	రీతిగౌళ	241
బాపుబాపు	గుజ్జరి	549
బాయిటఁబడె	కన్నడగౌళ	71
బిగి నేవింకా	పాడి	554
బొంకనితప్పని	పాడి	28
మంకువిడిచి	లలిత	485
మంచివాఁడవయ్య	దేశాక్షి	58
మంచివాఁడవు	రామక్రియ	286
మంచివాఁడవే	శుద్ధవసంతం	211
మంతనాననాదే	సాళంగనాట	257
మగవానికేడ	శుద్ధవసంతం	282
మచ్చికతోనేలి	పాడి	281
మమ్మునిఁక	సౌరాష్ట్రం	475
మరిగిననీకే	తోండి	515
మఱచినపని	సాళంగం	490
మఱితముఁజాసిన	పాడి	360
మాకేలివిన్నవించ	హిందోళవసంతం	48
మాటలాడఁగదె	శంకరాభరణం	94
మాతోనేమి	దేవగాంధారి	198
మాతోనేమి	సోమరాగం	124
మానరానవ్వు	సామంతం	408
మాపుదాఁకా	దేశాక్షి	218
మాముందర	ఆహరినాట	189
మాయలేలనేసేవు	సామంతం	160
మారుమాటలాడ	సామంతం	62

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
మించియెప్పుడు	శంక రాభరణం	434
మిక్కిలిపంతాలు	సామంతం	440
మిక్కిలి మేలుది	దేవగాంధారి	28
మూసిదాఁపిరము	ఁ లిత	182
మూసిమంత నాల	సామంతం	356
మైచ్చనలదా	కురంతి	153
మెఱుఁగువంటిది	సాళంగం	385
మేలు మేలునీగుణము	సామంతం	51
మేుక్క వేపాదాలకు	కుంతలవరాళి	263
మృగమూనోడి	శంక రాభరణం	344
మొదలనేమి	శంక రాభరణం	501
రమ్మనవేచెలియా	దేశాక్షి	81
రమ్మనవేచెలువు	పాడి	411
రాఁపునీకెదురేది	దేవగాంధారి	165
రెంటికివచ్చు	సామంతం	583
వచ్చేవోరావో	వసంతం	359
వట్టిబాఁతి	ఁ మక్రియ	30
వడినీజవ్వనాన	శుద్ధవసంతం	326
వద్దనేమా	అహిరి	139
వద్దువద్దు	సాళంగం	416
వద్దుసుమ్మి	కేదారగౌళ	579
వద్దేమామోట	గౌళ	322
వద్దేయింతేసి	రామక్రియ	585
వలచినదానికే	పాడి	287
వలపులలో	దేవాళం	83
వలపువేఁచి	శంక రాభరణం	537

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
వలపేమివెగటా	శ్రీరాగం	77
వలపేలదాచేవే	సాళంగం	47
వలసినట్టా	మంగళకౌళిక	372
వలెనానీకింత	సామంశం	567
వాడికనీ	నాదరామక్రియ	387
వాడిగోడగ్గరి	పాడి	547
వాడేవాడే	బౌళిరామక్రియ	343
వారగురియక	సాళంగం	384
వింటిమయ్యా	శంకరాభరణం	97
వింటిమిఝాకొత్తలు	కేదారగౌళ	10
వింఁలేదయ	ఆహిరి	273
విచారించుకో	ఆహిరి	227
విచ్చనవిడి	కేదారగౌళ	184
విచ్చేయవయ్యావెలది	వరాళి	541
విచ్చేయవయ్యావేగమే	ధన్నాసి	572
విచ్చేయుమను	ఆహిరి	342
వినవేడుక	హిజ్జి	14
విన్నవించరే	శ్రీరాగం	279
విరహంబు	ఆహిరి	367
వీడపుఁబెదవి	లలిత	420
వెక్కసపువలపుల	సాళంగనాట	107
వెఱుకుమయ్యా	సావేరి	487
వెండినిక	ముఖారి	338
వెల్లవిరాయఁబనులు	దేసాళం	173
వేగిర కాఁడపు	మాళవి	50
వేగిరించకురే	ఆహిరి	580

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	పంక్తిర్తన పంఖ్య
వేడుక కాండపా	సాళంగనాట	114
వేడుకకు వెల	శుద్ధవసంతం	105
వేడుక వసంతము	వసంతము	349
శిరసుడ	ఆహారి	441
సంతోసించుకొనుచే	ఆహారి	321
సందుసుడిచాన	సామంతం	223
సరసములాడ	హిందోళం	330
సరికి బేసికి	శంకరాభరణం	453
సరిమోహలిద్దరికి	శంకరాభరణం	430
సవతులమిందరము	భైరవి	243
సాదుఁగొయ్యవై	పాడి	219
సారెనాటిసుద్ది	పళవంజరం	477
సారెవలపందరి	సామంతం	96
సారెసారెమీరేల	ముఖారి	410
సిగ్గున మునిఁగెను	రామక్రియ	354
సిగ్గులువడితే	అమరసింధు	218
సిగ్గులుసింగారాలు	గుండక్రియ	425
సిగ్గువడనిక	భైరవి	205
సూటిగానన్నేమి	శుద్ధవసంతం	27
సేసతోఁబెండ్లాడి	కన్నడగౌళ	5
సొరిది నీసరితలు	ముఖారి	155



T.T.D. Religious Series No - 551

Price Rs. 29-00



Printed & Published by Shri M.K.R. Vinayak, I.A.S., Executive Officer,
Tirumala Tirupathi Devasthanams and Printed at Triveni Offset Printers,
Machilipatnam. Ph. 23888